

邓小平理论学习丛书



浇铸当代中国的精神大厦

——邓小平精神文明建设思想

朱少华 徐德清 著

蓝天出版社

邓小平理论学习丛书

浇铸当代中国的精神大厦

——邓小平精神文明建设思想

朱少华 徐德清 著

蓝天出版社

560101

图书在版编目(CIP)数据

浇铸当代中国的精神大厦:邓小平精神文明建设思想/朱少华著. —北京:蓝天出版社,1998.2

ISBN 7-80081-787-3

I. 浇…

II. 朱…

III. 邓小平-社会主义-精神文明建设-政治理论-研究

IV. ①D2-0②D648

蓝天出版社出版发行

(北京复兴路14号)

(邮政编码:100843)

电话:66984244

新华书店经销

北京前景文化印刷有限公司印刷

787×1092毫米 32开本 5.625印张 121千字

1998年11月第1版 1998年11月第1次印刷

定价:10.00元

邓小平理论学习丛书编委会

主 编：龚德宏

编 委：(以姓氏笔划为序)

韦定广	刘 芳	朱少华	李秋发
吴乃山	吴成林	佟明忠	周正舒
唐志龙	龚德宏	蒋伟翔	

写在前面

龚德宏

—

在历史深邃的天幕上,无数杰出人物宛如群星闪烁,各放异彩:有的武功卓绝,炳耀千秋;有的文治华彩,光照后人;有的长于思维,建构起恢宏不朽的理论大厦;有的工于开拓,屡创奇迹……

然而,在众多杰出人物中,能集文治武功于一身,熔理论与实践为一体,既继承又开拓,虽屡蹈而屡起,挽狂澜于既倒,扶大厦之将倾,使国家面貌民族命运改变之巨大形同乾坤再造的人,方可称谓历史的巨人或伟人。这样的巨人、伟人,邓小平同志是当之无愧的。

中国共产党第十五次全国代表大会站在世纪峰巅,回眸20世纪中华民族的风云变幻和历史沧桑,得出了三次历史巨变产生了孙中山、毛泽东、邓小平三位历史巨人的科学结论。

邓小平伟大光辉的一生,犹如一部壮丽辉煌的史诗,一幅波澜壮阔的画卷,一部高亢激越的乐章,贯穿整个20世纪。他作为“抓住世纪尾巴”的历史巨人,留给中华民族弥足珍贵的精神财富,这就是被十五大写进党章的邓小平理论。江泽

民总书记在十五大政治报告中,浓笔重彩,对邓小平理论的历史价值作出了科学的定位:邓小平理论是当代中国唯一能够解决社会主义前途命运的理论,是中国人民的强大精神动力和中华民族的坚强精神支柱。在向新世纪的伟大跨越中,为了适应新的形势,解决新的课题,开创新的局面,江总书记一再号召全党、全国人民要形成学习邓小平理论新高潮,把学习邓小平理论提高到新的水平。

马不扬鞭自奋蹄,人不促我自生力。我院政治理论工作者,深感在邓小平理论学习研究和宣传普及方面责无旁贷、义不容辞。为此,我们组织了一批多年从事政治理论教学研究的专家学者,经集体讨论研究,数易其稿,编写了这套《邓小平理论学习丛书》。

二

邓小平理论博大精深,涵盖领域广阔,这套丛书不求其全,分七卷从七个方面对邓小平理论扼其要义而论,撷其精华而述,旨在捕捉邓小平理论所辐射出的那种透视历史、总揽现实、远瞻未来的智慧之光。

邓小平哲学思想。在介绍邓小平哲学思想概况的基础上,着重阐述了邓小平哲学思想的核心,邓小平辩证思维方式以及邓小平的认识论、唯物史观。

邓小平经济思想。把社会主义可以搞市场经济作为逻辑起点,把所有制理论作为基石,把改革开放、宏观调控、发展科技作为主要内容,把经济发展和共同富裕作为落脚点,较为系统地阐发邓小平富民强国的经济思想。

邓小平社会主义基本思想。紧扣“什么是社会主义,怎样

建设社会主义”这一主题,围绕着社会主义本质特征、目的任务、发展道路和动力等课题,着力阐述邓小平如何“把对社会主义的认识提高到新的科学水平”。

邓小平军队建设思想。从军队战略指导思想的转变,军队建设总目标任务的设计,质量建设、提高战斗力的途径,党指挥枪的保证等方面,勾勒出邓小平新时期军队建设思想的主要内容。

邓小平党的建设思想。按历史和逻辑相统一的思路,遵循邓小平新时期党的建设思想的发展轨迹,从思想建设、政治建设、组织建设、作风建设、制度建设和权威建设方面,对邓小平的党建思想加以条分缕析。

邓小平精神文明建设思想。将邓小平关于精神文明建设的思想分成战略地位、根本目标、基本内容、重要方针、有效途径等专题进行阐发,着力突出建设的基本内容,同时也兼顾理论体系。

邓小平外交战略思想。依照外交战略体系结构,从邓小平对国际形势的分析判断,到对外交战略任务和目标的确定,从对外交战略指导原则的发展完善,到具体外交政策和策略的制定几个层次上,揭示了邓小平外交理论和实践的天才创举。

三

“理论在一个国家的实现程度,决定于理论满足这个国家的需要程度。”可以说,当今世界上,还没有一种学说像邓小平理论那样在当代中国产生如此广泛、如此深刻的历史效应。因此,我们这套丛书在写作过程中,坚持从近 20 年中华民族

所赢得的福祉与光荣、强盛和骄傲,从中国人民思想情感、行为方式和日常生活的深刻变化来把握邓小平理论,力求奉献给读者的是实践的、活生生的、具有无限生命力的邓小平理论。

邓小平理论同马克思列宁主义、毛泽东思想一脉相承,同时又极具开拓创新精神和时代色彩。我们着重把握邓小平在本世纪最后 20 年中国社会紧要当口和解决人们思想迷茫困惑时所作出的理论创造与发展,力求奉献给读者的是开创了马克思主义新境界的邓小平理论。

邓小平所表现出的冲破禁区、超越前贤的勇气和远见卓识,既来自于他作为伟大的马克思主义者所具备的解放思想、实事求是的精神,也来自于他作为忠诚的共产主义战士对党对人民事业的高度使命感和强烈责任心。我们在编写过程中,试图使邓小平的科学思想和品德风范,真理的力量和人格的力量交相辉映,力求奉献给读者的是科学性和革命性完美统一的邓小平理论。

革命导师列宁曾说过,最通俗的马克思主义 = 最高的马克思主义。这简直好像就是对邓小平理论而言的。在马克思主义关于社会主义理论宝库中,邓小平诸多崭新论述当属开山之作,都属重大理论与实践问题,但又简洁明快,通晓酣畅。这种文风既是邓小平严格求实精神和直透事物真相本质洞察力的体现,更是他坦荡、质朴、果敢性格的反映。我们在编写过程中尽量尊重并突出这种风格,力求奉献给读者耳熟能详、深入浅出的邓小平理论。

凡理论工作者都有这样的体会:深入理论殿堂不易,而要浅显表达出来,且准确无误,便于接受,则更不易。这叫深入

难,浅出更难。编写一套宣传普及邓小平理论的通俗读物,对我们来说也是初次尝试;加之时间仓促,水平有限,能否达到编写初衷,还需读者评说。当然,书中不足之处也在所难免,恳请读者批评指正。

1997 年 12 月于上海

目 录

写在前面	龚德宏
------------	-----

导言:理论宝库中的灿烂明珠	(1)
---------------------	-----

一、没有精神文明,不能建设社会主义

——邓小平论社会主义精神文明建设的战略地位	(4)
1. 必须同步的“两个轮子”	(5)
2. 精神是非常宝贵的	(10)
3. 不仅仅是保证	(16)

二、要教育人民成为“四有”人民

——邓小平论社会主义精神文明建设的根本目标	(21)
1. 人的素质是历史的产物	(22)
2. 百年大计在于“树人”	(25)
3. “四有”是一个统一的整体	(31)
4. 重在教育青少年	(36)

三、用理想信念把人民团结起来

——邓小平论社会主义思想建设	(41)
----------------------	------

1. “人是要有一点精神的” (41)
2. “老祖宗不能丢” (46)
3. “我是中国人民的儿子” (51)
4. “艰苦奋斗是我们的传统” (57)

四、大力提倡社会主义道德风尚

- 邓小平论社会主义道德建设 (62)
1. 问一声为谁服务 (63)
 2. 统筹兼顾的利益原则 (69)
 3. 信誉高于一切 (75)
 4. 党风·民风·社会风气 (80)

五、把最好的精神食粮贡献给人民

- 邓小平论社会主义教育科学文化建设 (86)
1. 教育要“三个面向” (87)
 2. 高科技需“占一席之地” (95)
 3. “二为”方向与“双百”方针 (103)
 4. 把社会效益放在首位 (107)

六、中国要发展起来，没有纪律是不行的

- 邓小平论社会主义法纪教育 (113)
1. 有了理想，还要有纪律 (115)
 2. 真正使人人懂得法律 (118)
 3. 用教育和法律两个手段 (124)

七、精神文明建设也要对外开放

——邓小平论社会主义精神文明建设的重要方针	
.....	(129)
1. 学习先进才有可能赶超先进	(130)
2. 以我为主,为我所用	(136)
3. 学会“扬弃”	(139)
八、坚持两手抓,精神文明就可以搞上去	
——邓小平论社会主义精神文明建设的有效途径	
.....	(145)
1. 两件事结合起来更得人心	(146)
2. 群众是力量的源泉	(152)
3. 一点一滴地工作	(155)
4. 关键是以身作则	(158)
主要参考书目	(165)

导言：理论宝库中的灿烂明珠

他那扭转时代的巨掌，
变幻出亿万双强硬的手，
一面将钢铁架起的长虹连贯通，
一面把精神浇筑的大厦装点得更加青春。

这是一位诗人为邓小平所唱出的赞歌。诗人用艺术的语言，歌颂了邓小平为中华民族的独立和解放、为中国社会主义制度的建立、为中国改革开放和现代化建设所建立的不朽功勋，也赞美了邓小平对马克思主义理论的伟大贡献。

的确，在邓小平理论指引下，我们眺望，有了从未有过的高度；我们俯瞰，有了从未有过的感受；我们攀登，也获得了从未有过的抖擞。

邓小平不仅是我国社会主义现代化建设和改革开放的总设计师，也是我国新的历史时期社会主义精神文明建设理论和实践的奠基人。在邓小平科学理论宝库中，包含着极其丰富的关于社会主义精神文明建设的思想：

——他强调我们要建设的社会主义国家，不但要有高度的物质文明，而且要有高度的精神文明，两个文明都搞好，才是有中国特色的社会主义，搞现代化一定要坚持以经济建设为中心，要有两手，只有一手是不行的；

——他强调精神文明建设包括思想道德建设和教育科学

文化建设,要教育人民成为“四有”人民,教育干部成为“四有”干部,特别是要教育好青年、教育好后代;

——他强调必须坚持马克思主义,对马克思主义的信仰是我们的精神动力,实事求是马克思主义的精髓,解放思想、改革开放要贯穿社会主义现代化全过程,坚持四项基本原则、反对资产阶级自由化也要贯穿社会主义现代化全过程,搞自由化就是要把中国引导到资本主义道路,就会破坏安定团结的政治局面;

——他强调改革开放是解决中国问题的希望。实行开放政策也会带来一些坏的东西,影响我们的人民,我们要用教育和法律手段解决这个问题;

——他强调要继承和发扬民族的优秀传统文化和党的优良传统,吸收和借鉴人类社会创造的一切文明成果,反对封建主义残余影响,抵制资本主义腐朽思想的侵蚀;

——他强调要尊重知识、尊重人才,培养一大批优秀的科学家、教育家、文学艺术家和其他各种专家,思想文化和教育战线上的同志都应当成为人类灵魂的工程师;

——他强调思想政治工作和思想政治工作队伍决不能削弱,对思想上的不正确倾向要以说服教育为主,开展批评与自我批评,不能简单粗暴,也不能不闻不问;

——他强调党要加强对精神文明建设的领导,必须狠狠地抓,一天不放松地抓,从具体事件抓起,关键是党风建设和领导干部以身作则。

邓小平的这些思想,既是对毛泽东等老一辈无产阶级革命家探索社会主义精神文明建设的思想成果的继承,又是对社会主义精神文明建设新鲜经验创造性的概括和总结。它们

犹如璀璨的珍珠,不仅在邓小平理论宝库中放射着耀眼的光辉,而且也是邓小平创造性地发展马克思主义的重要体现。

站在历史的巍峨山峰,审视着时代的发展命题,是邓小平理论的基本特征。邓小平社会主义精神文明建设思想,也闪烁着高瞻远瞩的战略目光,充满着统筹兼顾的辩证理念,蕴含着造就新人的主体意识,体现着实事求是的务实品格。它们是中国共产党和中国人民的宝贵精神财富,并在中华民族的思想发展史和社会主义思想史上,都有着不可磨灭的重要地位。

精神文明,是宇宙中最灿烂的花朵;精神文明,也是人类得以挺起胸膛前进的精神脊梁。在把建设有中国特色社会主义伟大事业全面推向 21 世纪的今天,认真学习、深刻理解、切实实践邓小平关于社会主义精神文明建设的思想,既是时代的要求,更是人民的愿望。

为此,我们将和读者诸君一道,去探寻邓小平精神文明建设思想的思维轨迹,去体味邓小平精神文明建设思想的伟大精髓,去领略邓小平精神文明建设思想的不朽实质,去浏览邓小平精神文明思想在神州大地上开出的灿烂花朵。

一、没有精神文明，不能建设社会主义

——邓小平论社会主义精神文明建设的战略地位

那是1980年冬天，党中央为了进一步贯彻十一届三中全会确立的路线、方针、政策，发展改革开放以来的大好形势，于12月25日在北京召开中央工作会议。会上，邓小平围绕“贯彻调整方针，保证安定团结”这个主题，发表了重要讲话。讲话中，邓小平不仅阐述了贯彻调整方针的意义，而且从保证国家安定团结和社会主义事业发展的角度，论述了精神文明建设的重要性、必要性。他说：

“我们要建设的社会主义国家，不但要有高度的物质文明，而且要有高度的精神文明。所谓精神文明，不但是指教育、科学、文化(这是完全必要的)，而且是指共产主义的思想、理想、信念、道德、纪律，革命的立场和原则，人与人的同志式关系，等等。学习和培养这些革命精神，并不需要多么好的物质条件，也不需要多么高的教育程度。我们不是靠马克思主义的科学理论和上述的革命精神参加革命到现在吗？从延安到新中国，除了靠正确的政治方向以外，不是靠这些宝贵的革命精神吸引了全国人民和国外友好人士吗？没有这种精神文明，没有共产主义思想，没有共产主义道德，怎么能建设社会主义？”(《邓小平文选》第2卷，第367页)

这是邓小平对精神文明基本内容的首次全面概括,这更是邓小平对社会主义精神文明建设战略地位的又一次明确强调。

1. 必须同步的“两个轮子”

人猿相揖别。

只几个石头磨过,

小儿时节。

这是毛泽东所作的《贺新郎·读史》词开头的两句。该词以轻松、形象、活泼的语言,描述了人类从动物界分离出来,进入文明历史的过程。

是的,文明是人类的创造物,是人的智能活动的成果。从一定意义上说,人类的文明史,也就是人类智能发展史。随着人类智力的发展,人类的文明也一步一步地由低级的、萌芽的、原始的状态向高级状态发展。

人类进化史告诉我们,人类是由“蒙昧时代”经过“野蛮时代”,过渡到“文明时代”的。文明时代的标志,从生产特征上来看,“是学会对天然产物进一步加工的时期,是真正的工业和艺术产生的时期。”(《马克思恩格斯选集》第4卷,第23页)也就是“几个石头磨过”的时期。创造石器工具之前的原始人,可以说还不能真正称为人类,还属于灵长类中的一个名叫古猿的家族,或者叫作类人猿。他们只是靠使用天然石块来猎取食物,防御其他野兽的袭击。但是,天然工具的使用,却使原始人的体形得到改变,大脑获得了发展。在同大自然斗争的过程中,他们又逐渐产生了制造工具的要求,并且开始了创造石器工具的尝试。随着石器工具的出现,人类便告别了蒙昧时代和野蛮时代,进入文明时代,开始了自己日益灿烂辉