

天地间一个读书人



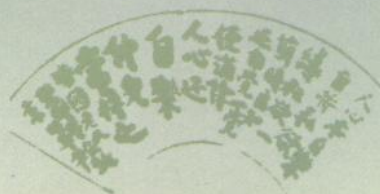
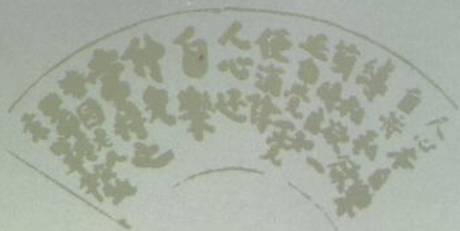
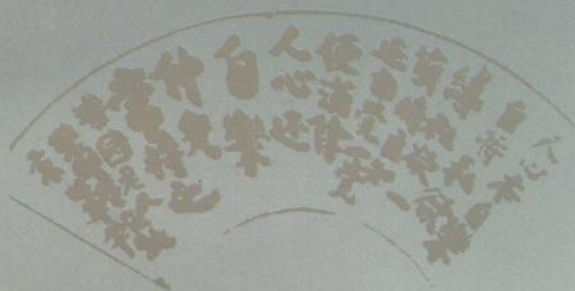
上海文艺出版社



熊十力传

SHIJIHUIMOU
RENWUXILIE

郭齐勇



SHIJIHUIMOU RENWUXILIE

世纪回眸·人物系列

世纪回眸·人物系列



国防大学 2 061 6415 8

天地间一个读书人

号 201 字 登 禧 (屯)

熊十力传

郭齐勇



天地间一个读书人

熊十力传

郭齐勇

北京：中华书局出版

（北京）

（北京）

（北京）

（北京）

（北京）

（北京）

上海文艺出版社

(沪)新登字 103 号

责任编辑：陈 征

封面设计：王志伟

天地间一个读书人

熊十力传

郭 齐 勇

上海文艺出版社出版、发行

(上海绍兴路 74 号)

新华书店经销 吴县文艺印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 9.125 插页 4 字数 166,000

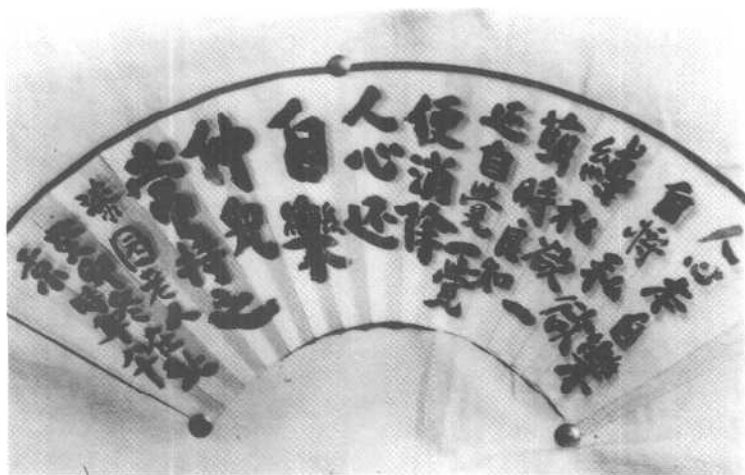
1994 年 11 月第 1 版 1994 年 11 月第 1 次印刷

印数：1—5,500 册

ISBN 7-5321-1258-6/I·971 定价：8.40 元



1962年十月北京。熊十力与董必武



熊十力先生为女儿仲光题书扇面



1948年春马一浮先生与复性书院同人欢迎熊十力、叶左文二先生于杭州西湖葛荫山庄复性书院庭园内。前排右三为熊先生、右四为马先生、右五为叶先生。后排右三为吴敬生、右四为寿毅成、右六为张立民。



1958年摄于上海。中排右三为熊先生，右二为熊夫人。右四为连襟孟荪先生，右五为土夫人。后排自右至左为长女幼光、子世菩、媳万玉娇。



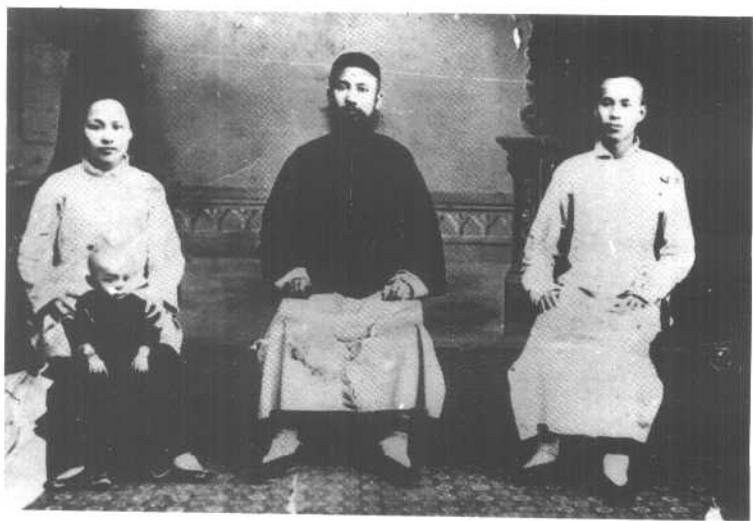
熊十力像（1947年）



熊十力1946年在四川五通桥主持黄海化学社附设哲学研究部时与朋友学生合影。



1930年中秋前数日照像于杭州西湖广化寺。后排右二为熊十力



1917年摄于武昌。右为熊先生，中为岳父，左为熊夫人。

编 者 言

从今天起，——这每一天，每一小时，甚至每一分秒，我们都别无选择地朝着世纪末逼近着。身处一个新的世纪之交口回眸百年历史：现代中国经过了几代人的前赴后继，受尽磨难，至今方才徐徐拉开现代化的大幕。我们或可再问一声：这现代社会转型期的序幕，是否延续得太久了一些？

其实这个问题并不自今日始萦绕在人们心头，早在上一个世纪之交口，中国第一代现代知识分子们已经发出了类似的疑问，他们急躁不安，东渡日本，西走欧美，上下求索着……中国几代知识分子的悲壮行程，如同一道现代中国史上的深沉凿痕。本丛书的宗旨，正是要通过这几代知识分子不同的生活历程、心灵历程以及学术历程的描述，达到一种对一个世纪的整体性反思，从而使我们有更多的理性来抉择下一个世纪的路该怎样的走下去。

自序

熊十力先生(1885—1968)是二十世纪中国最具有原创性的哲学思想家,也是一位特立独行、无所依傍的怪杰。他一生涵濡着平民性格,从未接受过旧式或新式的系统的正规化教育,由贫瘠的鄂东乡间,自学成材,凭藉着“上天以斯文属余”的狂者情愫及某种缘会,终而定格于北京大学,成为“后五四时期”现代新儒学思潮的哲学奠基人。

熊十力的学术地位是由他对传统社会和现代社会的人的异化的双向批判、双重扬弃所确定的。他力图理解时代、把握时代脉搏,而又与热闹喧嚣的俗情世界,与新潮和时髦,与政界、商界、甚至学界,保持一定的距离,绝不随波逐流。在他一生的独行孤往、苦闷求索中,以传统批导现代,以现代批导传统,其深刻性远远超过了某些有着赫赫名声的讲堂教授。他以全幅生命抗拒着传统文化的腐化和僵化,批判专制主义及其吃人礼教造成的政治——伦理异化;又警惕、防范着人文的沦丧、价值的旁落、生命的钝化、灵性的消亡,抗议工业社会带来的负面——人与天、地、人、我的疏离与紧张,人性的贫弱化、单面化、物化,人失去了安心立命之所及精神的归乡与故

园。熊十力力图复兴与鸢飞鱼跃、生生不息、生意盎然的宇宙大生命相匹配的人文世界，恢复具有创造精神的、活活泼泼的、刚健自强的民族文化生命。他以人文的睿智，重建了道德自我，重建了儒学，重建了中国文化的主体性。

熊十力一生反对抛却自我、失所依归的“海上逐臭之夫”。面对菲薄固有、一意袭外人肤表、“追随外人时下浅薄风会”的全盘外化倾向和浮浅芜杂、转手稗贩、自贱自戕、奴颜媚骨的所谓“思想界”，他作狮子之吼，为挺立和重塑中华民族精神，创造了融合西方思想、继承东方精髓的《新唯识论》哲学体系。他以理想滋润生命，以生命护持理想，其苦心孤诣乃在于重新发现、开掘中华文化的灵根和神髓。一个人，一个族类，都有自身内在的大宝藏，如果不善于“自力开辟”、“自力创造”，反而“抛却自家无尽藏，沿门持钵效贫儿”，放弃己性、特殊性、民族性、个体性，那就很容易沦为浮游无根的精神弃儿。熊先生一生最可贵的就是保持了己性，护持了“真我”。在他看来，作为社会良知代表的知识分子的特质，只能是思想独立、学术独立、精神独立。倘若思想失自主、精神失独立、学术失个性，就不可能有健康的思想界。熊先生说：“有依人者，始有宰制此依者；有奴于人者，始有鞭笞此奴者。至治恶可得乎？吾国人今日所急需者，思想独立、学术独立、精神独立，一切依自不依他，高视阔步，而游乎广天博地之间，空诸倚傍，自诚自明。以此自树，将为世界文化开发新生命，岂惟自救而已哉？”他提倡“自本自根，自信自足，自发自辟”，反对尽弃固有宝藏，凭浮词浅衷，作无本之学。

熊十力一生求真、忌俗，甘贫贱，忍淡薄，去浮华，务潜修，

批评那些耐不住寂寞，往来中外都邑，扬誉公卿名流，自荒所业，而以广声气为宏学，一意博取浮名的所谓“学人”，“徘徊周旋于人心风会迎合之中”，“虽得名，亦无自得之意矣”。这对于当今充斥“学界”的“风派”、“名士”，不啻当头棒喝！熊先生说，凡有志于学术者，“当有孤往精神”，“不孤冷到极度，不堪与世谐和”。他这种堂堂巍巍做人，独立不苟为学的精神，本来是中国知识分子应当具备的最起码的素质，然而在良知沉沦的今天，此道甚孤矣！

没有独立的学人，就不可能有独立的学术；没有独立纷呈的学术，就没有我们民族的自主性。知识分子个体性、自主性的沉沦，知识分子素质的贫弱化或奴性化，并不简单是一个知识分子的问题，而是民族精神衰亡与否的问题。我们的民族精神，难道不正是以千千万万“士人”个体或其共同体（例如自由讲学之民间书院等）作为载体或薪火相传的媒介吗？知识分子的个性彰显和学术的自立之道，恰恰与民族精神的活化和挺立有着有机的联系。换言之，知识分子被他力或自力所阉割，即是民族精神的被阉割。这不独在中国文化史上，亦在世界文化史上，都是最普通、最常见的事实。

承复旦哲学系程伟礼先生推介和陈思和先生不弃，命某为作熊十力先生传。一方面盛情难却，另一方面熊先生之为人作为学对于今日的社会和今日之青年确有价值 and 意义，再则熊先生于文革中被诬被斗，辞世多年之后，于今又无端遭致胥诟毁辱，职是之故，此书则不能不作也。

郭齐勇

癸酉芒种日于武昌广埠屯

目 录

自 序.....	1
第一章 反清志士 革命先觉	1
1. 清贫家世	1
2. 戎马生涯	5
3. 弃政向学	12
第二章 深研佛学 自创新论.....	27
1. 心曲：濂溪而后我重来.....	27
2. 契机：漱溟走马荐十力.....	32
3. 转折：离开佛教唯识学.....	38
4. 立说：新唯识论的诞生.....	50
5. 论战：围绕“新论”的公案.....	59
第三章 困厄万端 神游玄圃.....	67
1. 战前时代——治学北平	67
2. 八年抗战——流寓巴蜀	78

3. 复员之后——居无定所	97
第四章 儒的真性 道的孤寂	115
1. 一厢情愿的提议	115
2. 更加孤独的晚年	122
3. 湮灭全归海 落日下崦嵫	139
第五章 熊十力哲学述评	159
1. 重立大本·重开大用	159
2. 深于知化·长于语变	165
3. 冥悟证会·性修不二	170
4. 道德理想主义之两面	176
第六章 为熊十力先生辩诬	182
——评翟志成君《长悬天壤论孤心》	
1. 熊十力四十年代末在广州的生活和思想	184
2. 熊十力 1949 年前后的思想联系与变化	195
3. 驳所谓熊十力“既贪且吝”	200
4. 余论	210
附录：翟志成“审订”之《熊十力佚书九十六封》纠谬	218
附 录 熊十力年表	235
参考书目	251

第一章 反清志士 革命先觉

1. 清贫家世

熊十力生于清光绪十一年(乙酉),即公元1885年。^①生日不详。抗战末期在大后方,弟子们要给他祝寿,姑将生日定为正月初四。大约是取新春万象昭苏、生生不已之意(而又避开了大年初三日的喧腾)。马一浮贺熊十力寿诗有“生朝长占一春先”句,即透露了个中消息。熊十力对友人解释这一句诗,说自己“生老历正初”。^②查熊氏生年的正月初四,即公历2月28日。

熊十力是湖北东部黄冈县人。其家乡离黄冈府地(即东坡居士苏轼贬居谪守之黄州)尚有60华里,是为上巴河以北的张家湾。今天,他和他夫人的灵灰即合葬于兹。熊十力的家世,据他晚年(1965年8月)所作的《先世述要》(未完稿)称,“余家世穷困。所可闻知者,先曾祖光东公、先祖父敏容公、先父其相公,三世皆单丁,都无立锥地”。他的曾祖父光东先生少年弃世,曾祖母华太夫人守寡养育族侄敏容为嗣子。敏

容先生即十力的祖父。敏容务农兼做木匠，娶曹氏，生一男，即熊十力的父亲其相先生。其相为县学生员(秀才)，掌教乡塾，娶高氏，生六男三女，十力行三。长兄仲甫、二兄履恒、四弟晋恒、五弟继刚、六弟继强。十力原名继智，又名升恒、定中，字子贞(或子真)，民国后以字行，1924年后更名十力，晚年自号漆园，又号逸翁。

熊十力的父亲通晓经史，学宗程朱，一生困厄，不以科名为意。十力八九岁起，即为邻家牧牛，岁得谷若干以补家用。他父亲授徒在外，偶尔回家教他识几个字或讲点历史故事。十岁那年，他父亲已患肺病，勉强支撑授馆，因叹息“此儿眼神特异”，好问好学，遂带之就学。初授三字经，十力一天就背熟了。继授四书，十力求多授，他父亲每不肯，让他慢慢读，慢慢领会。据说其相先生给他的这位儿子略讲了一点五经章句和史籍，想来不会太多。当时他父亲门下颇有茂才，而他这位旁听生自认为在理解上要比正规生略胜一筹。据说他当时的一篇八股文习作，颇令父亲惊异。眼见如此聪颖的儿子，自知来日无多的父亲面有戚色。幼年十力在父亲身边读书大约只有一年时间，后来他父亲的咯血症愈益严重，竟至不起。临终时抚着十力的头哭着说：“你终当废学，这是命啊！可是你体弱多病，何能胜任农事，不如学点缝衣之业，糊糊口而已。”小小的十力对父亲立下誓言：“儿无论如何，当敬承大人志事，不敢废学。”他父亲所以早逝，又因为遭到乡间恶霸陷害。大约是为房屋的事，在县衙打官司。贪官污吏受贿卖法。他父亲贫病交加，含愤而歿，给他留下的遗言是，“穷于财，可以死吾之身，不能挫吾之精神与意志。”不几年，他的母亲也辞世

了。

熊十力的长兄仲甫先生十五岁即废学务农，边躬耕边读书。在父母双亡之后，长兄担当起家务重任。十力以长兄为榜样，一边放牛，一边自学。几年后，长兄送他到父亲的朋友何先生处读书。何先生喜其聪慧，允许免费上乡学。这位何老师名桢，字圣木，学宗程朱，非礼不履，在清末亦主张变法，在乡间创办学校，劝妇女放足，有颜习斋、李恕谷习行践履的作风，但厌闻革命，其议论接近张之洞。这位何老师曾对他说，令先德其相先生对儒学颇有研究，主张并尊孟子和荀子，以见儒学之博大，惜天不假年，未能创发其学。熊十力当年志不在此，仅仅在何先生处读了半年，因顽皮好动，屡受斥责，难耐约束而出走。

熊十力十六七岁即开始了游学乡间的生活。那时他就有了—种自信力，追求—种自由的生活。他—段时期的心态、思想、风貌，可以从以下几方面来回溯。

第一，张狂、简脱。他常常对人说：“举头天外望，无我这般人”。他不喜欢受礼仪的束缚，却欣赏先秦时鲁国大夫子桑伯子的洒脱：不穿衣不戴帽，作日光浴和风浴。十力夏天裸居野寺，时出户外，遇人无所避，又喜欢打菩萨。乡亲们称他为“张儿”。昔日他父亲的弟子，一位姓余的先生，曾痛责他的放荡不羁。

第二，自学、自识。他曾读宋人陈亮（同甫）先生的书，仰慕其事功之学；不久又迷恋上明人陈献章（白沙）先生的书，开拓万古心胸，推倒—世智勇。晚年他曾回忆起当年读陈白沙《禽兽说》的冲动与激情：“忽起无限兴奋，恍如身跃虚空，神游

八极。其惊喜若狂，无可言拟，顿悟血气之躯非我也，只此心此理方是真我。”^⑩他懂得了人禽之别，领悟到只有自识自大无匹之真我，才能实现人生的价值和完成上天赋予吾人的使命。

第三，趋新、交友。邻县有一位举人进京会试，每每购回一些新书，例如介绍西方科学常识或社会政治风尚的《格致启蒙》之类的书，十力常去借阅，颇感兴趣。大概也是通过这一渠道，他得以阅读维新派变法的论文与奏章。尽管此时变法已经失败，但透过传到乡间的这些文字，他知道世变日剧，顿时产生了关怀国政时局的冲动。这时他把范仲淹“先天下之忧而忧”的抱负作为自己的座右铭。时海内风气日变，少年皆骂孔子、毁六经。十力亦视六经诸子如粪土，睹前儒疏记，掷之地下，骂声不绝。

熊十力交游的朋友中，有一位叫何见田，又名自新，字季达，本县人，又一位叫王汉，字竹庵，又字怒涛，蕲水县人。蕲水与黄冈毗邻，今名浠水。王、何二位同师事蕲水何炳藜（焜阁）先生。何焜阁受学于同县熊光大先生，治姚江王阳明之学，喜纵谈时事，启导诸生笃行实践，拯救国危。这位何先生曾上北京应试，知道康梁变法之事。熊十力或者就是到他家借阅新书报刊时认识王汉与何自新的；也许是先认识何自新、王汉，再拜访何焜阁的。与他们师弟的结识，是熊十力走上反清革命道路的重要机缘。何、王、熊等，曾组织一新学会，日聚少年高谈，非尧舜，薄周孔，毫无避讳。

鄂东黄冈、蕲水、蕲春、黄梅、广济、黄安一带，历来是人文荟萃之地。明清两代，这里出了一千八百名进士，几占鄂省一