

北京邮电大学计算机科学与技术学院编写组

Photo Draw 2000

图像处理

图形图像处理实用教程

北京邮电大学出版社

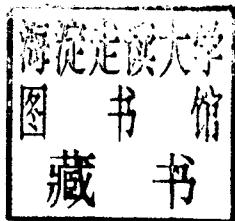
72211.41
KJ/2

图形图像处理实用教程

PhotoDraw 2000 图像处理

北京邮电大学计算机科学与技术学院编写组

邝 坚 主编



北京邮电大学出版社

·北京·

1056685

内 容 提 要

本书详细介绍了 PhotoDraw 2000 的使用方法,对 PhotoDraw 2000 提供的优秀的处理功能,进行了有的放矢的详细介绍。

本书首先介绍 PhotoDraw 2000 的基本工作环境和工具的使用方法,然后介绍了 PhotoDraw 2000 中具有特点的功能,使得用户能够在短时间内初步了解软件的概貌。在后面的部分中,详尽介绍了 PhotoDraw 2000 的各个功能的使用方法。

本书以精干的例子作为主要的介绍手段,通过例子使得用户尽快地掌握软件的使用。全书图文并茂,叙述通俗易懂,语言精炼,既有基本的介绍,同时又包含丰富的高级的应用。本书给出的例子具有普遍性,能很方便地使用于各个方面。书中安排有多个相对比较复杂的大的图文作品的制作介绍,以帮助用户能综合地使用该软件。

本书既可以作为基本的学习 PhotoDraw 2000 的参考书,同样也可以为专业的图形制作人员提供参考。

图书在版编目(CIP)数据

PhotoDraw 2000 图像处理/北京邮电大学计算机科学与技术学院编写组. —北京: 北京邮电大学出版社, 2000. 6

(图形图像处理实用教程)

ISBN 7-5635-0428-1

I . P... II . 北... III . 图形软件, PhotoDraw 2000 IV . TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 33843 号

JS406/32

系 列 书: 图形图像处理实用教程

书 名: PhotoDraw 2000 图像处理

PhotoDraw 2000 Tuxiang Chuli

文本编写者: 北京邮电大学计算机科学与技术学院编写组

责 任 编 辑: 徐夙琨

出 版 者: 北京邮电大学出版社(北京市海淀区西土城路 10 号)

邮 编: 100876 电 话: 62282185 62283578

网 址: <http://www.buptpress.com>

经 销: 各地新华书店

印 刷: 北京市源海印刷厂

开 本: 787 mm×1 092 mm 1/16 印 张: 19 字 数: 477 千字

版 次: 2000 年 6 月第 1 版 2000 年 6 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-5635-0428-1/TP·28-2

定 价: 26.00 元 (全套定价: 208.00 元)

《图形图像处理实用教程》编委会

主任 刻 辰

副主任 候文君

编 委 (按姓氏笔划排序)

王 飞 卞佳丽 卢 山 邢 坚 庄育锋

刻 辰 李文生 李 彤 杨旭东 孟祥武

张艳梅 候文君 施海舟 郭 岗 盛 勇

前　　言

PhotoDraw 2000 是微软公司响应微软 Office 用户的需要,专门为广大的商业用户而开发的。该产品基于 Windows 操作系统,集多种图像编辑、绘图工具于一体,其简单易用性基本上与 Office 系列相当。采用这一商业图形编辑系统,任何毫无专业图形编辑经验的用户都可以制作出专业水准的图形文件。突出的易用性、通用性与专业性是 PhotoDraw 2000 最大的特点。

其主要的功能包括:创作编辑图像图形,修改摄影作品,制作适用于网页需要的图形文件以及各种商业使用文件等。该软件提供了多种丰富的模板(300 个)、图片(20 000 张)供选择使用。使用这些模板可以在一步一步的操作提示之下制作出网页按钮、商业图标、常用卡片等。其全面的保存向导能根据您工作上的需要,将您的作品保存为不同的格式。该软件还具有一个全面的教程,用户只需要仔细地阅读教程就可以基本上掌握整个软件的使用。PhotoDraw 2000 与 Office 系列组件有完美的结合性,界面简单,操作直观,支持几乎所有的图形格式。它使得普通用户也能利用计算机创作和编辑图形。例如其自动实现了格式转换,使用户不必知道什么是位图、什么是矢量图,只需要简单的鼠标操作就可以完成所有的工作。

相对已有的图形处理软件,PhotoDraw 2000 具有操作简单、处理过程直接快速等特点,对于多数普通的图形用户来说,这一软件的整个操作非常方便,不必学习专业的图形处理知识。

本书详细介绍了该软件的使用方法,结合实例讲解使得用户能够在最短的时间内掌握软件的使用。本书在最后安排了比较大的案例介绍,从而使得用户可以举一反三更加熟练地使用该软件。

在本书的编写过程中,吴峰提供了大量的写作素材并参加了编写工作。

作为一个革命性的图形处理产品,PhotoDraw 2000 必将逐渐被广大的用户所认识和接收,从而成为必备的图像处理工具。希望本书能为用户掌握和使用该软件作出一点贡献。

编　者
2000 年 4 月

目 录

2.1 菜单栏介绍	8
2.1.1 文件	8
2.1.2 编辑	13
2.1.3 视图	13
2.1.4 插入	17
2.1.5 格式	18
2.1.6 工具	21
2.1.7 排列	21
2.1.8 帮助	22
2.2 可视菜单栏	24
2.2.1 文本	24
2.2.2 剪切和裁切	26
2.2.3 模板	26
2.2.4 绘图绘画	26
2.2.5 填充	26
2.2.6 轮廓	28
2.2.7 色彩	30
2.2.8 修整	31
2.2.9 效果	32
2.3 标准工具栏	32
3.1 三维处理	35
3.1.1 丰富的三维样式	35
3.1.2 三维修饰功能	35
3.2 照片处理	37
3.3 模板功能介绍	39
3.4 文本处理	40

3.4.1 三维文本处理	40
3.4.2 设计师文本处理	41
3.4.3 文本填充	41
3.5 优秀的在线帮助与向导	42
3.5.1 目录和索引	42
3.5.2 教程	43
3.6 提供丰富的图库	43
3.7 对其他程序的良好兼容	44

4.1 图形中的文本处理	46
4.1.1 启动软件	46
4.1.2 文本信息的添加	47
4.1.3 文本的简单处理	49
4.1.4 文本流处理	51
4.2 文本的填充处理	52
4.2.1 纯色填充	53
4.2.2 纹理填充	56
4.2.3 设计师过渡	58
4.2.4 双色过渡	61
4.2.5 图片	64
4.3 三维文本	66
4.3.1 三维制作	67
4.3.2 填充处理	68
4.3.3 旋转与倾斜处理	72
4.3.4 立体斜面和延伸	73
4.3.5 照明	75
4.3.6 大小与位置设定	76
4.4 文本的简单处理	78
4.4.1 文本的弯曲处理	78
4.4.2 文本的轮廓处理	80
4.5 文本的设计师处理	84
4.6 具体示例	86
4.6.1 文本插入	86
4.6.2 三维化处理	87
4.6.3 填充处理	90
4.6.4 阴影处理	92
4.6.5 结果保存	94

5.1 色彩处理	97
5.1.1 处理界面	97
5.1.2 亮度和对比度	98
5.1.3 轻微着色	101
5.1.4 色调和饱和度	104
5.1.5 赋色	105
5.1.6 色彩平衡	108
5.1.7 负像	110
5.1.8 灰度	111
5.2 剪切处理	112
5.2.1 形状剪切	112
5.2.2 绘画剪切	116
5.2.3 边缘确定器的使用	118
5.2.4 颜色剪切处理	120
5.3 裁切与擦除	124
5.3.1 裁切处理	124
5.3.2 擦除处理	126
5.4 边界柔化	129
5.5 图形的组合与处理	131
5.5.1 引入图形	131
5.5.2 基本处理	133
5.5.3 组合与位置处理	137
5.6 图像的修复处理	138
5.6.1 划痕处理	138
5.6.2 斑点的去除	140
5.6.3 消除斑点和灰尘	141
5.6.4 克隆	143

6.1 阴影效果	146
6.2 透明与渐弱效果	150
6.2.1 透明	150
6.2.2 渐弱	151
6.3 模糊与鲜明	152
6.4 扭曲	153
6.5 设计师效果	156
6.6 三维效果	163
6.7 照片的修整与处理	164

6.7.1 红眼的修复	164
6.7.2 消除灰尘和污点	169
6.7.3 去除斑点	172
6.7.4 消除划痕	173
6.7.5 局部克隆	177
6.7.6 涂抹效果	179
6.7.7 擦除	180

7.1 绘画功能	184
7.1.1 艺术笔刷处理	184
7.1.2 普通笔刷	188
7.1.3 照片笔刷	190
7.1.4 笔刷样式更替	192
7.1.5 绘画的修整	194
7.2 绘图功能	198
7.3 特殊图形的绘制和处理	201
7.3.1 绘制曲线及多边形	201
7.3.2 箭头	204
7.3.3 矩形	205
7.3.4 自选图形	206
7.3.5 编辑点	207
7.4 绘制图的填充	210
7.4.1 填充纯色	211
7.4.2 填充双色过渡	212
7.4.3 填充纹理	214
7.4.4 填充图片	216
7.5 插入对象	218
7.5.1 插入剪贴画	218
7.5.2 插入图片	223

8.1 网页图形的制作	226
8.1.1 标题栏的制作	226
8.1.2 Web 图形结果的保存	232
8.1.3 按钮制作	235
8.2 商务图像制作	242
8.3 设计师剪贴画	247

9.1 为 Office 保存文件	251
9.2 为 Powerpoint 设计背景	252
9.2.1 在 PhotoDraw 2000 中设计背景	252
9.2.2 结果保存	256
9.2.3 使用于 Powerpoint	258
9.3 PhotoDraw 与 Powerpoint 的同步使用	261

10.1 背景处理	267
10.2 三维文本制作	270
10.3 图形插入与处理	277
10.4 特殊效果文本处理	280
10.5 标志与文本内容的添加与处理	283
10.6 结果的处理和保存	286

第 1 章

安装 PhotoDraw 2000

本章介绍如何将 PhotoDraw 2000 安装到用户的计算机上。PhotoDraw 2000 的安装过程比较简单，没有很多需要用户进行细致设置的内容。

首先将光盘 1 放入光盘驱动器, 这时将自动显示安装界面, 如图 1-1 所示。

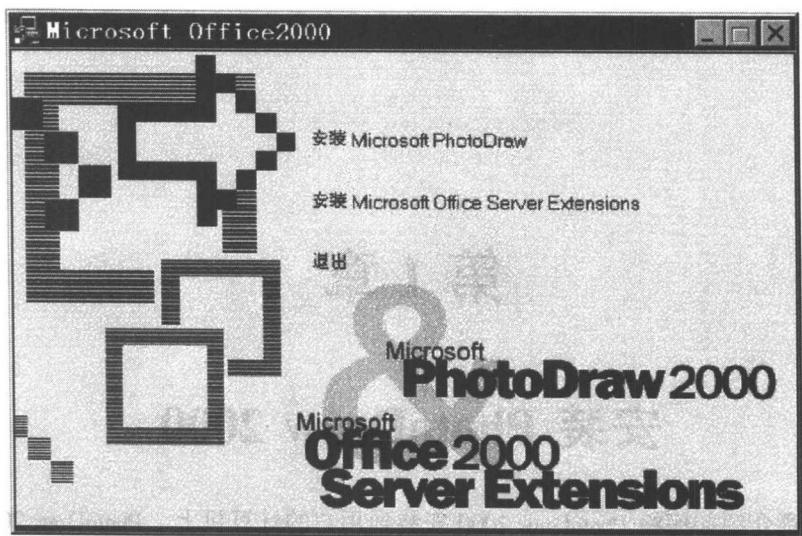


图 1-1 安装界面(1)

在所示的界面中用鼠标的左键单击选定其中的“安装 Microsoft PhotoDraw”选项, 这时将自动进入新的界面, 如图 1-2 所示。

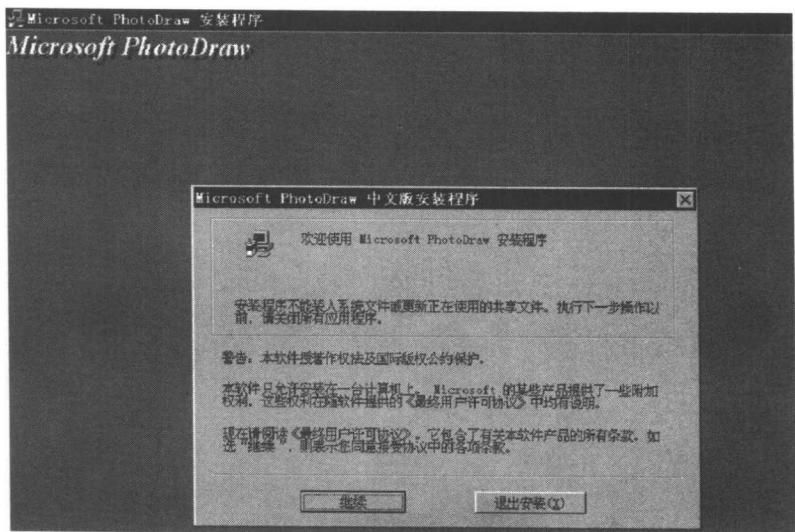


图 1-2 安装界面(2)

在这一界面中有对软件使用的一些基本的介绍和要求。单击“继续”按钮以后, 显示如图 1-3 所示界面。

在所示的界面中输入合适的用户信息。输入结束以后单击“确定”按钮, 新的界面显示如图 1-4 所示。

在所示的界面中输入 CD - KEY , 输入结束以后单击“确定”按钮, 界面如图 1-5 所示。

在所示的界面下可以设定安装的具体路径,单击“更改文件夹”按钮,显示路径设置界面如图1-6所示。

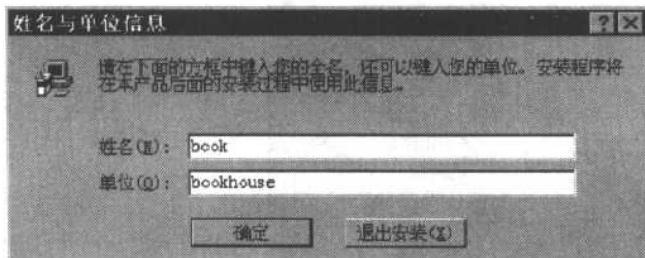


图 1-3 安装界面(3)

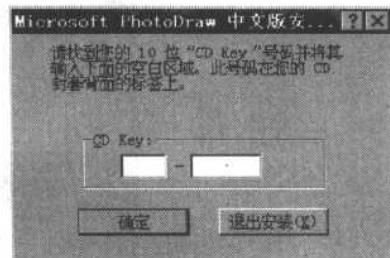


图 1-4 安装界面(4)

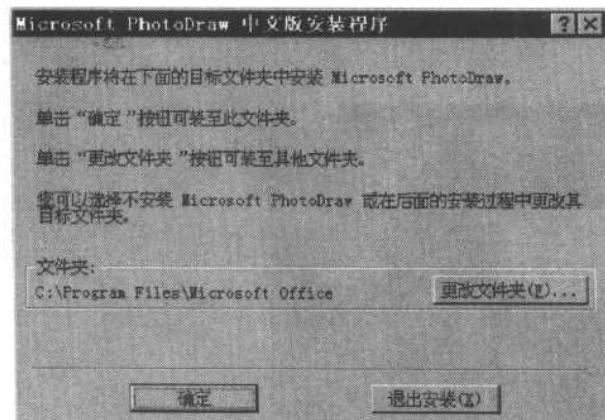


图 1-5 安装界面(5)

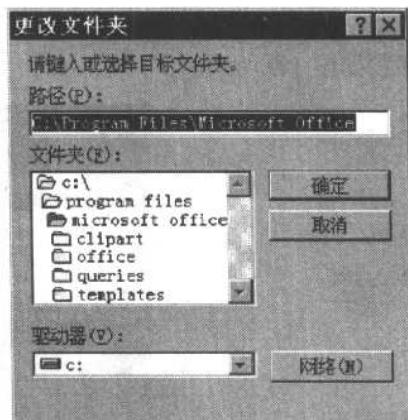


图 1-6 路径设置界面

在所示的界面下可以设置详细的安装路径,设置结束以后单击“确定”按钮,进入新的界面,如图1-7所示。

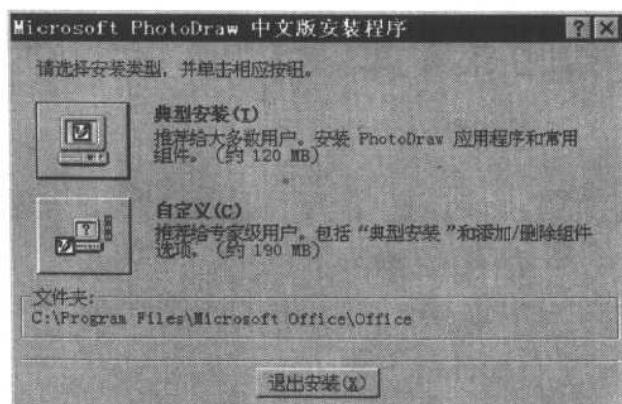


图 1-7 安装界面(6)

在所示的界面下设定安装的样式,可以直接选择“典型安装”,这样将按照软件自动的设置来进行安装。单击“自定义”按钮以后,显示自定义安装界面,如图1-8所示。

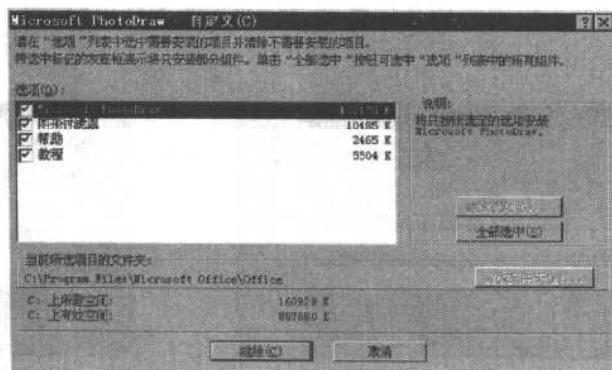


图 1-8 “自定义”界面

在所示的界面下可以设定详细的安装内容,单击其中的“图形过滤器”选项,显示处理界面,如图 1-9 所示。

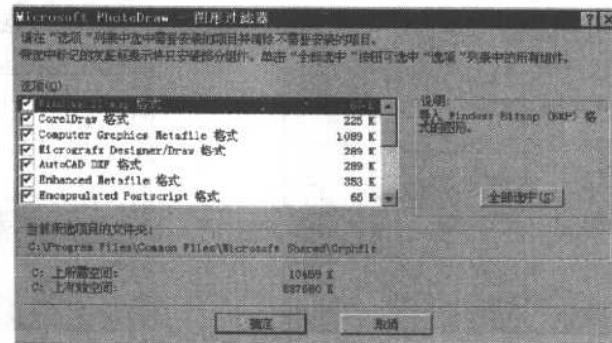


图 1-9 “图形过滤器”选择界面

可以看到过滤器的作用是使得 PhotoDraw 2000 能够使用其他图形处理软件的结果。设置结束以后进入新的界面如图 1-10 所示。

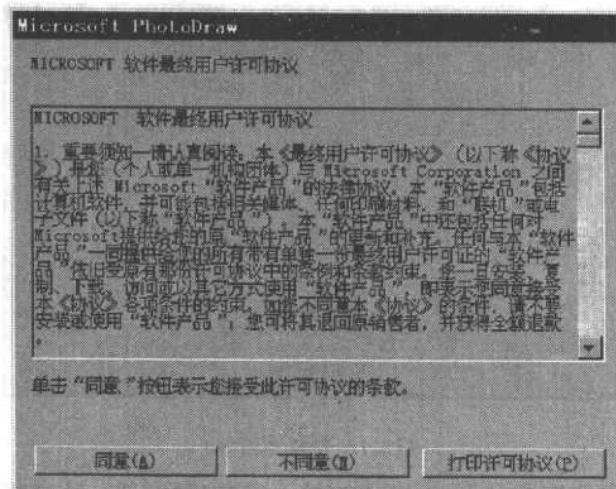


图 1-10 软件使用协议界面

图1-10显示的是软件的使用协议,单击“同意”按钮以后就可以直接进入软件的安装进程,显示界面如图1-11所示。

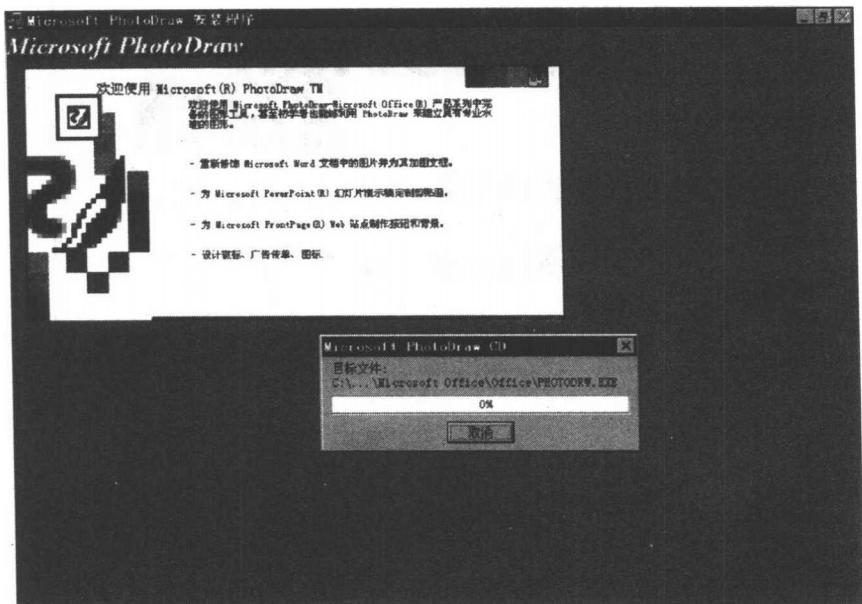


图1-11 安装进程界面

这时软件将进行自动的安装。安装结束以后提示如图1-12所示信息。

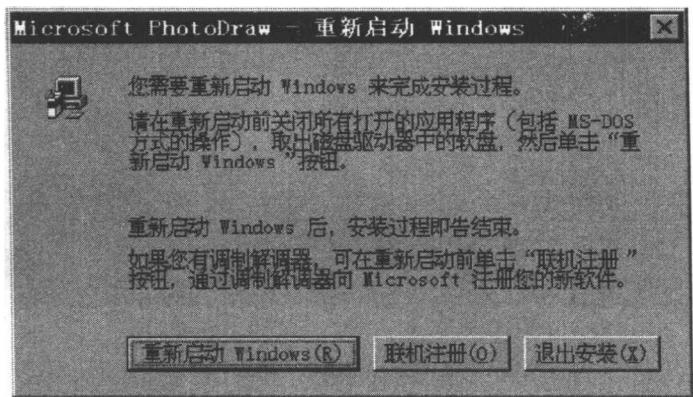


图1-12 最终安装界面

这时单击“重新启动 Windows”按钮重新启动计算机,就可以完成整个软件的安装过程。

启动结束以后就可以使用 PhotoDraw 2000 进行图形处理,启动界面如图 1-13 所示。

启动以后显示工作界面如图 1-14 所示。下面就可以进行图形处理操作了。



图 1-13 启动界面

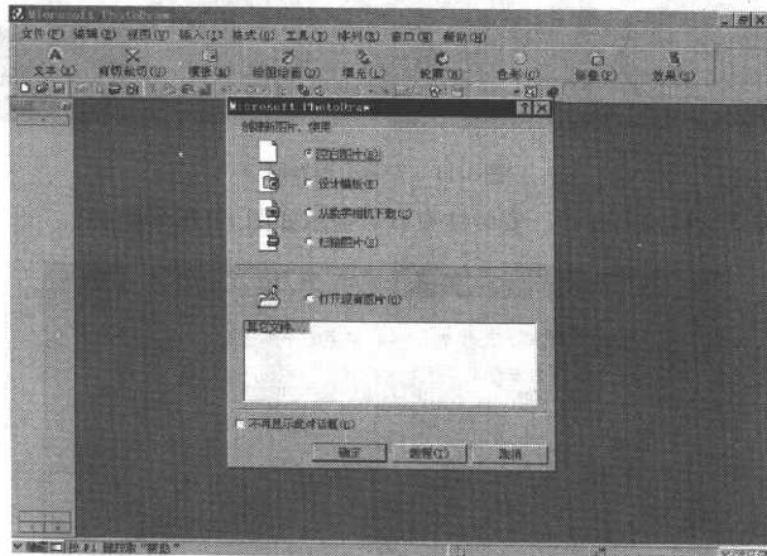


图 1-14 工作界面

第 2 章

PhotoDraw 2000 环境介绍

本章将详细介绍 PhotoDraw 2000 的操作环境,包括菜单栏、工具栏以及可视菜单栏的基本功能和使用方法。希望通过本章的介绍使用户对 PhotoDraw 2000 的操作环境有一个基本的了解和认识,这样在以后的学习中就能更好和更快地掌握各个知识点。

图 2-1 所示的界面即为 PhotoDraw 2000 的基本操作环境显示。

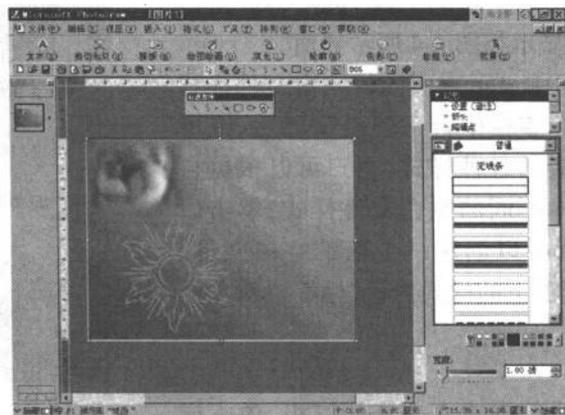


图 2-1 基本操作环境界面

这一界面中间为基本操作区间,基本制作与修整操作都将在这一区域中进行。左侧显示的是所打开的图形文件列表,使用鼠标的左键单击不同对象可以将当前处理对象转换为所单击的对象;右侧是 PhotoDraw 2000 的工作窗格,对图形区域中选定对象的操作都将在这一窗格中进行设定。在两个窗格的下方有“隐藏”按钮,单击以后可以将窗格隐藏起来。

本章内容包括:

- ▶ 菜单栏介绍
- ▶ 可视菜单栏
- ▶ 标准工具栏