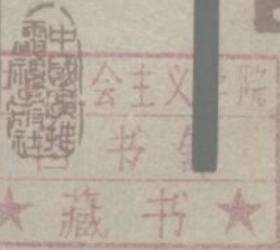


古代漢語文庫



中国广播电视台出版社

H194.1
17
071935

古代汉语助读

(修订版)

DIGS/b4

王明铭

郭贵祥

王玉骏

刘振铎

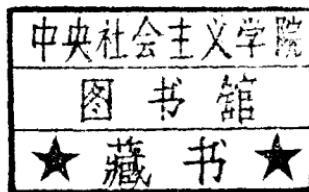
顾培忠

编著

校订



200074409



中国广播电视台出版社

古代汉语助读

(修订版)

中国广播电视台出版社出版

水利电力出版社印刷厂印刷

新华书店总店北京发行所经销

*

787×1092毫米 32开 13.75印张 297(千)字

1988年2月第1版 1988年2月第1次印刷

印数：1—19,000册

ISBN 7-5043-0025-x/G·6

定价：2.95元

修订版前言

这本《古代汉语助读》，是为配合《古代汉语》教学编写的。

北京大学郭锡良教授等编著的《古代汉语》，深受全日制高等学校和电大文科学生以及自学考生的欢迎，是一部有较高学术价值，并在社会上有很高声誉的教材。该书分为“文选”、“古代汉语常识”和“常用词”三部分，脉络清晰，知识系统，易于接受。

为帮助电大学生和自学考生全面理解和掌握要点，《古代汉语助读》即按上述三部分做了深入浅出的分析。“文选”部分运用原文、译文相对照的方式，以主讲教师讲授为准，进行直译；对句中的常用词、虚词和有特点的句式，凡教材中未加注释或注释不甚详尽的，均在每句后加以具体说明。“古代汉语常识”和“常用词”部分，亦按主讲教师的要求，只选取教材“文选”中的例子，针对性较强，突出了应重点掌握的内容。

《古代汉语助读》第一版发行以后，受到了电大学生和自学考生的欢迎，很多读者要求再版。这次出版，对内容又进行了一些修改。为使用方便，将原来的两册合编为一册。

本书在编写过程中，得到了北京大学郭锡良教授、中央电大语言教研室负责人董琨同志的大力支持。在此深致谢

意！编写时，我们也参照了有关专家、学者的研究成果，恕不一一注明，在此一并致谢。

由于我们的经验和水平所限，疏漏或不当之处恳请读者批评指正。

编 者

1987年5月

目 录

文 选 部 分

岳阳楼记	(1)
出师表	(6)
钴鉧潭西小丘记	(13)
巫山·巫峡	(18)
郑伯克段于鄢	(24)
齐桓公伐楚	(30)
殮之战	(34)
晏婴论季世	(40)
触龙说赵太后	(45)
鸿门宴	(52)
陈涉起义	(66)
孙膑	(74)
张骞传	(83)
《张中丞传》后叙	(98)
赤壁之战	(110)
谏逐客疏	(130)
论积贮疏	(138)

报任安书	(143)
答李翊书	(168)
教战守策	(176)
子路从而后	(185)
季氏将伐颛臾	(187)
庖丁解牛	(190)
许行	(194)
天论	(205)
五蠹	(214)
察今	(224)
诗经选	(233)
楚辞选	(239)
唐诗选	(244)
宋词选	(255)

常 识 部 分

一、怎样查字典辞书	(266)
二、汉字的结构和发展	(267)
三、古今词义的异同	(270)
四、词的本义和引申义	(271)
思考与练习(1)	(278)
五、词类	(286)
六、词类活用	(289)
思考与练习(2)	(297)
七、词序	(299)

思考与练习(3)	(302)
八、判断句	(303)
思考与练习(4)	(305)
九、被动表示法	(306)
思考与练习(5)	(308)
十、虚词	(308)
思考与练习(6)	(321)
十一、古书的注解	(322)
思考与练习(7)	(328)
十二、古书的标点	(330)
思考与练习(8)	(333)
十三、古汉语今译	(334)
思考与练习(9)	(338)
十四、通假字	(340)
思考与练习(10)	(348)
十五、古代的文体	(348)
思考与练习(11)	(351)
十六、古代汉语的修辞方式	(351)
思考与练习(12)	(356)
十七、诗律	(361)
思考与练习(13)	(371)
十八、词律	(376)
思考与练习(14)	(380)

词 汇 部 分

一、古今词义不同辨析例	(381)
--------------------------	--------------

- 二、词的本义探求例 (390)
三、引申义分析例 (398)
四、同义词辨析例 (426)

• 文选部分

岳 阳 楼 记

范仲淹

庆历四年春，滕子京谪守巴陵郡。

庆历四年的春天，滕子京因罪贬官做巴陵郡的太守。
〔谪：因罪贬职、降官。守：名词用如动词，做“担任郡守”讲。〕
越明年，政通人和，百废具兴。
〔越：到了第二年。政通人和：形容词用如名词，做“废止的事业”讲。具：通“俱”。〕
到了第二年，政事顺利，百姓和乐，各种废止的事业都兴办起来。
乃重修岳阳楼，增其旧制，假字，通“俱”。于是才重新修整了岳阳楼。扩大了它原来

刻 唐贤 今人 诗赋于其上。
的规模，刻上了唐代名作家和当今名人的诗赋在楼上。

属予作文以记之。
〔属：嘱托。予：代词。作文：动词。以：连词。记：动词。之：代词，做宾语。〕
于是嘱托我作文章来记述这件事。于：介词，表处所。于其上，介词结构，作“刻”的补语。属：通假字，通“嘱”。以：连词。之：代词，做宾语。

予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。

我看那个巴陵的优美景致，（全）在洞庭湖。
〔夫：指示代词，那个。一：起衔接远山，吞长江。强调作用，使音节完整。〕含着远处的山峦，咽下长江的

江，浩浩 荡 荡，横无际涯；朝晖夕阴，
水，水势浩大，广阔无边；早晨阳光照耀，傍晚天气昏暗，
气象万千。
[衔(xiān)：口含。此句承上句，亦省略主
景象千变万化。
语洞庭湖。朝(zhāo)：晖：早晨的阳光；
晖，名词用作动词。
此则岳阳楼之大观也。
前人
万千：千万种变化。
这就是岳阳楼的雄伟景象啊。
前人
之 述 备矣。
[此：指示代词。则：连词，连接主
记述已经很详尽了。
语和谓语。之：连词，连接定语和
中心语。观：动词用作名词，奇观。也：
然 则 北
句尾语气词。矣：句尾语气词，相当“了”。既然这样，(那么)
通 巫峡，南 极 潇 湘，迁 客 骚 人，多
往北通到巫峡，往南直到潇水湘水，被贬的官员和诗人，经
会于 此，览 物 之 情，得 无 异 乎？
[然则：常在这里聚会，看了景物的心情，能够没有差别吗？
凝 固
连词结构，然：指示代词，如此；则：连词，那么。北、南：
方位名词，在句中作状语。极：到达。览 物：动宾 结构，
做定语。得无：固定结构，与
疑问语气词搭配，表反问。]

若夫 霽 雨霏霏，连月 不开，阴
至于说到连绵的雨纷纷下，接连几个月不放晴，阴冷的
风怒 号，浊 浪排 空，日 星 隐 曜，
风狂怒地号叫，浑浊的浪冲击天空，太阳和星星隐没了光耀，
山 岳潜 形，商 旅 不 行，樯 倾 桅
山山岭岭潜藏起形状，商人旅客不能行走，桅杆倒了，船桨

挫，薄暮冥冥，虎啸猿啼；登斯楼也，则有去国怀乡，忧谗畏讥，满目萧然，感极而悲者矣！

（人）讽刺，满眼凄凉，感慨万分而又悲哀的感情了！

〔若夫：连词，固定结构，用于一段的开头。斯：指示代词，这个。也：句中语气词，表分句间停顿。“忧”与“谗”、“畏”与“讥”中的兼语“人家”省略。然：形容词词尾，“……的样子”。者：代词，与前面定语结合“者”字结构，充当“有”的宾语。〕

矣：句尾语气词。〕

至若春和景明，波澜不惊，上下
至于春天天气和暖阳光明媚，小波大浪不翻腾，上下
天光，一碧万顷，沙鸥翔
的天色湖光，一片碧绿，广阔无边，沙鸥（时而）飞翔（时
集，锦鳞游泳，岸芷汀兰，
而）停集，美丽的鱼游来游去，岸上的小草小洲上的兰花，
郁郁青青，而或长烟一空，皓月
香气浓郁，青翠茂盛；或者是大片烟雾完全消失，皎洁的月
千里，浮光耀金，静影沉
光一泄千里，浮动的月光闪着金光，静静的月影（象）沉下
璧，渔歌互答，此乐何极！登斯
的璧玉，渔人的歌声互相唱和，这种乐趣哪有穷尽！登上这

楼也，则有心旷神怡，宠辱偕忘，
个楼啊，就会有心胸开阔，精神愉快，贵宠屈辱一并忘却，
把酒临风，其喜洋洋者矣。
〔而或：都是连词，
端起酒对着风，那个喜气洋洋的感情了。〕
〔表示转折。一：
副词，完全、全部。偕（xié）：〕
〔一同。其：指示代词，那个。〕

嗟夫！予尝求古仁人之心，
唉！我曾经探求过古代品德高尚人的思想感情，
或异二者之为，何哉？
〔嗟夫：叹词，独立成句，相当“唉”。哉：〕
〔或许不同于（以上）两种人的心情，为什么呢？〕不以物喜，不以
表示疑问语气，放句尾。不因为景物（优美）高兴，不因为
己悲；
〔此句句首省略主语“他们”。〕居庙堂
个人（失意）悲哀，以：介词，由于，因为。在朝廷做
之高，则忧其民，处江湖之远，则忧其
高官，就要忧念他的百姓，被贬在边远的江湖，就要忧念他
君。
〔之：连词，放主谓之是进亦忧，退亦
的国君。〕是进亦忧，退亦
间，取消句子独立性。这是做官也担忧，不做官
忧。然则何时而乐耶？
〔是：代词，这样。然其
也担忧。那么什么时候才快乐呢？〕则：连词，那么。大概
必曰：“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”
一定会说：“在天下人忧之前先忧，在天下人乐之后才乐”
乎？噫！微斯人，吾谁与归！
〔其：语气
吧？唉！如果没有这种人，我同谁在一起呢！〕词，表推

测。先：“在……之前”；后：“在……之后”。乎：语气词，在句尾表示疑问。噫：感叹词，表示叹息。微：表示假设的否定副词。“吾谁与归”：
疑问代词做宾语，宾语提前。】

时 六年九月十五日〔此句为判断句，
时间是庆历六年 九月 十五日。 “时”后加“是”。〕

出 师 表

诸葛亮

先帝创业未半，而中道崩殂，今天下三分，益州疲敝，此诚危急存亡之秋也。
〔未半：没有一半。而：转折连词。三分：即“用三等份来分”。此：代词，这。诚：副词，的确。秋：引申指某个时期。也：句尾语气词，表判断。〕然而朝廷的官员们在不懈于内，忠志之士忘身于外者，盖朝廷毫不懈怠，忠心有志的将士在外舍身忘死，实在是(由追念先帝的特殊恩遇，想要向陛下报答恩情啊。)然：转折连词。“侍卫之臣、忠志之士、先帝之殊遇”中的“之”：连词，连接定语和中心语。者……也，表判断，可译为“……的原因，是……。”盖：连词，表示原因。于内、于外：均为介词结构。“报之于陛下”：之，代词，指恩情；于，介词，〔在。〕诚宜开张圣听，以光先帝遗在。(您)的确应该扩大圣明的听闻，来发扬先帝遗留下的

德，恢弘志士之气，不宜妄自菲薄，引
美德，振奋志士的英雄气概，不应该随便小看自己，讲话称
喻失义，以塞忠谏之路也。
此句首承上文，省略主语“陛下”。宜：应该。以：连词，表宫中府中，俱
示动作行为的目的或表示结果关系。宫中府中的官员，都是
为一整体，陟罚臧否，不宜异同，
陟：动词，一（个）整体，奖善惩恶，不应该不一样。迁升、升
官，可解作“奖励”。罚：动词，惩罚。臧、否：均为形容
词作动词，意为“赞扬和批评”。异同：偏义复词，重在
“不”。若 有作奸犯科 及 为忠善者，宜付
同”。假如有做奸邪事情犯法以及尽忠为善的人，应该交给
有司，论其刑，赏，以昭陛下平明
主管的官，论定他们的处分（和）奖赏，来显明陛下公平英
之理，不宜偏私，使内外异
明的治理，不应该偏袒（有）私心，使宫内（和）朝廷有不同
法也。
奸：形容词，奸邪，此处用作名词，指坏事。
的法度啊。忠、善：均为形容词用作名词。其：代词，
代“作奸犯科及为忠善者”。以：连词，表示动作、行为的目的。
昭：使动用法，“使……显明”。偏私：偏向、偏袒。
内：指宫中；外：指府中，均为表处所名词。异
法：赏罚不一样。也：句尾语气词，表肯定。

侍中、侍郎郭攸之、费祎、董允等，此皆
侍中 郭攸之、费祎，侍郎 董允等，这些都

良 实， 志 虑 忠 纯， 是 以 先
是 贤 良 诚 实 的 人，（他 们）志 向、思 虑 忠 贞 专 一，因 此，先
帝 简 拔 以 遗 陛 下。〔此：代 词，这 些，表“人”。皆：副
帝 选 拔 出 来 留 给 陛 下。〕〔词，都，表 示 无 一 例 外。是 以：凝
固 结 构，表 结 果，因 愚 以 为 宫 中 之 事，事 无 大
此。遗：动 词，遗 留。〕我 认 为 宫 廷 里 面 的 事，不 论 事 情 大
小，悉 以 咨 之，然 后 施 行，必 能 补 补 阙 漏，
小，都 向 他 们 询 问，然 后 实 行，必 定 能 够 补 救 缺 点 和 疏 漏，
有 所 广 益。〔愚：谦 词，诸 葛 亮 自 称。悉：副 词，
有 更 大 的 启 发 和 帮 助。〕〔都。“以 咨 之”：用 来 询 问 他 们，
以，介 词，意 为“向 他 们 询 问”。广 益：动 词，〕将 军 向
扩 大 增 加。所：代 词，代“广 益”涉 及 的 对 象。〕将 军 向
宠，性 行 淑 均，晓 畅 军 事，试 用 于 昔 日，
宠，性 格 品 行 善 良 公 正，精 通 军 事，往 日 试 用 过，
先 帝 称 之 曰 能，是 以 众 议 举 宠 为 督。
先 帝 称 赞 他 说 是 贤 能，因 此 大 家 公 议 推 举 他 为 中 部 督。
〔“性 行 淑 均”，即 性 淑 行 均。性、行：名 词，淑、均：形
容 词。于 昔 日：介 词 结 构，表 示“试 用”的 时 间。之：代
词，代 向 宠。为(wéi)：〕愚 以 为 营 中 之 事，悉 以 咨
动 词，做 为。〔我 认 为 禁 卫 军 中 的 事，都 向 他 询
之，必 能 使 行 陈 和 睦，优 劣 得
问，必 定 能 够 使 军 队 团 结，才 能 高 的 与 才 能 低 的 将 士 得 到 合
所。〔陈：是“阵”的古 今 字。得 所：得 到 适 〕亲 贤
理 安 排。〔当 的 位 置，所，名 词，指 位 置、职 位。〕亲 近 贤