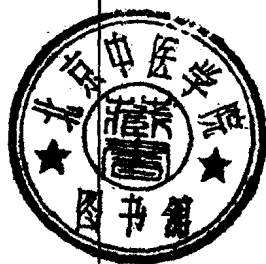


清江筆花編著

筆
花
醫
鏡

上海衛生出版社



27029

內 容 提 要

本書雖爲初學而設，但亦可供臨症時參考之用。共計四卷：卷一總論四診的運用及辨明症候的表裏虛實寒熱和內傷、外感等證治原則；卷二臟腑證治門以十二經分部，具體地揭出各經病症的鑑別及其治法；卷三爲兒科，卷四爲女科，扼要敘述婦兒各症之異於方脈者。每一門類並附備用諸方，便於隨證施用。書中採集仲景、東垣、景岳、鍾離諸家之說，就臨床實用出發，絕無浮辭泛論，而綱舉目張，層次分明，尤便檢閱，是其特點。

茲據同治十年（公元一八七一）揚州文富堂刊本重校排印。

筆 花 醫 鏡

清 江筆花 編著

*

上海衛生出版社出版

（上海南京西路2001號）

（上海南京西路2001號）

（上海南京西路2001號）

（上海南京西路2001號）

（上海南京西路2001號）

（上海南京西路2001號）

（上海南京西路2001號）

（上海南京西路2001號）

（上海南京西路2001號）

（上海南京西路2001號）

（上海南京西路2001號）

（上海南京西路2001號）

（上海南京西路2001號）

（上海南京西路2001號）

（上海南京西路2001號）

（上海南京西路2001號）

（上海南京西路2001號）

（上海南京西路2001號）

（上海南京西路2001號）

（上海南京西路2001號）

（上海南京西路2001號）

（上海南京西路2001號）

（上海南京西路2001號）

鍾序

天地陰陽。風寒暑濕。冷暖虛實。各因其人體氣以受病。各因其地時氣以致疾。原非一概而論。卽如兩人同一病。致病受病。就有不同。並有一人一身前後同一病。而筋絡臟腑之行。又有不同。命之理微。地之理微。醫之理亦微。所謂失之毫釐。謬以千里。誠不我欺。迴乎難挽。甚未容易言醫。其故或在認症之不真。學問所不到。譬之行兵臨陣。有所不久。不久而卽不熟。且人之受病。有內有外。有虛有實。有火有寒。有陰有陽。有暑濕。而似乎虛弱。有虛弱而類乎風邪。是凡醫家不可以不細加體察。予風塵薄宦。無濟世之力。有救人之心。無論其力之能與不能。而心之再無不盡其到也。偶與友人沈月枝論及世道人心。因而就病談醫。於是乎渠欣欣然出示筆花醫鏡一書。書係抄本。予捧而翻閱。恐不克久而不忘。且此等書果可以濟世救人。何妨共諸同好。予驟然付梓刊印。佈告同人。或爲醫家之一助。不沒江公一片婆心云爾。是爲序。

道光十四年仲冬之月上浣皖江古舒鍾承露謹序

自序

天下之至變者病也。天下之至精者醫也。欲極其精以窮其變。雖千萬言不足以發明其緒。是以岐雷貸季而後。名家輩出。議論紛如。而合諸病情變幻。有難以按圖而索驥者。噉何人斯。而敢以一二淺言。謂足以罄乃事乎。然至變者病。而可見者恃乎形。至精者醫。而可據者恃乎理。以形求理。卽以簡馭繁。達乎此。通乎彼。固有千萬言所不能盡。而一二語足以賅之矣。噉自中歲究心醫學。往來於江浙之間。深知其難。亦不敢自安於拙。迨服官東粵。學漸荒蕪。而習見此邦醫士。如文家相題布局。理法未清。其何以司活人之柄耶。病家固不甚講求。但以神鬼爲福。卽偶延醫診。而默受其誤者。亦終莫之知。是誠不服藥爲良矣。可慨也夫。噉久思引救。礙於官箴。茲將引退還山。略舉其要。鐫爲一編。俾人人得有簡要之方。偶遇一症。自可按對病情。審爲何臟何腑。是陰是陽。不乖乎表裏虛實寒熱之眞。卽知爲心肝脾胃肺腎之疾。症旣洞澈。藥自效靈。較諸授命於瞽。以身爲鵠者。其損益可昭然判也。誠願有志者熟玩是編。據爲要領。而旁參諸大家之說。自可一覽了然。將近以事親。遠以濟衆。於生靈無稍補焉。是爲序。 皆 道光四年孟夏之月上澣浙江歸安江涵噉自序

例論

數頁書豈能療千萬病。然有綱舉目張之法。蓋病總由臟腑。總不外虛實寒熱。審知其爲何臟何腑之虛症實症。寒症熱症。而聯其病類以集之。則藥歸同路。療一病可。療千萬病亦無不可。固不在多立病名。多立方書也。此所謂鏡也。

凡人不願知醫者。以卷帙浩繁。見而生畏。不知從何學起也。茲但言其現何病象。係何臟腑。作何治法。寥寥數語。亦易知矣。其一切經絡源委。鑿不縷敘。避繁曠也。若欲究其全。則自有諸名家書在。

用藥如用兵。須量其材力之大小。蓋有一利。即有一弊。如大補大攻。大寒大熱之品。誤用即能殺人。各部後分爲猛將次將。俾閱者不敢輕用。即用亦必斟酌分量。庶知利害。

人生一小天地。病之輕者。如日月之食。不轉瞬自必回和。斷不可輕易服藥。恐益乎此則損乎彼也。噉閱歷既久。悉知其故。寧受衆怨。不輕徇情。此事如老將臨陣。大賈航海。愈歷鍊而愈知畏耳。

是書淺近。說法別無精意。不過願人人稍知醫理。不爲庸醫所誤。以延壽命。且鄉僻間不及

延醫者。亦可對症自醫。取其便耳。至醫家讀書少而閱歷淺者。得此亦有頭緒。稍知把握。便可活人。

醫家首在立品。古人云。行欲方而智欲圓。心欲小而膽欲大。人之性命在我掌握中。專心揣求。尚虞有失。此事豈同兒戲乎。若一涉利心。則貧富歧視。同道相攻。僞藥欺售。置人命於腦後矣。試仰觀蒼蒼者何物耶。而爲病家者。亦宜以上賓禮貌相待。須思此人爲我父母妻子救命而來。並非剃頭剔腳者。可任我招之來麾之去也。

是編大半採仲景、東垣、景岳、鍾齡諸家之說。亦述而不作之意。

凡古人立方。寓有精意。然斷不可呆用。余嘗見淺醫。未經閱歷。遇暑倦輒用清暑益氣湯。而不知黃耆之悶。遇熱喘輒用生脈散。而不知五味子之斂。卒至暑熱伏留。纏綿牀蓐而斃。甚可哀也。他如六味地黃湯及麻黃湯桂枝湯等。必須斟酌萬穩而進。或用次將之品代之。否則一誤之下。不可挽回。歸咎古人。古人豈任受哉。

目錄

卷一

診脈歌	一
望舌色	二
望聞問切論	三
表裏虛實寒熱辨	四
內傷外感雜治說	七
傷寒論治	八
虛勞論治	九
疫痢瘧腫論治	一〇
附列諸方	三
臟腑證治	三〇
心部	三〇
肝部	三一

卷二

脾部	四
肺部	五
腎部	六
胃部	六
膀胱部	七
膽部	七
大腸部	七
小腸部	七
三焦部	七
心包絡部	七
兒科證治	六
兒科論治	六
初生保治	六

外熱內熱辨	七
非驚論	八〇
痰火閉症	八一
木侮土症	八二
大驚猝恐	八二
夜啼	八三
吐瀉	八三
傷暑	八三
食積痞積蟲積痰積水積	八四
疳症	八五
盜汗自汗	八五
咳嗽	八五

卷四

解顱龜胸龜背	八
女科證治	二
婦女證論	二
室女	二
月經	七
肝氣	九
帶下	九
嗣孕	九
胎前諸症	一〇
臨產將護法	一三
產後諸症	一四

筆花醫鏡

清

江涵漱筆花
楊持平治人

姪 兆奎

編著
同訂

卷一

診脈歌

病人雙腕仰。高骨定爲關。

住掌後之高骨定爲關脈

寸脈量虎口。尺脈準臂彎。

關前距虎口一寸故曰寸關後距臂彎一尺故曰尺

左寸

心包絡。左關膽與肝。左尺司何職。膀胱腎係焉。右寸胸中肺。胃脾屬右關。要知大腸腎。右尺

自昭然。

口鼻一呼吸。脈來四五跳。此是無病者。平和氣血調。三至爲遲候。六至作數教。遲則寒之象。數則熱之標。一二寒愈盛。七八熱更饒。

輕舉得皮面。表邪脈故浮。若是病在裏。重取須沉求。洪長徵實健。細弱識虛柔。水濕并痰飲。

滑利又弦澹。緊促氣內亂。伏瀆氣凝留。妊娠中止代。失血中空。朮。

代脈中止
朮脈中空

祇此尙易見。其

他渺以幽。

望舌色

舌者心之竅。凡病俱現於舌。能辨其色。症自顯然。舌尖主心。舌中主脾胃。舌邊主肝膽。舌根主腎。假如津液如常。口不燥渴。雖或發熱。尙屬表症。若舌苔粗白。漸厚而膩。是寒邪入胃。挾濁飲而欲化火也。此時已不辨滋味矣。宜用半夏、藿香。迨厚膩而轉黃色。邪已化火也。用半夏、黃芩。若熱甚失治則變黑。胃火甚也。用石膏、半夏。或黑而燥裂。則去半夏。而純用石膏、知母、麥冬、花粉之屬以潤之。至厚苔漸退。而舌底紅色者。火灼水虧也。用生地、沙參、麥冬、石斛以養之。此表邪之傳裏者也。其有脾胃虛寒者。則舌白無苔而潤。甚者連唇口面色俱痿白。此或泄瀉或受濕。脾無火力。速宜黨參、焦朮、木香、茯苓、炙草、乾薑、大棗以振之。虛甚欲脫者。加附子、肉桂。若脾熱者。舌中苔黃而薄。宜黃芩。心熱者。舌尖必赤。甚者起芒刺。宜黃連、麥冬、竹捲心。肝熱者。舌邊赤或芒刺。宜柴胡、黑山梔。其舌中苔厚而黃者。胃微熱也。用石斛、知母、

花粉、麥冬之類。若舌中苔厚而黑燥者，胃大熱也。必用石膏、知母。如連牙牀唇口俱黑，則胃將蒸爛矣。非石膏三四兩，生大黃一兩，加糞金汁、人中黃、鮮生地汁、天冬、麥冬汁、銀花露大劑之投，不能救也。此唯時疫發癰及傷寒症中多有之。余嘗治一獨子，先後用石膏至十四斤餘，而癰始透病始退。此其中全恃識力，再有舌黑而潤澤者，此係腎虛，宜六味地黃湯。若滿舌紅紫色而無苔者，此名絳舌，亦屬腎虛，宜生地、熟地、天冬、麥冬等，更有病後舌絳如鏡，發亮而光，或舌底嗑乾而不飲冷，此腎水虧極，宜大劑六味地黃湯投之，以救其津液，方不枯涸。

望聞問切論

望者看形色也。聞者聽聲音也。問者訪病情也。切者診六脈也。四事本不可缺一，而唯望與問爲最要。何也？蓋聞聲一道，不過審其音之低高，以定虛實。嗽之悶爽，以定升降。其他則無可聞者。切脈一道，不過辨其浮沉，以定表裏。遲數以定寒熱，強弱以定虛實。其他則胸中了。指下難明。且時大時小，忽浮忽沉。六脈亦難定準。故醫家謂據脈定症，是欺人之論也。惟

細問情由。則先知病之來歷。細問近狀。則又知病之深淺。而望其部位之色。望其唇舌之色。望其大小便之色。病情已得八九矣。而再切其脈。合諸所問所望。果相符否。稍有疑義。則默思其故。兩兩相形。虛與實相形。寒與熱相形。表與裏相形。其中自有把握之處。即可定斷。慎斯術也。以往其無所失矣。

表裏虛實寒熱辨

凡人之病。不外乎陰陽。而陰陽之分。總不離乎表裏虛實寒熱六字盡之。夫裏爲陰。表爲陽。虛爲陰。實爲陽。寒爲陰。熱爲陽。良醫之救人。不過能辨此陰陽而已。庸醫之殺人。不過錯認此陰陽而已。假如發熱惡寒。鼻塞咳嗽。頭痛。脈浮。舌無苔。口不渴。此病之在表者也。如或潮熱惡熱。口燥。舌黃。腹痛便澀。脈沉。此病之在裏者也。假如氣短體弱。多汗驚悸。手按心腹。四肢畏冷。脈來無力。此病之本虛者也。若病中無汗。或狂躁不臥。腹脹拒按。脈實有力。此病之又實者也。假如唇舌俱白。口不渴。喜飲熱湯。鼻流清涕。小便清。大便溏。手足冷。脈遲。此病之犯寒者也。若舌赤目紅。口渴喜冷。煩躁。溺短便秘。或唇燥舌乾。此病之患熱者也。凡此皆陰

陽之分也。至於邪盛正衰。陰虛火亢等。則又陰中之陽。陽中之陰。其間毫釐千里。命在反掌。辨之者安得而不慎。

表治宜發散也。如初感風寒。發熱頭痛。但用蘇梗一錢五分。荊芥一錢五分。防風一錢。川芎一錢。甘草五分。生薑二片以散之。頭痛甚。加羌活六分。如鼻塞或流清涕。加半夏一錢五分。茯苓、陳皮各一錢。如咳嗽。則加桔梗七分。杏仁三錢。前胡一錢之類。一劑得汗而熱即退。不必再服。但避風寒。忌油膩。未得汗則再劑而止。若寒熱往來。欲作瘡狀。宜用柴胡八分。酒芩八分。赤芍一錢。製半夏一錢五分。甘草五分。大棗三枚。生薑三片以和之。虛者加防黨二錢。此其症在表。切勿妄用枳殼、神麴、麥芽消導之藥。引邪入內。

裏治宜歸經也。有虛實。有寒熱。宜辨其病在何臟腑而治之。法詳臟腑門。惟喜怒哀思悲恐驚謂之七情。此裏症之最難治者。但寬其心而藥始效。否則無益也。然症在於裏。大忌發散。散之則虛者汗脫。熱者燭熾。醫家動輒用表。可懼哉。

虛治宜補也。然有陰虛。有陽虛。血虛者爲陰虛。宜補其血。輕者用生地四錢。首烏二錢。歸身一錢五分。酒芍一錢五分。炙鱉甲二錢。稽豆皮三錢。海參三錢。北沙參三錢之類。重者用熟地五錢。枸杞三錢。五

味七分。荳肉一錢。菟絲一錢以填之。氣虛者爲陽虛。宜補其氣。輕者用黨參三錢。白朮二錢。山藥二錢。茯苓一錢五分。炙草六分。紅棗六枚。生薑一片之類。重者用人參一錢。黃耆一錢五分以振之。氣欲脫則并加附子二錢。乾薑二錢以回陽。若氣血兼虛。則陰陽並補。八珍湯。十全大補湯。皆聖藥也。

實治宜瀉也。心有火邪。肺有風寒。脾有食積。蟲痞。濕熱。肝有鬱怒之氣。膽胃包絡膀胱大小腸各能受邪。皆爲實症。治法詳各臟腑門。然治實以速爲功。苟遷延日久。病未去而元氣虛。則難以消導矣。

寒治宜溫也。寒在表則惡風寒。宜蘇葉一錢。藿梗二錢。荊芥。防風各一錢。前胡一錢五分。杏仁三錢。生薑三片之屬。以散其邪。甚則桂枝五分。麻黃五分。細辛六分。寒在裏則喜熱湯。宜製夏二錢。藿香一錢五分。焦朮一錢五分。製朴一錢。吳茱萸八分。焦穀芽三錢。煨薑二片。砂仁二粒之屬。以煖其中。甚則附子六分。肉桂六分。乾薑六分。凡寒症唇舌必白。脈遲便利。腹或冷痛。一投寒涼。入口立脫。慎之。

熱治宜涼也。然熱症有實火。有虛火。實火之症。或因外感。或因內鬱所致。宜分臟腑治之。火之微者。黑山梔一錢五分。石斛三錢。地骨皮二錢。青蒿一錢五分。丹皮一錢。連翹一錢五分。麥冬二錢。花粉一錢五分。銀花三錢。竹葉五分。燈心一握之屬。甚者加黃連七分。黃芩一錢五分。或石膏四錢。知母一錢五分。極甚則用大黃一錢五分。龍膽草七分等。虛火之症。或陽虛外熱。口不渴。唇不紅。脈不數。宜四君子

湯。以補其陽。若陰虛內熱。舌或絳。頭或痛。目或乾。過午便熱。宜四物湯。六味地黃湯。以補其陰。

內傷外感雜治說

前言表裏虛實寒熱六字。病已盡在其中矣。而表裏之中。又有內傷外感之治焉。內傷者裏症也。而有氣血痰鬱四字之分。外感者表症也。而有風寒暑濕燥火六字之別。再詳其治法。醫無餘蘊矣。

內傷 一曰氣。氣虛者四君子湯。若氣實而滯者。宜香蘇散。平胃散。二曰血。血虛者四物湯。若血實而凝者。宜手拈散。三曰痰。痰輕者二陳湯。六君子。若頑痰膠固。變生怪症。或停飲膈間。宜滾痰丸。小半夏加茯苓湯之類。四曰鬱。凡喜怒哀思悲恐驚皆能致鬱。鬱小者越鞠丸。逍遙散。若五鬱互結。腹膨腫滿。二便不通。宜神佑丸。承氣湯之類。此內傷之治也。

外感 一曰風。真中風是也。非表治中之偶感風寒也。風有中腑中臟中血脈之殊。中腑者與傷寒同。太陽用加味香蘇散。陽明用葛根湯。少陽用小柴胡湯。中臟者眩仆昏冒。痰聲如鋸。內有熱風寒風二種。熱閉則先用搐鼻散。次以牛黃丸灌之。便結服用三花湯。冷脫則汗珠頭搖。以附子理中湯急救之。

或三生飲。中血脈者。口眼喎斜。半身不遂。大秦朮湯加竹瀝、薑汁、鉤藤。二曰寒。傷寒是也。寒在表。則與風之中腑治同。寒入裏。用附子理中湯法。詳傷寒論。三曰暑。暑輕者但煩渴。益元散足矣。暑重者汗喘昏悶。消暑丸灌之。寒包暑者。頭痛惡寒而煩渴。四味香薷飲加荊芥、秦朮。若暑天受濕而霍亂。藿香正氣散主之。更有乾霍亂症。吐瀉不得。俗名絞腸痧。粥飲入口即敗。危症也。陳香圓煎湯救之。四曰濕。或受潮。或食冷。面黃身重。平胃散治之。若黃疸則目溺色黃。茵陳大黃湯、茵陳五苓散、茵陳薑附湯。若發腫。五苓散、五皮飲。若滲入筋絡。肩背臂痛。用秦朮天麻湯、蠲痺湯。五曰燥。此症惟秋冬時久晴有之。而嗜鴉片者更易犯。其症鼻乾口渴咽痛。舌燥目火。便秘乾熱。不宜發表。宜用生地、天冬、麥冬、花粉、沙參、元參、歸身、梨藕蔗汁之類以潤之。六曰火。治法詳於前熱治中。更審其臟腑。投涼則得矣。然中寒則暴痛。中暑則猝悶。中濕則痰塞。中火則竅閉。皆能猝然昏倒。非中風而似中風。謂之類中。勿槩作中風治。此外感之治也。

傷寒論治

傷寒之症。與春溫夏熱不同。溫熱症頭痛發熱。必不惡寒而口渴。若傷寒則異是。其症由表

而入裏。初起時邪在太陽膀胱經。則頭痛惡寒發熱。脈浮。宜加味香蘇散。或桂枝湯、麻黃湯、柴葛解肌湯。繼傳陽明胃經。則目痛鼻乾。唇焦不渴。宜葛根湯。再傳少陽膽經。則目眩耳聾。胸滿脇痛口苦。寒熱往來。頭汗。脈弦。宜小柴胡湯。此三陽傳經之表症也。失治則傳入三陰矣。其傳入太陰脾經者。則腹滿痛。下利。脈沉。宜大柴胡湯。其傳入少陰腎經者。口燥咽乾。痛利清水。目不明。危矣。宜小承氣湯。大承氣湯。至傳入厥陰肝經者。小腹滿。舌捲囊縮。厥逆。用大承氣湯。或有得生者。亦有不傳三陰而傳入太陰脾經者。則口渴溺赤。宜五苓散。傳入陽明胃腑者。則譫語狂亂。燥渴便閉。轉失氣。自汗。不得眠。宜白虎湯。調胃承氣湯。以上爲傳經傷寒。因寒化火也。其有初起寒邪直中三陰者。其症腹冷痛。吐清沫。利清穀。踈臥肢冷。囊縮吐衄。舌黑而潤。脈沉細。此寒症也。中太陰脾。理中湯。中少陰腎。四逆湯。中厥陰肝。白通加豬膽汁湯。急投勿緩。此係醫中第一要症。故專論之。

虛勞論治

虛勞之症。大症也。固由真陰虧損。虛火鑠金而然。而其始大半由於外感。感邪在肺。則作咳