

朱子諸子語類

朱 熹 撰

上海古籍出版社

● 諸子百家叢書



諸子百家叢書

朱子諸子語類

朱熹撰

上海古籍出版社

滬新登字109號

諸子百家叢書
朱子諸子語類
朱熹撰

上海古籍出版社出版
(上海瑞金二路272號)

上海發行所發行 吳縣文化印刷廠印刷

開本850×1156 1/32 印張25.875

1992年5月第1版 1992年5月第1次印刷

印數：0001—4000

ISBN 7-5325-1155-3

B·174 定價：11.00 元

出版說明

《諸子百家叢書》已出版兩輯，現第三輯續推出二十九種，即：《道德真經》、《南華真經》、《太平經》（以上為明《正統道藏》本）、《易緯》、《尚書緯》、《詩緯》、《禮緯》、《樂緯》、《春秋緯》、《論語緯》、《孝經緯》、《河圖》、《雒書》（以上為一九三四年江都朱氏補刊《黃氏逸書考》本）、《顏氏家訓》（雙鑑樓藏明刊本）、《家範》（清《文淵閣四庫全書》本）、《荊公論議》（明刊本）、《太極圖說》、《通書》（以上為四庫本）、《觀物篇》（道藏本）、《張子正蒙》（一九三三年上海太平洋書店重校刊本）、《二程遺書》、《二程外書》、《朱子性理語類》、《朱子四書語類》、《朱子七經語類》、《朱子諸子語類》（以上為四庫本）、《象山語錄》（明刊本）、《習學記言》（四庫本）、《陽明傳習錄》（明隆慶本）。為了便於閱讀，每書正文特加斷句，並編有詳細新目錄置於卷首，以便查檢。共分十五冊，影印出版。又，朱熹的「性理」、「四書」、「七經」、「諸子」四部語類，是將《朱子語類》按內容重新分輯而成的，為了保存原貌，原書中縫的書名與卷數均予以保留。

上海古籍出版社 一九九一年七月

目 錄

第一卷	
孔孟周程張子	一
第二卷	
周子之書	一一二
太極圖	一一二
通書	三二二
第三卷	
程子之書一	五一
第四卷	
程子之書二	八七
第五卷	
程子之書三	一〇二
第六卷	
張子之書一	一二四
第七卷	
張子之書二	一四六
第八卷	
邵子之書	一五三
第九卷	
程子門人	一六四
總論	一六四
呂與叔	一六八
謝顯道	一六九
楊中立	一七四
游定夫	一八〇
侯希聖	一八〇
尹彥明	一八〇
張思叔	一八二

郭立之	一八三
胡康侯	一八三
第十卷		
楊氏門人	一九七
羅仲素	一九七
蕭子莊	一九七
廖用中	一九八
胡德輝	一九九
尹氏門人	一九九
王德修	一九九
第十一卷		
羅氏門人	二〇〇
李愿中	二〇〇
胡氏門人	二〇三
張敬夫	二〇三
第十二卷		
朱子一	二〇八

自論為學工夫	二〇八
第十三卷		
朱子二	二二〇
論自注書	二二〇
總論	二二〇
小學之書	二二一
近思錄	二二三
論語或問	二二三
孟子指要	二二四
中庸集略	二二五
仁說	二二五
敬齋箴	二二六
六君子贊	二二七
通鑑綱目	二二七
第十四卷		
朱子三	二三〇
外任	二三〇

同安主簿	二三〇	朱子六	二七四
南康	二三〇	論取士	二七四
總論作郡	二三一	第十八卷	
浙東	二三三	朱子七	二八六
漳州	二三五	論兵	二八六
漳州	二四三	論刑	二九一
第十五卷		第十九卷	
朱子四	二四六	朱子八	二九二
內任丙辰後雜記言行	二四六	論民	二九二
孝宗朝	二四六	論財	二九七
寧宗朝	二四七	第二十卷	
丙辰後	二五五	朱子九	三〇一
雜記言行	二五七	論官	三〇一
第十六卷		第二十一卷	
朱子五	二六三	朱子十	三一一
論治道	二六三	訓門人一	三一二
第十七卷		第二十二卷	

朱子十一	三二五
訓門人二	三二五
第二十三卷	
朱子十二	三三九
訓門人三	三三九
第二十四卷	
朱子十三	三五四
訓門人四	三五四
第二十五卷	
朱子十四	三七一
訓門人五	三七一
第二十六卷	
朱子十五	三九五
訓門人六	三九五
第二十七卷	
朱子十六	四二一
訓門人七	四二一

第二十八卷	
朱子十七	四三四
訓門人八	四三四
第二十九卷	
朱子十八	四六四
訓門人九	四六四
第三十卷	
呂伯恭	四九二
第三十一卷	
陳君舉陳同父葉正則附	五〇〇
第三十二卷	
陸氏	五〇八
第三十三卷	
老氏莊列	五二三
老子	五二三
列子	五二五
莊子	五二五

老莊	五二六
莊列	五二七
老莊列子	五二七
老子書	五二九
莊子書	五三三
參同契	五三四
論修養	五三五
論道教	五三七
第三十四卷	
釋氏	五三九
第三十五卷	
本朝一	五六八
太祖朝	五六八
太宗真宗朝	五六九
仁宗朝	五六九
英宗朝	五六九
神宗朝	五七〇

哲宗朝	五七一
徽宗朝	五七二
欽宗朝	五七四
高宗朝	五七四
孝宗朝	五八一
寧宗朝	五八三
第三十六卷	
本朝二	五八四
法制	五八四
第三十七卷	
本朝三	六〇二
自國初至熙寧人物	六〇二
第三十八卷	
本朝四	六一一
自熙寧至靖康人物	六一一
第三十九卷	
本朝五	六四七

中興至今日人物上……………六四七

第四十卷

本朝六……………六六八

中興至今日人物下……………六六八

第四十一卷

本朝七……………六八六

盜賊……………六八六

夷狄……………六八八

第四十二卷

歷代一……………七〇〇

第四十三卷

歷代二……………七一四

第四十四卷

歷代三……………七二六

第四十五卷

戰國漢唐諸子……………七四〇

第四十六卷

雜類……………七六二

第四十七卷

論文上……………七七六

第四十八卷

論文下詩……………七九八

拾遺

問遺書……………八一〇

八一〇

朱子諸子語類卷一

孔孟周程

看聖賢代作。未有孔子。便無論語之書。未有孟子。便無

孟子之書。未有堯舜。便無典謨。未有商周。便無風雅

頌。皆

此道更前後聖賢。其說始備。自堯舜以下。若不生箇孔

子。後人去何處討分曉。孔子後若無箇孟子。也未

欽定四庫全書

朱子語類

卷一

今者宋漢唐以下諸儒說道理。見在史策者。便直是

說夢。有箇韓文公。依稀說得畧似耳。文蔚

天不生仲尼。萬古長如夜。唐子西嘗於一郵亭。梁間見

此語。季通云。天先生伏羲堯舜文王。後不生孔子。亦

不得。後又不生孟子。亦不得。二十年後。又不生二程。

亦不得。方

孔子天地間。甚事不理會過。若非許大精神。亦吞許多

不得。一日因話又說。今覺見朋友間。都無大精神。文蔚

問定禮樂。是禮記所載否。曰。不見得。節後問贊易之贊。

曰。稱述其事。如大哉乾元之類。是贊。節

戰國秦漢間。孔子言語存者尚多有之。如孟子所引人

不可為衆。為此詩者。其知道乎。又如劉向所引之類。

夫子度量極大。與堯同。弟子中如某人輩。皆不點檢

他如堯容四凶。在朝相似。必大。水之一。元。堯容四凶。在朝。夫子之門。亦何所

不。

欽定四庫全書

朱子語類

卷一

問孔子不是不欲仕。只是時未可仕。曰。聖人無求仕之

義。君不見用。只得且恁地做。錄

或問孔子當衰周時。可以有為否。曰。聖人無有不可為

之事。恐權柄不入手。若得權柄在手。則兵隨印轉。

將遂符行。近溫左氏傳。見定哀時。然有可做底事。問

固是聖人無不可為之事。聖人有不可為之時否。曰。

便是聖人無不可為之時。若時節壞了。聖人又自處

之不同。又問孔子當衰周。豈不知時。君必不能用已。

曰。聖人却無此心。豈有逆料人君能用我與否。到得後來說吾不復見周公。與鳳鳥不至。河不出圖。吾已矣夫時。聖人亦自知其不可為矣。但不知此等話是幾時說。據陳恒弑其君。孔子沐浴而朝。請討之時。是獲麟之年。那時聖人猶欲有為也。

問者。聖人汲汲皇皇。不肯沒身逃世。只是急於救世。不能廢君臣之義。至于可與不可。臨時依舊裁之以義。曰。固是。但未須說急于救世。自不可不仕。又問。若據

欽定四庫全書

卷之三

三

危邦不入。亂邦不居。有道則見。無道則隱。等語。却似長沮桀溺之徒。做得是。曰。此為學者言之。聖人做作。又自不同。又問。聖人亦明知世之不可為否。曰。也不。是明知不可。但天下無不可為之時。苟可以仕。則仕。至不可處。便止。如今時節。臺諫固不可做。州縣也。自做得。到得居位守職。却教自家枉道廢法。雖一薄尉也。做不得。便著去位。

某嘗疑誅少正卯無此事。出於齊魯陋儒欲專夫子之

道。而造為之說。若果有之。則左氏記載當時人物甚詳。何故有一人如許勞攘。而畧不及之。史傳問不足信事如此者甚多。

衛靈公無道如此。夫子直欲扶持之。應應其國。久而不去。不知是何意。不可曉。

孔子在衛國居得甚久。想是靈公有英雄之氣。孔子見其可與有為。故久居而欲輔之。

問自孔子後。何故無聖人。曰。公且看三代而下。那件不

欽定四庫全書

卷之三

三

薄文章字畫。亦可見。緣氣自薄。因問康節一元開物閉物之說。是否。曰。有此理。不易他窺測至此。

或問孔子當孟子時如何。曰。孔子自有作用。然亦須稍加峻厲。又問。孔子若見用。顏子還亦出否。曰。孔子若用。顏子亦須出來做他。次一等人。如孔子做宰相。顏

子便做參政。

龜山謂孔子如知州。孟子如通判。權州也是如此。通判

權州畢竟是別人事。須着此方去做始得。廣

問顏子合下完具。是小。要漸漸恢廓。孟子合下大。只

是未粹。要素學以充之。此莫是才具有異。曰然。孟子

覺有動蕩底意思。可

或問顏子比湯如何。曰顏子只據見在事業。未及湯

使其成就。則湯又不得比顏子。前輩說高與顏子雖

是同。道高比顏子又寬。此顏子比孟子。則孟子當寬

看。磨校合縫。猶未有盡處。若看諸葛亮。看他大體

欽定四庫全書

孟子

五

正當。細者不得。大

才仲問顏子。因舉先生舊語云。顏子優於湯武。如何見

得。曰公。且自做工夫。這般處說不得。據自看。覺得

顏子渾渾無痕迹。實

問顏子之學。莫是先於性情上著工夫否。曰然。凡人為

學。亦須先於性情上著工夫。非獨於性情上著工夫。

行步坐立。亦當著工夫。

理。口。誠。錄。云。學者。固。當。存。養。性。情。然。處。事。格。物。動。止。應。酬。

皆是著工夫處。不獨性情也。

邵漢臣問顏淵仲尼不同。曰聖人之德。自是無不備。其

次則自是易得不備。如顏子已是然。固全了。只比之

聖人。更有些未完。如仲弓則偏於渾篤。而少顏子剛

明之意。若其他弟子。未見得。只如曾子則大抵偏於

剛毅。這終是有立脚處。所以其他諸子皆無傳。惟曾

子獨得其傳。到子思也。恁地剛毅。孟子也恁地剛毅。

惟是有這般人。方始湊合得着。惟是這剛毅等人。方

始立得定。子思別無可考。曰孟子所稱。如操使者出

欽定四庫全書

孟子

六

諸大門之外。北面再拜稽首而不受。如云事之云乎。

宜曰友之云乎之類。這是甚麼樣剛毅。實

孔門只一箇顏子合下天資純粹。到曾子便過於剛。與

孟子相似。世衰道微。人欲橫流。不是剛勁有脚跟底

人。定立不住。澤

問若使曾子為邦。比顏子如何。曰想得不似顏子熟。然

曾子亦大故有力。曾子子思。孟子大畧皆相似。問明

道比顏子如何。曰不要如此問。且看他做工夫處。明

曾點開關漆雕開漆穩據

曾點父子為學不同點有康節底意思將那一箇物玩

弄道

曾子父子相反參合下不曾見得口從日用間應事接

物上積累做去及至透徹那小處都是自家底了點

當下見得甚高做處却又欠闕如一座大屋只見廳

堂大槩裏面房室元不曾經歷所以夷考其行而有

不掩卒歸於狂備用

欽定四庫全書

曾子真積力久海若

曾子說話盛水不漏張仲

曾子太深壁立萬仞據

孔門弟子如子貢後來見識甚高終不及曾子如一

唯之傳此是大體畢竟他落腳下手立得定壁立萬

仞觀其言如彼以其富我以吾仁可以托六尺之孤

士不可以不弘毅之類故後來有子思孟子其傳永

孟子氣象尤可見士

曾子本是魯拙後來既有所得故守得夫子規矩定其

教人有法所以有傳若子貢則甚敏見得易然又難

徃徃教人亦不似曾子守定規矩故其後無傳門子

貢之學無傳

子貢俊敏子夏謹嚴孔子門人自曾顏而下惟二子後

來想大故長進備

但將論語子夏之言看甚嚴毅詳

子游是箇簡易人於節文有未至處如識子夏之門人

欽定四庫全書

子張過高子夏窄狹家

子張是箇務外底人子游是箇高簡虛曠不屑細務底

人子夏是箇謹守規矩嚴毅底人因觀荀子論三子

之賤儒亦是此意蓋其末流必至是也備

問孔門學者如子張全然務外不知如何地學却如此

曰也于他學甚事他在聖門亦宜不曉得為學之要

只是他資質是箇務外底人所以終身只是這意思

子路是箇好勇底人終身只是說出那勇底話而今學者閒時都會說道理當如何只是臨事時依前只是他那本來底面目出來都不如那閒時所說者子路全義理管仲全功利

孟子極尊敬子路

問韓子稱孔子之道大而能博大是就渾淪博是就該貫處否曰韓子亦未必有此意但如此者亦自好至問如何是學焉而皆得其性之所近曰政事者就政事上學得文學者就文學上學得德行言語者就德行言語上學得欽定四庫全書 孟子下三

看來人全是資質韓退之云孔子之道大而能博門弟子不能徧觀而盡識也故學焉而皆得其性之所近此說甚好看來資質定了其為學也口就他資質所向處添得此小好而已所以學貴公聽並觀求一箇是當處不肯徒執已自用今觀孔子諸弟子只除了曾顏之外其他說話便皆有病程子諸門人上蔡有

上蔡之病龜山有龜山之病和靖有和靖之病無有無病者或問也是後來做工夫不到故如此曰也是合下見得不周徧差了又曰而今假令親見聖人說話盡傳得聖人之言不差一字若不得聖人之心依舊差了何況猶不得其言若能得聖人之心則雖言語各別不害其為同如曾子說話比之孔子又自不同子思傳曾子之學比之曾子其言語亦自不同孟子比之子思又自不同然自孔子以後得孔子之心

欽定四庫全書

孟子下三

者惟曾子子思孟子而已後來非無能言之士如楊子雲法言樸做論語王仲淹中說亦樸做論語言愈似而去道愈遠直至程子方畧明得四五十年為得聖人之心然一傳之門人則已皆失其真矣云云其終卒歸於擇善固執明善誠身博文約禮而已只是要人自去理會何

孟子比之孔門原憲謹守必不似他然他不足以及人不足以任道孟子便擔當得事洋 孟子

孟子不甚細膩如大匠把得繩墨定千門萬戶自在千門字上有東南西北字

千門字上有東南西北字

鄧子禮問孟子恁地而公孫萬章之徒皆無所得曰也

只是遂孟子上上下下不曾自去理會又曰孔子於

門人恁地提撕警覺尚有多少病痛問周子是從上面先見得曰也未見得是恁地否但是周先生天資高想見下面工夫也不大故費力而今學者須是從下學理會若下學而不上達也不成箇學

問周子是從上面先見得曰也未見得是恁地否但是

周先生天資高想見下面工夫也不大故費力而今學

者須是從下學理會若下學而不上達也不成箇學

欽定四庫全書 孟子卷之三 上

問須是尋到頂頭却從上貫下來周子

季通云濂溪之學精懇深密

濂溪清和孔經甫祭其文曰公年壯盛玉色金聲從容

和毅一府皆傾墓碑亦謂其精密嚴如氣象可想矣

大道

周子者得這理熟縱橫妙用只是這數箇字都括盡了

周子從理處着邵子從數處着都只是這理砥曰畢

竟理較精粹曰從理上着則用處大數自是細碎

今人多疑濂溪出於希夷云為禪學其諸子也學佛

可學云濂溪書具存如太極圖希夷如何有此說或

是本學老佛而自變了亦未可知曰嘗讀張忠定公

語錄公問李旼云汝還知公事有陰陽否此說

全與濂溪同忠定見希夷蓋亦有些來歷但當時諸

公知濂溪者未嘗言其有道可學曰此無足怪程太

中獨知之曰然又問明道之學後來固別但其本自

濂溪發之口是此理推廣之耳但不如後來程門授

欽定四庫全書 孟子卷之三 上

業之多曰當時既未有人知無人往復只得如此

濂溪在當時人見其政事精絕則以為官業過人見其

有山林之志則以為襟懷洒落有仙風道氣無有知

其學者惟程太中獨知之這老子所見如此且其生

兩程子也只是一時程氏類多好人舉橫渠祭太中弟

云父子參點又祭明道女兄云見伯淳言汝讀孟子

有所見死生鬼神之蘊無不洞曉今人為卿相大臣

者尚不能知先生笑曰此事是機富公貴問韓公一

家氣象如何曰。歸公天資高。但學識淺。故只做到
那田地。然其大綱皆正。又云。明道當初想明得。容
易。便無那查滓。一。再見濂溪。當時又不似而今有
許多言語出來。不是他天資高。見得易。如何使明得。
德明問。道書中載明道語。便自然洒落明快。曰。自是
他見得容易。伊川易傳却只管修改。晚年方出其書。
若使明道作想。無許多事。嘗見門人有祭明道文云。
先生欲着樂書。有志未就。不知其書要如何作。德明

欽定四庫全書

卷之三

上

問明道源溪俱高。不如伊川精切。曰。明道說話超邁。不
如伊川說得的確。濂溪也精密。不知其他書如何。但
今所說這些子。無一字差錯。問明道不著書。曰。嘗見
某人祭明道文說。踈蹊。說明道要著樂書。樂音樂如
何著得書。備位
汪端明嘗言二程之學。非全資於周先生者。蓋通書人
多心喜。不曾考究。今觀通書。皆是發明太極書。雖不

多。而統紀已盡。二程蓋得其傳。但二程之業廣耳。當
二程不言太極者。用劉絢記程言。清虛一大恐人別處
走。今只說敬意。在所由。只一理也。一理者。言仁義
中正而主靜。方

濂溪靜一明道敬。方

明道說話渾淪然。高學者難者。漢子

明道說底話。恁地動彈流轉。方

明道語宏。伊川語親切。方

欽定四庫全書

卷之三

上

明道說話。一者便好轉者轉好。伊川說話。初者未甚好。
久者方好。則

明道說話。亦有說過處。如說舜有天下不與。又其說關
人有難曉處。如說鳶飛魚躍。謂心勿忘勿助。長處。伊
川較子細。說較無過。然亦有不可理會處。又曰。明道
所見甚俊偉。故說得較快。初者時便好。子細者亦好。
伊川說。初者時較拙。子細者亦拙。又曰。明道說經處
較遠。不甚協注。揚