

英语广播教材
合肥师范学院外语系編

安徽人民出版社出版
(合肥市金寨路)

安徽省书刊出版业营业许可证出字第2号
地方国营合肥印刷厂印刷 安徽省新华

开本：787×1092毫米 1/32 印张：5 $\frac{5}{8}$ 字数：

1961年4月第1版

1961年4月合肥第1次印刷

印数：1—10,000册

统一书号：7102·229

定 价：(5) 0.38元

47.68
197
1

前 言

語言是人类极重要的交际工具，是掌握人类知識的工具，同时也是各族人民友好往来、交流文化科学成就的工具。偉大的領袖毛主席教导我們：應該学点外国語，并說：“要吸收外国語中的好东西，于我們适用的东西。”为了攀登科学高峰，使祖国的文化科学技术迅速赶上世界最先进的水平，外語学习便愈来愈显得重要了。

英語是现代通行最广泛的語言之一。为了更好地团结英美等国的人民进行反帝斗争，为了进一步支持殖民地半殖民地国家人民争取独立解放的斗争，为了广泛介绍我国社会主义建设事业的偉大成就和人民的幸福生活，从而鼓舞被压迫、被奴役国家的人民反帝斗争的信心，学习和掌握英語是非常必要的。

为了适应文化教育事业蓬勃发展的需要，为了更好地贯彻党的两条腿走路的办学方针，我們根据省委大办业余教育的指示，与安徽人民广播电台联合举办英語广播教学講座，以便帮助广大干部、教师在业余时间进行英語学习。

这本《英語广播教材》(第一册)就是适应上述需要，根据广播教学的特点而編写的。全書共二十課，内容包括英語語音、基本知識和五百个常用詞。前五課为語音导論課，其余十課是語法基础知识以及反映现实生活，歌颂总路綫、大跃进、人民公社三面红旗，介绍革命斗争故事和本省社会主义建设情况的短文。

在編写过程中，虽經反复討論和修改，但由于我們水平限制，加之經驗不足，書中仍有不少缺点，希望閱讀者提出宝貴意見，以便再版时修訂。

合肥师范学院外語系

1960年9月

目 录 CONTENTS

第一課 Lesson One

第一部分 (Part I) 学习語音的意义; 发音器官; 元音和輔音; 濁音和清音; 英語的音素; 字母、音标和讀音規則。

第二部分 (Part II) 元音 [i:] [i] [ai]; 輔音 [p] [b] [t] [d] [k] [g]; 元音字母 e i; 輔音字母 p, b, t, d.

第二課 Lesson Two

第一部分 (Part I) 元音 [e] [ei] [æ]; 輔音 [m] [n] [s] [z]; 音节; 單詞重音; 讀音規則: 开音节、閉音节、元音字母 a; 輔音字母 k, m, n, s, c, x, z.

第二部分 (Part II) 元音 [ə]; 輔音 [l] [ʃ] [ʒ]; 句子重音; 讀音規則 S $\begin{matrix} [s] \\ [z] \end{matrix}$ 輔音字母 [l].

第三課 Lesson Three

第一部分 (Part I) 元音 [ɑ:]; 輔音 [h] [tʃ] [dʒ]; 成音节 [l] [m] [n]; 語調; 讀音規則: r-[r], h[h], j-[dʒ], g $\begin{matrix} [dʒ] \\ [g] \end{matrix}$, ar[a:]; 輔音字母: r, h, g, j.

第二部分 (Part II) 輔音 [r], [θ], [ð], [ŋ]; 讀音規則 th $\begin{matrix} [θ] \\ [ð] \end{matrix}$ ng $\begin{matrix} [ŋ] \\ [ŋg] \end{matrix}$; nk[ŋk].

第四課 Lesson Four

第一部分 (Part I) 元音 [u] [ou]; 輔音 [f] [v] (附 [ts], [dz], [tr], [dr]); 讀音規則: o-[ou], oo-[u], sh-[ʃ]; 元音字母 o; 輔音字母 f, v.

第二部分 (Part II) 元音 [u:], [ʌ]; 輔音 [j], [w]; 讀

音規則 u $\begin{cases} [ju:] \\ [ʌ] \end{cases}$ $\begin{cases} [u:] \\ [u] \end{cases}$; o-[ʌ]; oo-[u:] 或 [u]; y-[j], [ri], [i];

ch-[tʃ]; 元音字母 u; 輔音字母 q, w, y.

第五課 Lesson Five

第一部分 (Part I) 元音 [ɔ], [ɔ:], [ɔi], [au]; 并列重音; 讀音規則: o-[ɔ], ai-[ei], ew-[ju:], $\begin{matrix} \text{ow} \\ \text{ou} \end{matrix} \begin{cases} [au] \\ [ou] \end{cases}$, or-[ɔ:], igh-[ai], oi, oy-[ɔi].

第二部分 (Part II) 元音 [ɔ:]

双元音 [iə], [eə], [ɔə], [uə].

主要重音和次要重音

讀音規則: re 音节

-air[ɛə], -ear[iə] [ɛə] -al[ɔ:l]

第六課 Lesson Six

課文: China

語法: 詞和詞類 名詞 人稱代詞

第七課 Lesson Seven

課文: Anhwei Province

語法: 冠詞 動詞 (表意動詞、連系詞、情態動詞、助動詞、動詞的時態、及物不及物動詞)

第八課 Lesson Eight

課文: Volunteer Labour

語法: 句子 形容詞 動詞現在時

第九課 Lesson Nine

課文: The Huai River To-day

語法: 數詞 情態動詞 動詞過去時

第十課 Lesson Ten

課文: We Must Liberate Taiwan

語法: 動詞不定式 動詞將來時 句子的形式

第十一課 Lesson Eleven

課文: Forward To Socialism And Communism

語法: 副詞 陳述句和祈使句 動詞現在進行時

第十二課 Lesson Twelve

課文: A Letter From Home

語法: 分詞 動詞現在完成時 帶引導詞 "there" 的句子

第十三課 Lesson Thirteen

課文: Our Great Leader

語法: 動詞語態 動名詞

第十四課 Lesson Fourteen

課文: The "South-Anhwei Emergency"

語法: 主從複合句——賓語從句 表語從句 狀語從句
連詞

第十五課 Lesson Fifteen

課文: Study As Lenin Studied

語法: 主從複合句——定語從句
再談帶引導詞 "there" 的句子
一般疑問句及特殊疑問句

第十六課 Lesson Sixteen

課文: The "Red And Expert" Seminar

語法: 動詞過去進行時 動詞過去完成時 不定式的被動式

第十七課 Lesson Seventeen

課文: The Story Of Ting Yu-chun

語法：主从复合句——主語从句
不帶“to”的不定式動詞
直接引語和間接引語

第十八課 Lesson Eighteen

課文：The Big Leap Forward

語法：續代詞——物主代詞 指示代詞 疑問代詞 关系代詞
連接代詞
各種動詞的簡略形式

第十九課 Lesson Nineteen

課文：The Party's General Line For Socialist Construction

語法：動詞時態小結

第二十課 Lesson Twenty

課文：Increase Production And Practise Economy Centering Round Iron And Steel

語法：介詞

第一課 Lesson One

第一部分 Part I

学习語音的意义

发音器官

元音和輔音

濁音和清音

英語的音素

字母、音标和讀音規則

学习語音的意义:

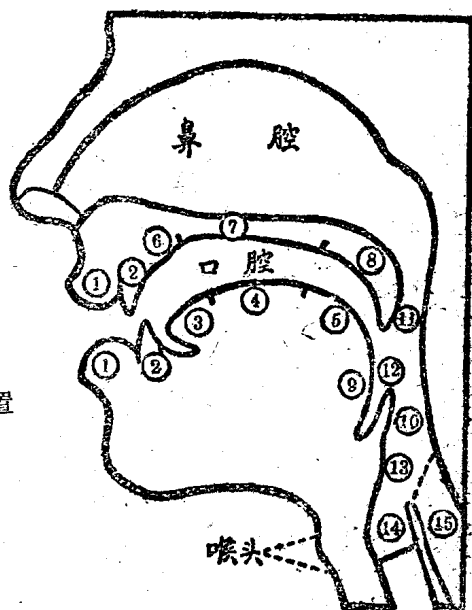
語言首先是以声音来作为交流思想的工具的。就祖國的語言來說，我們学习时，往往先从漢語拼音字母或注音字母的語音开始。初学一种外國語文也是这样，也应从語音开始。学习語音是学习一种外國語文的基础。語言有語音、語法和詞汇三个方面，熟練地掌握語音便是掌握語言的第一步。語音如果不学好，不仅不能很好地表达自己的思想，而且也不能很好地听懂別人的說話。因此，掌握正确的发音是十分必要的，它不仅能够帮助我們记忆这一語言的詞汇、語法規則和拼写規則，而且它將為我們进一步学好語言，熟練和掌握語言，使外語成為我們的工具打下基础。

发音器官：

要掌握英語的語音除了多听，多模倣，多做練習外，很重要的一点就是要知道英語的音是怎样发的。應該知道发每个音的口腔部位，更應該知道如何运用自己的发音器官正确地发出这个音来，在这个基础上多練習就会达到熟練的程度。为了要掌握和运用自己的发音器官，就应对发音器官有一个初步的了解。

簡單地講，发音器官可以分成三个部分：喉头，口腔和鼻腔。

- | | |
|--------|----------|
| 1. 唇 | 9. 舌根 |
| 2. 齿 | 10. 咽头 |
| 3. 舌端 | 11. 小舌 |
| 4. 舌前部 | 12. 会厌 |
| 5. 舌后部 | 13. 气管 |
| 6. 上齿齦 | 14. 声帶位置 |
| 7. 硬齶 | 15. 食道 |
| 8. 軟齶 | |



在这些发音器官中，我們要注意运用几个会活动的器官。这几个会活动的发音器官就是：舌、唇、軟齶和声帶。其它的发音器官都是不会活动的。只要我們能夠操縱上述这四个会活

动的器官，其他不会活动的发音器官也就好操縱了。在活动的四种发音器官中，舌最活跃，能在口腔中前后左右自由活动，在发音上起的作用最大。唇的活动是形状的变动，如圓狀、扁平狀或中常狀等。軟顎也是可以上下活动的器官，軟顎上升气流就由口腔出来。軟顎下垂，气流则从鼻腔出来，发音結果因之不同。声帶生在喉头，也就是成年男子喉嚨口向外突出的东西，气流从肺内出来时，经过声帶到达口腔或鼻腔，然后发出声音。这四个部位所发的不同声音，我們必須很好地区別，才便于进一步的学习。

元音和輔音：

元音的特点是：①发音时声帶振动；②气流从咽头經腔道流出不受阻碍。下顎的上下移动，唇形的或圓或扁或中常状态，舌位的高低，都会使口腔形状发生变化，結果都会構成不同的元音。

輔音的特点是：气流经过发音器官时受到阻碍。

濁音和清音：

发音时，声帶輕輕靠攏，气流从中間通过时，声帶振动（在发音时用手輕輕地放在喉头骨上就可以感觉到声帶是否振动），这样发出来的声音叫作濁音。发音时，声帶分开，气流可自由通过，声帶不振动，这样发出来的声音叫作清音。发元音时声帶总是振动的，所以一切元音都是濁音。发輔音时有的声帶振动，有的不振动。声帶振动的叫濁輔音，声帶不振动的叫作清輔音。

英語的音素：

音素是音的最小單位，例如：[ti:] 就是由 [t] 和 [i:] 两个

音素構成的，音素有區別意義的作用，如 lad [læd] 少年，lead [li:d] 領導，兩個詞中各有一個不同的音素 [æ] 和 [i:]，它們的意義也就不同。英語中有21個元音音素，有24個輔音音素，總共有45個音素。

英語元音音素表

1. 單元音

① [i:]	⑤ [a:]	⑨ [u]
② [i]	⑥ [ɔ]	⑩ [ʌ]
③ [e]	⑦ [ɒ]	⑪ [ə:]
④ [æ]	⑧ [u:]	⑫ [ə]

2. 雙重元音

⑬ [ei]	⑭ [au]	⑮ [ɛə]
⑯ [ou]	⑰ [ɔi]	⑲ [ɔə]
⑵ [ai]	⑱ [iə]	㉑ [uə]

英語輔音音素表

① [p]	⑨ [ŋ]	⑲ [z]
② [b]	⑩ [l]	⑳ [ʃ]
③ [t]	⑪ [r]	㉑ [ʒ]
④ [d]	⑫ [f]	㉒ [h]
⑤ [k]	⑬ [v]	㉓ [w]
⑥ [g]	⑭ [θ]	㉔ [j]
⑦ [m]	⑮ [ð]	㉕ [tʃ]
⑧ [n]	⑯ [s]	㉖ [dʒ]

字母、音标和讀音規則：

从語音形式講，它的最小的單位是音素，从語言的書写形式講，它的基本單位是字母。英語有26个字母，同一字母（或字母組合）在不同的詞里，可以有不同的讀音。不同的字母（或字母組合）在不同的詞里又可有相同的讀音。因此，必須有一種特殊的写法来表示不同的讀音，即标音法。

标音法所用的符号称为音标。音标是音素的書面符号，一个音标代替一个音素。本教材所采用的是国际語音学会制定的适合于一般英語語音教学用的音标，简称国际音标。国际音标一般写在括号[]內，以免和有些英語字母混淆。

英語的拼写形式和讀音不一致的地方很多，說明兩者对应关系的規則便是讀音規則。它对初学者有用，可帮助掌握讀音和拼写；但也有不少規則有例外，这点必須注意。

英 語 字 母 表

印 刷 体		手 写 体		音 名
大 写	小 写	大 写	小 写	
A	a	A	a	[ei]
B	b	B	b	[bi:]
C	c	C	c	[si:]
D	d	D	d	[di:]
E	e	E	e	[i:]
F	f	F	f	[ef]
G	g	G	g	[dʒi:]
H	h	H	h	[eit]
I	i	I	i	[ai]
J	j	J	j	[dʒei]
K	k	K	k	[kei]
L	l	L	l	[el]
M	m	M	m	[em]
N	n	N	n	[en]
O	o	O	o	[ou]
P	p	P	p	[pi:]
Q	q	Q	q	[kju:]
R	r	R	r	[ɑ:]
S	s	S	s	[es]
T	t	T	t	[ti:]
U	u	U	u	[ju:]
V	v	V	v	[vi:]
W	w	W	w	[ˈdʌblju:]
X	x	X	x	[eks]
Y	y	Y	y	[wai]
Z	z	Z	z	[zed]

第二部分 Part II

語音	元音 [i:] [i] [ai]
	輔音 [p] [b] [t] [d] [k] [g]
字母	元音字母 e i
	輔音字母 p b t d

元音 [i:]



舌位：舌端接触下齿，舌前抬得很高。

唇形：平展。

牙床：近于合。

[i:]

英語元音有長短之別，長元音的長度一般相当于短元音的兩倍，音标中的兩点 [i:] 是長音符号。

发元音时軟顎上举，声帶总振动。

↗ [i:]

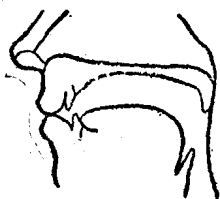
↗ [i:]

↗ [i:]

↘ [i:]

↘ [i:]

輔音 [p] [b]



[p] [b]

[p] [b] 为相对的清濁音，发音部位完全相同，开始时双唇閉合气息被阻，然后急开双唇爆发出 [p] [b] 音。

[p] 是清輔音，发音时声帶不振动，送气有力；[b] 是濁輔音，发音时声帶振动。

↗ [pi:]

↗ [pi:]

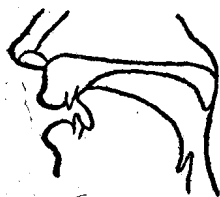
↘ [pi:]

↗ [bi:]

↘ [bi:]

↗ [bi:]

輔音 [t] [d]



[t] [d]

[t] [d] 为相对的清濁音，发音时軟顎升起，舌端上升触及上齿齦，舌端离开齿齦时受阻的气息忽由口腔送出，因而发出一种破裂音。发 [t] 时声帶不振动，送气有力；发 [d] 时声帶振动。

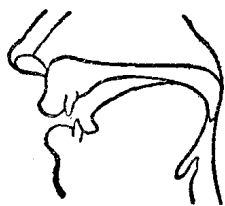
↗ [ti:]

↘ [ti:]

↗ [di:]

↘ [di:]

輔音 [k] [g]



[k] [g] 为相对的清濁音,为舌后与軟顎的破裂音,发音时舌后升起,抵及軟顎,閉住鼻腔,气程完全受阻,然后舌头下降离开軟顎,呼气便由口腔流出,发出 [k] [g] 音。

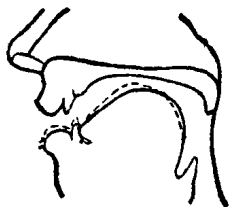
[k] [g]

发 [k] 时声帶不振动,送气有力;发 [g] 时声帶振动。

↗ [ki:] ↘ [ki:]

↗ [gi:] ↘ [gi:]

元音 [i]



此音可以說是 [i:] 的相对的短音。

舌位: 舌端接触下齿, 舌前的后方向硬顎抬起。

唇形: 中常。

牙床: 接近半合。

[i]

[i] —

[i:]

[i] 与 [i:] 的不同处在于发 [i] 时口

腔的肌肉比 [i:] 松,发 [i:] 时声音拉長,舌与唇必須用力。

↗ [it] ↘ [pit]

↗ [ip] ↘ [tip]

↗ [ik] ↘ [kip]