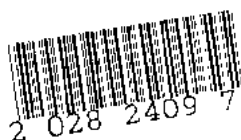


關於手工業合作化的 幾個問題

王 昊 天 著

財政經濟出版社



關於手工業合作化的 幾個問題

王 昊 天 著



財政經濟出版社

一九五四年·北京

內 容 提 要

本書扼要地闡述了手工業在國家過渡時期的地位和作用，手工業的一般情況和特點，以及為什麼要對手工業進行社會主義改造和怎樣來改造等問題，可以手工業者和一般讀者學習國家過渡時期總路綫的參考。

本書的文章，曾在一九五四年五月七日至十八日“大公報”連載過，此次作者又作了若干必要的補充和修改。

—— * 版權所有 * ——

關於手工業合作化的幾個問題

定價 2,700 元

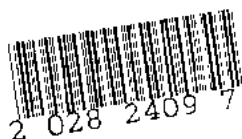
著 者	王 吳 天
出版者	財 政 經 濟 出 版 社 北京市西便門胡同七號 （北京市書刊出版業營業許可證出〇六〇號）
印刷者	北京新華印刷廠分廠
總經售	新 華 書 店

分類：財政·經濟 編號：0085

34,9 頁, 38 頁, 44 千字; 787×1092, 1/32 開, 2³/₈ 印張
1954 年 8 月初版 印數[京]1—31,000

目次

一 爲什麼要對手工業進行社會主義改造	五
二 怎樣組織手工業者走向合作化	一七
三 怎樣進行生產管理	三二
四 工資問題	四七
五 搞好產銷結合	五九
六 加強政治工作	六八



關於手工業合作化的 幾個問題

王 昊 天 著



財 政 經 濟 出 版 社

一九五四年·北京

內 容 提 要

本書扼要地闡述了手工業在國家過渡時期的地位和作用，手工業的一般情況和特點，以及為什麼要對手工業進行社會主義改造和怎樣來改造等問題，可以手工業者和一般讀者學習國家過渡時期總路綫的參考。

本書的文章，曾在一九五四年五月七日至十八日“大公報”連載過，此次作者又作了若干必要的補充和修改。

* 版權所有 *

關於手工業合作化的幾個問題

定價 2,700 元

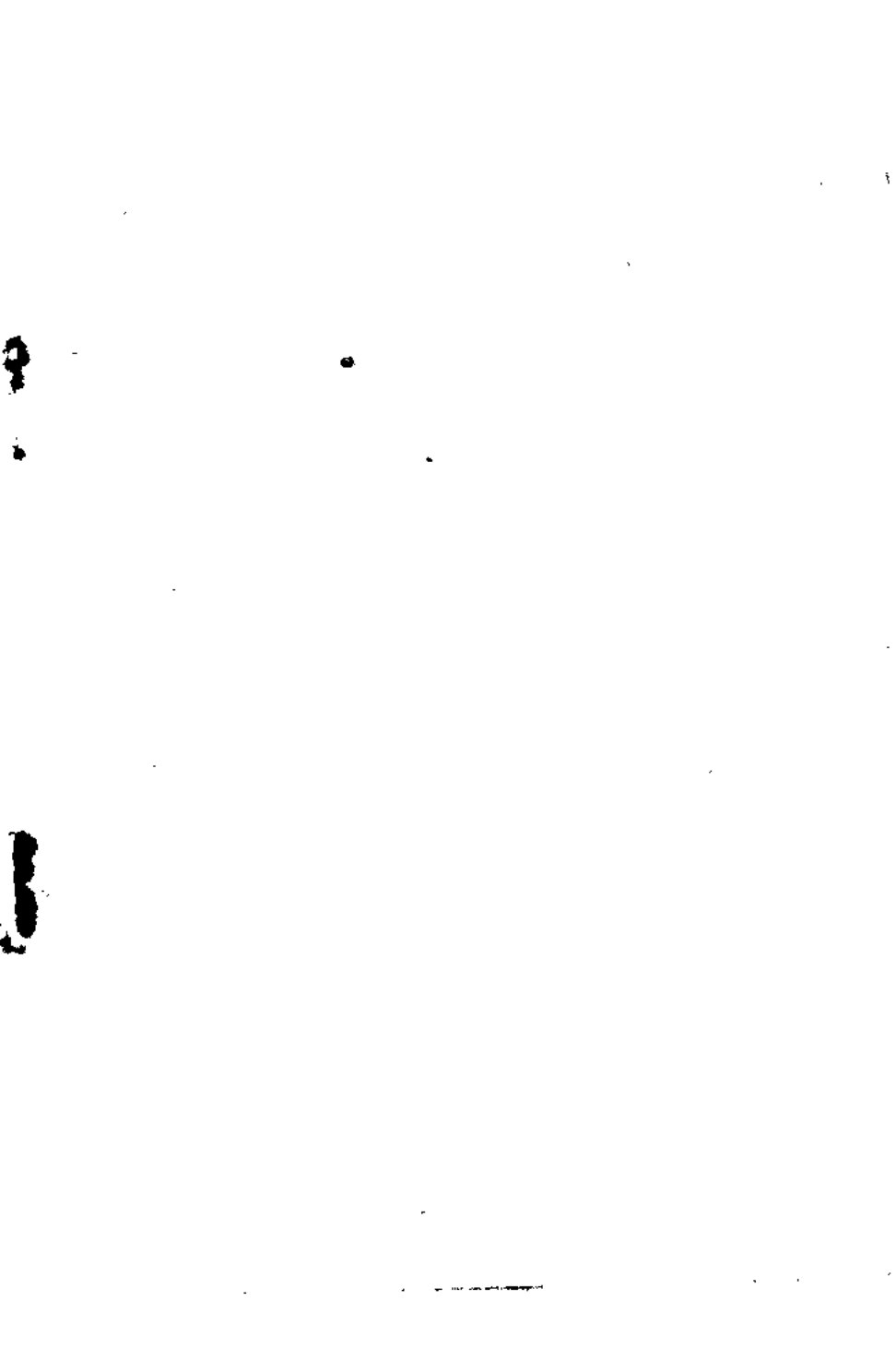
著 者	王 吳 天
出版者	財 政 經 濟 出 版 社 北京市西便門胡同七號 （北京市書刊出版業營業許可證出〇六〇號）
印刷者	北京新華印刷廠分廠
總經售	新 華 書 店

分類：財政·經濟 編號：0085

34,9 頁, 38 頁, 44 千字; 787×1092, 1/32 開, 2³/₈ 印張
1954 年 8 月初版 印刷[京]1—31,000

目次

一 爲什麼要對手工業進行社會主義改造	五
二 怎樣組織手工業者走向合作化	一七
三 怎樣進行生產管理	三二
四 工資問題	四七
五 搞好產銷結合	五九
六 加強政治工作	六八



一 爲什麼要對手工業進行社會主義改造

(一) 手工業一般情況

我國手工業有着悠久的歷史，直到現在它仍然在國民經濟中佔很重要的地位，在滿足城鄉居民特別是農民的生產資料和生活資料的需要方面起着很大作用。在討論爲什麼要對手工業進行社會主義改造問題之前，談一談手工業一般情況是有必要的。但這裏需要說明一下：幾年來各地雖對手工業做過一些調查，但因爲調查者要求不同，標準不統一，方法不一致，所以還沒有一個關於手工業的全面的、系統的統計資料，書中所依據的只是各地的彙報材料和一些典型調查；因此，書中所談的手工業一般情況是不夠全面和不夠精確的。

全國手工業從業人員約有兩千四百五十多萬人，依靠手工業生活的則有一億左右人口。這是一個不小的數目。據華東區一九五三年不完全的統計，全區手工業者包括生產合作社社員在內共爲二百四十三萬六千多人，手工業戶則佔全區總戶數百分之六；浙江省曾對四縣、一市、一鎮的手工業進行過調查，其中從業戶數佔總戶數百分之二十六點

七，從業人員佔總人口百分之十點三八。山西陽泉市手工業者近一萬四千人，賴以爲生的不下七萬人，佔全市總人口十六萬多人的百分之四十二。以農牧業爲主的內蒙東部地區，三百萬人口中也有十萬是手工業者，而農村副業勞動者尙不在內。

手工業主要分佈在中小城鎮，其次是農村和大城市。行業繁多，難以列舉。大體說來，手工業行業可以分爲這樣五種：(1)農業生產資料，主要包括鐵木農具等；(2)工業與建築資料，主要包括鋼鐵冶煉、小五金、硫磺、磚瓦、石灰等；(3)日用品、食品及文教用品，主要包括紡織、縫紉、皮革、鞋帽、竹木傢具、燭皂、糖果餅乾、文具、樂器、體育用品、印刷等；(4)手工藝品，主要包括陶瓷、花邊、刺繡、雕刻等；(5)日趨沒落的行業，如香燭紙箔一類的迷信用品等。這些手工業中除第五種對國計民生毫無用處以及其他部分中的有些已經爲現代化工業所代替無法維持以外，大部分仍有其存在價值和發展餘地。

自新民主主義革命在全國勝利以來，由於黨和人民政府的重視和扶助，凡爲國家建設和廣大人民所需要的手工業都有了發展，使得手工業從多少年的反動統治下，工業資本、商業資本和高利貸資本控制支配下初步解放出來。一九五一年全國手工業生產總值比一九四九年增加四倍，一九五二年手工業生產總值達一百多萬億元，佔同年工農業生產總值百分之十三左右（如將農民手工業副業的產值計算在內，則佔到百分之二十以上），

佔工業生產總值百分之三十一。華東全區一九五〇年個體手工業的生產總值爲十萬四千億元，一九五一年增爲十二萬三千餘億元，一九五二年增爲十三萬六千餘億元，一九五三年則已接近十六萬億元。華北全區手工業全年總產值約爲八萬七千四百多億元，相當於地方國營工業總產值的百分之八十以上。突出的如西康省，一九五二年手工業產值佔當地全部工業產值的百分之九十五點九九。從手工業從業人數的增長方面，也可以看出手工業的發展情況。如天津市的手工業戶數，在一九五三年五月就比一九五〇年年底增加了一倍以上。徐州市鐵業一九五一年只有二〇二家，一九五二年就增到二八七家。溫州算盤業的手工業者在解放初期一百人也不到，到一九五三年則已達到八百多人。

手工業產品對於供應城鄉居民特別是農民的生產資料和生活資料的需要起着不可忽視的作用。廣大農民所需要的生產資料、生活資料約有百分之六十到八十是手工業品。在西北，全區人民所需要的生產資料和生活資料，手工業品甚至佔到百分之九十以上。

假如根據手工業性質來分類的話，那就可分爲三大類：第一類是農村副業性手工業，這種手工業與農業沒有完全脫離；第二類是個體手工業（包括一部分家庭手工業），是爲銷而產的小商品生產，個體手工業者自己有工具，參加主要勞動，也可以僱一、兩個助手和帶學徒，但剝削程度不嚴重；第三類是工場手工業，是資本主義性質的，場主不勞動，工人是被剝削者。這三類手工業中的從業人員有農村副業性手工業者、個體勞動

者、手工業工人（包括學徒）、家庭副業勞動者以及手工業工場主等等。從階級關係來看，前面幾種都是勞動人民，是手工業從業人員中的極大多數，其中又以個體手工業者和手工業工人為數最多；只有最後一種是手工業資本家，為數也很少，如沙市二千個手工業者中間，資本家就只佔百分之二。

在上述三類手工業中分別存在着這樣幾種生產關係，那就是：家長制的封建關係、僱傭關係、師徒關係和勞資關係。在總路線的光輝照耀下，對上述三類手工業要進行社會主義改造，以改變其束縛生產力的生產關係，改變其生產資料所有制。第一類手工業將逐步地跟農業在一起走向合作化；第三類手工業則要通過國家資本主義的形式；第二類手工業即在整個手工業中佔主要地位的個體手工業，則需要走手工業合作化的道路。正由於個體手工業在整個手工業中佔主要地位，因此，手工業社會主義改造問題基本上也就是手工業合作化的問題。我們在這裏所要討論的也就是這個問題。

在黨政和各級合作社的領導下，全國各地在一九五〇年已開始建立手工業生產合作組織。到一九五三年底，全國手工業生產合作組織中的高級形式——生產合作社已有四千八百零六個社，社員二十九萬八千人。這些手工業者一經組織起來就大大地提高了勞動生產率，一九五三年全年生產總值達五萬二千四百億元。自有流動資金二千六百八十億元。

(一)手工工業在過渡時期中的地位和作用

手工工業在過渡時期有着一定的地位和作用是肯定的。但偏偏有些人（甚至包括一些手工業工作者在內）對這一點認識不清。他們看到國家已經在向社會主義過渡了，要逐步實現國家工業化了，於是就說手工業沒有前途也沒有搞頭了。這種想法顯然是沒有根據的。

首先，有這種想法的人根本沒有懂得手工業對於大工業是一個不可缺少的助手。即使像蘇聯這樣的國家，手工業在今天仍然對大工業起着重要的配合作用。在衛國戰爭中，蘇聯手工業生產對支援前綫和供應後方需要方面發揮了巨大的力量。米高揚同志在一九五三年八月蘇聯生產合作社中央理事會舉行的會議上還曾這樣說過：手工業是國家大工業經常的助手，而不是暫時的助手。蘇聯工藝合作社日前有一百八十六萬五千個社員。一九五二年產值為四百二十一億三千萬盧布，一九五三年為四百七十億盧布。工藝合作社所製造的傢具佔全國傢具總生產量的百分之四十；縫紉品佔百分之三十五；大車佔百分之五十。在我國，情況也是一樣。前面已經說過，我國城鄉居民特別是廣大農民所需要的生產資料和生活資料有百分之六十到百分之九十是手工業品。就讓我們再舉一兩個具體例子來說明一下吧：一九五二年遼西省北鎮縣廣寧村全村一年內購買手工業品的支

出佔總支出的百分之七十六。同年蘇南合作總社在吳江縣作典型調查，農民在購買生產資料、生活資料總額中，手工業品佔百分之八十左右。在浙江省金華、衢州、台州三地六十二家農民的調查中，發現除肥田粉以外，全部生產資料都是手工業品。由此可見，提高手工業生產對於發展農業生產有着重要的意義，而這也正是對逐步實現國家工業化的一種有力配合。

其次，有這種想法的人根本沒有弄懂總路綫總任務中所規定的逐步實現國家對手工業的社會主義改造和正確地發揮手工業的作用的意義。我們知道，解放以來，隨着農業生產的發展和人民生活水平的提高，廣大人民對生產資料和生活資料的需要也在不斷增加。據黑龍江克山縣的調查，一九五一年農村購買力就比一九四八年增加了將近三倍。浙江省各地農民一九五四年第一季度對小農具的需要量就比一九五三年同期增加了一至兩倍。今後，農業生產還是要繼續發展的，廣大人民特別是農民對於生產資料和生活資料的需要也是要繼續提高的。但是，由於農業生產發展和人民購買力提高而比過去增大的那些對於生產資料和生活資料的需要將由誰去滿足供應呢？這會使人想起輕工業。是的，輕工業要在這方面分擔責任，但不能是全部的。總路綫和總任務替我們規定好輕工業只能是相應地發展，我們要集中主要力量發展重工業。而我們又知道，城鄉居民特別是農民對生產資料及生活資料需要增加的速度要比輕工業的發展速度更快一些；而且，

廣大農民所需要的生產資料和生活資料有很多還不是輕工業產品所能代替的。這樣，問題的答覆就只能是必須提高手工業生產了。

再次，有這種想法的人固然沒有弄懂大工業不能很快就建設起來，而在大工業建設起來之後，有許多手工業也仍然有它存在的必要；也沒有弄懂工業化本來就不是單搞大生產，而且需要同時把小生產轉變為大生產。手工業除了極小一部分行業如刺繡、景泰藍、象牙雕刻等不能機械化變成大生產外，大部分都可以在國家工業化的過程中不斷提高、改造，達到機器生產，因而成為工業化的一個組成部分。

那麼，手工業在過渡時期中到底有着怎樣的地位和作用呢？概括地說，它在國民經濟中仍然佔着一定的比重，繼續做大工業的助手；它的作用則主要表現在：(1)供應廣大農民所需要的生產和生活資料，在我國還未實現工業化、農業還未取得新的機器裝備以前，手工業在農具的修理和製造方面，對發展農業生產的作用很大。(2)從事農產品和工業品的加工，並為國營大工業的配件修理和小型製造方面服務。(3)在國家實現社會主義工業化過程中，為國家培養技術工人，是國營工業技術後備的重要源泉之一。(4)在供應城市居民所需要的日用品方面，手工業產品佔有相當大的比重；為城鄉居民生活服務的手工修理業，也有其特殊的作用。(5)製造各種工藝美術品，供應國內外市場。(6)維持和發展手工業，是目前城鄉人民就業的一個重要方面。

由此可見，關於過渡時期手工業的問題，就不是需要不需要或者有沒有搞頭的問題，而是如何配合整個國民經濟發展的需要提高它的生產的問題。

(二)對手工業進行社會主義改造的必要性

我們在前面提出如何配合整個國民經濟發展的需要提高手工業生產的問題，現在我們要來談談，根據手工業現狀，如果任其自流的話，能不能提高手工業生產的問題。這就需要來談一下手工業的特點。

手工業一方面在很大程度上滿足着城鄉人民生產、生活上的需要；另一方面，手工業是建立在生產資料私有制上面的個體經濟，它多少年來在工業資本、商業資本和高利貸資本控制支配之下，在適應小農經濟的條件之下，長期被限制並且停滯在分散落後的手工業作坊和家庭副業的生產基礎上。這就使得手工業生產本身包含着很大的盲目性和自發性，形成生產分散、技術落後、資金不足等特點和弱點；反映到產品上就是成本高、產量小、質量次，並嚴重地受着季節性的影響。

手工業生產分散和技術落後固不待言，至於資金短絀，即在目前也仍然是個不小的問題。如廣東佛山市手工業有三千四百二十戶，資金在一百萬元以下的就佔一千零二十二戶；據浙江省金華、義烏、東陽三地不完全的統計，三千一百二十八戶手工業中，資

金在一百萬元以下的就佔到百分之五十五點六六。由於生產分散、技術落後、資金不足，要想產品出得多、出得好，是很困難的。由於生產分散、技術落後、資金不足，產品成本高也是免不了的。如天津機器製造的窗紗每疋售價才四十三萬六千元，而北京手工業生產的紗窗，每疋成本就要五十萬元。由於生產分散、技術落後、資金不足，就無力在淡季中作合理的產品儲備，因而不能正常生產，一到旺季就不免手忙腳亂、粗製濫造，以便「撈回一票」。如廈門市針織業產品在淡季是「產三銷一」，在旺季則是「供一求三」；山東濰坊市紅爐業中也有着「旺季累死，淡季餓死」的諺語。所有這些，都說明：多少年來手工業的生產關係和生產力不相適應，手工業生產資料的私有制度嚴重地阻礙着生產力的發展；同時說明：不針對手工業現存的特點和弱點加以克服，要提高手工業生產並使之適應整個國民經濟發展的需要是不可能的。

不難設想，假如不針對手工業現存的特點和弱點加以克服，將會出現怎樣的局面。這個局面就將是過去手工業落後狀況在某種程度上的重複和延續：生產仍然不能發展，也不能進行大生產，不能利用科學和使用新的技術把落後的生產方式改變成爲現代化的生產方式；產品的數量小、質量次、成本高的弱點也會依然如故；淡季停工減產的困難無法克服，商業資本和高利貸的剝削無法擺脫，手工業就仍然不能免於窮困；國家仍然不能把手工業納入計劃軌道，而小生產者的自發性就要發展資本主義，影響國家計劃經