

兒女英雄後傳

文河清 著



儿女英雄后传

(上册)

文河清 著

中国文联出版社

儿女英雄后传

(下册)

文河清 著

中国文联出版社

(京)新登字 172 号

儿女英雄后传

(上、下)

文河清 著

*

中国文联出版社出版、发行

(北京农展馆南里10号)

北京隆昌印刷厂印刷

*

新华书店总店北京发行所经销

787×1092毫米 32开本 27.5印张 587千字

1991年10月第1版 1991年10月北京第1次印刷

印数：1-10600册

*

ISBN 7-5059-1486-3/I·1026 定价11.95元

目 录

上 册

开 卷 溯 源	畅游江浙偶得奇文	
	梦访山东遂成佳话	1
第 一 回	水陆兼程新官上任	
	使台双印弱女沉沦	12
第 二 回	三壮士西庄话绿林	
	一孤儿北寨承寨主	23
第 三 回	享天伦月下订良缘	
	逞豪强白日抢民女	36
第 四 回	夜叙恩仇绣楼结拜	
	日沉冤案陋屋盗尸	49
第 五 回	义重如山杨飞救嫂	
	情钟一瞥兰英垂青	61
第 六 回	赵寨主出山抄大院	
	曹都司回马剿孤村	72
第 七 回	土道士端北寨改道	
	芸儿刚儿高丘求生	85
第 八 回	高丘庄苦芸儿落难	
	少林寺小金刚出家	98

第九回	行脚僧闹里驱妖孽 小师弟破庙别亲人	109
第十回	黑姚曳深山斗人熊 粉金刚闹市惩恶棍	122
第十五回	高丘庄散粮济灾民 菜茵山斩将酬冤鬼	137
第十二回	遇天灾高老板潜形 遭人祸白小兰隐迹	149
第十三回	遭迫害黄桂华务农 遇灾荒白小兰传艺	162
第十四回	琼玉班惊疑入卵翼 小寡妇得意会双龙	173
第十五回	小夫妻不速遭暗算 琼玉班被逼上穷途	186
第十六回	朱虎关彪剃壁救师 大妮二妮杀人换马	200
第十五回	小白脸卖俏食恶果 漆黑人仗义报深仇	213
第十八回	尚壮士策马传书信 财神爷弃世上西天	225
第十九回	紫光阁圣祖收良将 菜茵山郭昭陷绿林	236
第二十回	访察民情学台动本 得知上意夫人练功	253
第二十一回	充说客壮士生受困 动刀兵英雄首立功	266

第二十二回	劫官粮安巡抚改道 赐御马二夫人出京.....	281
第二十三回	二夫人夜战乱云山 一壮士日平金瓜寨.....	294
第二十四回	张玉虎飞刀战飞镖 褚一官钢鞭击钢棍.....	306
第二十五回	霍寨主潜离卧虎岗 张夫人扼守金鸡壠.....	319
第二十六回	十三四妹长驱直入 八十山王顺理投诚.....	332
第二十七回	众英雄盛会盘龙岭 琼玉班复活兗州城.....	345
第二十八回	张乡绅献粮朱陈县 安巡抚兵发狼牙山.....	355
第二十九回	小淘气巧夺五齿叉 安大人智取洋枪队.....	367
第三十回	二飞贼夤夜入县府 八英雄月下上狼牙.....	380
第三十一回	众英雄被困阳关道 一隐士出没野猪岭.....	395
第三十二回	展宏才山人裁画栋 乘迷雾巡抚克狼牙.....	408
第三十三回	见青天弟媳告恶霸 雪民恨巡抚斩罪魁.....	420
第三十四回	少壮贤臣回京陛见 宏才隐逸出仕当朝.....	431

- 第三十五回 驻满防边官兵北上
安蒙拒外大帅东行..... 441**

下册

- | | | |
|--------------|-----------------|-----|
| 第三十六回 | 出轻骑官兵追流寇 | |
| | 施小计参赞服蒙人..... | 452 |
| 第三十七回 | 抱夙怨蒙将犯官兵 | |
| | 示宏恩将军遣骄子..... | 463 |
| 第三十八回 | 大地冰封官兵南下 | |
| | 草原雪盖蒙将西行..... | 474 |
| 第三十九回 | 全军应战王爷被困 | |
| | 四面包围主帅收功..... | 487 |
| 第四十回 | 大局已定主帅遣兵 | |
| | 动乱四起副帅受敌..... | 499 |
| 第四十一回 | 贾海蛟智擒二水鬼 | |
| | 李应龙义释三蒙将..... | 510 |
| 第四十二回 | 李将军大战河东岸 | |
| | 林千总死守黑山头..... | 522 |
| 第四十三回 | 猛林通单刀闯蒙阵 | |
| | 小三打匹马投官兵..... | 534 |
| 第四十四回 | 土藩王冰天发五路 | |
| | 忠良将雪地战万军..... | 545 |
| 第四十五回 | 李副帅智退两邦军 | |
| | 陆都司围困一蒙府..... | 556 |
| 第四十六回 | 陆都司平服乌尔邦 | |
| | 李副帅怒释蒙家将..... | 567 |

第四十七回	小霸王怒伤新健将	
	老部首喜赞贤东床	578
第四十八回	专横跋扈真尔易主	
	掠夺猖狂陀兹发兵	589
第四十九回	胜西兵诸蒙参副帅	
	平内乱王爷迎大臣	601
第五十回	仓皇北顾三爷血战	
	不逞西行番将逃生	613
第五十一回	虎口逃生三爷负斤	
	群龙聚首二帅奏凯	624
第五十二回	三分鼎足番帅安营	
	六路奇兵我军破敌	635
第五十三回	扫外寇北满得安宁	
	劫牛羊边陲烽燧紧	647
第五十四回	追外寇蒙将逞虎威	
	放木排西兵破天险	658
第五十五回	战火军衙十将扫千军	
	筹帅府七帅行万里	669
第五十六回	追外寇血染格齐河	
	劫牛羊兵犯希尔部	680
第五十七回	北疆安宁贤臣还朝	
	西陲动乱良将出塞	691
第五十八回	贾海龙飞叉全大义	
	张玉虎陷阵献丹心	702
第五十九回	黑达夫兵败乌拉口	
	李太帅火烧铁车丘	713

第六十回	西塞安宁将帅班师	
	东溟浪激王师出海.....	724
第六十一回	李太帅再攻魔鬼窑	
	众英雄三战天柱山.....	735
第六十二回	李太帅挥舟下台岛	
	安大人过海至鸡笼.....	747
第六十三回	改战略官兵战匪穴	
	搞夹攻海盗犯鸡笼.....	759
第六十四回	访黄山御史充督学	
	逛寺院夫人遇武行.....	771
第六十五回	依同姓侠女破贞操	
	遇情郎夫妻绝情义.....	783
第六十六回	施异术凶僧露马脚	
	受奇攻良将罗罪名.....	796
第六十七回	救情郎夫妻投匪穴	
	斩凶僧阇黎入火圈.....	809
第六十八回	御苑赏花忠臣直谏	
	天台访友良将复出.....	822
第六十九回	鞠躬尽瘁英雄归天	
	丧心病狂奸邪毙命.....	834
第七十回	忠良将梦里成归宿	
	后来人书场听尾声.....	846
	作者介绍兼后记.....	858

开 卷 溯 源

畅游江浙偶得奇文 梦访山东遂成佳话

自古无功不禄，从来贪逸伤神；
避开邦国话贤能，不异痴聋说梦。

欲叙英雄豪杰，还谈天理人情；
功施社稷靖乾坤，方见人中龙凤。

在我华夏东南，东海之滨，上古曾为吴越；中古泛谓江东，近代统称江浙。土地膏腴，物阜民丰。万里长江，浩浩荡荡，经流入海。名山胜迹，景象万千，屈指难穷。大禹治百川，整修万里江山，成功于会稽，仙游卜葬禹家。无余封于越，始开家国，子孙传位千余年，创江南文明第一隅。泰伯下江南，断发纹身，辟太湖之滨是为吴，开历史悠久又一邦。自是而下，数千年来，才子佳人，贤能辈出，实我中华之骄邦，人间之胜地也。

说书人走遍东南半壁江山，得幸闲游于此。泛长江而知浩瀚，探禹家乃识清幽，上姑苏视野豁朗，登七子浮想联翩。泛舟太湖，观潮钱塘，游楫西子，闲步山阴之道。江浙之名山胜水，绮丽风光，尽醉饱尝，欣慰往昔之遐思，实人

生之大幸也。

一日来至绍兴城中，在一僻静去处，寻到一家名叫东升店的客栈，住了下来。次日用过早膳，闲步轩亭，来至石拱桥畔，雇得一叶小舟，荡起双桨，离了府城，沿着一条小河，向南荡去。

时值仲春季节，风和日暖，万物欣荣。岸柳千丝，春花万点。远近山庄农舍，依山傍水，古木参天，桃李满院，鸡鸣犬吠，随处尽宜。这瑰丽的江山，倒映水中，晃晃悠悠，恰成上下正反两层天地。

正在赞赏不绝，遥见前面一带远山，逶迤直至河边。杜鹃吐艳，遍地绯红，樟楠松竹，葱葱郁郁。水光山色，交相辉映，尤其秀色可餐。从水边上至山腰，也不过一箭之地。

因即吩咐艄公，泊舟山下。独自拄上那铁尖竹节拐杖，离船上岸，寻着一条似隐非隐的樵行小道，迂回上至半山。

说书人正在欣赏这满目的杜鹃，谛听那春禽细语，忽然“唰啦”一声，有如幽梦惊雷。定睛一看，乃是一只白兔窜过脚前。急目跟踪，只见它三窜两窜，顿然不见。仔细观之，但见不远处有一小土丘，丘上春草丛生，荆榛结顶，象是一座无主的古墓。

原来在这静静的山坡里，除了打柴的樵子，白日里很少人迹。那山洞中的小兽，也就敢于大胆地离窝觅食。偏偏就来了我这不速之客，它怕我去掏它的老窝，捉它的爱子，就没命地逃回洞中去了。

难怪乎这世上人情冷暖，世态炎凉；就是这异类之间相遇，也都是欺善怕恶的。倘是碰上了一只山猫，说书的早被吓了个屁滚尿流，怎顾得上回头一瞥。因见是只兔子，欺

它无力报复，也就有意无意的希图看个究竟。于是，拄杖攀藤，来至土丘跟前。

但见这墓基下方，是以青砖砌就，只因年久失修，青砖零落，陷成一穴，口大如碗，看来是找到了白兔之家了。于是，顺手将手杖伸入洞中，却不着底，斜探四周，亦无所触及。随即收回过半，往下一蹴，但听“嗒”的一声，正是手杖的铁尖碰着陶瓷器皿之声。心下好生奇怪：这无主古墓之中又哪来的坛罐呢？葬者难道会有什么伴葬不成？算在下的作孽，就手将青砖撬落数块，洞口扩大如盆，借着射入的阳光，仔细一看，竟是一口不大的雕花大口陶坛。只因水土流失，离地面已不过二尺来深，用手杖撬之，竟能动摇。于是，双膝跪在地上，俯下身去，双手抱住陶坛，使劲一提，竟被轻轻提出。除去泥土，看那坛口，上盖雕花盖儿，而以石膏密封。心中不觉暗暗称奇：若是金银财宝，怎得会如此轻便呢？索性来他个“一不做，二不休”，就地捡起一块青砖，“当啷”将坛子砸了个十七八块。内中滚出一物，方方正正，长约八寸，宽有六寸，厚五寸有零，以白绫包裹，用发绳扎成个井字形，提起来，不过三五斤重。随手扯断发绳，解开白绫一看，原是两本楮纸笔稿。翻开封面，第一页正中一行老颤行书书名：《儿女英雄后传》，旁边有一行小字，乃“大清嘉庆庚申岁江南野叟著。”算来迄今已近百年。却因包装严密，竟还丝毫未损。

说书人这一喜非同小可，更不再恋他任的个山青水秀，鸟语花香，一概无心再看。且将笔稿揣在怀里，下山回船；吩咐艄公：原路而归。自己独坐船头，怀中取出笔稿，从头细看。翻开封面，略扫了一眼回目，见前面另有一回“溯源”；

看那“溯源”时，写道是：

笔者三岁丧父，自幼随祖父学馆攻读，十有一年。得老人家抚养教诲，恩深似海。年十八，身入黉门，正习明秋制艺，不意恩祖一病不起，召至床前嘱曰：“孙儿，汝父不肖，花天酒地，败余家业，虽早夭亡，余不念也。幸汝尚为聪慧孝顺。余宦游归来，又置些许薄业；坐馆二十余年，扪心自责，启蒙育才，少得一些薪水，日子尚为如意；且喜将汝拉扯成人，课成学业。视汝才华，莫道是一名孝廉，一名进士也不难争得。然余之课汝攻读，原非望汝名登金榜，荣宗耀祖。乃视汝生就温文雅弱，难耐锄犁之苦，不为汝造就一门营生，靠此数亩薄田，终非长久之计。如今既已身入黉门，此念了矣。余已年过花甲，此病料难复原。吾死之后，汝勿再下场乡试，就此继余馆地，一生从事，勿违。为祖宦游半生，官至二品河台，那过手的银钱，何止以百万计？虚荣一时，待至朝廷降罪，只落得一身如洗，流落异乡，如非他人接济，终至填尸沟壑，难归乡土。为祖不归，汝孤儿何人抚养，而得知书达理。宦海浮沉，荣辱幻变，人生如梦，竞争何必？况吾朝中有档，纵汝才华出众，会试之日，递上亲供，圣上察知，亦将难免落第。那时盘缠耗尽，前程无望，流落异乡，生死莫测。倒不如及早休了这上进的念头，图一个安居乐业。此余之至嘱也。其二，适余流落他乡，得一位原本有隙的下属‘以德报怨’，慷慨赠银，方得南归置业。世间如此人者少见。生受其恩，无以为报，久欲为之立传铭世。怎奈二十年之精力，用于舌耕，更无大量盘缠，访察一些真迹，所以无从着笔。望汝此生能积得一注盘缠，了余此念。纵然人已辞世，有道是：‘人过留名。’也是一柱功德。此人姓

安名水心，乃京都旗籍人氏，曾作过南河河工知县；后闻其子出官山东，很有政绩，他的事迹，《儿女英雄传》中有过记述，但其安邦治国之伟业，则鲜为人知，汝可为其续传，使其功德得传永世。他与那山东茌平县，二十八棵红柳树邓九公友善。汝经山东访至京师，自可得其确息。为祖只此两件大事，二十年耿耿于怀，汝能依言而行，余愿足矣。”越数日，乃弃世西归。

自是而后，野叟谨遵遗命，坐馆四十年。春花秋月，岁月流逝，两鬓斑白，看看已是年近花甲。只这立传之说，迄无动作。

一日午后，这十来个蒙童下学未归，时值黄梅季节，天气闷热。这江南野叟，一来生计萧条，体质虚弱；如今又上了几岁年纪，遇上这种闷热天气，顿觉浑身不适。和衣向案上一伏，就觉神志昏昏，悠然入梦。

忽闻一声霹雳，天云开处，一白发白须老者，冉冉而至，对着野叟，厉声斥道：“不遵遗言，即为不孝！”

野叟抬头一看，见是老恩祖威严立在堂前，慌忙俯伏上言：“恩祖息怒。非是孙儿不遵遗命，只因此去京城，千里迢迢，盘缠尚不敷用，故尔未敢动身。”

恩祖道：“此时正有粮船北上，可得省些盘缠，岂不是好？”

野叟再拜道：“蒙老恩祖指点，既有这等好事，孙儿遵命。”抬头一看，学中依然空空荡荡，哪见恩祖的踪影。因即入内收拾行装，别了寒妻拙子，来至绍兴城中，找着一位在漕运港务处作点小事的同窗契友，老恩祖的门生，名叫聂友善的，说知来意。

聂友善自然无不尽力，说道：“只怕老兄台上了这把年纪，难耐路上风霜。搭船的事，现正有一宗顺路的差使，老

兄台正可担当，不费分文盘缠，还可赚口饭吃。这趟押运粮船的，是一位姓褚的武官，正要找一名帐房先生，你这不是现成的吗？”

经他这一推荐，随即定规：直到帐目交割，俸银二十五两，吃饭随公。于是，将行李搬上大船，等到装粮完毕，随即拔锚起行。

沿途晓行夜泊，渴饮饥餐，水水山山，略难尽述。舟行一月有零，粮船从运河进入黄河，转道济南靠岸。

时近黄昏，野叟步出前舱，站立船沿之上，晚眺这名城夜景。但只见：

大河来天际，滚滚下东溟。
夕照如红烛，人家初上灯。
繁星羞眨眼，新月已当空。
游子南柯梦，惊呼春满城。

正在赞赏不绝，恰好对面船上的褚大人也步出舱来。但见他：身材魁伟，气度不凡，天庭饱满，地角方圆，颜若紫铜，容光满面，三绺青须，飘飘洒落胸前，约莫五十以上年纪。头戴四品冠，身穿八蟒袍，脚登青缎靴。独自巍然而立。

上船以来，野叟与他接触颇多。每当他交代公事，向及下情，见野叟办事认真，知书达理，他也总是和颜悦色，无有一些官气。此时相见，野叟连忙隔船深施一礼道：“大人也来欣赏这名城夜景啦。”

褚大人随口答道：“这夜景于我算是家常便饭了。倒是有劳你老夫子把我送到了家啦。先生大概还是初次至此罢？你看此地的风光如何呀？”

野叟赞道：“实在壮观，不亚江南名城。敢问大人就是此间人氏吗？”

褚大人道：“不，敝乡偏僻小县，离此西去的茌平便是。”

野叟闻言，心中忽有所动，因又问道：“大人是在茌平人氏，可知贵县有个叫做二十八棵红柳树的村庄吗？”

褚大人惊奇的答道：“那儿正是寒舍，先生何以知之？”

这真是无巧不成书了。野叟因即将来意说知。

褚大人闻之，拍手称善。随即招呼过船，重新叙礼就坐。就在这朦朦胧夜色之中，对坐官船之上，一问一答，将那安、何、张、邓、褚几家先人的事迹，谈了一个梗概。自此竟成莫逆，不再以主仆相称了。

原来这位褚大人，单名一个健字，字子谦，便是褚一官的次子。比他兄长，原华氏之子褚安字子诚的小十七岁。现任山东抚标统。

只因去年黄河水害，皇上降旨北调这批粮米，赈济灾民，故由山东派了这褚标统提兵押运。如今已到省城。

次日，野叟随同褚大人来至粮道衙门，交清帐目，领了回文。褚大人前往抚台衙门交差，讨定公休假期。野叟独自回船收拾行李。随同褚大人搬进了公馆。

几天以后，野叟随褚大人来到他的府上。他那安氏恭人，褚安兄嫂及邓世驯、邓世骏两双舅父舅母接着，听说野叟是为他这几家的先立传而来，尽都待之为上宾，留在那东西二庄，一住数月。谈家史，忆往事，又陪同去到那青云山上，踏着何氏卫国夫人十三妹的足迹，走访那西寨众英雄的后代，又得着了不少的传闻。一一记录下来，乱糟糟的约莫也有个数十万言，却不成章。野叟意欲带回南方，整理