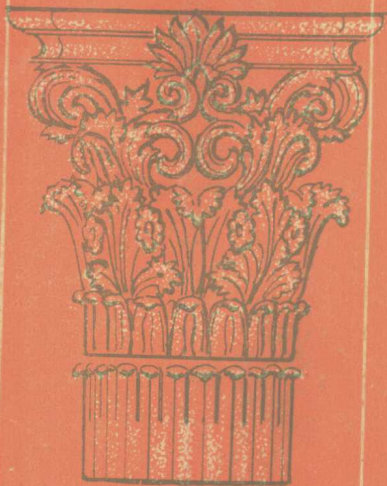


朱庭光 主编

# 外国历史名人传

古代部分 上册



中国社会科学出版社  
重庆出版社

未庭光主编

# 外国历史名人传

古代部分 上册

---

本册主编 施治生 廖学盛

中国社会科学出版社 重庆出版社

1982年·重庆

**外国历史名人传**（古代部分 上册） 朱庭光主编

---

中国社会科学出版社、重庆出版社出版  
四川省新华书店重庆发行所发行  
重 庆 新 华 印 刷 厂 印 刷

\*

开本：850×1168 1/32 印张：17.375 插页：4 字数：430千  
1982年7月第一版 1982年7月第一次印刷

印数1—50,000

---

书号：11114·4

定价：2.10元

15

## 出版说明

《外国历史名人传》古代部分共选收著名历史人物简要传略二百余篇，编为上古、中世纪两个分册。按所收人物活动年代区分，上册起自公元前三千纪迄公元五世纪上半叶，计八十六篇；下册起自公元五世纪下半叶至十七世纪上半叶，约一百一十篇。

从人类社会的历史发展阶段来考察，世界范围历史演变的主流，在世界上古史时期，主要是原始社会和奴隶社会产生、发展以至崩溃的历史；而世界中世纪史，则主要是封建社会的形成、发展和解体的历史。处于原始社会发展阶段的各个民族，还不可能出现有文字记载为证的著名历史人物。本书古代部分各篇选收的范围，限于世界历史上各个主要奴隶制国家和封建制国家的著名人物。为便于查阅，上册按古代埃及、西亚、印度、希腊、罗马的顺序，下册按欧洲、拜占庭帝国、亚洲的顺序，将同一国家或地区的人物传记集中编排在一起，因而有几篇从年代先后来看稍有错动。

参与本书古代部分编辑工作的成员，上、下册各组成一个编辑组。上古分册编辑组成员有施治生、廖学盛、周以光等同志，中世纪分册编辑组成员有戚国淦、马克尧、张椿年、孙秉莹、张云鹤、朱寰、刘明翰、陶松云等同志。周以光、郭方同志参加了下册的编辑工作。上册由施治生、廖学盛主编，下册由张椿年、戚国淦、马克尧主编。朱庭光同志审定了全部稿件。黄述插图。姜樑封面设计。

## 前 言

《外国历史名人传》由中国社会科学院世界历史研究所组稿编辑。全书编为七个分册，计古代部分两个分册，近代部分三个分册，现代部分两个分册。中国社会科学出版社和重庆出版社将陆续分册出版。

这是一部兼有工具书性质的世界史参考读物。它概述世界历史各个时代约六百位著名人物的生平事迹、社会活动以及他们的思想政治观点和主要著述，便于社会科学研究机构、大中院校、宣传外事等部门的同志在教学研究和工作中查阅参考。同时，它还以大学生和具有同等文化程度的干部、知识青年为读者对象，帮助他们从熟悉历史人物这个侧面增进外国历史知识。

世界史这门学科，以世界范围的社会历史演变为研究对象。它的主要任务，是阐述和评价世界历史上占有一定地位的社会经济变革、政治运动、思想文化、典章制度、重大事件和著名人物，分析各种社会形态的兴衰更替和不同类型，揭示人类社会各个历史阶段的进程及其演变规律，总结历史经验，为促进我国的社会主义现代化建设，提高中华民族的科学文化水平服务。历史科学有一个与社会科学其他各门学科显著不同的特点，就是它要求提供极其丰富的、确凿可靠的实物和文献史料，通过具体地记述和剖析各式各样的历史人物和事件，生动地再现历史的本来面目，进而阐明各种历史现象的内在联系，论证历史发展的规律。所以，它是一门特别引人入胜，饶有兴味，而又准确严谨的科学。

马克思主义告诉我们，历史是由人民创造的。世世代代的劳动者默默无闻地从事着物质资料的生产，构成人类生存和社会发展的基础。几千年来，人们在各个不同的历史时代，以各种不同的方式进行着生产斗争、阶级斗争和科学实验，创造物质财富和精神财富，改造自然，改造社会，使人类逐步由低级向高级的社会形态发展，享有程度越来越高的文明。所有这一切，在不同的领域，总要通过一定的代表人物及其活动体现出来。他们毫无例外地代表着一定阶级和一定社会集团的利益，反映其意志和要求，或者顺应历史的趋势，推动历史向前；或者相反，违背历史的潮流，阻碍历史发展。因此，马克思主义并不排除个人在历史上的作用。从这个意义上说，正确了解和判别各个历史人物以及他们所从事的活动，成为研究历史的一个重要组成部分。如果撇开不同时代的历史人物，无视他们的存在与是非功过，历史就根本无从谈起，历史学也就只能剩下一些毫无生气的、枯燥干瘪的教条，而不成其为科学。

科学地评价历史人物不是一件轻而易举的事。尤其要在一部书里评述古今几千年，活跃于各国历史舞台上为数众多的著名人物，更是一项艰巨的任务。我国世界史学科的底子很薄，而编者又学识浅狭，缺乏经验。但我们还是决心作一次尝试，把世界史上最著名人物的传略集中汇编在一起，予以评价。在组稿编辑的过程中，我们确定了如下一些基本要求。

本书所收历史人物传略，主要是政治家、思想家和社会活动家，也有少数科学家及军事家。他们是在世界范围或某一地区、某一国家的历史发展中有过卓越贡献或很大影响的人物。说到影响，包括积极的和消极的，也就是说，我们还收入了少量阻碍历史前进的反面人物。在世界历史长河中，所谓名人，灿若河汉，不可胜数。由于显而易见的原因，本书不可能把各个国家，各个领域中的著名人物包罗无遗。我们只是从世界历史的角度来选收

名人传略。举例而言，选收中世纪意大利艺术大师达·芬奇是由于他作为文艺复兴运动的杰出代表人物；同样，选收十八世纪英国蒸气机发明者瓦特是考虑到他作为近代工业革命推进者的历史地位。反之，不属于此等情况的其他专门领域中的巨人，一般不予收入。这样，本书就与我国近年出版的一些外国名作家传、军事家传、科学家传等等明显地有所区别。

本书所收名人传略，各篇字数大致为五千左右，其中有些人物，经历曲折，或多方面有所贡献，篇幅稍有增加；力求所收各个历史人物都有一份简要的、轮廓清晰的传略。这就使本书各篇比之某些辞书中的条目释文以及某些人物小传所能容纳的份量要多一些。作为历史人物的传略，理应按照年代顺序叙述其生平事迹，即通常所说传记体裁。但有些享有盛名的人物虽然著述丰富，其生平经历却很少为人所知，缺少文字记载，甚至生卒年份迄今未能、也许永远无法确定。对于诸如此类情况，只好通融处理，略而不详，或付诸阙如。

本书在内容上，要求结合所处时代背景的概述，来介绍各个人物的经历，侧重他们所从事的社会政治活动，他们的政治主张和思想观点以及重要著述。目的在于使读者能够从中理解历史上各个重大事件、政治运动以及社会思潮的来龙去脉，大致了解主要历史名著的内容梗概。既注重知识性、生动性，又具有一定的学术性，这就是我们期望本书所能达到的要求。

以学术性而论，在注重史实准确的前提下，关键在于如何以马克思主义为指导，正确评价历史人物。对许多历史人物的评价，从来众说纷纭。即使在马克思主义的世界史工作者之中，也常常对某一人物的评价争论不休。这应该看作正常的现象，是学术研究中生气勃勃的表现。本书的性质决定各篇内容需以记述历史事实为主，寓褒贬于叙事之中，同样希望能够体现百家争鸣的方针。例如，在篇幅允许的限度内，扼要地说明国内外史学界对某一人

物存在何种最主要的不同评价；当某一人物传略的作者持有不同于旧说的观点时，尊重撰稿人所持的意见，等等。但是看来，现有的稿件在这一方面还不能被认为是令人满意的。

如同我国世界历史工作者队伍的整个状况一样，本书的撰稿人，既有老一辈的学者、专家，又有为数更多的中年科研教学人员，还有一些年青人。而其中主力是中年人，大部分稿件是请他们撰写的。本书的编辑工作人员，差不多全是中年人，也有个别青年。不少中青年同志撰写的稿件质量较好，表明他们在学术上已有一定造诣。这种情况说明，我们这个学科的队伍虽然比较年轻，但在老学者们的带领下，正在逐渐成长起来。这正是我们的希望所在。

当然，本书各篇的质量和水平参差不齐。有些稿件只是列举了所写人物主要活动的基本事实，缺乏分析，文字平铺直叙，不能使人读来兴趣盎然。在编辑工作上，粗疏错漏之处肯定不少，所收人物及其评价，也势必会有不适当之处。凡此等等，都期望得到读者的帮助、指正。

在编辑本书过程中，有关社会科学研究机构、学校、出版社许多同志曾给予大力支持、鼓励和协助，谨在此一并致谢。

**朱庭光**

一九八一年六月一日



## 目 录

---

胡夫	刘文鹏	( 1 )
图特摩斯三世	刘文鹏	( 5 )
埃赫那吞	吴柔曼	( 10 )
尼科	刘文鹏	( 16 )
克列奥帕特拉七世	张树栋	( 20 )
乌鲁卡基那	杨 焱	( 25 )
萨尔贡	黄松英	( 29 )
汉谟拉比	王兴运	( 36 )
提格拉特帕拉沙尔三世	李永采	( 43 )
萨尔贡二世	刘家	( 51 )
辛那赫里布	吴宇虹	( 55 )
尼布甲尼撒二世	彭小瑜	( 62 )
所罗门	孔令平	( 70 )
居鲁士	孙培良	( 74 )
大流士	孙培良	( 80 )
摩尼	孙培良	( 87 )
释迦牟尼	周庆基	( 95 )
考底利耶	李文业	( 100 )
旃陀罗笈多	周庆基	( 105 )
阿育王	崔连仲	( 109 )
迦腻色迦	莫任南	( 116 )
梭伦	陈唯声	( 122 )

---

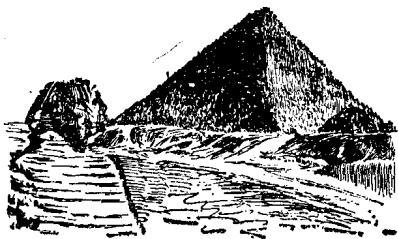
庇西特拉图	左文华	(129)
毕达哥拉斯	于贵信	(134)
克利斯提尼	冀杰	(139)
特米斯托克利斯	廖学盛	(145)
列奥尼达斯	林敦明 鹿云龙	(152)
客蒙	廖学盛	(156)
伯里克利	王敦书	(163)
菲狄亚斯	朱龙华	(171)
波吕克列伊托斯	朱龙华	(176)
希罗多德	张广智	(180)
苏格拉底	张树栋	(188)
阿尔基比阿德斯	廖学盛	(194)
吕山德罗斯	郭令吾 刘英伟	(201)
修昔的底斯	伍新福	(208)
希波克拉特斯	陈唯声	(215)
德谟克利特	王治邦	(221)
色诺芬	伍新福	(228)
柏拉图	孙道天	(234)
伊索克拉特斯	李长林	(242)
德摩斯梯尼	李长林	(247)
亚里斯多德	孙道天	(255)
亚历山大	李春元	(263)

---

皮洛斯	田德全	(271)
克列奥麦涅斯三世	刘家河	(278)
伊壁鸠鲁	江爱沪	(284)
阿基米德	郭书春	(290)
埃拉托色尼	陈远峰	(296)
波里比阿	郭圣铭	(302)
米特拉达特斯六世	施治生	(308)
汉尼拔	于贵信	(317)
费边	王焕生	(325)
斯奇比奥	王焕生	(331)
加图	许敬民	(337)
格拉古兄弟	王阁森	(344)
马略	朱承思	(356)
苏拉	房宪	(363)
斯巴达克	何芳济	(371)
克拉苏	郭小凌 汪连兴	(377)
庞培	李怀国	(383)
瓦罗	王阁森	(389)
西塞罗	张竹明	(394)
卢克莱修	张竹明	(401)
恺撒	张振宝	(406)
安东尼	张树栋	(415)

---

奥古斯都	史亚民	(421)
斯特拉波	蔡宗夏	(429)
李维	李雅书	(436)
普林尼	孔令平	(443)
尼禄	王永本	(448)
狄昂	陈洪文	(455)
普鲁塔克	郭圣铭	(460)
塔西陀	李雅书	(465)
图拉真	王永本	(472)
哈德良	张秀芬	(478)
阿庇安	张广智	(483)
托勒密	刘今沂	(489)
马尔库斯·奥勒利乌斯	王焕生	(493)
琉善	陈洪文	(498)
戴克里先	梁作楦	(504)
君士坦丁	梁作楦	(512)
朱里安	于可	(519)
奥古斯丁	孟昭军	(524)
斯提里科	马宋芝 梁紫虹	(530)
阿拉里克	陈远峰	(537)



## 胡 夫

刘 文 鹏

胡夫(Khufu, Khufwey, Khnom-Khufwey, 大约公元前2590—2568在位), 埃及古王国时期第4王朝(大约公元前2613—2498)的国王, 以建造大金字塔而闻名于世。胡夫之名通常出现于古埃及的文献和文物上。托勒密王朝时期的古埃及僧侣史家马涅托用希腊文把胡夫写成沙菲斯(Suphis), 而希腊的古典作家则把胡夫称为齐阿普斯(Cheops)(希罗多德)或者齐米斯(Chemmis)(狄奥多洛斯)。

胡夫是埃及古王国时期第4王朝的创立者斯尼弗鲁王及王妃希泰菲丽丝之子和王位继承者。斯尼弗鲁王去世后, 美里提奥提斯王后改嫁于胡夫, 又成为胡夫的第一个王后。后来, 胡夫可能又三次结婚, 最后一次娶斯尼弗鲁长女, 他的异母姐妹涅菲尔特卡乌为王后。

关于胡夫的事迹, 很少有人知道。在胡夫统治时期, 他继续远征西奈半岛。在瓦底·玛格哈拉附近的岩石上保留了胡夫远征胜利的浮雕, 并镌刻了“赫努姆-胡夫, 伟大的神, 犹恩提乌(西奈半岛的土著部落)的摧毁者”的铭文。或许胡夫第一次开发了哈特努布的雪花膏采石场。他没有发动过其他的远征, 只是在他的先辈斯尼弗鲁的南北方胜利远征的基础上, 巩固了从尼罗河三角

洲到努比亚的这样一个统一的大国。他加强了王权统治，使自己成为神的化身，活着的荷鲁斯(隼鹰，国王的保护神)。他的长子，按第4王朝的惯例，是维西尔(宰相，最高大臣)和最高法官。一切最有权势的职务都掌握在王室集团手中。所有的证据表明，胡夫的政权达到了古王国时代的盛世，实现了完全的中央集权化的专制主义统治。

虽然胡夫个人的历史人们知道得很少，但是他的著名的大金字塔则是人所共知的，而且至今仍保留下来不少关于建筑金字塔的种种传说。古希腊历史学家希罗多德在大金字塔建成后的2,000多年游历了埃及，并把他所听到的有关金字塔建造的传说给我们记录下来。据希罗多德的记载，齐阿普斯(胡夫)关闭了所有的神庙，强迫所有埃及人为他做工，每100,000人为一批，每批劳动3个月，先后用了30年时间(包括修筑运输石材的道路10年)，建成了大金字塔。英国学者皮特里认为希罗多德讲的每100,000人为一批的数字是十分可信的。但是，用了30年的时间最后建成的记载，我们认为是不确切的，因为他的统治年代也未达到30年。

胡夫的金字塔建筑于古王国首都孟斐斯以北，今之首都开罗附近的基泽地方。胡夫的金字塔是在他的先父斯尼弗鲁的“弯曲金字塔”以后，设计建筑成的真正的金字塔。胡夫的金字塔高146.5公尺，数千年来，金字塔顶端风化损毁，塔基被沙石掩埋，现高仅有137.18公尺。塔基每边长230多公尺，现为227公尺。整个塔身由平均2.5吨重的大约230万块巨石砌成。由于胡夫的金字塔是古埃及金字塔中最高大的，所以，又称为大金字塔。胡夫的大金字塔不仅以其外形的庞大雄伟著称于世，而且又以其内部构造的复杂精细而令人惊奇。塔身内共有层位不同的3个墓室(下层两个可能是废弃的，也可能是王后墓室)，胡夫的石棺安置在最上层的墓室中。此外，金字塔内还有大回廊、通风口等设施。无怪

乎公元前一世纪西西里的狄奥多洛斯曾把胡夫的金字塔列为“世界七大奇迹”之一。胡夫的大金字塔是古埃及人民群众的高度智慧和劳动血汗的结晶，也是奴隶制君主专制主义统治的外在表现。

希罗多德还特别讲到了胡夫是怎样一个寡廉鲜耻的人。据说，由于建造金字塔他缺少钱用，甚至不惜让他自己的女儿卖淫，以便索取报酬。这些无稽之谈当然不足为凭，但是类似的传说也并非完全出于希腊人的恶意诽谤，因为有个古老的故事就曾记述了胡夫的妄自尊大和轻视人类的尊严。

但是，与此相反，按照另外一些传说，他还荣获了博学爱才的名声。据说丹德拉(古老的城市，上埃及第六诺姆的首府)的神圣地图和塔尼斯(三角洲东部城市)的僧侣百科全书属于他的时代的作品。他还自夸他知道智慧之神托特神庙中洞窟的数目。而且，希腊化时代的炼金术士认为，炼金术书的编者是埃及人沙菲斯。

关于胡夫在位的时代，没有十分准确的记载。马涅托记载的沙菲斯(胡夫)统治埃及的年代有63年之久，但是，希罗多德、狄奥多洛斯记为50年，而古埃及的都灵纸草王表则是23年，按照现代某些研究者的意见，其统治年代不超过23年。

胡夫死后，他的两个儿子，杰德弗列(列杰德弗列)和哈夫拉先后继承了他的王位。然而，哈夫拉的身份自古以来就有争论。希罗多德、狄奥多洛斯都把哈夫拉看成是胡夫的兄弟，但是狄奥多洛斯也承认，有人说他是胡夫的儿子。在近代学者中也存在着这两种不同的意见。

哈夫拉在胡夫的大金字塔旁也建造了一座规模稍小的金字塔。正象古典作家希罗多德和狄奥多洛斯所说的那样，在他们统治时期，埃及处于“水深火热之中，……人民想起这两个国王时恨到这样的程度，以致他们很不愿意提起他们的名字……”。由于他们的残暴统治，埃及人民“满怀怒火起来反对他们，并且公开示

威撕碎他们的尸体，把他们抛出陵墓而不顾”。在18世纪末，当考古学家第一次进入大金字塔内部时，在墓室的角落里发现了一座花岗石棺，但是，里面却空空如也。不仅没有胡夫的尸体，甚至连棺盖也找不到。或许这就是古典作家所记的历史事实的真实写照。

---

在科学上没有平坦的大道，只有不畏劳苦沿着陡峭山路攀登的人，才有希望达到光辉的顶点。

——马克思



## 图特摩斯三世

刘 文 鹏



**图**特摩斯三世(Thutmose, Tutmosis, 大约公元前1504—1450在位),古埃及新王国时代第18王朝(公元前1570—1320)的第五位国王。他是图特摩斯二世王妃伊西丝所生,少年时代曾在卡尔那克的阿蒙神庙做过小僧侣。

公元前1504年,图特摩斯二世去世。王后哈特舍普苏特有女无子,因而王妃伊西丝之子,大约10岁的图特摩斯(与父同名),在阿蒙神庙僧侣的支持下,继承了王位,是为三世。图特摩斯三世与哈特舍普苏特王后之女,他的同父异母姐妹涅菲鲁勒订婚,哈特舍普苏特王后则成为他的摄政者。

图特摩斯三世继位之后,王权就被野心勃勃的哈特舍普苏特所控制。特别是在他统治的第二年,哈特舍普苏特便僭取了国王的标志、徽章和服装,代替了年幼无力的图特摩斯三世,成为埃及的唯一女王。正象她的廷臣所说的那样:“她按照她的愿望管理全国的事务”。为了适应埃及的传统习惯,巩固自己的政权,哈特舍普苏特把自己打扮成男性,身著男装,脸带假胡须。她的雕像也是男性形象。她还被称为“太阳之子”。

在哈特舍普苏特独揽大权期间,图特摩斯三世受到了作为一个国王应该接受的教育。图特摩斯三世与军队在一起,而且也参