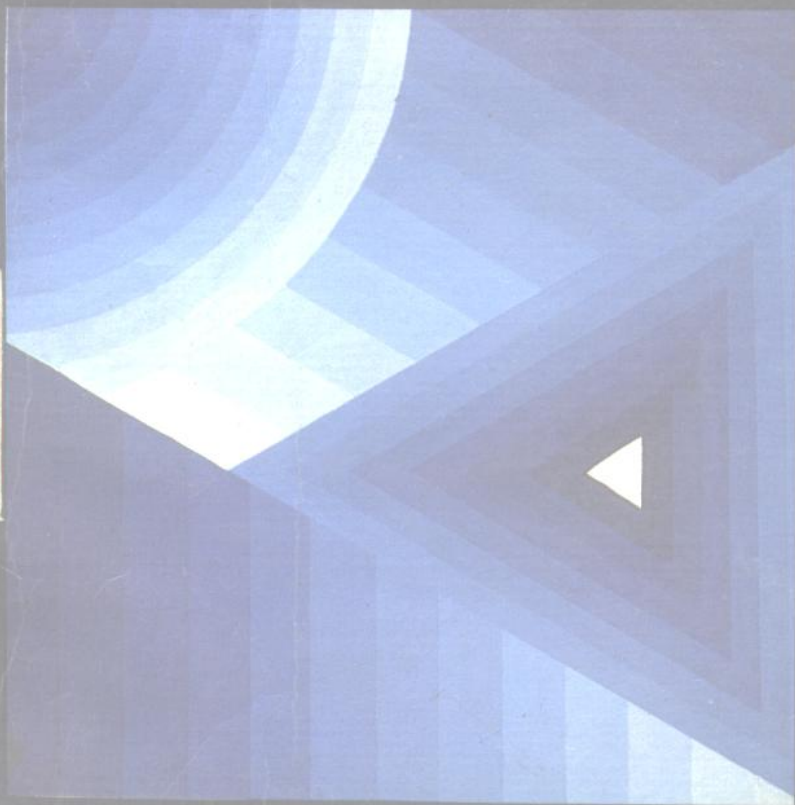


面向世界丛书

人格论

李江涛 朱秉衡 著

辽宁人民出版社



人 格 论

Renge Lun

李江海 朱秉衡 著

辽宁人民出版社出版 辽宁省新华书店发行
(沈阳市南京街6段1里2号) 丹东印刷厂印刷

字数:196,000 开本:787×960¹/₃₂ 印张:12¹/₄ 插页:2
印数:1—7,519

1989年2月第1版

1989年2月第1次印刷

责任编辑 杨永富

责任校对:赵学良

封面设计:李国盛

插图:杨丽珠

版式设计:赵耀今

指导教师:章纯凡

封面图案:陈 东

ISBN 7-205-00702-X/C·64

定 价: 3.80元

编 者 的 话

随 着新技术革命的到来，整个世界正面临新的挑战。科学技术的飞速发展不仅推动着生产力的大幅度提高，而且全面地深刻地影响着社会生活和思维方式；信息量剧增，先进传播方式之快，使地球日益“变小”；新情况、新问题、新思潮不断涌现；新兴学科、交叉学科、边缘学科，以及多学科的研究层出不穷。

把握时代的脉搏，做到思想、知识与时代同步，是我们伟大祖国实现社会主义现代化的迫切需要。《面向世界》丛书正是为此而向我们打开的一个世界的“窗口”。它将向我们展示国外经济学、哲学、政治学、社会学、伦理学等人文科学，以及各种新兴学科的最新成果；它将向我们反映国外社会发展的新动向和新思想；它将向我们介绍当代最新的科技成就和与社会发展密切相

关的自然科学。

《面向世界》是一套综合性的大型系列丛书。这些不同学科和专题的著作，都是作者以翔实的第一手资料或国外的实地考察为依据，经过深入的研究，以严肃的生动的阐述方式撰写而成。每本书15—20万字。在今后几年内，《面向世界》丛书将分批地、不断地把世界最新信息传递给读者。

《面向世界》丛书由于具有丰富的世界新知识的特点，它将有助于我们开阔视野、更新知识、启发思维。它是编者奉献给参与决策和改革实践的各级干部、理论工作者、宣传工作者、大专院校学生，以及广大青年读者的世界知识文库，也是当前高等院校政治理论课改革的一套参考教材。

《面向世界》丛书编委会

一九八五年八月于北京

序

世界正在急剧地发生变化。古希腊辩证法的奠基人赫拉克利特有句名言：一切皆流。如果说这句话在遥远的古代是一种真知灼见，那么它就更适用于当代。与过去历史上任何时期相比，当代世界在各方面都以空前的高速度和更紧张的节奏迅猛前进。变革的浪潮势不可当。科学技术革命充当了这次行将到来的巨大变革的先导，社会的经济结构、政治体制、人们的社会关系、生活方式以至思想观念，都将在这次变革面前经受考验，或者是随着变化了的情况而演变，或者是由于不能适应于新情况而崩溃，让位于新事物。一句话，我们的时代是世界历史上的新时期的降生和向新世界过渡的时代，我们应该为生活在这样的时代而感到庆幸。

这个处于大变动中的世界，既向我们提出了

• 1 •

挑战，又为我们提供了新的巨大的机会。中国要实现社会主义现代化，必须坚定不移地实行对外开放的政策。历史的经验教训已经证明，闭关自守，故步自封，是实现不了现代化，也建不成具有高度文明的社会主义的。我们要振兴中华，不甘落后，就必须迎头赶上世界科学技术革命的洪流，批判地吸收国外一切对我们有用的东西，应用于我国的具体实际，以利于建设具有中国特色的社会主义。对外开放，自然需要面向世界，首先是如实地了解当代世界，及时地把握发展的趋势，认真地研究当前出现的种种新情况、新问题，然后用马克思主义的观点作出新的解释和回答，从而在新的历史条件下，推进和发展马克思主义的理论研究。我们有正确的思想，就有了面向世界的勇气和信心，而不致在各种新思潮面前迷失方向。

辽宁人民出版社决定出版这套《面向世界》丛书是一件大好事，它将有助于广大读者扩大视野，了解世界新形势，更新知识，思考问题。在《丛书》出版之际，谨致以最美好的祝愿。

汝 信

一九八五年八月于北京

目 录

第一章	人格范畴的一般定义及其伦理学内涵	1
一	什么是人格	4
二	人格范畴的伦理学含义	9
三	伦理意义上的人格定义	11
第二章	中国人格理论及人格范型的历史回顾	19
一	孔孟儒学思想与中国古代人格理论的发轫	22
二	儒家“人”的价值观与人格理论的矛盾	29
三	中国历史上形成的社会整体人格	34
四	“入世哲学”与中国“士”阶层的历史群体人格	38

五	古代帝王群体极端的自我扩张人格.....	47
六	道家、佛家哲学对中国古代人格的深刻影响.....	57
七	从伦理人格到“心”、“性”、“理”的深化.....	70
八	中国传统人格理论在近代的沉沦.....	84
第三章	西方人格理论及人格范型的历史考察.....	93
一	古希腊罗马自然哲学对人格问题的忽视.....	97
二	中世纪西方神学使人格向“神格”的异化.....	104
三	人文主义思潮与人格理论的崛起.....	112
四	现代西方人格理论的多元化发展.....	121
五	东西方人格理论共同瞩目的问题.....	144
第四章	人格形成与阶段性发展.....	147
一	儿童期社会化进程中的人格形成.....	154
二	青少年时期人格的发展.....	163

三	成年人格的变化及其条件·····	170
第五章	人格形成的要素及原因·····	175
一	心理素质对人格形成的影响·····	178
二	文化素质是人格形成的催化剂·····	180
三	道德修养是人格形成的重要因 素·····	185
四	生理状况是人格形成的物质条 件·····	189
五	人格是社会经济基础的产物·····	193
六	社会诸因素对人格形成的影响·····	198
七	人格教育在人格形成中的重要 作用·····	213
第六章	人格类型的多样性·····	245
一	双重人格形成的机制·····	250
二	几种主要的人格类型·····	265
第七章	人格与良心和自尊心·····	301
一	良心与人格·····	303
二	自尊心与人格·····	328
三	羞耻心与人格·····	346
第八章	现代人格·····	359
一	现代人格是现代社会的产物·····	364
二	现代人格发展的不同步性·····	369
三	对我国现代人格模式的理论探 求·····	372

第一章

人格范畴的一般定义 及其伦理学内涵



进

入历史发展新时期的当代中国，人民群众的自我意识进一步觉醒和强化，人们开始自觉地维护和强调个人的人格价值、人格权利和人格责任。要求尊重人格，不损人格尊严的呼声和号召不但成为人际交往中的共律规范，而且已被严肃地写进了国家的法律条文之中。

那么究竟人格是什么？怎样才能科学地概括和表述人格的涵义？要回答这个问题却并非易事，不但一般人对人格的涵义难以把握、理解模糊，即使是专门研究这一问题的中外学人，他们的表述也是众说不一的。在人格理论中，关于人格的定义真可以说是包罗万象，无所不有。人类对自身有关问题进行了数千年的求知和探索，古今中外无数哲人智者面对人类，反省自身，苦苦

求索人之奥秘，但对于人的本质、人性的许多内容仍然是古老而新鲜的谜。尽管当代科学昌明，技术发达，但对有关人的许多问题却远远没有达到基本弄明白的程度，人格问题更是这样。

一 什么是人格

“**人**格”一词来自拉丁文的 *persona*，它的原意是“面具”或“脸谱”，指的是在戏台上表演的角色显示给观众的脸目，代表着戏中角色的特定身分。*persona*的词源可以追溯到公元前一百年古希腊的戏剧中。传说当时有一位著名的罗马演员为遮蔽他不幸致残的眼睛，灵机一动，佩带了自制的面具登台演出。罗马人把他佩带的面具称作*persona*。当时的一些注重人的心理研究的学者，对人个体身心及相关行为表现的观察怀有浓厚的兴趣，他们发现，每个人稳定的行为表现和一定特质的模式显露，具有相关的倾向性和特定性，它往往反映某一类个人由表及里、包括身心一致性的真实品格——正象戏台上不同类型角色所佩带的面具一样，向观众显露着这个角色一部分的自我本质。于是，“面具”一词被喻义并被借用而成为“人格”。这个词最初出现之后，在当时的文章中，大约含有四种不同

的含义：（1）一个人显现在其他人眼中的公开形象；（2）别人由此知道这个人在社会生活中的角色；（3）适合于这个生活角色的个人品质的总和；（4）角色身分的特定性和异他性。以后，这个词的涵义几经繁衍、扩充和引申，使一个本来十分直观、确义的名词变成非常抽象、内涵复杂的范畴；被广泛应用于宗教学、哲学、社会学、人类学、法学、心理学、伦理学乃至临床医学等几乎所有以人和人类社会为研究对象的学科之中。古今的学者哲人从各自的研究出发点和侧重点，为人格范畴概括了各种各样的定义。在近、现代西方人格理论中，最具有影响的人格理论及其代表人物有：

1. 经典精神分析学派。代表人物是西格蒙德·弗洛伊德和卡尔·荣格；

2. 社会——文化学派（新精神分析学）。代表人物是厄尔费里德·阿德勒、凯伦·霍妮和爱利克·埃里克森；

3. 人格特质论。代表人物是高尔顿·奥尔波特和雷蒙德·彼·卡特尔；

4. 行为主义社会学习论。代表人物是伯尔哈斯·F·斯金纳和约翰多拉德；

5. 存在主义——人本主义学派。代表人物是乔治·凯利、卡尔·罗杰斯和亚伯拉罕·马斯

洛。这些人格理论学派，对西方近、现代人格理论产生了深刻的影响。

美国著名人格理论家、人格特质论学派的创始人高尔顿·奥尔波特（Gordon Allport），曾综合性地阐述了自古以来不同学派的50种定义，对人格范畴的定义做了经典式的介绍和历史性总结。同时他根据自己对这50个各具特色的定义的研究，得出了自己的定义。奥尔波特认为，从心理学方面考虑，人格就是“一个人真正是什么？”。他进一步认为，人格是在个体内在心理物理系统中的动力组织，它决定人对环境顺应的独特性。奥尔波特对人格所下的定义，代表了现代西方心理学对这类范畴所做的形而上学定义的传统方法。他自己认为他的定义代表了过去年代对人格定义研究的精粹。

现代的西方人格定义的分歧状况并没有因为人格理论研究的广泛和深化而消失。从大多数现代人格定义的基本倾向性界定来划分，大致有以下几种类型：最为通行的是把人格界定为个人内在的、全部生理、物理结构和心理意识外在化的结果，如“人格是个体由遗传和环境所决定的，实际的和潜在的行为模式的总和”（H·J艾森克·1955年）或“人格是一个人的全部生活方式”（莱尔德·1968年）。其次是强调人的个体差异

性的重要作用，从个人心理、行为的特点一致性中显现人格内容。如“人格是个体在其发育的特殊状况下所获得的独特行为装备”（伦丁·1961年），或“人格是特征的一种组织，它存在于自己而区别于他人”（林德采、荷尔·1975）。再次是从人的生活史过程去定义人格，强调环境、社会影响和后天学习的相关因素。如“人格是个人经由社会化所获得的整体”（拉皮勒·1949），或“人格是基本和稳定的心理结构和过程，它们组织着人的经验并形成人的行为和对环境的反应”（拉扎鲁斯·1979）。

在西方文明史上，特别是进入近代以来，其文化发展总的是以“求真”为目标的科学型文化作为主体的。以探求自然这一客体世界的全部奥秘为己任的自然科学家，空前地扩大了他们的求知手段，严谨的观察、复杂的实验、精密的计算、不懈的测试等等，致使西方文化在生物、化学、物理、医学等领域成就辉煌。近两百年在实验科学方面取得的惊人进展远远超过了在这之前的两千年。实验科学令人目眩的中兴之路极大地鼓舞和激动了研究人和社会的哲人智者。自古以分析、归纳、推理的思辨方式为主要研究方法的社会科学，也开始尝试在他们的研究活动中注入实验科学的研究手段，抽象思辨与具体实验有

时巧妙、有时生硬地被扭合在一起。毋庸置疑，这使以人和社会为研究对象的领域进一步摆脱了曾经有过的神秘莫测时期，或只是听命于思辨圣人、权威的盲从，研究赋予了一定程度的严谨性和精确性，为现代哲学、心理学、社会学的发展增添了不可低估的活力。也正因为如此，许多社会科学学科的研究域交叉于自然科学相关学科之中，人格理论也不例外。

基于科学研究的严谨性和精确性的一般要求，现代西方比较系统的人格理论蕴涵了生理、物理、哲学、社会和教育等多元内涵。人格理论家更专注于探求个人的身与心、动机与行为一致性、相异性的因果关系，努力去发掘和解释个人显示给世界的特定行为、反应差异以及惯常行为模式的内外原因。他们的答案，或者是生理的、遗传的生物机制，或者是天赋的、命定的神秘力量，或者是模仿的、经验的结果。现代西方人格理论的许多学派涉猎的学科及其论证手段，至少包括生物学、遗传学、临床医学和化学、物理学等等。生物意义上的人这一客体成为其人格理论的基础或出发点；当然，也结合社会意义上的客体人的研究，即对个人的社会学习行为、环境因素作用、意识出现过程等在人格构成中的各自作用进行注入。其间，常常借助于数学、统计学、