

社会主义精神文明讲话

赵曜 主编

甘肃人民出版社

社会主义精神文明讲话

赵 曜 主编



甘肃人民出版社

责任编辑：屠新阳

封面设计：陈绍泉

社会主义精神文明讲话

赵 曜 主编

甘肃人民出版社出版

（兰州第一新村51号）

甘肃省新华书店发行 兰州新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张4.75 字数97,000

1984年7月第1版 1984年7月第1次印刷

印数：1——9,430

书号：3096·676 定价：0.34元

编者的话

我们党在十一届三中全会以后，通过拨乱反正和总结历史经验，恢复了毛泽东思想的本来面貌，坚持和发展了毛泽东思想，并且努力正在逐步实现建设有中国特色的社会主义。建设高度的社会主义精神文明就是建设有中国特色的社会主义的重要标志和基本内容之一。马克思主义经典作家在他们的著作中，都曾从不同的方面和不同的程度上，论述过社会主义社会必须重视思想文化建设，以及思想文化的发展对于建设社会主义的重要作用。党的十二大把这方面的任务高度概括为建设社会主义精神文明这样一个科学命题，明确地把以共产主义思想为核心的社会主义精神文明作为社会主义必不可少的重要特征和建设社会主义的一个战略方针，明确地把它同物质文明建设和民主政治建设一起作为全面建设社会主义的根本目标，明确地把它提到坚持社会主义道路四项保证之一的高度，并且全面地论述了社会主义精神文明的主要内容以及建设社会主义精神文明的任务、措施和途径，这是我们党在领导和建设有中国特色的社会主义历史进程中，依据科学社会主义的基本原理，总结社会主义制度诞生以来全部历史经验所得出的新的结论，是对科学社会主义的重大发展。这个讲话就是为了宣传科学社会主义的基本理论，宣传党的十二大关于建设社会主义精神文明的根本理论观点和行动方针而编写的。

本书由中央党校科学社会主义教研室副主任赵曜主编。参加编写工作的有中央党校科学社会主义教研室的（按各讲顺序）：蔡雨龙、周锡荣、欧阳默、周维煌、赵曜、马德太、李尧唐、白占群、李永春、刘玉芬。马德太、蔡雨龙、白占群对全书做了一些编辑和修改工作。

需要说明的是，本书成稿于一九八三年六月。党的十二届二中全会提出在思想战线上清除精神污染的任务以后，我们又对原稿作了一些补充。由于水平所限，对党的十二大以及二中全会文件学习研究不够，难免会有错误和不妥之处，请读者批评指正！

一九八三年十月

目 录

- 第一讲 党的十二大对文明概念的马克思主义第释**
..... (1)
- 一、文明是人类在改造世界的生产活动中创造的物质和精神成果 (1)
 - 二、文明时代是社会发展的一个阶段 (8)
 - 三、社会主义文明是人类文明的高度发展 (12)
- 第二讲 建设高度的社会主义精神文明是建设社会主义的一个战略方针**..... (17)
- 一、为什么这是一个战略方针 (17)
 - 二、确定这个战略方针的理论根据和实践根据 (20)
 - 三、坚持和执行这个战略方针的重大意义 (25)
- 第三讲 社会主义的精神文明是社会主义社会的重要特征**..... (30)
- 一、社会主义精神文明问题的提出是对社会主义社会认识的深化 (30)
 - 二、社会主义精神文明是社会主义社会发展的必然要求 (35)
 - 三、社会主义精神文明是社会主义社会区别于一切私有制社会的重要标志 (38)
- 第四讲 社会主义精神文明的文化建设**..... (43)
- 一、没有文化建设事业的充分发展，就不可建有完全的社会主义 (43)

二、必须继续清除轻视教育科学文化的错误观念(48)

三、在共产主义思想指导下大力发展社会主义文化建设(52)

第五讲 社会主义精神文明的思想建设……………(58)

一、思想建设是社会主义精神文明建设的一个重要方面(58)

二、思想建设的基本内容是进行共产主义的理论、思想、道德和纪律的宣传和教育(61)

三、以共产主义思想为指导,全面进行思想建设(69)

第六讲 培养造就社会主义新人……………(74)

一、培养社会主义新人是社会主义社会发展的客观要求(74)

二、培养社会主义新人的根本目标是有理想、有道德、有文化、守纪律(77)

三、培养造就社会主义新人是一项长期的历史性任务(85)

第七讲 知识分子在社会主义精神文明建设中的地位 and 作用……………(89)

一、知识分子是劳动人民的一部分(89)

二、知识分子是建设社会主义精神文明的重要力量(93)

三、清除“左”的错误观念,充分发挥知识分子在精神文明建设中的作用(97)

第八讲 社会主义精神文明建设中的几个关系问题 (上)……………(103)

一、社会主义精神文明和物质文明的关系(103)

二、社会主义精神文明建设中文化建设和思想建设的关系(111)

第九讲 社会主义精神文明建设中的几个关系	
问题（下）	(118)
一、社会主义精神文明与以往精神文明的关系	(118)
二、社会主义精神文明与社会主义民主的关系	(125)
第十讲 加强党的思想建设，促进社会主义精神	
文明建设	(131)
一、党的思想建设是全社会精神文明建设的支柱	(131)
二、端正党风是搞好社会主义精神文明的关键	(136)
三、共产党员要在社会主义精神文明建设中起先锋模范	
作用	(139)

第一讲

党的十二大对文明概念的马克思主义解释

中国共产党第十二次全国代表大会对文明、物质文明、精神文明这些概念作出了准确的马克思主义的解释，这不仅符合马克思、恩格斯、列宁、毛泽东的基本思想，而且给马克思主义理论宝库增添了新的内容，补充了新的结论。为了深入理解十二大的这个解释，我们首先对马克思主义经典作家使用文明概念的情况及其赋予的含义作一点历史的考察。

一、文明是人类在改造世界的生产活动中创造的物质和物神成是

文明这个概念，在古今中外的文献和人们的日常生活中是经常使用的一个概念。但是，人们在使用这个概念时赋予它的含义却是多译而又不统一的。我国古代典籍《周易》中就有“见龙在田，天下文明”之说。在欧洲，根据《法国大拉罗斯百科全书》记载，文明这个词是1756年米拉波侯爵在他的《人类之友》一书中提出并为人们采用的，“它所表示的，是整个人类向着一个从未达到过的高级状态发

展。”^①到了十九世纪，文明这个概念广泛进入各国的文献和人们的日常生活。一个多世纪来，资产阶级思想家和学者，围绕文明问题进行过并且直到现在仍在进行着激烈的争论，有关这个问题的著作浩如烟海，仅文明这一概念的解释或定义就多达几百种。尽管有些解释确也提出了某些合理的、积极的、有价值的观点。但是，从总体上说，多数解释都没有跳出唯心主义和形而上学的框框。

马克思主义经典作家没有象资产阶级思想家和学者那样经院式地臆造和虚构种种定义，没有从事毫无意义的字面上的争论(什么是文明等)。而是从历史唯物主义的基本原理出发来阐明文明概念的科学含义。这里，首要的观点就是：人们为了生存，为了生活，“首先就需要衣、食、住以及其他东西。因此第一个历史活动就是生产满足这些需要的资料，即生产物质生活本身。”^②“直接的物质的生活资料的生 产，因而一个民族或一个时代的一定的经济发展阶段，便构成为基础，人们的国家制度、法的观点、艺术以至宗教观念，就是从这个基础上发展起来的，因而，也必须由这个基础来解释。”^③马克思主义经典作家解释文明(包括物质文明和精神文明)的含义，研究文明理论就是从这一基本观点出发的。

在马克思、恩格斯、列宁的著作中，对文明概念的使用大体有三种情况：第一，在研究人类社会的历史发展时，把

①转引《文明和文化〈国外百科全书条目选译〉》。求实出版社1982年版，第4页。

②马克思和恩格斯：《费尔巴哈》。《马克思恩格斯选集》第1卷，第32页。

③恩格斯：《在马克思墓前的讲话》。《马克思恩格斯选集》第3卷，第574页。

文明的进步同人们物质生活资料生产的发展联系起来考察，从而揭示出文明的时代内容、本质特征及其文明发展的一般规律。恩格斯的《家庭、私有制和国家的起源》一书就是这种情况的代表著作之一。第二，在研究某一个历史阶段的特定的社会形态时，把文明的发展同该社会形态下物质生产的一定的历史的形式联系在一起加以考察，从而揭示出这种社会形态下文明类型的政治的、经济的、智慧的内容，文明的矛盾性质以及文明发展的特殊规律。马克思、恩格斯在《共产党宣言》等许多著作中对资本主义社会文明的分析和考察就属于这种情况。第三，在一般意义上使用文明这一概念，用以表示人们在改造世界的生产活动中所创造出来的物质和精神成果。无论哪一种情况都涉及了文明的广泛含义。这里，就几个主要方面，作一些说明。

（一）用文明表示人们在改造世界的生产活动中创造的物质、精神财富和发展起来的生产力总和。恩格斯把人类学会对天然产物进行真正工业意义的加工和艺术的产生作为人类进入文明时代的标志，并指出，在这一阶段，生产的进步要比过去一切阶段的总和还要来得丰富。马克思则更明确地把文明进步的程度同生产力的发展联系在一起，他在分析蒸汽机等机械应用于工业引起了工业的改良时指出，“工业中的一切改良必然会提高文明的程度。文明程度一提高，就产生出新的需要、新的生产部门”，^①从而推动生产力的新发展。马克思多次讲到文明的果实就是“已经获得的生产力”，^②文明的一切进步，换句话说，就是社会生产力的增长，例如利

①恩格斯：《英国状况》。《马克思恩格斯全集》第1卷，第671页。

②马克思：《哲学的贫困》。《马克思恩格斯全集》第4卷，第155页。

学技术的发展、劳动的分工和结合、交通工具的改善、世界市场的开辟、机器的运用和改进等等。^①马克思、恩格斯在分析资产阶级的文明时指出：“资产阶级在它不到一百年的阶级统治中所创造的生产力，比过去一切世代创造的全部生产力还要多，还要大。”^②用列宁的话说，这是资产阶级文明带来的美好的果实。

（二）用文明表示科学、教育、文化、艺术等方面的发展水平。马克思认为，“真正的哲学都是自己时代精神的精华”，“是文明的活的灵魂”；^③恩格斯称科学、美术等是“文明中间一切精致的东西”；^④列宁则把资本主义社会发展起来的科学、教育、文化等称为“资本主义文明的最高成就和精华”。^⑤我国是世界文明发达最早的国家之一，毛泽东说：“在中华民族的开化史上，有素称发达的农业和手工业，有许多伟大的思想家、科学家、发明家、政治家、军事家、文学家和艺术家，有丰富的文化典籍。在很早的时候，中国就有了指南针的发明。还在一千八百多年前，已经发明了造纸法。在一千三百年前已经发明了刻板印刷。在八百年前，发明了活字印刷。火药的应用也在欧洲人之前。”^⑥这

①见马克思：《政治经济学批判》。《马克思恩格斯全集》第46卷（上），第268页。

②马克思和恩格斯：《共产党宣言》。《马克思恩格斯选集》第1卷，第266页。

③马克思：《第179号“科伦日报”社论》。《马克思恩格斯全集》第1卷，第121页。

④恩格斯：《大陆上社会改革运动的进展》。同上书，第580页。

⑤列宁：《在全俄工会第二次代表大会上的报告》。《列宁全集》第28卷，第398页。

⑥毛泽东：《中国革命和中国共产党》。《毛泽东选集》合订本，第585—586页。

里，毛泽东同志也是从科学、文化、技术等方面来说明我国是一个文明古国的。

（三）用文明表示人们的文化水平、受教育的程度以及人们组织和管理生产、交换等的能力。马克思和恩格斯都认为受过教育的有文化的文明人，比愚昧无知的没有文化的人会给社会带来更多的益处；他们都特别强调对工人阶级的普遍教育，指出工人阶级的未来，从而也是人类的未来，完全取决于正在成长的工人一代的教育。列宁继承了马克思、恩格斯的思能，反复论述过教育群众、组织和训练群众，普及知识，同愚昧、不文明和粗野作斗争的重要性。他说：“要使我国居民‘文明’到能够了解人人参加合作社的一切好处，并把参加合作社的工作作好。……就必须实行全盘的改革，必须让全体人民群众在文化方面经历整个发展阶段。”^①他提出要发展国民教育，提高人民的文化，使俄国尽快达到西欧一个普理文明国家的水平。列宁还把那些肯接受“国家资本主义”，能聪明练达地组织真正用产品供应千百万人民的极大的企业同对无产阶级有益的资本家，称作文明的资本家，强调要善于利用他们的全部经验来为苏维埃经济建设服务。

（四）用文明表示人们的思想、道德、艺术等方面的修养。人类在改造世界的生产活动中也改造着生产者自己，培养出新的品质，造成新的观念、思想，新的需要和新的语言。1844年恩格斯谈到英国经过资产阶级革命和工业革命后，克服了封建主义和中世纪所具有的那种没有思想活动、对共同利益和精神需求漠不关心的状况时说：“如果说文明

^①列宁：《论合作制》。《列宁选集》第4卷，第683页。

是实践的事情，是一种社会品质，那末英国人无疑是世界上最文明的人。”^①在资本主义文明条件下，工人阶级经过长期生产斗争和阶级斗争的实践，为自身争取到了进行宣传鼓动、订阅报纸、听演讲、教育子女、发展爱好等权利，马克思认为这是工人参与更高一些的享受即精神享受的一种表现，是使工人和奴隶区别开来分享文明的唯一情况。马克思进一步指出，“要多方面的享受，他就必须有享受的能力，因此他必须是具有高度文明的人。”^②

（五）用文明表示社会政治、经济制度的进步状况。马克思、恩格斯常常用“文明社会”、“文明统治”、“文明制度”、“文明政府”等术语来概括资本主义社会的政治经济制度，这展然是同中世纪落后的封建社会、封建的集权政治相比较而说的。正如列宁所说：“资本主义和封建主义相比，是在‘自由’、‘平等’、‘民主’、‘文明’的道路上向前迈进了具有世界历史意义的一步。”^③列宁也经常用“政治自由”、“宪法完备”、“妇女的法律地位”等来作为衡量一个社会文明发展程度的尺度。

（六）用文明表示人们的生活环境、生活条件以及人们在长期生活中形成的各种传统的风俗习惯。人创造环境，同样，环境也创造人。列宁认为，讲究卫生、消灭传染病，是争取文明的第一个实际步骤，他强调必须进行一场战争来消灭饥饿、寒冷和斑疹伤寒，使俄国成为一个文明、健壮的国

①恩格斯：《英国状况》。《马克思恩格斯全集》第1卷，第666页。

②马克思：《政治经济学批判》。《马克思恩格斯全集》第46卷（上），第392页。

③列宁：《答美国记者问》。《列宁全集》第29卷，第473页。

家。在讲到未来共产主义的生活情景时，列宁指出，那是没有剥削者，没有资本家，没有地主，没有商人的文明生活，那时，所有的社会成员都能自由地、平等地享受他们自己创造出来的一切文明成果，人人都能习惯于遵守起码的公共生活规则。

上述六个方面的概括，是仅就马克思主义文献中直接有关文明这个概念的使用情况及其含义而言的。至于说到马克思主义的文明理论（或马克思主义的文明观），它包括的内容比文明概念本身的含义当然要深刻得多，丰富得多。从上面这种不全面的概括中，我们可以看出两点，第一，马克思主义文献中文明概念的含义非常广泛，它包括了人类社会一定历史阶段上的全部经济的、政治的、智慧的发展成果。第二，无论是马克思、恩格斯，还是列宁、毛泽东，都没有给文明提出过确定而又简明的定义，更没有提出物质文明、精神文明、社会主义精神文明这样一些概念。今天，这些概念已经成为我们对社会生活进行马克思主义分析的基本概念。因此，对它们作出确定的准确的解释就是十分必要而有意义的了。胡耀邦同志在党的十二大报告中，总结了近年来我国社会主义精神文明建设的理论研究成果和实践经验，对文明、物质文明、精神文明这些概念作出了准确的马克思主义的解释。报告指出，文明是人们在改造客观世界和主观世界的斗争中所取得的积极成果。“客观世界包括自然界和社会。改造社会的成果是新的生产关系和新的社会政治制度的建立和发展。改造自然界的物质成果就是物质文明，它表现为人们物质生产的进步和物质生活的改善。在改造客观世界的同时，人们的主观世界也得到改造，社会的精神生产和精神生活得到发

展，这方面的成果就是精神文明，它表现为教育、科学、文化知识的发达和人们思想、政治、道德水平的提高。社会的改造，社会制度的进步，最终都将表现为物质文明和精神文明的发展。”十二大报告的这种解释，把握了人类改造世界的实践活动这个历史唯物主义的基本观点，既符合马克思主义经典作家的基本思想，又是我们党根据社会主义新的实践、新的经验，对马克思主义的文明理论作出的新贡献和新发展。

二、文明时代是社会发展的一个阶段

从人类改造世界的实践活动这样一个角度来解释文明概念，就有一个同文明时代的关系问题。在马克思、恩格斯的著作中，文明时代也是一个广泛使用的术语。文明和文明时代不是同一个概念，它们既有联系，又有区别。文明是人类改造客观世界和主观世界的积极成果，文明时代是人类社会发展的一个历史阶段。人类自新离动物界进入自己的历史以后的第一个历史活动，就是生产物质生活本身，通过这种生产劳动的实践改造客观世界，同时也就发展着自己的认识，发展着自己的能力，改造着自己的主观世界。因此，自有人类历史以来就有人类的文明。它作为人类社会进步的标志，其历史范畴包括了整个人类社会。文明时代则不同，它只是人类历史上一个特定的发展阶段。人类自有了文明（原始的低度的文明）到进入文明时代，需要有一个文明成果的积累和质的飞跃过程。这一点，恩格斯在《家庭、私有制和国家的起源》一书中作了充分的论证。在这部著作中，恩格斯运

用历史唯物主义观点考察和研究了人类社会的发展史，恩格斯依据美国学者摩尔根在《古代社会》一书中所提供的历史分期法，把人类社会划分为三个主要时代——蒙昧时代、野蛮时代、文明时代，并从人类生活资料生产的进步出发，对三个时代作了自己的说明。

在人类社会的最初阶段上，人刚刚从动物界中分离出来，那时，人们主要靠采集现成的天然产物为生。语言的产生是这一时期的主要成就。后来，发展到捕捉鱼类作为食物和使用火，开始用一些粗制石器、木棍作为采集的辅助工具，这是人类历史的一大进步。恩格斯说：“就世界性的解放作用而言，摩擦生火还是超过了蒸汽机，因为摩擦生火第一次使人支配了一种自然力，从而最终把人同动物界分开。”^①随着物质生产和人们智力的发展，人类发明了弓箭，这在当时是很复杂的工具，发明它需要有长期的经验积累和相当发达的智力。弓箭的使用，使狩猎成为普通的劳动部门。这是人类的蒙昧时代。

从学会制陶术开始，人类进入野蛮时代。这个时代特有的标志是动物的驯养、繁殖和植物的种植。从此，人类学会了靠自己的活动来增加天然产物的生产方法，社会出现了第一次大分工，游牧人从其余的野蛮人中分离出去。这一阶段的工业成就中已经有了织布机、矿石冶炼和金属加工，但还不知道冶铁。人类从学会铁矿的冶炼起，进入了野蛮时代的高级阶段。铁犁和铁斧的普遍使用，使大而积的农田耕作和垦荒成为可能，其生产的进步要比以前一切阶段的总和还要丰富。这时社会发生了第二次大分工，手工业和农业分离，出

^①恩格斯：《反杜林论》。《马克思恩格斯选集》第3卷，第154页。