

甘肃文史资料选辑

43

文史资料集萃

第三分辑

甘肃人民出版社

中国人民政治协商会议
甘肃省委员会文史资料委员会

编



甘肃文史资料选辑

第 43 辑

市州县文史资料集萃

(人物故事编)

中国人民政治协商会议甘肃省委员会
文史资料委员会编

一九九六年·兰州

甘肃文史资料选辑

第43辑

市州县文史资料集萃

政协甘肃省委员会文史资料委员会 编

甘肃人民出版社出版发行

(兰州第一新村123号)

甘肃省标准计量情报研究所印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 9.75 字数 235 000

1996年12月第1版 1996年12月第1次印刷

印数:1—2,000

ISBN 7—226—01731—8/K·276 定价:15.00元



文史資料集華

申致曾

中国人民政治协商会议
甘肃省第七届委员会文史资料委员会

主 任： 刘郁采

副主任： 水天长(兼)

委 员： (按姓氏笔画排列)

马克勋(东乡族) 杨惇节

李正宇 李德奇 周丕显

谢富饶 强宗恕 韩效文

本辑主编： 刘郁采

副 主 编： 陈作义 金山人

责任编辑： 金山人 韩惠言

封面设计： 何 伟

序

朱 宣 人

由政协甘肃省委员会文史资料委员会编辑的各市、州、县(市、区)史料丛书——《文史资料集萃》，今天和广大读者见面了。这是对各市、州和县(市、区)文史资料工作成果的总结和展示，也是我省史学领域的一件喜事，我表示热烈庆贺。

人民政协的文史资料工作，是1959年在周恩来同志亲自倡导下开展起来的。1982年，全国政协五届五次会议把这项“有益当今，惠及后世”的工作，写进了《中国人民政治协商会议章程》，成为人民政协工作的一个重要组成部分。30多年来，由于各级各届政协领导同志的高度重视，各族各界人士的大力支持，广大文史工作者的辛勤耕耘，这项工作已经发展成为具有统一战线特色的社会主义文化事业，受到史学界、文化界、艺术界以及其它学术界的欢迎和好评，拥有越来越多的读者，因而其影响也越来越大。

我省各市、州、县(市、区)政协的文史资料工作，由于各种因素的制约，起步较晚，发展也不够平衡。但是它毕竟发展起来了，而且取得了十分可观的成绩。据粗略统计，目前全省市、州和县已编印文史资料选辑、专辑150辑，共2310万字。这样大规模地、有计划有领导地开展近现代史料和各地区地方史料的征集、出版工作，在我省历史上可说是一个创举，只有在社会主义条件下才能做到。而摆在读者面前的这套“集萃”丛书，就是从各市、州和县(市、区)所出版的2310多万字的资料中采撷荟萃编辑成的，尽管内容远远不是应有尽有，但其涉及面的确是很广泛的。

这套“集萃”丛书中所收录的史料，主要是1898年“戊戌变法”

以来我省各个地区发生的重大事件，内容包括政治、军事、经济、科技、文化、教育、陇原人物、社会生活诸方面。有些方面的重要历史资料，如有关中国共产党领导的军队和陕甘宁边区的史料，有关中国工农红军西路军浴血奋战的史料等，因我省的党史资料中已有记述，这套丛书涉及不多。为了避免不必要的重复，凡在《甘肃文史资料选辑》中已经刊登过的史料，丛书也未选录。这套“集萃”丛书以它独有的特色，为我省已有的历史文献作了重要的补充，提供了一批极为难得的资料。文章的作者大多是我省各个历史时期的当事人、参与者或见证人，他们叙述了自己亲历、亲见、亲闻的历史事实，其中往往有许多鲜为人知的细节，成为某一领域中有代表性的典型材料，这是文书档案所无法比拟的。某些新史料的挖掘整理，又往往可使人们对历史的认识提高到一个新的层次，甚至引起对某些历史事件原有论断、结论的修正，因为史学研究必须以全面而可靠的材料为依据，透过极为复杂纷繁的历史事实，从中发现历史发展的本质现象，寻求历史演进的客观规律，以便鉴往知来，更好地为当前及今后的各项事业服务。

这套散发着浓郁乡土气息的史料丛书，是了解“乡情”的良好材料，也是进行爱国主义教育的生动素材。大家知道，从1898年“戊戌变法”到1949年中华人民共和国成立的这段历史，正是中华民族遭受深重苦难的半殖民地、半封建的时代，也是中国人民经过艰苦卓绝的旧民主主义革命和新民主主义革命而取得彻底胜利的时代。这个时期的许多重大历史事件，在甘肃均有程度不同的反映。丛书的撰稿人根据各自的亲身经历、亲见、亲闻，从各个不同侧面，对这段历史巨变中的重大事件和活动在甘肃各地的重要历史人物，进行了翔实、生动、具体的记述。透过这些确凿的事实，使我们看到，甘肃人民和全国人民一样，经历了多么深重的苦难和沉痛的压迫；同时又使我们看到，甘肃近代史上的许多仁人志士、革命先烈、进步知识分子和各族各界人士，为了祖国的富强和社会的进

步，如何前赴后继，英勇奋斗，舍身取义，自我牺牲。他们有的奔赴前线，勇敢无敌；有的投身革命，出生入死；有的在恶劣环境下兴实业、办贸易，力图振兴经济；有的兴办教育文化事业、从事科学研究以便提高国民素质。所有这些，都是向人民特别是青少年进行爱国主义、革命传统、国情教育的极好的乡土教材。

李瑞环主席最近在接见参加政协全国文史资料工作座谈会的同志时指出：“政协文史资料工作大有可为。文史资料工作的重要性在于它可以以史为鉴，鉴往知来，使人们了解和掌握许多不太被人重视的史实。”关于征集建国后文史资料的工作，他指出：“一是要忠于历史的事实，即使对某些问题的看法不统一也不要紧，可以由后人去研究、去评说；二是要始终注意选准角度，发挥优势，体现政协文史资料的特点。”这表明，文史资料工作已进入征集出版建国后史料的新阶段，其工作内容、对象、撰稿人、敏感度等，都将带来许多新的情况、新的问题。我相信，文史资料集萃的出版，既是对前一段工作的总结，又是今后文史资料工作的新起点。历史不能割断。为了使这项由周恩来同志所倡导、业已取得丰硕成果的政协文史资料工作更加生机勃勃地开展起来，发展下去，取得更为辉煌的成绩，我希望全省各级政协的负责同志及文史工作者，在坚持和发扬过去好传统的同时，努力研究新情况、新问题，加深对文史资料特性及其工作规律性的认识，发扬实事求是和精益求精的精神，大胆实践，开拓创新，以取得更好的成绩。

1995年10月20日

目 录

一位被遗忘的诗人冯梦九与他的诗作·····	冯复庆 高国智(1)
武尚仁太史在岳池·····	杨 林(4)
梁登瀛与孙中山·····	张文玲(9)
陇上铁汉安维峻·····	张忠尚(10)
谭嗣同在秦州·····	丁 楠(13)
回忆先父吴九如·····	吴少如(18)
于右任静宁访亲记·····	杜宏光 戴季昉 田景锡(23)
胡心如其人其事·····	黎 迈(25)
赵积寿与鸳鸯池水库·····	赵发礼(30)
“我有《青囊》能济世”	
——忆祖父高维仑·····	高晨野(33)
《柜中缘》作者李干城·····	李 静(38)
农民诗人孙万福·····	张世锋(41)
西北名流水梓·····	李甲中(44)
民族工商业者马辅臣·····	贾学忠(49)
临泽教育界名人高增贵·····	马丰林(60)
杜汉三烈士·····	民盟天水市委员会(63)
兰州西北毛纺厂创始人刘鸿生·····	戴 丰(66)
不忍江山沦异族 愿将一死励邦人	
——忆牟仲阴·····	戴 璿(69)
陇东教育名人王尔全·····	王三友 司维治(75)

列宁会见民勤商务会长魏永坤	刘均国(78)
崇尚武德的朱老五	王廷显(82)
金石和方志学家张维	林 叶(84)
陇南镇守使孔繁锦	窦建孝(86)
忆五舅王天柱	戴 璠(95)
杜塋的戎马生涯	杜月秋(100)
刘仲邠 事略	褚 斌(104)
实业教育家水桢	朱太岩(108)
大度汪汪似海溟	
——回忆邓宝珊	霍松林(112)
马禄二三事	刘翰章 赵鹏翥(116)
回忆孙远志将军	孙叔涛(121)
张大千在天水的片断	何晓峰(125)
郭元亨历尽艰辛护国宝	易 明(130)
辛亥革命时期的张掖志士王之佑	王秉德(132)
美国友人韦勒和萨顿在肃州	赵辛而(137)
鸳鸯池水库修建者原素欣	张庚尧(141)
马全钦生平事略	生 吉(145)
丁玺在武都	杨陇人(157)
张文明与“为民流血之碑”	梁泓如(169)
宿之杰抗日殉国事略	肖剑琴整理(171)
国画家高雪风	高元 李继白(178)
魏鸿发任安肃道尹时在酒泉的政绩	裴善哉(180)
天水文士聂幼蔚	聂大受 马英豪(183)
著名书法家金玉振	金福祥(197)
缅怀水天同	周崇德(201)
马元鹏在金塔	陈甲三提供资料 马迅飞整理(206)
宇苑模范牟紫东	高 平(212)

黄炳在清水	周景武(215)
当代社会科学家牙含章	鲁永发(219)
一代名医裴慎之	黄庆诚(224)
民国时期平凉职官轶事	张文蔚(231)
回忆李占春	周佐吴 戴 璠(237)
旅美华侨学者窦宗默	窦名华(250)
把毕生精力献给农业科技事业	张永国(253)
身残志坚的地下党员谢怀琅	汪彦山(261)
霍松林教授事略	林嘉立(271)
李国香与维吾尔文学	武文委(278)
潜心研究畜牧科学的张邦杰	汪彦山(280)
水利工程师李锦文	冶殿忠 薛 滇(286)
高级农艺师焦松旺	张卫国(288)
魂系镍都	
——忆某部工兵团二连英雄班长孙建民烈士	
.....	李凤长 王彦明(293)

一位被遗忘的诗人

冯梦九与他的诗作

冯复庆 高国智

冯锡龄，字梦九，号莲溪。生于清朝道光六年（1826年）五月，卒于光绪十九年（1893年）十一月，终年 67 岁，系秦安县莲花镇冯家沟人。他家庭贫寒，秉性倔强，一生苦境在书中，固不得志，光绪八年（1882 年）始任陕西汉中府勉县、西乡县典史，但因“望宦海而心惊”，6 年后便弃官归里，墨稼笔耕，致力于诗歌创作。由于他为官清廉，回家时两袖清风，身无长物，他以诗志曰：“四载萍踪滞汉阳，会作茱萸转自伤。伴我宦身何所有，一琴一剑一书囊。”“登高一望恨茫茫，老至无心泛酒觞，帽落东风人已杳，休将世事感沧桑。”这便是他当时内心世界的抒写。

梦九因文才出众，博览群书，知识渊博，在秦安颇有名望，至今民间仍尊称他为“老九”“书箱箱”“冯老爷”。当时他并非居高位、享厚禄者，但时隔 100 年的今天，他的遗著却仍珍藏在民间，被家乡群众视为珍宝。

冯先生有《莲溪诗集》4 卷与《卷外集》一卷，共 705 首。他的诗作格体不定，长短句均有，内容涉及社会、家庭、政治、经济、人文、地理等各个方面。作品中还很自如地运用了很多俚语、典故，为诗词增添了魅力和感染力。中华诗词学会会员蔡景文先生读完他的诗后，给予了高度评价，认为冯梦九先生是被历史遗忘了的一代诗人，尤其是第三卷所收的诗，“实为难得之绝好史料”。

此外，冯先生还著有《游仙梦记》小说一本，约1.1万字。据说另著有小说《白蛇传》一本，惜已失传。

冯先生对书法艺术颇有研究，擅长楷书，笔锋刚中带柔，在陕西勉县和家乡民间均较有影响。经多方搜集，在勉县武侯墓索来了这样一幅对联：

汉祚难延忠魂端裂三分鼎

军山在望高冢灵通八阵图

这幅楷书对联，从诗文看，给人一种气势磅礴的感受；从书法艺术看，也有高深的功力和欣赏价值。在历时整整110年的历史长河中，它饱经沧桑，仍完好无损地悬挂在武侯墓大殿，也是目前发现他唯一的书法作品。这对全面了解研究冯梦九先生确实是不可多得的绝好史料和珍品。

现摘录冯先生的几首诗作，供欣赏。

远浦渔舟

远岸望归舟，行人唱晚秋。

水声喧浦口，帆影落桥头。

鸂鶒随波转，虹腰逐浪浮。

箫声闻静夜，羽客乐遨游。

伏羲卦台

龙马负图上古年，伏羲衍卦此峰巅。

天高地下乾坤定，风动雷鸣震巽传。

水火坎离功弃济，土金艮兑气相连。

厥初一画鸿濛辟，六十四支继此宣。

解纆西乡将归秦安

敬办归装转自怜，乡音何处觅街泉。

鸡关缥缈横云外，凤岭参差落照边。

开匣仅存三尺剑，探囊已竭五铢钱。
廉泉濯水真堪羨，两袖清风更洒然。

（政协秦安县委员会供稿）



武尚仁太史在岳池

杨 林

武尚仁号静山，甘肃省陇西县人。清咸丰二年(1852)年中进士入翰林院。咸丰三年(1853)授四川省岳池县令，九月到任。咸丰十一年正月调升广安知州。在岳池任县令7年多，颇有政绩，至今仍为县人称道。

一、重教兴学

武尚仁到任岳池，见地方学风不盛，百姓子弟多不愿就学，连那时岳池的最高学府凤山书院也门庭冷落。凤山书院创建于明万历年间，曾为地方培养了不少人才，是一所享誉一方的书院。但自嘉庆年间白莲教起义，特别是鸦片战争后，几经战乱，财力不济，历任官府疏于管理，执掌书院的山长又多是本县或邻县的拨贡廪生，他们足不远离，视野狭小，难免孤陋寡闻，讲解内容囿于“四书”、“五经”，呆板枯燥，诸生在此肄业，难于成器，故而书院缺乏生气，前景暗淡。武知县决定从凤山书院入手整饬学风。

武首先遍访贤能，选聘山长，时逢绵州(今四川绵阳)翰林孙桐生放任湖南安仁县令，因故未履任，赋闲在家。孙桐生与武尚仁同榜及第并入翰林院，交谊甚笃，此人博学多才，是我国早期研究《红楼梦》的红学家，著有《妙批红楼梦》，刊行于世的《国朝全蜀诗抄》也出自他手。武多次去函敦请，既后又托人千里迢迢登门恭迎，在卑辞隆礼面前，孙桐生欣然同意出任凤山书院掌院主讲。孙桐生是凤山书院创建以来唯一的翰林山长。他到任后，武尚仁便建议改进教学内容，开阔生员视野，激发其学习兴趣，除“四书”、“五经”外，

还应兼授《昭明文选》，通鉴辑览，参讲《红楼》、《西厢》。得到孙的认同。武、孙又对院内确不中用的为师者予以除聘，另选贤能。这之后书院院誉渐好，学风日盛。

武尚仁亦适时发布文告，优待读书人，鼓励百姓送子入学。经武悉力劝导，百姓挈子弟负笈求学者络绎于途，很快凤山书院人员暴满。为满足莘莘学子的求学愿望，武到任第二年又将城东几近废置的雁塔书院加以培修扩建，重新接纳生员。

武尚仁不仅时时关心过问书院事务，还亲自领讲二书院，近年岳池文管所还搜集到他当年的备讲簿。

由于凤山书院成功的影响，县内掀起求学热。为补县学之不足，让更多的百姓子弟有求学的机会，能知书明理，武尚仁以官府名义布告士、农、工、商、僧在县内东关、西关、资马三乡兴办义学，并为募集资金奔走。不久，在县内又添设了“凤增”、“凤广”、“凤厦”三所义学，兴学重教一时蔚然成风。

二、爱民勤政

武尚仁到任第三年，岳池遇到了历史上少有的旱涝灾害。这一年春播春插的季节将过，天上滴雨不下，地下田土龟裂，种子无法下地，百姓忧心忡忡。武及时号令吏民抗旱救灾，并亲自筑渠整堰，垂范于众。怎奈干旱时间太长，人不敌天，灾情没有多大缓解，民心愈不安稳。有人借机煽动说：“官府不祈上苍，还引渠筑堰，惊动龙脉。”把天旱持久的原因归咎于官府不行祖宗传下来的祈雨之仪，一时民心躁动。为维系民心，武只得率吏民僧众赴万塔山设坛祈雨，为表诚心，武焚香跪祷，竟至膝破血流。这虽是于事无补，但爱民之心却可昭见，老百姓也为之动情。

这一年春旱之后又遭夏涝，持续的暴雨天气，使河水陡涨，不少地方出现山崩滑坡，道路阻塞，房屋倒塌，本不见好的庄稼更是毁坏无余，酿成岳池历史上有名的“乙卯灾年”。灾民无衣无食，身陷绝境，措置不当，后果不堪设想。

武尚仁一面上清减徭免赋，一面安抚灾民，首倡捐出官俸。他连日奔走，夜宿山寨、寺庙，足迹遍及三乡十五里（清岳池地方行政区划为三乡十五里），实地了解灾情，访察民隐，平息民怨，说服富户、富寺捐粮赈灾。因为救灾、赈灾、疏导及时得力，总算平安无事度过了这个灾荒年。

县衙后有凤山，景色宜人，山腰有两个天然岩洞，武加以整修，添置石桌、石凳，作为夏日公余休息的地方，题名“憩洞”、“省洞”。武在憩洞撰联：“幸有山林在城市，敢言官府是神仙。”告诫做官为吏的人当知足心满，不要心存非分，有所妄为。省洞内撰联：“有若干应办的事，到此处都想出来”，提醒自己及同僚政事民情要常系于心。“省洞”、“憩洞”遗迹尚存。

三、爱护人才

咸丰乙卯（1855）年，武尚仁上华蓥山募粮赈灾，投宿伏虎寺，与寺僧虎溪禅师相识。两人秉烛夜谈，从儒学释典到诗词文章，谈得十分融契。兴奋之余，禅师拿出生平所著诗词请武点定，武“竭一昼夜之目力心力，高吟之，低唱之，几度击碎唾壶”（《题虎溪诗稿序》），为虎诗叫绝，为华蓥山有这样一位文僧感叹不已。后虎溪又将所辑《华银山志》稿请武补正，武细细研读后又按囑对《华银山志》加以增补修改，力劝虎溪早日把这些文稿汇集刻印成书。

咸丰十一年（1861）平正月，武尚仁调署广安知州，仍不忘《虎诗》、《山志》。是年8月相约虎溪禅师及岳池宝国寺僧人可学和尚于紫金山（今广安县境）榷谈《虎诗》、《山志》刊刻付梓之事。

殊料虎溪在离广（安）回寺途上酷热中暑，一病不起，七日后圆寂。武得知此噩耗，悲戚难抑，惟恐虎溪遗稿散失，即刻督令虎溪徒众哀帙成集，囑请擅长书刻的友人可学和尚代为刊刻书板。尔后又亲睹梓本校样，为《虎诗》题名为《虎溪诗稿》，并为《虎溪诗稿》和《华银山志》撰写序文。《虎溪诗稿》、《华银山志》终得以付梓成书，流传于世。