



丛书销量突破200万册

Fireworks

3.0

每
用
速
查

鞠盈禧 李志平 编著

092
/1



清华大学出版社

<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>



(京)新登字 158 号

内 容 简 介

本书从 Fireworks 3.0 的基本知识入手,结合大量的实例,循序渐进地介绍了 Fireworks 3.0 的各种功能,可以使用户在较短的时间内掌握 Fireworks 3.0 的使用方法和操作技巧。全书叙述简洁、操作直观、易于掌握,包含了 Fireworks 3.0 网页制作方面和图像处理方面的应用技巧和手法,突出了 Fireworks 3.0 版本的最新功能。

本书适合于广大网页制作及图像设计的人员使用,也可作为 Fireworks 爱好者的自学教程。

版权所有,翻印必究。

本书封面贴有清华大学出版社激光防伪标签,无标签者不得销售。

图书在版编目(CIP)数据

Fireworks 3.0 使用速成/鞠盈禧,李志平编著. —北京:清华大学出版社,2000.8
(流行软件速成丛书)
ISBN 7-302-03962-3

I . F . . . II . ①鞠 . . . ②李 . . . III . 主页-制作-软件工具, Fireworks 3.0 IV . TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 35148 号

JS87/10

出版者: 清华大学出版社(北京清华大学校内,邮编 100084)

<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>

印刷者: 北京市清华园胶印厂

发行者: 新华书店总店北京发行所

开 本: 787×1092 1/16 **印张:** 14 **字数:** 331 千字

版 次: 2000 年 8 月第 1 版 2000 年 8 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-302-03962-3/TP·2320

印 数: 0001~6000

定 价: 20.00 元

前 言

Fireworks 3.0 是 Macromedia 公司最新推出的网络图像处理软件,它在图像编辑、修饰和与网络连接方面的强大功能令人叹为观止!不管你在网络图像处理方面是一个新手还是专业人员,都可以利用它创作出激动人心的作品,并方便地应用于网页中。对于专业人员,Fireworks 不但能直接对图像进行优化处理、生成 Web 事件,还可以从事图像的设计创作;对于网页图像处理的业余爱好者,也可以用 Fireworks 对图像进行处理,以制作出漂亮的个人主页。

本书详细介绍了 Fireworks 3.0 的概念和操作方法,内容上全面反映了 Fireworks 3.0 版本的最新功能。全书共分 10 章,第 1 章简单介绍了 Fireworks 3.0 的安装和工作界面;第 2~5 章详细介绍了 Fireworks 3.0 的各种工具、面版和菜单的使用方法;第 6~10 章以大量实例从各个方面介绍了 Fireworks 的应用,重点介绍了按钮、导航条、主页标题、动画和翻转图的制作方法。

本书注重实际操作,所有内容都配有实例说明,用户可以在计算机上同步实践,以加深对各个概念和功能的理解;同时,我们还通过大量综合性的例子来介绍 Fireworks 针对网络的实际操作方法,使用户可以在了解基本操作的基础之上更进一步地提高实际操作和综合应用的能力。

本书图文并茂,叙述力求简洁,操作直观易懂,因此,对于广大网页制作和图像处理的爱好者来说,本书不失为一本快速掌握 Fireworks 3.0 的好书。

除封面署名作者外,侯胜、方美玲、谢文赐、荣厚、杨钰、任奕、付清源、陈丽洋、汤艺、王冰、王瑞忠、黄全福、胡剑箫、刘丽娜、罗靖、彭少民、郭燕、林彩霞、周涛、李韶辉、肖福军、张秀霞等也参与了编写、制作、录排、校对等的部分工作,在此对他们表示感谢。由于水平有限,写作时间仓促,本书的疏漏和不足之处在所难免,恳请读者批评指正。

作 者

2000 年 5 月

目 录

第 1 章 Fireworks 入门	1
1.1 安装 Fireworks 3.0	1
1.2 Fireworks 3.0 简介.....	5
1.2.1 工作界面	5
1.2.2 Fireworks 3.0 的新功能	6
1.2.3 外挂滤镜	7
1.3 Fireworks 3.0 的基本术语.....	8
1.3.1 向量图像	8
1.3.2 位图图像	8
1.3.3 对象模式和图像模式	8
1.4 文档的基本操作	9
1.4.1 新建文档	9
1.4.2 打开文档	10
1.4.3 保存文档	12
1.4.4 关闭文档	13
1.4.5 导入文档	14
1.4.6 优化导出文档	14
第 2 章 工具栏中的工具用法	16
2.1 Main 工具栏.....	16
2.2 Modify 工具栏	16
2.2.1 组合工具	17
2.2.2 分组工具	18
2.2.3 路径合并工具	18
2.2.4 路径劈分工具	18
2.2.5 置前、向前、向后、置后工具	19
2.2.6 对齐工具	19
2.2.7 翻转工具	20
2.3 View Controls(视域控制)工具栏	21
2.3.1 文档视域的改变	21
2.3.2 文档的显示模式	22
2.3.3 页面预览	23

第3章 工具箱中工具的用法	24
3.1 选择工具	24
3.1.1 箭头工具	24
3.1.2 选中被遮对象工具	25
3.1.3 导出区域工具	26
3.1.4 次选择工具	28
3.1.5 矩形选择框和椭圆选择框	28
3.1.6 裁切工具	30
3.1.7 套索和多边形套索	31
3.1.8 魔术棒	32
3.2 视图工具	33
3.2.1 抓手工具	33
3.2.2 放大镜	33
3.3 直线工具	34
3.4 钢笔工具	34
3.5 画二维规则图形的工具	36
3.5.1 画矩形工具	37
3.5.2 画椭圆工具	37
3.5.3 画多边形工具	38
3.6 文本框	39
3.7 铅笔工具	42
3.8 画刷工具和路径重画工具	43
3.8.1 画刷工具	43
3.8.2 路径重画工具	44
3.9 比例变换工具、倾斜工具和扭曲工具	44
3.9.1 比例变换工具	45
3.9.2 倾斜工具	46
3.9.3 扭曲工具	46
3.10 自由格式工具和区域变形工具	47
3.10.1 自由格式工具	47
3.10.2 区域变形的工具	48
3.11 路径涂饰工具	49
3.12 吸管工具	51
3.13 漆桶工具	52
3.14 小刀/橡皮擦	55
3.15 图章	57
3.16 创建热点区域的工具	59
3.17 切片工具	60

3.18 默认颜色工具和交换颜色工具	61
3.19 热点、切片的隐藏工具和显示工具	62
第4章 工作面板的用法	63
4.1 Optimize (最优化)面板	64
4.2 Object (对象)面板	66
4.2.1 选中路径和图像	66
4.2.2 选中文本	68
4.2.3 在路径上粘贴文本	68
4.2.4 选中图标对象	70
4.2.5 选中蒙板对象	70
4.2.6 选中热点区域和切片对象	71
4.3 Stroke(纹理)面板	72
4.4 Fill(填充)面板	75
4.5 Effect(效果)面板	77
4.6 Color Table(色表)面板	81
4.7 Swatches(着色)面板	82
4.8 Color Mixer(混色)面板	84
4.9 Tool Options(工具参数)面板	85
4.10 Layers(图层)面板	86
4.11 Frames(帧图)面板	87
4.12 History(历史记录)面板	90
4.13 Info(信息)面板	91
4.14 Behaviors(动作)面板	91
4.15 URL 面板	94
4.16 Styles(样式)面板	94
4.17 Library(图库)面板	96
4.18 Find and Replace(查找和替换)面板	98
4.18.1 查找、替换文本和 URL	99
4.18.2 查找和替换字体	101
4.18.3 查找和替换颜色	101
4.19 Project Log(项目清单)面板	102
第5章 菜单的用法	103
5.1 File 菜单	103
5.2 Edit 菜单	108
5.3 View 菜单	115
5.4 Insert 菜单	120

5.5	Modify 菜单	126
5.6	Text 菜单	138
5.7	Commands 菜单	144
5.8	Xtras 菜单	153
5.9	Window 菜单	157
5.10	Help 菜单	159
第 6 章	按钮的制作	161
6.1	普通按钮的制作	161
6.1.2	按钮一的制作	161
6.1.3	按钮二的制作	165
6.2	球形按钮的制作	168
6.2.1	球形按钮一的制作	168
6.2.2	球形按钮二的制作	171
6.2.3	球形按钮三的制作	173
6.3	动态翻转按钮的制作	174
第 7 章	动态翻转图的制作	178
7.1	自身翻转图的制作	178
7.2	关联翻转图的制作	181
第 8 章	主页标题的制作	184
8.1	主页标题一的制作	184
8.2	主页标题二的制作	189
第 9 章	GIF 动画的制作	195
9.1	GIF 动画	195
9.2	晃动的标题	200
第 10 章	导航条和网站 logo 的制作	203
10.1	导航条的制作	203
10.2	网站 logo 的制作	210

第 1 章 Fireworks 入门

1.1 安装 Fireworks 3.0

Fireworks 可以运行于 Windows 95/98 和 Windows NT 等操作平台。为了更好地使用 Fireworks 3.0 的强大功能,使软件运行得更顺畅,建议按以下的配置来满足 Fireworks 3.0 的系统要求:

- Intel Pentium 120 MHz 以上的处理器。
- 64 MB 以上的内存。
- 硬盘可用空间至少 60 MB。
- 1024 × 768 以上的分辨率,256 色显示器。
- 只读光驱 CD-ROM。

在满足了以上要求以后,可以安装 Fireworks 3.0 软件了。整个安装过程可以根据安装向导提供的信息轻松完成。具体的安装步骤如下:

(1) 在光驱 CD-ROM 中插入 Fireworks 3.0 安装盘,找到安装序列号,将其拷贝到剪贴板上。

(2) 单击 Setup 图标,Fireworks 3.0 进行自解压,弹出如图 1-1 所示的欢迎窗口。

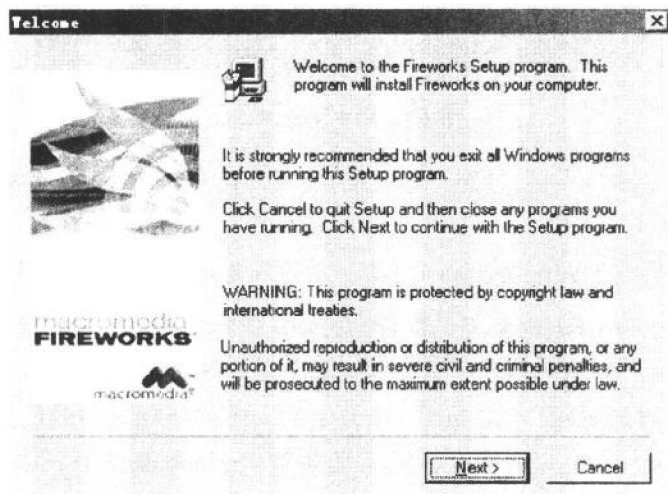


图 1-1 欢迎窗口

(3) 单击  按钮,弹出如图 1-2 所示的安装协议窗口。

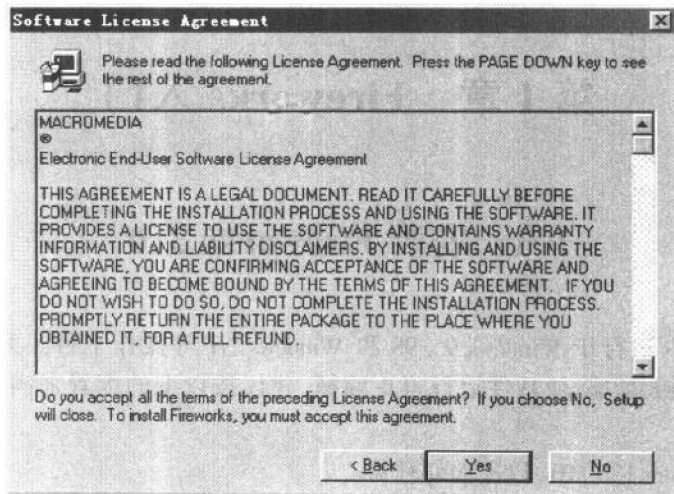
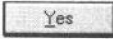


图 1-2 安装协议窗口

(4) 单击  按钮,接受协议,弹出如图 1-3 所示的用户注册窗口。

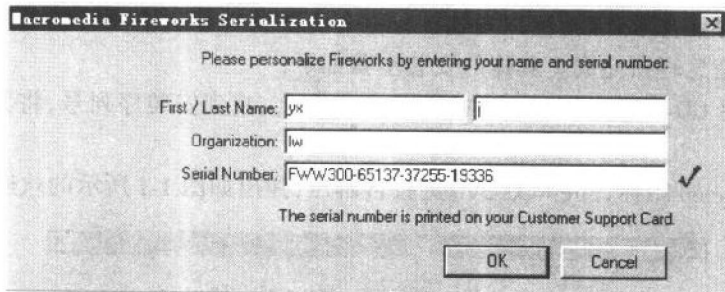


图 1-3 用户注册窗口

(5) 在用户注册窗口中输入用户信息,按 Ctrl + V 组合键,将序列号粘贴到 Serial Number 后的文本框中。

(6) 单击  按钮,弹出如图 1-4 所示的安装路径窗口,其默认路径为 C: \ Program Files \ Macromedia \ Fireworks 3, 如果不想安装在默认路径,可以单击  按钮,在弹出的选择安装路径对话框中自定义安装路径,如图 1-5 所示。

(7) 选择完安装路径后,单击如图 1-4 所示的安装路径窗口中的  按钮,弹出如图 1-6 所示的窗口,在其中可以设定启动菜单中 Fireworks 3.0 的名称,其默认名为 Macromedia Fireworks 3。

(8) 设定启动菜单中 Fireworks 3.0 的名称后,单击  按钮,弹出如图 1-7 所示的安装信息窗口,其中显示了已经设定了的软件的安装路径和启动菜单中的程序名称,如果对其中的某项不满意,可以单击  按钮,回去修改。

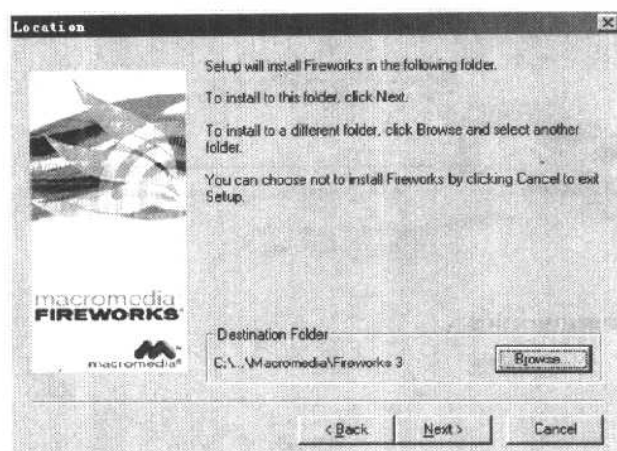


图 1-4 安装路径窗口

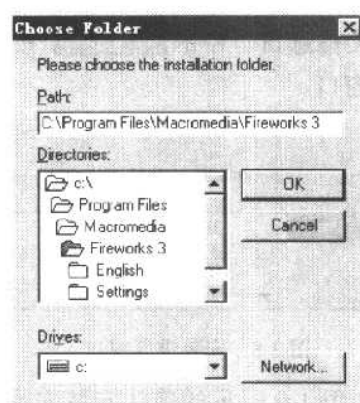


图 1-5 选择安装路径窗口

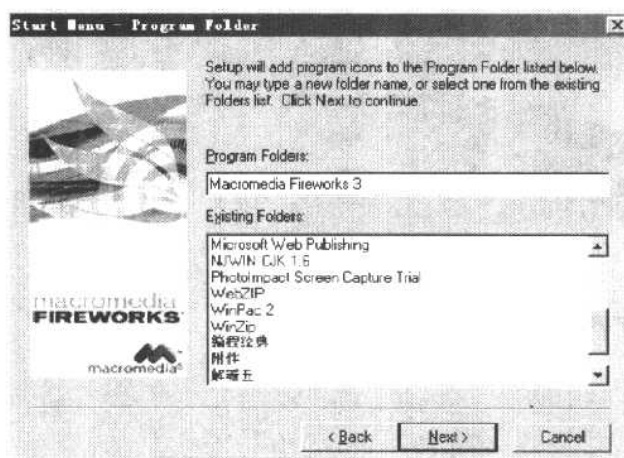


图 1-6 设定启动菜单中程序名称的窗口

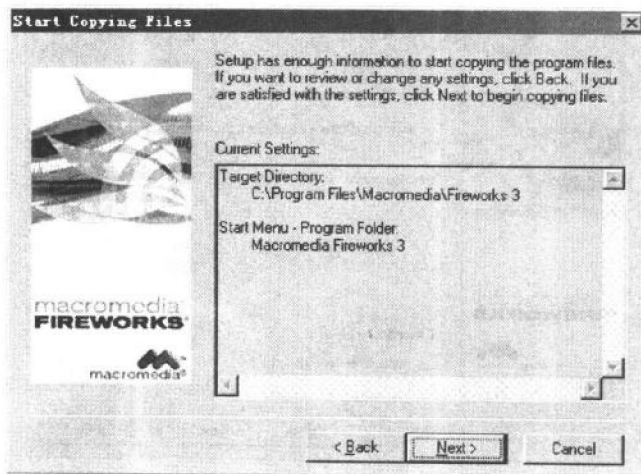


图 1-7 安装信息窗口

(9) 单击图 1-7 所示的安装信息窗口中的 **Next >** 按钮, 安装程序将开始复制, 并显示如图 1-8 所示的安装进度窗口。

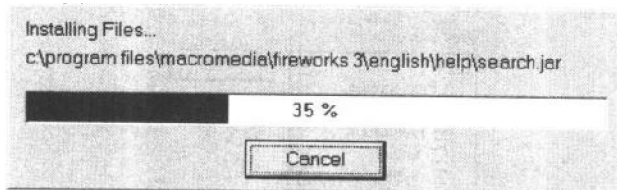


图 1-8 安装进度窗口

(10) 安装完成后, 会弹出如图 1-9 所示的确认安装完成的窗口, 询问是否立即阅读 ReadMe 文档, 单击 **Finish** 按钮, 安装完毕。

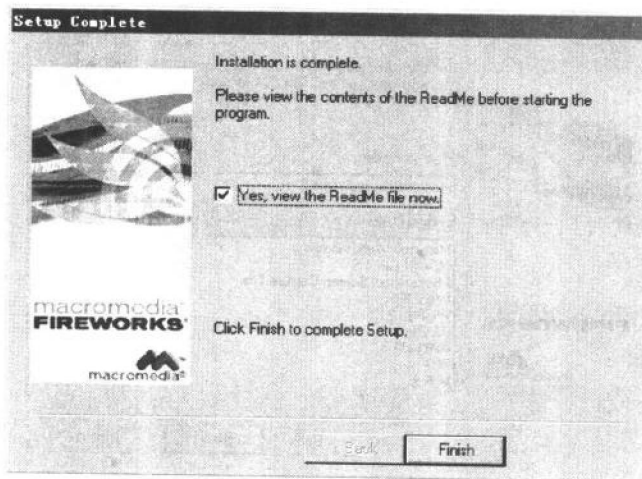


图 1-9 确认安装完成的窗口

1.2 Fireworks 3.0 简介

Fireworks 是 Macromedia 公司推出的世界上第一个完全为网页制作者设计的处理网络图像的软件。Macromedia Fireworks 3.0 继承了 2.0 版本的特点与风格,同时又增加了许多新的功能。它简化了制作主页和影视图像的流程,可以方便地在不降低图像质量的前提下缩减文件的大小,提高浏览网页的速度。

Fireworks 提供了网络图像创建和处理的一条龙服务,只用 Fireworks 就可以完成一幅图像从生成到最终成为网页一部分的所有过程。

作为一个图像处理软件,Fireworks 能够自由地导入各种图像(如 Macintosh 的 PICT, FreeHand、Illustrator、CorelDRAW 的矢量文档,Photoshop 文档,GIF, JPEG, BMP, TIFF),甚至是 ASCII 的文本文档,而且 Fireworks 可以辨认矢量文档中的绝大部分标记以及 Photoshop 文档的层。而作为一款为网络设计而开发的图像处理软件,Fireworks 能够自动切图、生成鼠标动态感应的翻转图等。同时,Fireworks 还具有十分强大的动画功能和一个几乎完美的网络图像生成器。

设计者可以把绘制的图像放到导出预览界面中,通过更改导出设置来优化图像格式,使之适合于网上或影视传输,也可以使用动画生成工具或映像图来制作动态图像及其链接。Fireworks 还给设计者提供了调色板和图像格式等交互功能,使设计者可以控制导出的全过程,而且有 4 个预览窗口可以同时观看一幅图像在不同导出设置时的表现,通过对比来找出合适的图质比。

由于可以在绘图过程中根据需要生成位图属性的可编辑路径,Fireworks 保证在任何时候都可对文本和图形对象进行编辑修改。

1.2.1 工作界面

启动 Fireworks 3.0 应用程序后,打开一幅图像文档,出现如图 1-10 所示的界面,下面对 Fireworks 3.0 的工作界面做一个简单的介绍。

1. 标题栏

标题栏主要用于显示当前所运行的应用程序的名称或图像文档的名称等。标题栏上左边的 Fireworks 3.0 图标是窗口控制菜单按钮,可以通过该菜单中的命令对窗口进行移动、关闭、最大化和最小化等操作。标题栏上右边的 3 个按钮分别表示最小化、最大化(或还原)和关闭窗口。

2. 菜单栏

Fireworks 3.0 的主菜单共有 10 个,每个主菜单又有各自的子菜单。菜单的使用方法将在第 5 章详细介绍。

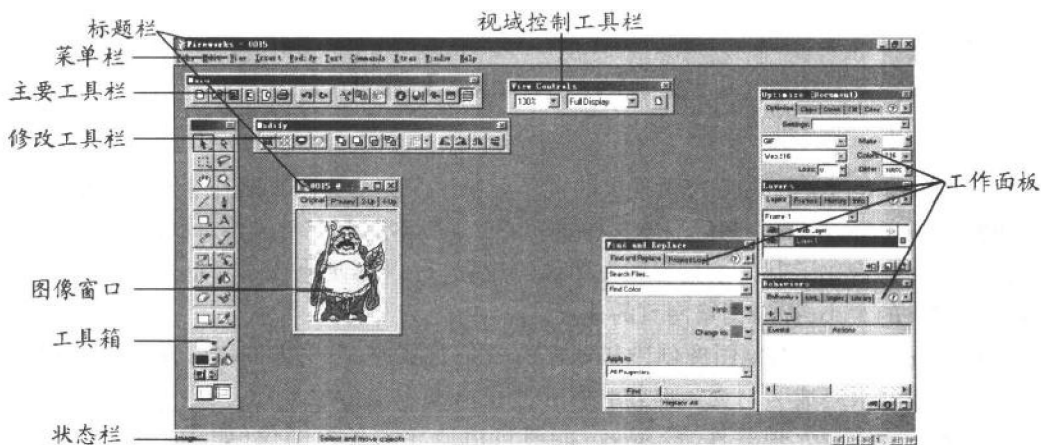


图 1-10 Fireworks 3.0 的工作界面

3. 工具栏

工具栏包括 Main(主要)工具栏、Modify(修改)工具栏和 View Controls(视域控制)工具栏。工具栏的使用方法将在第 2 章详细介绍。

4. 工具箱

工具箱中包括了 41 种工具,分别用于选择、观察图像、绘图、编辑图像和输入文字等。工具箱的使用方法将在第 3 章详细介绍。

5. 工作面板

Fireworks 3.0 共有 19 个工作面板。工作面板的使用方法将在第 4 章详细介绍。

6. 图像窗口

图像窗口是 Fireworks 3.0 的常规操作窗口,用于显示图像文档,以供绘制、编辑图像。

7. 状态栏

状态栏用于显示当前操作的工作情况,可以显示当前选中对象的类型、所选工具及操作的功能,状态栏的右边有用于播放动画的控制按钮。

1.2.2 Fireworks 3.0 的新功能

Fireworks 3.0 与 Dreamweaver 3.0 更加紧密地结合在一起,Fireworks 3.0 生成的图像可以方便地插入到 Dreamweaver 3.0 制作的网页中。Fireworks 3.0 的 Behavior(动作)面板与 Dreamweaver 3.0 中的 Behavior(动作)面板非常相似,Fireworks 导出的图像和关联的 HTML 将自动导出至准确的位置上。

Fireworks 3.0 新增了 Optimize(最优化)面板、Color Table(色表)面板、History(历史记录)面板和 Library(图库)面板。其中的 History(历史记录)面板记录了操作过程的每一个步骤,并排列在其列表中,可以轻松地撤销或重复某一步骤;甚至可以保存某些步骤,并将

其存为一个自定义命令,让它自动完成对其他图像的处理。这些新增的面板的功能将在第4章中详细介绍。

Fireworks 3.0 增强了文档的导出预览功能,可以不离开工作区直接预览文档的效果。新增的 Optimize(最优化)面板可以在预览过程中改变图像属性的设置。Fireworks 3.0 还可以将图像以 Illustrator 或 Flash 的格式导出。

Fireworks 3.0 使创建导航条、动态翻转图和 GIF 动画更加简便。在 Fireworks 3.0 中有一个 Insert→New Button 菜单命令,通过它可以轻松地创建动态翻转按钮。

1.2.3 外挂滤镜

Fireworks 3.0 有一个 Xtras 菜单,用以借用其他程序或程序组件,如图 1-11 所示。

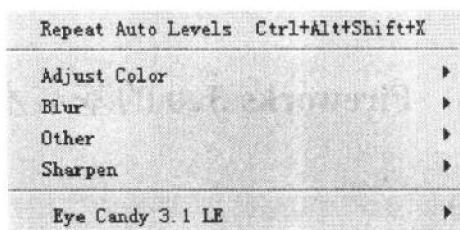


图 1-11 Xtras 菜单

若要引入外挂滤镜 KTP 3.0 和 KTP 5,可以先在 Photoshop 的 Plug-Ins 子目录下安装这两个滤镜,然后执行 File→Preferences 命令,弹出如图 1-12 所示的 Preferences 对话框。在 Folders 选项卡中选中 Photoshop-Plug-Ins 复选框,再在单击其后的 **Browse...** 按钮弹出的浏览窗口中选择 Photoshop 的 Plug-Ins 子目录,然后单击 **确定** 按钮。

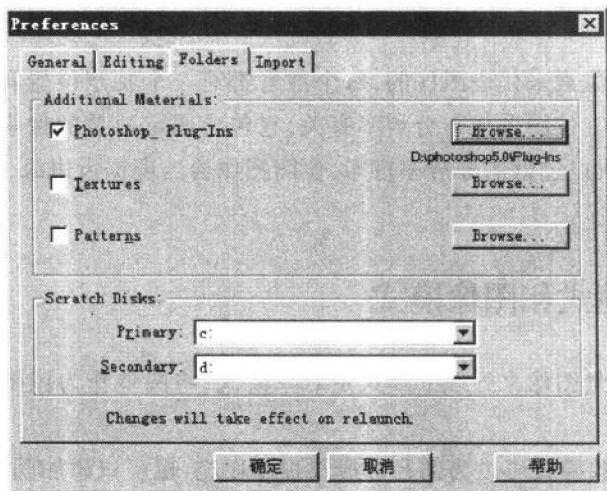


图 1-12 Preferences 对话框的 Folders 选项卡

执行 File→Exit 命令退出 Fireworks 3.0,然后再重新进入 Fireworks 3.0,此时,外部模块 Xtras 的下拉菜单中增加了 KTP 3.0 和 KTP 5 两种滤镜,如图 1-13 所示。

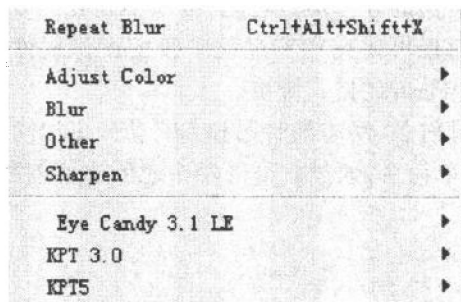


图 1-13 新增了滤镜的 Xtras 菜单

1.3 Fireworks 3.0 的基本术语

1.3.1 向量图像

向量图像是由叫做向量的数学对象所定义的直线或者曲线组成的。向量图像的颜色取决于图像轮廓曲线的颜色及其轮廓封闭的区域颜色,与轮廓内单独的点无关。可以通过修改描述图像轮廓的直线或曲线来更改图像的性质,也可以移动、放缩、变形图像或者改变图像的颜色,这都不会降低图像的品质。

1.3.2 位图图像

位图图像是用像素来代表图像的,每个像素都有一个特定位置和颜色。编辑位图图像时修改的是像素。位图图像与分辨率有关,它包含固定数量的像素。如果在屏幕上以较大的倍率显示,或以过低的分辨率打印,位图图像会出现锯齿边缘,且会遗漏细节,降低图像的质量。

1.3.3 对象模式和图像模式

将图像作为向量图像来处理的模式是对象模式,将图像作为位图图像来处理的模式是图像模式。

Fireworks 的对象模式可以为路径选择纹理和填充,也可以添加阴影、内倒角、外倒角、晕光等效果;而位图模式是没有路径的,因而无法添加效果。

1.4 文档的基本操作

1.4.1 新建文档

新建文档时,可以单击 Main 工具栏中的  按钮、按 Ctrl + N 组合键或者执行 File→New 命令,弹出如图 1-14 所示的对话框。在该对话框中,可以设定画布的 Width(宽度)、Height(高度)、Resolution(分辨率)和 Canvas Color(画布的底色)。

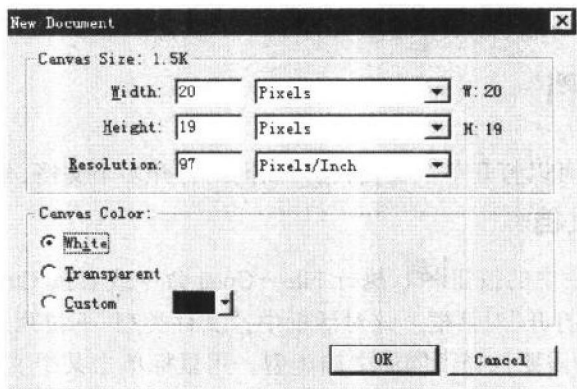
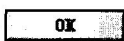


图 1-14 新建文档对话框

在 Width 和 Height 文本框的后面都有  下拉列表框,其中有 3 种单位可以选择: Pixels(像素)、Centimeters(厘米)、Inches(英寸)。在 Resolution 文本框的后面也有下拉列表框 ,其中有 2 种单位可以选择: Pixels/cm(像素/厘米)、Pixels/Inches(像素/英寸)。电脑屏幕输出的图片,分辨率为 72 Pixels/Inches 即可,但若用于打印输出,则分辨率应大大提高。

Canvas Color(画布的底色)选项组中有 3 种设置供选择: White(白色)、Transparent(透明)和 Custom(自定义)。其中自定义选项后面有一个颜色的下拉列表框,单击  将弹出如图 1-15 所示的“颜色”对话框,若单击  则弹出如图 1-16 所示的颜色样板,可分别在上面选择画布的颜色。

为新建文档设定了画布的 Width、Height、Resolution 和 Color 后,单击图 1-14 所示的新建文档对话框中的  按钮,则一个新的文档就创建完成了。

Fireworks 3.0 可以根据剪贴板的内容自行设定新建文档的尺寸和分辨率大小,在把文档的一部分拷贝到剪贴板上以后,单击  按钮,此时,新建文档对话框默认的画布尺寸和分辨率大小与剪贴板中文档的一致,单击新建文档对话框中的  按钮,再将图片粘贴到新建文档中即可,非常方便。

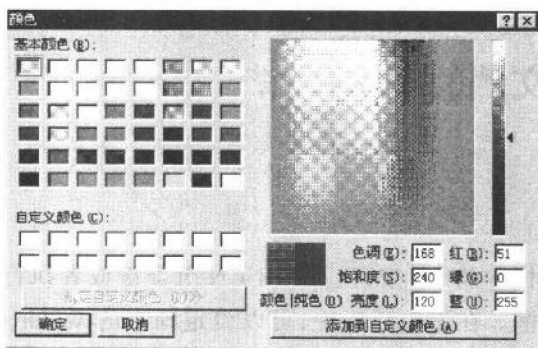


图 1-15 颜色的自定义对话框

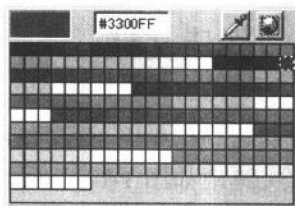


图 1-16 颜色样板

1.4.2 打开文档

Fireworks 3.0 既可以打开单个文档,也可以同时打开多个文档,分别介绍如下。

1. 打开单个文档

单击 Main 工具栏中的按钮,执行 File→Open 命令或者按 Ctrl + O 组合键,都会弹出如图 1-17 所示的“打开”对话框。该对话框中,“文件类型”下拉列表框中有 16 个选项,用户可以根据不同的需要选择不同的文档类型。用鼠标单击某个文档,该文档的信息就出现在右边的预览窗口中,包括图片的内容、类型,文档的长、宽,文档大小(字节数)等。

注意 在对话框的最下面有一个 Open as “Untitled”复选框,选中该复选框时,文档被复制成名字为“Untitled”的新文档,并将这个新文档打开,这样可以防止源文档被误改动。

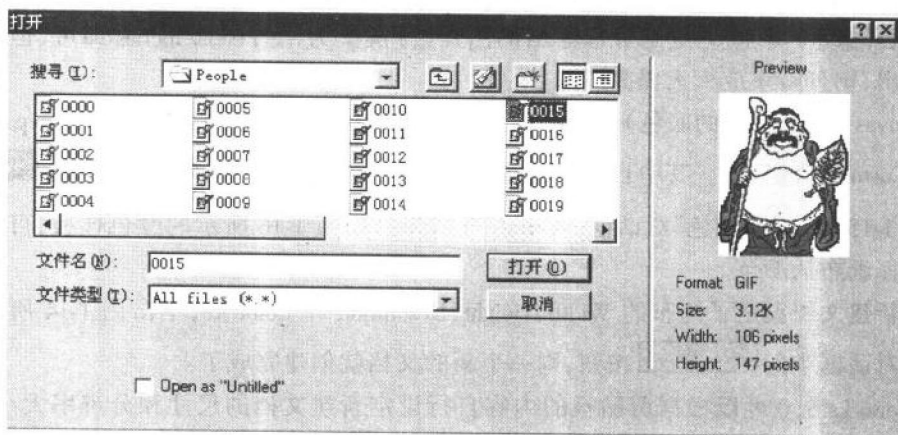


图 1-17 打开单个文档的对话框

Fireworks 3.0 可以打开后缀为 txt 的文本文档,并将该文本转化为图片形式,如图 1-18