



中華現代名人掌故

1911—1965

上

王钦韶 宁静 主编
河南人民出版社



国防大学 2 060 8464 5

2467

王钦韶
宁静
主编

中華現代



史學
叢書

河南人民出版社

1911—1965

上

(豫)新登字01号

中华现代名人掌故(上、下)

王钦韶 宁 静 主编

责任编辑 刘彦杰

河南人民出版社出版发行(郑州市农业路73号)

河南第一新华印刷厂印刷 新华书店经销

开本787×1092 1/32 印张64.375 字数1231000

1994年1月第1版 1994年1月第1次印刷 印数1—3,000

ISBN7-215-02346-X/K·383

定价49.00元

内 容 提 要

本书是我社出版的六卷本《中华掌故类编》的续编,与《中华掌故类编》在时间上相接续,收录 1911 年至 1965 年间的掌故 1700 余则,按政事、军事、德行、处世、事业、家事、轶事等七大类进行编排,分上、下两卷。所收掌故内容丰富,包含社会各界知名人物的各类精彩故事,具有史实可靠,文化意蕴丰厚,生动活泼,故事性、思想性、知识性、实用性兼备之特点,是一部兼有工具书作用的知识性类书。

60104/04

主 编：王钦韶 宁 静

副主编：周观武

撰稿人：（以姓氏笔划为序）

马宏道	王 健	王钦韶	文 刚	丹 志	宁 静
白 凝	代 红	代国祥	任平生	刘治卿	李宗林
吕振亚	麦 云	张 红	张 晖	张凤峨	武永铭
周观武	柳一村	单家祥	胡赞扬	党 力	殷毓康
龚荣华	谢杰兄	翟 夏			

出版说明

从1990年至1992年，我社出版了《中华掌故类编》。这部大型掌故类书，收录了上起先秦下至民国的历史掌故五千余则，总字数三百八十余万，分六卷出版，现已出齐。本书问世后，受到了学者和广大社会读者的欢迎和好评，在海内外产生了相当大的影响，曾获优秀图书奖。台湾成大书局有限公司大行出版社已购买了本书版权，将在海外出版发行。

鉴于《中华掌故类编》只收录了上起先秦下至民国这一历史时期的掌故，属古文今译，基本上是中国古代掌故的集大成者。因此，我社从1990年起又约请河南教育学院王钦韶教授等编撰了《中华现代名人掌故》。这部书的作者从各种历史文献和文史资料中，广泛收集掌故素材，用现代汉语进行编写，共收入1911年至1965年的历史掌故1700则，约120余万字，分（上、下）两卷出版。这部书在时间上与《中华掌故类编》相接续，可以视为《中华掌故类编》的配套书。这两部书结合起来，才使这套掌故类书古今齐备。由于《中华现代名人掌故》所反映的时代和编写体例等方面与《中华掌故类编》相比，具有不同的特点，所以它又是一部相对独立的书。

这部书通过内容丰富、史实可靠、生动形象、短小精悍、

故事性强、文化意蕴丰厚的1700则掌故，生动深刻地体现了1911年至1965年这一历史时期的时代变迁和社会风貌，展示了政界、军界、经济界、科技界、教育界、文化艺术界、体育卫生界等各个领域的历史事件和知名人士的社会活动、精神世界、行为方式和处世态度。可以毫不夸张地说，这部书是由众多历史掌故组成的翻滚着时代浪花的历史洪流，是一幅波澜壮阔、丰富多彩的现代史画卷。从这部书中，读者可以从前人对社会的理解，对世态的评判，对人事的褒贬，对人生的体验，对事业的奉献，对真善美的追求和对丑行与罪恶的揭露中，获得有益的启迪和借鉴。同时，这部书也将成为弘扬民族文化，进行爱国主义教育的生动教材。

这部书的功能是多方面的。它可以为广大干部特别是领导干部提供从政的借鉴，为史学工作者提供研究、教学 and 学习的参考，为从事写作者提供创作素材，为广大社会读者提供精神食粮等，具有广泛的实用性。同时，这部书采用分类编排，又有醒目标题，便于读者检索，具有工具书的性质和作用。

本书的作者和编者尽管付出了巨大劳动，但鉴于资料、内容涉及面广，难度大，又加上时间仓促，水平有限和经验不足，其中存在的问题，甚至错误，在所难免。我们诚恳地期待着广大读者提出宝贵意见，帮助我们改进工作，进一步提高本书质量。

河南人民出版社

1992年10月

前 言

发生在1911年的辛亥革命，推翻了最后一个封建皇帝，揭开了中国历史的新一页。

长期停滞的封建社会解体了，一个风云变幻的时代开始了！

从1911至1965的54年，在人类历史的长河中只是短暂的一瞬，但在中国的历史舞台上却经历了辛亥革命、北洋军阀统治、五四运动、第一次和第二次国内革命战争、抗日战争、解放战争，终于迎来了中华人民共和国的建立，进入了社会主义革命和社会主义建设的历史新阶段，演出了一幕幕波澜壮阔的历史活剧。在这一汹涌澎湃的历史大潮中，中国的志士仁人在政界、军界、经济界、科技界、教育界、文化艺术界、体育卫生界等各个领域，都在为使中国成为统一、富强、繁荣、昌盛的新中国，傲然屹立于世界民族之林，而前仆后继，艰苦奋斗。他们用自己的热血和生命，意志和毅力，谱写着中华民族的壮丽凯歌。他们在社会生活各个领域的发现、发明、开拓、创造和奉献，凝结为光辉灿烂的智慧之花朵，显示出中华民族源远流长的美德和不断丰富完善的精神风貌。当然这中间也有恶人恶行和历史丑角的表演。

在半个世纪的大搏斗中，中国的历史在前进，社会风情在演变，真善美终于战胜了假恶丑。在此曲折前进的道路

上，英雄模范人物的壮举为我们树立了楷模，历史丑角留下的笑柄，也从反面给我们以有益的鉴戒。而这些，往往充分展示在各种生动的细节中，并且引人注目地焕发其特有的光彩。

众所周知，重在从宏观上探索历史发展规律的史书，不可能也没有必要从微观上把历史事件和历史人物的细节一一展现出来。这就使得史书有历史规律的探讨，而少有生动细节和蕴于细节后面的义理，读之，多少有点枯燥干巴之感。弥补这一不足的就是历史掌故。历史掌故以其形象生动、内涵丰富、富有哲理、充满情趣生动地再现历史，成为史书的必要补充，因而为人们所喜爱。它以丰满的血肉和精彩的细节使历史变得生机勃勃，姿态可掬。从一定意义上说，只有把史书与掌故结合起来读，才能既从宏观上把握历史发展规律，又从微观上再现历史的真面目，这样展示给人们的才是更加生动和完整的历史。借用鲁迅先生论文学巨著与短篇小说的关系的话，可谓“不但巨细高低，相依为命，也譬如身入大伽蓝中，但见全体非常宏丽，眩人眼睛，令观者心神飞越，而细看一雕阑一画础，虽然细小，所得却更为分明，再以此推及全体，感受遂愈加切实”。

基于此，我们才应河南人民出版社之约，继《中华掌故类编》之后，编写《中华现代名人掌故》。根据我们对掌故的理解，它不是重大历史事件的压缩，不是历史规律的科学抽象和事件内涵的理性剖析，而是根据搜集到的可以作为掌故材料的大量素材，用流畅生动的现代文字，编写出短小精悍，故事性强，文化意蕴丰厚的历史掌故。从这些掌故中人

们可看到前人对社会的理解，对世态的评判，对人事的褒贬，对人生的体验，对事业的奉献，对真善美的追求和对丑行和罪恶的揭露。

值得庆幸的是，这本书的现代历史性，使人感到，过去不久的枪炮声、呐喊声、欢笑声、哭泣声犹然在耳，惊心动魄的和妙趣横生的精彩画面如在眼前。已有的历史记载和健在的当事人对事件所作的生动而细致的描绘，为我们提炼掌故提供了丰厚的资料基础，写起来也感到分外亲切。大量历史资料中所闪现出来的精神火光，也使我们再一次受到深刻的教育与鼓舞。我们将自己艰辛劳动的成果进行了尽可能科学合理的编排，以作为我们对弘扬民族文化，进行国情教育，推进有中国特色的社会主义精神文明的建设，献上的一份薄礼。

由于时代相去不远，许多生动深刻的掌故尚未得到整理和挖掘。可以用作编写掌故的素材又散见于各种文史资料中，即使我们极力搜求，也难免疏漏。由于编写水平所限，不足与错误之处，在所难免，敬请专家和广大读者批评指正。

我们在编写中参阅了大量资料，恕不一一列出，在此谨致谢意。

编 者

1992年4月

凡 例

一、本书是河南人民出版社出版的《中华掌故类编》的配套书。《中华掌故类编》辑录先秦至民国的历史掌故，本书则收编上起1911年下至1965年间的历史掌故。使两书具有历史连续性。全书共收掌故1700则。

二、本书系根据历史文献和有关文史资料所提供的素材进行重新编写的，力求作到史实的可靠性、内涵的哲理性、行文的可读性的有机统一。

三、本书以义理为依据进行分类编排。类目和编排顺序大体保持和《中华掌故类编》在体例上的一致性，但也根据历史时代的特点而有所调整。

四、全书共分七大类，每大类下又分若干小类：（一）政事类：下分为政、任人、执法、外交、教化、爱民、讽谏、权谋、争斗、清廉、贪贿、残暴、昏庸、兴亡等；（二）军事类：下分备战、士气、纪律、指挥、谋略、攻守、敌我、官兵、军民、胜负等；（三）德行类：下分爱国、奉献、节操、忠贞、坚毅、正直、谦傲、律己、诚伪、勤俭、贪鄙、趋附等；（四）处世类：下分识见、智愚、器量、情谊、交往、思仇、

得失、无畏、求实、悔悟等；（五）事业类：下分立志、求知、进取、成败、创新等；（六）家事类：下分治家、训诲、和睦、事亲、慈幼、婚恋、离异等；（七）轶事类：下分哲理、诙谐、趣闻、才艺、轶事等。分属各小类的掌故均按掌故发生的时间先后为序，进行编排。

五、本书分上、下两卷，统一编排。上卷包括政事类、军事类、德行类；下卷包括处世类、事业类、家事类、轶事类

六、全书一律采用公元纪年。

总 目 录

上卷：

- 一、政事类 (1)
- 二、军事类 (353)
- 三、德行类 (516)

下卷：

- 四、处世类 (1)
 - 五、事业类 (488)
 - 六、家事类 (687)
 - 七、执事类 (813)
-

目 录

(上 卷)

一、政事类	(1)
(一) 为政	(1)
蔡锷整饬风纪	(1)
彭湃换装搞农运	(2)
“鬼城”德政碑	(3)
孙中山的遗嘱	(4)
张太雷同蒋介石论战	(7)
周恩来领导上海工人第三次起义	(8)
自封省主席	(10)
毛泽东首创“公卖处”	(10)
熊式辉伴称“杀、打、罚”	(11)
一部艺术杰作的毁灭	(12)
“不能杀身，只能攻心”	(13)
刘伯承与小叶丹结盟	(14)
长征路上的总供给部长	(15)
促抗战，义释蒋介石	(17)

毛泽东、朱德祭黄帝陵	(19)
张治中治湘的四字“省训”	(20)
恢复毛泽东等国民党党籍事件	(21)
蒋经国赣南施新政	(22)
蒋经国政治大转弯	(23)
朱德屯田南泥湾	(26)
林伯渠倡导“三三制”	(27)
冯玉祥破例宴请毛泽东	(29)
毛泽东取喻“纸老虎”	(31)
关键时刻，申张正义	(32)
“政府先已违法，何以临民？”	(33)
张闻天创公私联营公司	(35)
邓宝珊与北平和平解放	(36)
“我们站在革命的一边”	(37)
“保卫工作也要走群众路线”	(38)
毛泽东与陈明仁合影	(39)
从拒不做官到做人民的官	(41)
续字谜：“治淮方案”	(42)
“必须重视人民的来信”	(42)
毛泽东发怒	(43)
陶铸撤宣传部长职务	(44)
县委书记碰壁	(45)
毛泽东妙语释匪首	(46)
“请你们来上一课”	(48)

“屁股要坐到群众这边来”	(49)
毛泽东力主修建三峡水利工程	(50)
“你们骂得有理”	(51)
毛泽东关怀溥仪	(52)
“人民的利益最大”	(53)
周总理注重与人民的联系	(55)
(二) 任人	(56)
拆牌升司令, 洗狗当道尹	(56)
孙中山任人不徇私情	(57)
尹氏姐妹当大总统顾问	(57)
张作霖碰壁识人	(59)
“叫你行, 你就行”	(60)
杨虎城屈尊求贤	(61)
周恩来重用叶挺	(63)
火线任命训练科长	(65)
红军请俘虏上课	(66)
“兰州事变” 赖解方	(68)
高金城营救西路红军	(70)
“福将” 刘峙屡败北	(72)
“管半仙” 智取情报	(73)
胡宗南任人讲“黄、浙、陆、一”	(74)
蒋介石用“猪”看“大门”	(75)
陈毅任用旧上海市长	(76)
邓小平三见陈修和	(77)

枯木逢春载涛哭	(79)
陈赓起用死刑犯	(80)
“二龙(章)抢珠”	(82)
蒋经国因画受青睐	(83)
(三) 执法	(84)
王树声判亲舅死刑	(84)
东陵盗宝, 行贿免究	(85)
名字狱	(87)
任弼时救出张爱萍	(87)
韩复榘徇私枉法	(88)
一案十二载, “凶犯”成英雄	(89)
“要立刻给他们摘掉帽子”	(90)
许世友“反革命集团”案始末	(91)
“黄克功事件”	(93)
杨尚昆说情	(95)
蒋经国禁赌碰硬不徇私	(96)
蒋经国禁毒开杀戒	(99)
罗荣桓奉命昭雪冤案	(100)
戴笠庇护杀人犯	(102)
秉公执法者成“死囚”	(103)
为国杀表弟, 为情痛哭泣	(104)
彭雪枫平反冤案	(106)
吴浩宇醉酒保身	(108)
蒋介石庇护汉奸周佛海	(109)