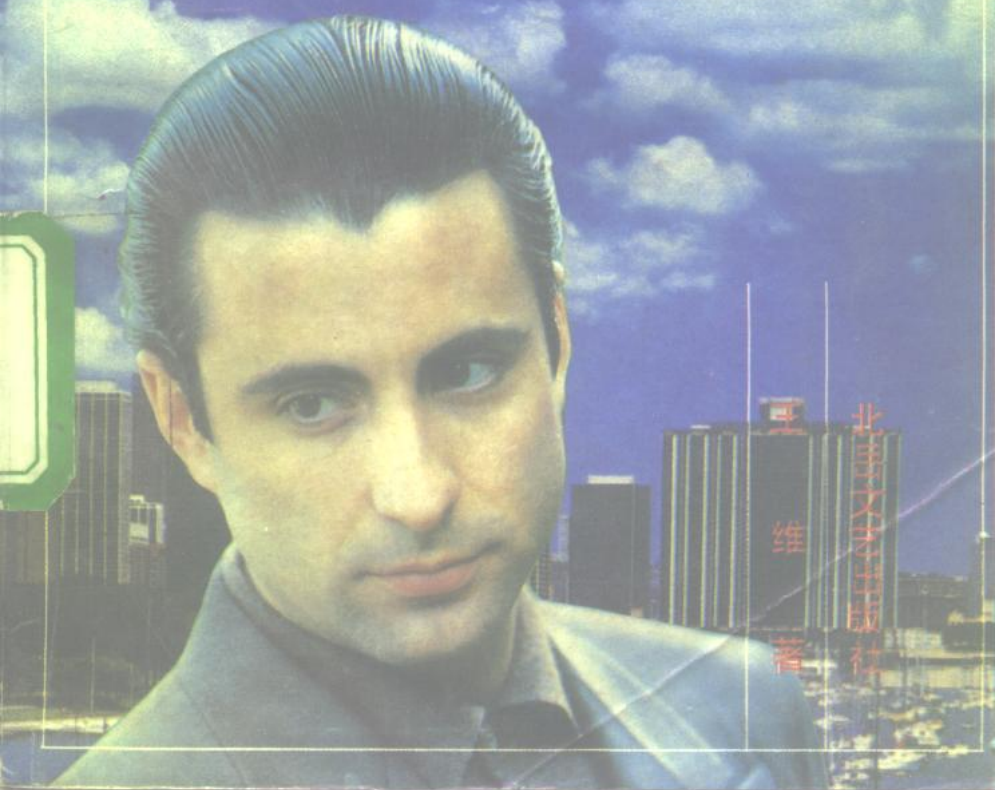


禁书疑案



维著

北京文艺出版社

禁书 疑案

王 维 著

北岳文艺出版社

〔晋〕新登字2号

禁 书 疑 案

王 维 著

•
北岳文艺出版社出版发行（太原市解放路46号楼）
山西省新华书店经销 方山县印刷厂印刷

•
开本，787×1092 1/32印张，8.625字数，180千字
1992年7月第1版 1992年7月太原第1次印刷
印数，1—5900册

•
ISBN7—5378—0706—X

I·684 定价，4.50元

内 容 提 要

香港各大报纸同日登出巨幅广告，重金购买号称“天下第一淫书”的《金瓶梅词话》。

欲壑难填的魔窟里，群魔乱舞，寻欢作乐，老谋深算的文物走私巨头得意地编织着黄金梦。原来，吸引这条邪恶的色狼的，并非是书中那些连篇累牍的不堪入目的性描写，而是书中几个不易辨认的小小的蔷薇花暗记，牵动着毒泉罪恶的人。

书的主人日籍华侨老人，一无所知，正懵懵懂懂地迈入早已悄悄张开的黑网中……

谁知风声走漏，石破天惊。一时间，海内外各种恶势力如蝇逐臭，纷至沓来，竟相苦搏，殊死恶斗；玩命的，出卖色相肉体的，把灵魂抵押给魔鬼的，就连寻夫不遇的弱女子也似乎迷失了本性，竟不惜豁出女人最宝贵的东西。

华侨老人惊走他方，枭雄另辟蹊径，雇人寻觅，条件蹊跷。正直的私人侦探心生疑窦，为查真相，抱着必死的信念，独闯魔穴，三进三出，出生入死，历经磨难……

小说刻划了几个较为成功的艺术形象，如香港私人侦探金剑，金剑的情人郑冠玉等。

目 录

1. 重赏之下，必有勇夫！高价购求天下第一奇书《金瓶梅词话》的广告即出，应征者如蝇逐臭，纷至沓来……………（1）
2. 小小的蔷薇花暗记牵动着毒袅罪恶的心，日籍华侨老人一步步迈向罗网。一切仅仅开头……………（9）
3. 乍看象一次浪漫而欢愉的观光旅行，但旅途中鬼影变幻，贼眼闪烁，险象环生，危机四伏，方知应及早抽身……………（18）
4. 秘密别墅里群魔乱舞，忽而招兵买马，忽而寻欢做乐。老谋深算的总裁得意地编织着黄金梦……………（27）
5. 雇佣寻人，条件蹊跷；私人侦探心生疑窦，为查真相，纵然是个陷阱也要闯闯。女秘书百思不解……………（36）
6. 领事馆书记官客客气气指迷，转盘赌徒输红了眼。一记耳光扇过去，竟扇出了陈运甫的踪迹……………（44）
7. 说破机关惊煞人：找到陈运甫就能找到那套书，找到书就能找到价值连城的瓷瓶。英国人和神秘女人相继出现……………（52）

20-5/27

8. 姑娘的瞳仁里闪烁着挑逗与娇爱：你是私人侦探？金剑反唇相讥：你是陈运甫的女儿…… (61)
9. 她寻父不遇都急疯了，竟不惜豁出女人最宝贵的东西。她一边解他的衣扣，一边把樱唇送到他唇边…… (69)
10. 她把糖抹在他的鼻凹里，他识破了这个小把戏，驱“福特”追赶帕克，逼使英国人的“皇冠”撞上了山崖…… (78)
11. 警方追捕杀人重大嫌疑犯，与私人侦探不期而遇，抬手将他轻轻放过，金剑对此毫不领情…… (87)
12. 终于觅到蛰居的陈运甫，对方重金相求金剑，让他携女儿进京代办捐赠文物事宜。他满口应允，就是不想即刻动身…… (96)
13. 醋海兴波，女秘书陈述预感，他一笑置之，父不认女，多情女郎施计，金剑扔出杀手锏…… (104)
14. 狡兔三窟，陈运甫又迁新寓所，金剑寻踪摸去，却被他的保镖一下击昏，醒来时，她跪在他的身旁…… (113)
15. 金钱在上称霸道，警探受贿反送小命，为寻找真正的罪魁祸首，金剑单枪匹马再闯世界…… (121)
16. 半透明的紧身绸衣裹着她浴后的娇躯，他来了，却不是她期盼的意中人，转瞬间，

- 他俩双双落入魔掌…………… (129)
17. 蔡探长摸不着案情脉络，大为恼火，冷嘲热讽，金剑不愿坐失良机，拒不露底，禀性难改…………… (137)
18. 她仰卧的姿式活画出一个淫荡女人的春睡图，金剑不为所动，慧眼早已识破她是连杀三命的女阿飞…………… (146)
19. 精心安排了一场特殊约见，老狐狸终于露出了骚尾巴，怎奈独虎架不住群狼，金剑再次陷入罗网…………… (154)
20. 福龙没有杀他，透露自己和总裁仇深似海，金剑半信半疑，随后，他见到了奄奄一息的真陈运甫…………… (162)
21. 总裁这次在暗中窥视的可不是沐浴中的裸体女人，而是一场关系到黑蔷薇秘密的重要会谈…………… (172)
22. 北京虽美，回忆却非常痛楚，同机携带一只“醋坛子”，他啼笑皆非，负罪的心一横，准备领受母亲的责骂…………… (179)
23. 一场势均力敌的恶斗刚罢，拘留所的门就在他的面前打开了。瘦猴偶然透露的一个信息，令他如坐针毡…………… (189)
24. 戏剧性的父子邂逅，兴师动众的查书运动，黑蔷薇花暗记泛滥成灾，金剑意识到墨市之行刻不容缓…………… (197)
25. 小“醋坛子”不翼而飞，金剑心乱如麻，

- 死逼无奈，不得不捏着鼻子客串一出毫无意义的小插曲…………… (206)
26. 黑蔷薇案件到这时才刚刚揭开序幕，好在重戏不怕晚，公安部全力支持，调直升飞机送金剑启程…………… (216)
27. 刑警队长喝醉了，局长喊他迎接香港客人，宋歌直嘟囔：改革开放年代，难道破案技术也搞引进…………… (226)
28. 一具男尸，一套《金瓶梅词话》插图翻拍照片，上有黑蔷薇花暗记，太棒了！可以排除是流氓团伙的可能…………… (236)
29. 黑蔷薇的秘密终于破译，诱捕毒枭们的计划更趋完善，正义的法网徐徐张开，严阵以待…………… (246)
30. 相爱的男女忍受不了没有幽默感的考证场合，手挽手溜之大吉，去领略爱的感觉：其中甜酸参半…………… (259)

1. 重赏之下，必有勇夫，高价购 求天下第一奇书《金瓶梅词 话》的广告即出，应征者如 蝇逐臭，纷至沓来

从福冈出发，飞往香港的日本海外航空公司的751次班机，此时正飞行在最后一段航线上。

这架波音747的二等舱里，只有四十几个乘客。不少乘客都挪到了中间比较舒适的座位。机舱内，显示板上的禁烟标志撤消后，乘客们产生了一种轻松下来的感觉。有的闭起眼睛开始假寐，有的把刚才不着边际的清谈继续下去，而靠近舷窗的一对情侣，却在厮搂厮抱着讲情话。那男的把手轻柔地伸向那女的薄裙，忘情地抚摸着。悄声地问道：“你高兴吗？”

那女的微微颤抖了一下，握住他的手腕，以便制止对方的长驱直入，幽幽地说：“我知道，要是今晚我们果在一起，我将抵挡不了你的冲动。不是不愿意，我也需要。可是，我太累了……”

那男的咧嘴一笑，猥亵地小声说：“有些事，累点也值得。我保证，到时候你一品着滋味，就一点也不觉着累

了。哈哈！”

“情欲狂！”那女的笑骂着捏了那男的大腿一把。两个人又啃又咬地打做了一团。

“香港的货币换算，真令人讨厌。”坐在51排的一位日本财团模样的人对他的同伴发牢骚说：“美元，港币和日元同时流通，得适应四、五天以后，才能初通其中的诀窍，所以，要尽早熟悉货币换算哪！”

“可不，”他的同伴说：“那里的付小费更叫人不能容忍；上厕所付小费，叫出租车付小费……麻烦极啦！还要小心汽车呀。在香港，人给汽车让路。汽车先行，那可是左侧通行。听说在那儿汽车撞死人，倒要家属向司机赔赏损失，真不可思议……”

下午七点，广播提醒乘客，说飞机马上就要在香港的启德机场着陆了。随后，一位身材苗条的空中小姐在过道里出现了。她挨个关照乘客系好安全带。最后，她在55排中间座位上停住了。一个人横躺在从D到G的四张座位上，显然还睡意正浓。她拍了拍那人的肩膀，有礼貌地说：“对不起，先生。请坐起来，精神一下，我们马上要降落了。”

奇怪，那人竟毫无反应。空中小姐更仔细地看了一眼。那是一个日本人，双眼睁着，已经死了。她马上按捺住惊慌，用就近的对讲机向驾驶舱报告。

“二等舱发现尸体，”她报告机长说。机长立刻同地面指挥塔联系，请求香港当局到时给予合作。当然，在乘客下机之前不会允许任何人轻易触动尸体。移民局官员将会得到离机乘客的详细情况，以作可能参考。

“暂时由领班来处理，”机长指示说，“五分钟后再着

陆。”

领班来到后舱，挤进55排E号座位，好在降落时把尸体扶稳，以免滑到地板上。“大概是心肌梗塞忽然发作致死。”他自作聪明地嘟囔道。扶正尸体后，他见死者外衣口袋显露出红皮封面的护照，想拽出来翻看一下，但终于忍住了。在撤出手臂的同时，又在死者的胸部碰到一件又硬又沉的东西。他没容细想，就解开了死者的外衣，见他里边肩挎枪套，套里装着一支德国造7.65毫米口径自动手枪。

领班惊呆了，旅客中要是有人在飞行中突然发作心脏病或痴呆什么的，甚至发生什么可以解释的正常死亡，乘务员不必格外丧神，只不过是添点额外的活，填写点表格，经过几个小时的询问，航空公司便免于承担一切责任。但是，死者持有正规的护照，而且还带着枪的话，那问题肯定要复杂得多。

与此同时，坐在这架飞机一等舱的二排A号座位上的一位中国老者，和其他所有的旅客及大多数乘务员一样，他也不知道飞机上死了个人。死亡本身倒不会严重扰乱他的心境。在他六十多年的生活中，他已经好多次看见人的死去，他自己也好多次死里逃生。

老者陷入沉思当中的那张生动的脸，确实有点不同寻常，很象刀刻斧凿般地轮廓鲜明，下巴的线条坚强而有力。他的头发、眉毛黑白相间，如虬枝斜出苍劲俊拔。显然，这是一个颇能驾驭自己、驾驭感情的非凡的老人。但此时他却显得不安、焦虑，有点不耐烦，急于着陆，开始实现他一生也许是最关键的洽谈。

终于，飞机在跑道上停住了。反转马达一阵轰鸣，广播里传来女播音员悦耳的声音：“……再一次为我们的晚点表

示歉意……”

751次班机从福冈起飞，正点到达香港的时间应是下午3点1刻。但是，由于“技术问题”，班机在上海虹桥机场停留了四个小时。现在已经是下午7点28分了。

老者在解开安全带之前，一边整理随身携带的东西，一边忧心忡忡地想：飞机晚点四个多小时，来自北京的那位文化考察代表团的官员一定等急了吧？明天会接上头见上面吗？此行的初衷能够如愿以偿吗？

波音747关闭了马达。老者那1.71米的高大身躯从座位上站起来。一位长着迷人长腿的空中小姐为他取来风衣，他微笑着以示感激。从上海开始，这位小姐就总是无事找事地主动接近他。她的娇媚的眼神和明显讨好的笑靥表明，这个年龄足以作她父亲的老者如果能够对她发生任何方式的邀请，哪怕一个小小的暗示，她都会乐于接受的。

这位体态曼妙的日本小姐一定把我当成腰缠万贯的华侨巨商了。老者脸上挂着嘲讽意味地微笑想。他提起胀鼓鼓的公事皮包，急匆匆地朝舱门走去。

老者是最先一批来到入境检查站的751次班机的乘客之一。当检查到他的时候，一个又高又瘦的年青检查官看了他盖满图章的护照后，例行公事地发问：

“此行的目的地，先生？”

“洽谈一项文化事宜。”

“经销古董？”

“不！是……这有必要回答您吗？”

“噢，不，请别介意，我只是随便问问。准备在港呆多

多久？”

“大约一个星期，”他想，这足够把事情办得很圆满了，如果顺利的话，还用不了一星期。如果出了差错，可是，老者根本不愿意这样想。

年轻官员们刚才的询问触到了他正想回避的话题，被他软不硬地碰了回去，似乎并不甘心，于是又提议道：“如果先生对艺术品感兴趣的话，我奉劝您住九龙地区的明星旅馆。您知道，九龙是经销中国古代艺术品的大本营！”

“谢谢！”

官员见他不卑不亢的表情，感到索然无味，于是，不再罗嗦。在他的入境卡背面作了些难解的记号，又在护照上盖了印，挥手让他离开检查口。

老者揣好护照和入境卡，偶然回身一瞥，见相邻的检查口，矮而胖的中年官员正在令一个欧洲人打开手提包检查。那个金发的欧洲青年不情愿地将手提包放在条桌上打开了。偶然一瞥，老者禁不住为之一震。那是两函深蓝色布封套的线装书。题签上赫然地印着五个仿宋体大字：《金瓶梅词话》。这种装帧他太熟悉了，只能是万历本。算上抽图合订本，全记共二十一策。莫非这就是当年的那套？！

老者的心狂跳不已，手也有些颤抖了。

此时，那官员正用英语和欧洲青年交谈。只见那官员点点头，欧洲青年合上手提包，打过招呼，拎起手提包通过了检查口。等老者反应过来，那大步流星的欧洲青年已快走到大厅门口了。“先生！先生！请等一下！”老者边喊边追赶，欧洲青年似乎充耳不闻，继续走他的路。

突然，斜刺里冲出一个戴墨镜的人，拦住了老者的去

路，凶狠地说：“老东西，你要干什么？”

“我……我……”

“告诉你，别碍事。想活命，早点滚！”

老者一愣神儿，停住了脚步。戴墨镜的人尾随着欧洲青年快步走出大厅。当老者来到门廊外时，那一前一后的两个身影已渐渐消失在越来越浓的夜色之中了。

短短的时间内接连发生的事情，使老者心魂难定，他预感到要发生什么怪异的事情，便身不由己地也加快了脚步，向那两个模糊的身影一路跟下去。走着，走着，他忽然竟以自己年龄不相称的速度跑了起来。他边呼哧呼哧地奔跑，边掏出手帕擦汗，他与前边两个人的距离越缩越短了。

转过一个街角后，老者见那个欧洲青年似乎听到了身后脚步声，反应敏捷地一步跨开，旋过身子，在原地牢牢站住。而那个戴墨镜的人在离前者不到两米的地方，猛地停下，手握尖刀，张开双臂，弯着腰，摆好架势，朝那欧洲青年逼近。

老者还没看明白怎么回事，就见那戴墨镜的人扑上前去，挥刀朝欧洲青年的腹部猛刺。欧洲青年双手抓住手提包，当作盾牌抵挡。长长的双刃刀“嗤”地一声戳进手提包。戴墨镜的人赶紧抽回刀，又朝其咽喉刺去。欧洲青年一转身，抓着手提包顺势砸过去。尖刀划破大衣，刺在他肩上。欧洲青年身子微微一晃，又挺住了。与此同时，皮包也狠狠击中对方的腹部。戴墨镜的人一个趔趄，往后倒去。欧洲青年刚扑过去，戴墨镜的人早爬了起来，于是，两人搂在了一起，摔倒在地，打成一团。后来了不知怎的“叮啷”一声，刀被踢落地，紧接着，谁痛苦地哼了一声，随后，一个身影就地一滚，爬起来，向灯火通明的远处一溜烟逃走

了。老者借着灯光的微光，认出那是戴墨镜的人。

老者来到欧洲青年的身旁，见他的肩头在流血，但不很厉害。幸好伤口只在表皮，他把一块折好的手帕替他垫在衬衣下吸血，然后又帮他找回手提包，扶着他来到路边的阶石上休息了一小会儿。

“要不要去医院？”老者操着不熟练的英语问。

“不要。”

“伤得不重吗？”

“唔，只伤着点皮。谢谢。”

“那我们一块找家旅馆吧？”

“好的，真难为情，给您添麻烦啦。”

老者扬手叫了一辆出租车，两人一坐进去，车就开了。车很快驶入繁花的中国商店街。

车窗外充斥着的都是风光。

——密集的高层建筑。

——商店橱窗里扑朔迷离的霓虹灯广告。

——夜总会里传出的震耳欲聋的摇滚乐。

汽车减速了，好象已到达目的地。繁花的街道旁，耸立着一座壮观的十层大厦，这就是世人瞩目的明星旅馆。

“两位先生，在这里下榻吗？”司机问。

老者点点头：“是的。”

欧洲青年象突然被什么蜇了一下似的：“噢，不！不住这里。我要住‘凯悦’！”

老者随和地笑了笑：“好！直开‘凯悦’。”

出租汽车只用四、五分钟，便抵达“凯悦旅馆”。它座在旺角繁花街区的中心地段，是一幢乳白色的外观典雅的大

楼。

下了车，老者走在前面，他从口袋掏出零钱，扔给守门人，和那欧洲青年一起登上自动扶梯后，四周豁然开朗，他们进入二楼的豪华大厅。在香港，每一座大旅馆的二楼都设有豪华的大厅，里边极其宽敞，但外国客人却很少。服务台职员多是广东人。

老者在服务台很快就办好了手续，他给了欧洲青年一把装饰漂亮的铁质钥匙，说：“您的房间在九楼，是极目远眺的好地方。”

“谢谢，您在几楼？”

“八楼。您先去房间里休息，安顿好了请下来，一块喝点什么，可以吗？”

“一定！”欧洲青年率先走进电梯间。老者机械地随后跟进去，他在暗暗盘算，怎样才能看到青年人手提包里那套《金瓶梅词话》。

2. 小小的蔷薇花暗记牵动着毒 袅罪恶的心，日籍华侨老人 一无所知，一步步迈向罗网， 一切仅仅开头

老者叫陈运甫。

此刻，他正站在这家旅店的窗前眺望着香港的夜景。

从九龙所看到的香港夜景，是十分美丽的。从无数高层建筑
的窗子里映出的灯光，在缀满繁星的夜空下，给人一种
优美、静谧的感觉。这里的夜景和东京相比，在色彩方面，
东京更富丽堂皇。但香港更壮观，具有立体感，并且无噪音。

恬静而壮观……这是日本任何城市见不到的场面。香港
夜景的独特之处亦在于此。

眺望着眼前这巧夺天工的人造仙境，瞬间使陈运甫恍如
进入梦幻世界……

1928年乾隆皇帝与慈禧太后两座陵墓遭劫，尸骨狼藉，
所藏珍宝，洗劫一空……在几个老臣的“建议”下，溥仪召
集平墓两地的近宗支室，共同商议筹款重新安葬乾隆、慈禧
尸骨要事。

为了筹金殓葬祖先尸骨，他不得不将包括《清明上河
图》在内的一批珍贵文物典卖出去。