

世界历史全鉴

(世界卷一)

马 勇 王 和 主编
顾伯平 陈建平

经济日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界历史全鉴/马勇主编. 北京:经济日报出版社, 1997.7

ISBN 7-80127-309-5

I. 世… II. 马… III. 世界史 - 历史事件 IV. K·105

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 00863 号

世界历史全鉴

主 编:	马 勇
责任编缉:	陈晓惠 梁沂滨等
责任校对:	白 洁 李 雨等
出版发行:	经济日报出版社
地 址:	北京市王府井大街 277 号(邮编 1000746)
总 经 销:	全国新华书店
印 刷:	北京飞达印刷厂
规 格:	787×1092 毫米 1/16 开本 414 印张
字 数:	14000 千字
印 数:	1-2000 册
版 次:	1997 年 7 月第 1 版 1997 年 7 月第 1 次印刷
书 号:	ISBN 7-80127-309-5/K·8
定 价:	1280.00 元(共六卷)

版权所有·盗印必究

《世界历史全鉴》编辑委员会

顾问:铁木尔·达瓦买提 廖汉生
马文瑞 王恩茂 杨成武

名誉主编:周谷城 李力安

主编:马 勇 王 和 顾伯平 陈建平

副主编:刘迪谦 曹建平 李迎选 陈 群 叶运钧
郁德水 白 石 刘立成 姚 立 吴冰霄

编辑委员:(以下均以姓氏笔画顺序)

丁 磊	丁 杨	吴明凯	赵晓娣	朱寒冬
邱江生	赵国华	李颂申	赵春丽	赵东方
杨 扬	谢春晓	潘振东	王百川	王子美
王小丽	孙小宾	宋 超	潘 平	潘 荣
卞修跃	马 跃	仲伟民	子殿利	王业龙
王祖茂	邓若华	左风荣	李恒薄	刘双芬
吴向东	杨廷久	张 彤	孟庆龙	郑文华
郑文鑫	俞金尧	熊 进		

责任编辑:陈晓惠 梁沂滨 王 含 赵润庭 陈 佩
孙 展 胡子清 刘孝沅 雷 伟 冯宝善

总策划:王肯堂 舒 达

版式设计:李 慧

(中国卷)

特约撰稿:(以姓氏笔画为序)

丁 艺	丁 艾	丁 凯	丁 松	丁小东	马 丽	马凤侠
马克锋	王 月	王 纲	王 艳	王 潮	王 裳	王文昌
王礼平	王明阳	王学松	王学武	王晓丽	邓先山	文学国
冯 力	叶 民	白云涛	艾晓宁	刘 伟	刘 芳	刘 娜
刘共杰	刘贞锋	刘志高	仲伟民	吕廷煜	孙宝夫	孙其泰
孙家驹	孙高涛	孙慧荣	朱晓泉	朱镇波	李 刚	李文澜
李东升	李向军	李明伟	李海富	李德龙	张 伟	张丽君
张国斌	张晓唯	杨 林	杨 昭	杨 豔	杨茂义	杨洪义
杨献民	陆发春	陈 英	陈卫东	陈向前	陈建华	陈金华
陈涌涛	朱绍兴	宋福范	宋德金	巫绍泉	吴贵斌	吴淑萍
闵道明	冷斯平	周建波	季荣臣	姚大跃	赵云山	赵仙阁
赵爱莲	胡叶平	贺兴利	柳建辉	郝春文	相瑞花	徐庆全
秦远好	秦林芳	崔 英	黄小同	黄匹建	龚宽红	萧登峰
曾 英	蒋一兵	韩天玮	韩晓燕	温乐群	温雨和	程远宏
谢邦俊	谢春涛	董英申	揣振宇	彭敏安	焦静宜	雷晓霞
寥舒力	薛 承	薛荣成	穆发松	魏 志	戴前义	欧阳娇
司徒玮						

序

人类历史是一个复杂的运动过程。迄今为止，中外历史学家尚没有找到一种能够真实再现历史场景的著述体例。这一方面是因为人类社会生活的复杂性，另一方面则是因为历史科学毕竟不同于其他科学，无法进行模拟试验，历史上所发生的一切事件尽管可能具有许多相似性，但毕竟不是前些历史事件的简单重复，更不可能完全一致或完全再现。因此，中外历史学家绞尽脑汁所尝试的一切著述方式，说到底都只能是近似于、接近于历史真相，而根本无法再现或重建历史真实。

这样说当然并不意味着否认历史学的科学性。事实上，中外历史学家千百年来所作的所有工作，都是为了认识历史真实，并且确实为人们重新认识历史、了解历史提供了相当有用的帮助。问题在于，提供这些有益的帮助是一回事，而如何重建与尽可能地再现历史真实又是另外一回事。因此，当历史的步伐即将迈入 21 世纪的时候，我们似乎也有必要对我们已有的历史学成就和历史学方法作一回顾和反省，在旧有成就的基础上再创历史学的辉煌。

中国历史学在接受西方学术影响的近代之前，实际上早已建立了相对独立、自成系统的著述体例和著述原则。《春秋》所创建的编年体不论是否由孔子手定，我们都不能不承认它是中国历史学著述体例和著述原则的进步和成熟。就著述体例而言，《春秋》的编年史充分考虑到历史的时间与空间，这无疑是一切历史学著作都无法舍弃的内容，是重建或再现历史场景的基本要素。在著述原则方面，由于《春秋》强调以“微言大义”使“乱臣贼子惧”，强调历史学的教化功能，因而使《春秋》一方面具有价值判断的体系和功能，另一方面则具有泛道德主义的倾向，似乎历史学著作可以包打天下，似乎现实生活中的人们真的那么在意历史学著作的褒贬与荣辱。正如古语所云：“民不畏死，奈何以死惧之！”死且不怕，何况那些可作多重阐释的“微言大义”呢？

《春秋》所确立的著述原则和泛道德主义的倾向对后世中国历史学的发展产生过重大影响，历史学著作“宣教化”的功能在历代统治者的

鼓吹提倡下一再恶性膨胀,这一方面降低了历史学著作的科学性,使具有不同价值原则的历史学者随意剪裁历史史料,拼凑历史,进行褒贬,遂使历史真的成了一个“任人打扮的小姑娘”。另一方面,泛道德主义的历史学由于具有某种既成的偏见,因而它为人们提供的历史事实并不一定是历史的真实,而是以既定的道德原则修饰过的东西,诸如中国历史学著作中一直存在的“为贤者讳”等现象便是最为明显的证据。因此历史学如欲为人们提供尽可能真实的历史,首先要告诉人们历史的事实是什么?面后再说为什么?

要向人们说清历史的事实是什么?依然牵涉到历史学的著述体例问题。基于人类社会生活的复杂性,《春秋》所确立的编年史原则固然有助于解决历史的时间与空间,但诸如人类的社会心理活动、社会物质生活与文化创造等等,显然无法以编年史的原则进行整合。于是我们看到,在《春秋》之后不到几百年,便有西汉学者司马迁创造出一种纪传体的历史书,再经若干代的补充与发展,至隋唐这种以纪、传、志、表等形式组合的历史学著作便成为中国历史著作的基本范式。到了宋代,司马光再创《通鉴》体例,袁枢演为纪事本末体,再加上此前后创设的典章制度体,于是中国历史学的著述形式大体完备,它们从不同的角度、方面与层次向人们提供历史事实。如果这些著作没有泛道德主义的倾向或以历史经验“资治”的主观诉求,那么我们应该承认这些著作的综合使用便能最大限度地为人们提供近似历史真相的事实。也正是从这个意义上说,中国历史学在接受西方学术影响的近代之前确实已建立相对独立、自成系统的著述体例和著述原则,如果扬弃地使用这些体例和原则,并不难完成中国历史学的现代性转换。

当然,和中国历史学的传统一样,西方历史学不仅同样具有悠久的传统,而且也创造了许多中国历史学所不具备的著述体例和原则。尤其是当中西文化在近代正面接触前后于西方兴起的“分析历史学”,不仅为中国历史学著述体例所未有,而且也确实有其高明和独到之处。因为“分析历史学”的基本功能不仅要告诉人们历史真相是什么,而且进一步要告诉人们这些历史事实的发生究竟是为什么,它既不同于中国传统史学的泛道德主义倾向,而且确实是建立在现代科学,诸如心理学、文化学、人类学、经济学、政治学等学科成就的基础上,因而当它一开始传入中国便受到中国知识分子的莫大欢迎。梁启超在 20 世纪初

年所提出的“史学革命”的口号，王国维、夏曾佑、胡适、李大钊、郭沫若，以及范文澜、翦伯赞、吕振羽、侯外庐等前辈学者在各自学术领域中的尝试与贡献，实际上都是不同程度地对西方“分析历史学”的回应，当然也不同程度地推动了中国历史学的发展。

然而经过将近一个世纪的发展，当我们回首往事返观“分析历史学”在中国的成就时，我们在真诚地承认这些历史学家的杰出贡献的同时，也不免有点怅然若失，有相当程度地不满足感。因为我们除了记住他们那些鞭辟入里的概念分析外，似乎对历史事实即历史事件本身的运动过程却越来越糊涂。20世纪中国历史学的总体成就除了那几部规模不大的“分析性”通史和一批分析性论著外，最大的缺憾似乎是缺少一部基于现代理念对人类全部历史事实的重新整合。换言之，我们不仅应该明白“分析历史学”的原则和方法，而且应该依据这些原则和方法重建历史、再现历史。应该说，这一要求不仅是“分析历史学”在中国进一步发展的应有之义，而且也是梁启超以来几代史学家的愿望和期待。梁启超当年曾发愿以新史学方法编著大规模的《中国文化史》，夏曾佑、范文澜、翦伯赞等都尝试独立编著具有真知灼见的《中国通史》，……所有这些都为我们基于现代理念对人类的全部历史事实进行重新整合奠定了基础，提供了前提，新一代的中国历史学家无论如何不应该辜负前辈学者的这些期待才是。于是有《世界历史全鉴》这一大型世界通史图书的问世。

世界史的概念在中国建立起来并不算太久，在明清之前中国人的概念中，虽有大九洲、小九洲的分野，但那时的中国人对域外的情况并不真的了解，历代正史中的四夷志等等便是最好的例证。中国人真正对世界产生全新的概念还是近代之后，随着中国被迫纳入世界发展的统一体系，中国人只得睁眼看世界。19世纪中叶之后成书且不断修订的《海国图志》，才真正开始具有世界史的概念。

经过长达100多年的发展，现在的中国人对世界的了解越来越多，但遗憾的是，我们迄今尚没有一部具有相当规模的世界通史。这一事实似乎与具有悠久历史传统意识的中华大国的地位极不相符。今天的世界交往越来越多，当世界即将变为一个“地球村”的时候，世界不仅需要了解中国，中国当然也需要了解世界。因此我们联合国内所能联合的世界史、中国史研究力量并得到中国中外名人文化研究会、北京中外

名人信息公司、北京工版科文公司工具书部等单位的大力支持，完成这部大型世界史图书的编纂，其主观目的不外乎是为国人提供更可能详尽的世界历史知识。

《世界历史全鉴》的编纂当然是基于现代理念，这部书除了吸收现代分析历史学的成就外，在著述体例上更倾向于批判地继承中国旧有史学的形式和成就。基本框架的设计充分考虑历史发展的时序性，故而采用编年体作为叙述主线。但是鉴于历史发展的复杂性，我们在维持以编年体作为叙述主线的同时，更多地穿插纪传体、典章制度体、纪事本末体等形式，以期全面反映人类社会生活的复杂性、层次性。因此，可以说，这部书虽然名为《世界历史全鉴》，但其实只是中国旧有的《通鉴》体、《通鉴纲目》体及纪传、典章诸体例的综合与改良。在资料的取舍上，我们既摒除世界历史研究中的“西方中心主义”的偏见，当然也不愿建立“东方中心主义”的框架，而是始终如一地将世界视为一个整体：在《中国卷》中，将中国放在世界历史的大背景下进行观照；在《世界卷》中，将中国视为世界的一部分。因此在记事和叙述过程中，并不以东西方或南北方为界，而是在同一时间框架内，记述那些最能反映世界历史进程本质的全球性热点问题。

编纂长达千万字的世界通史在中国历史上尚不多见，因而选材失当、剪裁有误、布局不尽合理之处在所难免。好在我们有了“首次”，便有了基础，相信经编者、读者、评论者在这个基础上不断添砖加瓦，久而久之必将能够营造出具有中国气派和中国特色的世界通史的大厦。是为序。

《世界历史全鉴》
编辑委员会

凡 例

一、本书的内容起自远古，迄于今日，以期涵盖世界历史的方方面面，以便读者对世界历史发展的基本线索有全面而系统的了解。

二、中国旧有史书或以编年体，或以纪传体，或以章节体，各种体裁自有优点，也实有其缺点：编年体以严格的时序记载历史事件，其优点是脉络清楚，查阅方便，然缺点则是将许多事件割裂开来，分别处理，使读者不易了解事件与事件之间的内在关联，更不要说对典章制度、民风民俗的变迁不易系统叙述了；纪传体以人物为中心，但人与人之间的相互联系，人与事之间的相互关联等，总限于体裁，难予详述；章节体显然克服了编年体、纪传体的缺点，然而章节体的最大毛病便是作者的主观选择致使许多事件与人物被排斥在历史之外，故而读者通过章节体了解历史总是得到一些抽象的概念，而缺少形象。

三、本书体例是结合编年体、纪传体和章节体成一新的混合体。以编年记线索，以纪传记人物，以章节述原委。尤其格外强调新闻感，避免旧有史书的枯燥与过份严肃。而立足“今日”与“现时”，将历史化为新闻、以新闻串连成历史。尽量使读者读其书犹如身临其境，恍如置身其间。

四、本书内容要项除目录外，主要有类似于大事记的简略记载和类似于新闻报道的详细展开。前者尽量以极其简略的语言文字按时序记载世界历史上的各种事件与人物，尽量扩大信息量；后者则从前者中选择值得详细展开描述或记述的事件、人物加以详说，在版面上的表现是有醒目的标题和详尽的原委描述。

五、对于上述体裁均不宜表现的内容，本书另辟专栏加以

表现，以其拓展知识领域。

六、本书虽可供学术查阅，但主要是为了社会公众的休闲阅读，故而强调文字生动简洁，通俗易懂，既不照抄史料，更不作学术式的繁琐考证，而是据可信史料，以现代标准语体文出之，以期增强读者的阅读兴趣。

总 目 录

目录	(1—318)
世界卷一	(1—900)
世界卷二	(901—2176)
世界卷三	(2177—3374)
目录(中国部分)	(1—215)
世界卷四	(3377—4052)
世界卷五	(4053—5028)
世界卷六	(5029—6050)



目 录

约 3500 万年～350 万年前	
现代类人猿和现代人类的共同祖先——猿类的出现及演变.....	(1)
从猿到人的过渡——腊玛古猿与南方古猿的出现.....	(1)
劳动创造了人.....	(1)
约 350 万年～60000 年前	
东非肯尼亚特卡纳湖人——现在已知的最早的早期猿人代表.....	(3)
北京人——晚期猿人的典型代表.....	(3)
人类第一次使用火.....	(4)
尼安德特人——早期智人的典型代表之一.....	(4)
约 60000 年～20000 年前	
最早用于葬礼的花束.....	(5)
现在所知最早的晚期智人——塔朋人.....	(5)
现代人种的形成.....	(5)
原始艺术的起源.....	(5)
原始宗教的产生.....	(6)
现代欧洲白种人的祖先——克鲁马农人.....	(6)
人类开拓澳洲.....	(7)
寒冷促成的进步——最早的技术革命.....	(7)
约 20000 年～10001 年前	
欧洲旧石器时代晚期文化的顶峰——梭鲁特文化.....	(7)
阿尔塔米拉洞穴史前壁画.....	(8)
麦恩多夫中石器文化现知最早的中石器文化的代表.....	(8)
西亚中石器时代文化——纳吐夫文化.....	(8)
萨威克采新石器文化——现知最早的新石器文化.....	(8)
约 10000 年～公元前 6001 年	
人类生产的第一次大飞跃——新石器革命.....	(9)
农业的起源及传播.....	(9)
畜牧业的起源.....	(10)
美索不达米亚最流行的饮料——啤酒.....	(10)
约公元前 6000 年～公元前 3001 年	
欧洲中石器文化的代表——丹麦马格尔莫斯文化.....	(11)
欧贝德人——古代两河流域南部的最初居民.....	(11)
奠定苏美尔文明基础的欧贝德文化.....	(11)
埃及人发明太阳历.....	(12)
冶金术的发明.....	(12)
两河流域的创世神话与洪水传说.....	(12)
车轮的发明——史前木工的最大成就.....	(13)
犁的发明——人类利用外力作力量的首次尝试.....	(13)
文字的发明.....	(13)
古埃及人发明象形文字.....	(13)

古代埃及奴隶制小国形成	(14)
西亚铜石并用时代——乌鲁克文化	(14)
捷姆迭特·那色文化	(15)
那尔迈调色板——埃及象形文字体系形成的标志	(15)
乌鲁克的神庙建筑——苏美尔建筑的代表	(15)
苏美尔城市国家的出现	(15)
死人的崇拜 永生的追求——古代埃及发明木乃伊	(16)
约公元前 3000 年~公元前 2801 年	
世界上最早的文字之一：楔形文字	(17)
迦南人定居巴勒斯坦	(17)
古代埃及最实用的书写材料——纸莎草纸	(17)
约公元前 2800 年~公元前 2601 年	
证实乌尔第一王朝存在的考古实物——乌尔王陵	(18)
不惜以身殉主的古代乌尔人	(18)
埃及历史上第一座金字塔——乔塞尔梯形金字塔	(18)
古代埃及出现教谕文学——关于伦理道德与社会行为规范学说的传播	(19)
《普塔荷太普之教谕》	(19)
神话与真实——吉尔伽美什统治乌鲁克	(20)
约公元前 2600 年~公元前 2401 年	
古埃及最大的金字塔——胡夫金字塔	(21)
冥府大门的守护神——古埃及的狮身人面像斯芬克斯	(21)
古代埃及人向外探险	(21)
最早的传记 稀罕的文献，《梅腾自传》	(22)
安那吐姆树立鹫碑——历史上最早的外交条约	(22)
约公元前 2400 年~公元前 2201 年	
是坟墓还是庙宇——马耳他地窖之谜	(23)
乌鲁卡基那改革	(23)
南部两河流域的统一——萨尔贡一世建立阿卡德王国	(24)
埃及最早的编年体史书——《上古埃及年代记》	(25)
印度最早的文字——印章文字	(25)
南亚历史上迄今所知的最早的文化——哈拉巴文化	(25)
印度河文明的典型城市——摩亨佐·达罗和哈拉巴	(26)
印度河流域与两河流域的贸易往来	(26)
古埃及史上第一次大规模的贫民和奴隶起义	(27)
约公元前 2200 年~公元前 2001 年	
拉格什摆脱古提人的统治	(27)
埃及中王国开始	(27)
古代两河流域南部各邦早期历史的重要史料——《苏美尔王表》	(28)
历史上最早的一部成文法典——《乌尔纳木法典》	(28)
独创一格的祀神建筑——乌尔寺塔	(28)
约公元前 2000 年~公元前 1801 年	
世界上最长的史诗——《吉尔伽美什史诗》	(29)
原始观象台——斯通亨杰石圈	(30)
克里特进入辉煌时代	(30)
克里特文化成就的代表——克诺索斯王宫的修建	(30)
亚述国家出现	(31)

腓尼基国家出现	(31)
古巴比伦王国的兴起	(31)
谢努塞尔特三世远征努比亚	(31)
人类最古老的避孕药剂——埃及出现有关避孕方法的记载	(31)
约公元前 1800 年~公元前 1601 年	
北部意大利青铜文化——特拉马尔文化	(32)
古巴比伦王国步入极盛	(32)
《汉谟拉比法典》的颁行	(32)
古埃及历史上第二次人民大起义	(33)
喜克索斯人征服埃及	(33)
古巴比伦文化的辉煌成就	(33)
人类史上最早的一部农历——古巴比伦时代的《农人历书》	(34)
约公元前 1600 年~公元前 1401 年	
伊路买鲁建古巴比伦王国第二王朝	(34)
举兵反抗外族 埃及光复独立	(35)
古埃及先进的医学技术——《埃伯斯氏古医籍》成书	(35)
加喜特王朝建立	(35)
埃及新王国的祭祀文学:《亡灵书》	(35)
赫梯王铁列平改革	(35)
从游牧业到农业——南亚次大陆的“吠陀时代”(早期)开始	(36)
印度现存的一部最古的诗集——《梨俱吠陀》	(36)
美吉多战役	(36)
古希腊文明的代表——迈锡尼文明	(37)
希伯来人定居迦南	(37)
鹬蚌相争 渔人得利——中亚述国家的兴起	(37)
约公元前 1400 年~公元前 1201 年	
古代埃及史上的一场大规模改革运动——埃赫那吞宗教改革	(38)
卡叠什战役	(39)
牺牲弱小利益 换取霸国和平——《哈吐什尔——拉美西斯和约》签订	(39)
发生在红海上的奇迹——希伯来人出埃及	(40)
约公元前 1200 年~公元前 1001 年	
赫梯帝国的衰亡	(41)
腓尼基城邦乌加里特灭亡	(41)
世界史上的一大分水岭——铁器文明时代开始	(41)
伊尔苏起义爆发	(41)
腓尼基人发明字母文字	(42)
底比斯的墓地工匠罢工	(42)
领土丧失 王权衰落;埃及新王国开始瓦解	(42)
墨西哥奥尔梅卡文明开始	(42)
古埃及出现第一批地形图	(42)
游牧部落侵犯亚述	(43)
腓尼基人和南歌的发现	(43)
约公元前 1000 年~公元前 901 年	
以色列——犹太王国的建立	(44)
印度种姓制度的形成	(44)
希腊字母产生	(45)

耶路撒冷圣殿的建造	(45)
以色列——犹太王国分裂	(45)
亚述的重新崛起	(45)
雅利安人的国家开始形成	(46)
意大利早期铁器文化的代表——维兰诺瓦文化	(46)
约公元前 900 年~公元前 801 年	
黑非洲的古老文化——诸克文化	(47)
乌拉尔图王国的兴起	(47)
迦太基的兴起	(47)
世界军事史上第一支专业骑兵	(48)
约公元前 800 年~公元前 701 年	
婆罗门教形成	(49)
印度出现“古儒”学校	(49)
荷马史诗《伊利亚特》和《奥德塞》	(50)
奥林匹克运动会的起源	(50)
罗慕洛建立罗马城	(51)
罗马开始“王政时代”	(51)
提格拉特帕拉沙尔三世中兴亚述	(52)
第一次美塞尼亞战争	(52)
希西阿德的《田功农时》	(53)
古代罗马历法中的瑟玛历	(53)
萨尔贡二世建立亚述帝国最后一个王朝	(53)
亚述围困耶路撒冷 希西家纳厚贡而保城	(54)
提修斯继父位称王	(54)
希腊城邦的形成	(54)
希腊人开始大殖民活动	(55)
斯巴达国家的形成	(55)
米库吉立法	(56)
罗马合并萨宾	(56)
库施古国兴起	(56)
提修斯改革与雅典国家的萌芽	(56)
希伯来人历史上历时长久 影响深远的宗教改革——“申命运动”	(57)
约公元前 700 年~公元前 651 年	
亚述灭亡巴比伦王国	(58)
亚述国王辛那赫里布死于宫廷政变	(58)
第二次美塞尼亞战争	(58)
约公元前 650 年~公元前 601 年	
吕底亚出现金属硬币	(59)
壮观的四马战车赛跑	(59)
一次建立僭主政治的尝试——雅典“阿尔克米昂氏族之祸”	(60)
新巴比伦王国的建立	(60)
伯利安德统治科林斯	(60)
雅典德拉古立法	(60)
古希腊“第十位诗神”——杰出的女诗人萨美	(60)
“狮穴”尼尼微被攻破	(60)
泥足巨人最终倒下——亚述帝国灭亡	(61)

巴比伦城步入鼎盛时期	(61)
世界上最早的图书馆——亚述尼微图书馆	(61)
古希腊诗人提尔泰	(61)
泰勒斯创立米利都学派	(62)
伯罗奔尼撒半岛上举足轻重的强国——埃勾斯城邦	(62)
约公元前 600 年～公元前 551 年	
开凿现代苏伊士运河的先驱——古埃及法老尼科下令开凿运河	(63)
历史上第一次环绕非洲的航行	(63)
琐罗亚斯德教的创立	(63)
古希腊奴隶智慧与艺术的结晶——《伊索寓言》	(64)
雅典梭伦改革	(64)
犹太人沦为“巴比伦之囚”	(65)
希腊抒情诗人阿那克里翁	(65)
耶利米：一个悲剧时代的悲剧性先知诗人	(66)
庇西特拉图的僭主政治	(66)
约公元前 550 年～公元前 501 年	
居鲁士建立波斯帝国	(68)
古希腊数理学家兼哲学家阿那克西曼德	(68)
摩揭陀城邦的兴起	(68)
伯罗奔尼撒同盟的建立	(68)
塞尔维乌斯·图里乌斯改革	(69)
大流士改革	(69)
波斯侵略西徐亚人	(70)
庇西特拉图家族的僭主统治结束	(70)
克利斯提尼改革	(70)
罗马共和国建立	(71)
印度历史进入百家争鸣时代	(71)
佛教的产生	(72)
古代世界七大奇迹之一——以弗所的阿尔特米斯庙	(73)
古希腊最伟大的瓶画家欧克塞基	(73)
约公元前 500 年～公元前 491 年	
米利都反抗波斯的起义	(74)
赫拉克利特著《论自然》	(74)
希腊著名数学家和哲学家毕达哥拉斯去世	(74)
平民升往圣山 反对贵族压迫——罗马共和国平民反对贵族的斗争揭开序幕	(75)
罗马与拉丁同盟订立条约	(75)
阿阇世弑父嗣位 摩揭陀开始称霸	(75)
大流士挥师希腊 希波战争正式爆发	(75)
约公元前 490 年～公元前 481 年	
马拉松大捷	(76)
雅典修订宪法	(76)
佛教创始人释迦牟尼去世	(77)
佛教第一次结集	(77)
特米斯托克里斯建立雅典海军	(77)
约公元前 480 年～公元前 471 年	
温泉关战役：惊天地、泣鬼神的壮举	(78)