

清 程國彭著

醫

學

心

悟



人民衛生出版社影印



0032765

42965

醫 學 心 悅

書號：1661 開本：787×1092/18 印張：10 $\frac{2}{5}$

程 國 彭 編 著

人 民 衛 生 出 版 社 影 印

(北京書刊出版業營業許可證出字第〇四六號)

· 北京崇文區綏子胡同三十六號 ·

北京市印刷四廠印刷·新華書店發行

1955年2月第1版—第1次印刷 1956年3月第1版—第4次印刷

印數：23,501—38,500 (北京版) 定價：1.20 元

內容簡介

本書爲清代程國彭所著，共分五卷。卷一總論中醫一般理論，如詳述寒、熱、虛、實、表、裏、陰、陽的分辨法；分論汗、吐、下、和、消、清、溫、補等治法以及中醫的診斷方法等。卷二分析仲景傷寒論的理論及症治。卷三分述內科雜病，如虛勞、吐血、脚氣、癰疾等症治。卷四除分眼、耳、咽喉症治外，還敘述了外科症治。卷五爲婦人門，分述婦科病如調經及產前產後的症治。

作者綜合前人論據并總結個人經驗才寫成此書，理論平易近人，分類綱舉目張，論治切實可行。自清代以來，中醫之初學臨症者多喜閱讀此書，故可以作爲西醫學習中醫的基礎讀物。

天都鍾齡道人著

醫學心悟

程樹滋堂藏版

出版者的話

我國固有醫學文獻極為豐富，它是祖國寶貴文化遺產的一個重要組成部分，是我們祖先以卓越的智慧將歷代積累的經驗總結出來的成果，直到現在它還有很大的實用價值。我們必須繼承和發揚這份文化遺產，認真學習和研究它的學理和實踐經驗，用科學方法加以整理總結，以提高它的學術水平，不僅有助於我國人民保健醫療事業的發展，並且能豐富現代世界醫學的內容。

爲了配合學習和研究祖國醫學的需要，本社特選印一部分古典醫學原著，其內容均係依據古本原樣未加改動。由於著者在寫作當時受歷史條件的限制，缺乏系統的科學論證，而且由於長期的封建社會和近百年來半封建半殖民地社會的束縛，因而也就限制了它的發展和提高。這類文獻如能全面加以整理，使之成爲更好的科學讀物，當然是最理想的。但這些工作還不是短時期內所能做到的。因此希望讀者以正確對待文化遺產的態度，來學習和研究祖國醫學，吸取其合理部分，去掉其不合理部分，並加以繼續改進和提高，則我們祖國這一寶貴的文化遺產定可發揚光大，定可更有效地爲人民服務。

人民衛生出版社

醫學心悟序

昔人云、不為良相、即為良醫。誠以濟人
為急、相之良、則安天下。醫之良、則自鄉
而國、罔不獲濟。雖隱者顯者殊、而名聞
於一時、眼前收効是小、君子之所用心
而不敢忽也。茅操是術者、非按其奧窓
有以洞見肺腑、詎可輕為嘗試。此予少
時曾讀靈蘭鶩、深淵浮雲之喻、遽為却
步。聖洋之歎、有不類河伯初時之溟涬
也哉。程君鍾齡原字山齡、資分高擅、討
富攻舉子業、有聲庠序、廻以家貧善養
為務、間取岐黃書尋绎、徃復漫又於張劉

李朱四大家貫穿駁會、一編入手必有
所折中、不泥門面、語掩飾時人之耳目。
由是出而向世、踵門者無虛日、經年累
月、每為遠地作信宿客。凡有來者、多叩
門而至、自憾無廣長舌、化百千身以應
人之求也。爰著醫學心悟一書、授之生
徒、所言悉有根柢而華又足以達之。故
四方登壇者、日益進、嘗語門弟子曰：一
壺冰三斛大紙在用之、適其宜耳。然而
上工治未病、中工治已病。昔醫緩兄弟
三人、其二兄治病、治於未形、雖名不聞
於諸侯、而所學益大。書中百誤歌、以及

人獲果等篇是又在醫方之外弭患於未萌而兼為保生計非迂談也一日所獲之錢多合膏滋任人取攜授之輒効窮癩得此有一服而兩人分飲取驗者膏去風毒及百病凡有患處貼膚而消除者噴々有言此豈虛聲動人之聽聞除者噴々有言此豈虛聲動人之聽聞盡屬救世實地工夫儘有看落當前利益匪為空言由親及疎由近及遠君有以自見矣無事他遙也至其書之精意愧非越人難窺底裏亦不遇後傍視君視者之准則明李慶翁不少讓誇視之際不論貧富貴賤咸細心處治審症必詳用藥必嘗眼光所到四面流通無滌實地濟人之心所著方書抄閱者衆君虞其不廣及也乃付之剞劂以公同志

寧不與調和燮理者均稱其職而爭憾也乎君曰書成之後一據稍釋我無復內顧矣予狀以為不然古之仁聖高賢盡屬救世實地工夫儘有看落當前利益匪為空言由親及疎由近及遠君有以自見矣無事他遙也至其書之精意愧非越人難窺底裏亦不遇後傍視君之用心與觀其所行而質言之以俟世之識者共相鑒賞而已是為序

旨

雍正壬子上春同學姻弟饒兆熊拜手
書於天寧禪院

自序

古人有言。病臥于床。委之庸醫。比於不慈不孝。是以爲人父子者不可以不知。醫雖然醫。豈易知乎哉。知其淺而不知其深。猶未知也。知其偏。而不知其全。猶未知也。以卑鄙管窺之見。而自稱神良。其差悞殆有甚焉。予少多病。每遘疾則纏綿難愈。因爾酷嗜醫學。潛心玩索者有年。而四方求治者。日益繁。四方從遊者。日益衆。然此衷常慄慄危懼。凡書理有未貫徹者。則晝夜追思恍然有悟。卽援筆而識之。歷今三十載。殊覺此道精天帝好生之心。修證

微思貴專。一不容淺嘗者。問津學貴沉潛。不容浮躁者。涉獵蓋以上奉君親中及僚友下逮卑幼性命攸關。其操術不可不工。其處心不可不慈。其讀書明理不至於豁然大悟。不止爰作是書。以教吾徒而名之曰醫學心悟。蓋警之也。然心悟者上達之機言。傳者下學之要。二三子讀是書而更加博覽羣言。沉思力索。以造詣於精微之域。則心如明鏡。筆發春花。於以拯救蒼生而藥無虛發。方必有功。仰體

菩提普救之念俾閭閻昌熾比戶安和永杜夭札之傷咸登仁壽之域豈非業醫者所深快乎况爲父者知此可以言慈爲子者知此可以言孝以之保身而裕如以之利人而各足存之心則爲仁術見之事則爲慈祥尤吾道中所當景慕也二三子識之予日望之

峕

雍正十年孟春月吉旦天都普明子程

國彭鍾齡自序

至哉醫之爲道也天地賴以立心民生賴以立命自非由博覽而得其精詳由精詳而得其會通鮮不以活人之術而反爲天下毒吾師

鍾齡程先生博極羣書自靈素難經而下於先賢四大家之旨無不融會貫通以故病者雖極危篤而有一識之可生

先生猶能起之是豈不與

上天之好生如來之普濟心心相印也哉歲己酉余負笈從

先生遊自愧固陋無以窺先生之奧而朝而誦讀晝而見症

夜而辨論如是者有年殆稍稍有得焉先生學彌精心彌

下年來脩極攻苦常徹夜不寐天未曙輒剪燭撈管舉平日

所心得者一一筆之於書間有未練細者必繩削之至於盡

善而後已其中條分縷析因症定方不肯稍留餘憾以誤後來學者大抵方藥一衷諸古而又能神而明之以補昔人智

力之所不逮蓋昔人之論分分則偏先生之論合合則全

昔人有引而不發之旨得先生之剖抉而燦如日星昔人有反覆不盡之論得先生之辯晰而悉歸易簡其書似平

淡無奇而千變萬化總不出其範圍至其命是編也曰醫學心悟誠以學非精詳不可以云學學必會通乃可以言悟悟不先之以學則無師而所悟亦非學不要之以悟則固執而所學亦淺而其原總操之一心學者心學之也悟者心悟之也心學之而心悟之夫而後其心卽

上天好生之心如來普濟之心也書既竣將付諸剞劂余自愧

固陋終無以盡

先生之奧惟是抄錄成編校考點畫俾觀是書者歎先生之學能精詳又未能會通而天地民生之咸有賴也雖然先生之爲是編也不求炫世祗期信心旣堪信心爰以授徒余幸得爲先生徒敢不以先生之心爲心而博極羣書益知先生之學爲有本漸以融會貫通得希先生之悟於萬一也哉休寧石嶺受業門人吳體仁百拜謹識

醫學心悟目錄

首卷

序文

凡例

醫中百誤歌

治陰虛無上妙方

醫有徹始徹終之理

火字解

寒熱虛實表裏陰陽辨

論汗法

論下法

論吐法

論溫法

傷寒綱領

經腑論

論疫

論中風

第二卷

雜症主治四字論

中風類中辨症法

中風不語辨

中風類中辨症法

傷寒類傷寒辨

傷寒六經見症法

太陽經症

陽明經症

少陽經症

太陰經症

少陰經症

厥陰經症

太陽腑病

陽明腑病

論裏中之裏

合病併病

直中三陰諸症

兩感

傷寒兼症

第三卷

中風

類中風

傷暑

霍亂 捲腸痧

疫癘

虛勞

咳嗽

喘

吐血

頭痛

胸痛

胃脘痛

小腹痛

肩背臂脣痛

痺鶴膝風

脚氣

噎膈

泄瀉

論水腫鼓脹

鼓脹

疝氣

嘔吐噦呃逆

熱淋

大便不通腸交脫肛

便血

心痛

脇痛

腹痛

身痛

腰痛

痺腰痺

癆風

癆疾

瘧疾

水腫

積聚

痰飲

三消

小便不通閼格

小便不禁

尿血

第四卷

遺精

黃疸

不得臥

癲狂癇

眩暈

嘈雜

目

瘰癧

耳

內瘻

蠭毒

第五卷

婦人門

月經不調

暴崩下血

赤白濁

不能食

自汗盜汗

驚悸恐

健忘

咽喉舌唇

面

鼻

痔瘡

諸蟲

五絕

帶下

室女經閉成損

七

求嗣

診婦人有孕法

轉女爲男法

食忌

胎漏

惡阻

胎漏

胎不長

子煩

子鳴

孕婦內瘽

子瘡

熱病胎損

鬼胎夢與鬼交

胎水腫滿

娠姪小便不通轉胞

乳自出

胎損

臨產將護法

十產論

交骨不開產門不閉

胞衣不下

產後將護法

產後血暈

產後不語

產後發熱

產後癲狂

心神驚悸

汗多變痙

產後身痛

產後腰痛

惡露不絕

產後心腹諸痛

蓐勞

喘促

鼻黑鼻衄

產後乳疾

乳廻乳巖乳鉗

婦人隱疾

醫學心悟目錄終

凡例

一醫道自靈素難經而下。首推仲景。以其爲製方之祖也。然仲景論傷寒而溫熱溫疫之旨有未暢。河間論溫熱及溫疫而於內傷有未備。東垣詳論內傷。發補中枳术等論。卓識千古。而於陰虛之內傷尚有缺焉。朱丹溪從而廣之。發陽常有餘陰常不足之論。以補前賢所未及。而醫道亦大全矣。夫復何言。不知四子之書合之。則見其全分之。卽見其偏。茲集兼總四家。而會通其微意。以各適于用。則庶乎其不偏耳。

一虛火實火之別。相隔霄壤。虛火可補。實火可瀉。若悞治之。禍如反掌。茲以內出者爲子火。外至者爲賊火。分別虛實。以定補瀉。似千古晦義。一旦昭然而於對症用藥之間。有畫沙印泥之趣。

一凡病不外寒熱虛實。表裏陰陽。茲特著爲辨論。約之則在。指掌之中。推之可應。無窮之變學者。宜究心焉。

一醫門論治本有八法。而方書或言五法。或言六法。時醫更執偏見。各用一二法。自以爲是。遂至治不如法。輕病轉重重病。偏見各用一二法。自以爲是。遂至治不如法。輕病轉重重病。

轉危而終。則至於無法大可傷也。予故著爲醫門八法。反覆詳論。俾業醫者沉酣於八法之中。將以扶危定傾。庶幾其有活法矣。

一傷寒門古稱三百九十七法。一百一十三方。尚不能盡其變。遂謂仲景傷寒論非全書。而予獨以四字論括之。何其簡也。不思傷寒只此表裏寒熱四字。由四字而敷爲八句。傷寒實無餘蘊。夫傷寒有表寒。有裏寒。有表熱。有裏熱。有表裏皆熱。有表裏皆寒。有表寒裏熱。有表熱裏寒。精乎此。非惟三百九十七法。一百一十三方可坐而得。卽千變萬化。亦皆範圍於其中。予讀仲景書十數年。頗有心得。因著傷寒四字論。以爲後學津梁云。

一傷寒有經病。有腑病。有合病併病。有直中症。有兩感症。有傷寒兼症。茲集分析清楚。綱舉目張。辨論詳明。毫無濛混。治傷寒者。取則乎此。可漸登仲景之堂。而入其室矣。

一中風寒熱之別。實因乎人之臟腑。爲轉移。從此勘破。則清涼溫熱之劑。各當其可。而古今之疑。固以釋。

一風寒暑濕燥火天之六氣也。六氣相雜。互相爲病。最宜細辨。若槩指爲傷寒。投以散劑。爲害實甚。不可不慎于其初。一雜症各有內傷外感之不全。須從此分別。則治法不至混淆。而取效神速。

一女人之病多于男子。因其有行經胎產等事也。且性情多變。尤易生病。故治法另有變通。茲特詳著於後。其與男子同病者。不載。特載其不同者而已。非缺也。

一病名用□。分別症候用△。扼要處用○。眉目分析處用、。句讀用、。俱不輕下。

醫學心悟上卷

天都普明子程國彭鍾櫟著

醫中百誤歌

醫中之誤有百端。漫說肘後盡金丹。先將醫誤從頭數指點分
明。見一班醫家誤辨症難。三因分症似三山。內因外因不內外因此名三因。山別出千條脈病。有根源仔細看。治病必求其本須醫家誤脈。
不真浮沉遲數不分清。却到分清渾又變。如熱極脈滯絶寒極反鼓指之類。胸
中了了指難明。扁鵲云持脉之道如臨深淵而望浮雲胸中了了指下難明。醫家誤失時宜。
寒熱溫涼要相時。時中消息團團轉。惟在沉潛觀化機。寒暑相推者時。
之常寒暑不齊者。時之變務在靜觀而自得之。正非五運六氣所能拘也。醫家誤不明經十二經中
好問因經中不辯循環理管教陽症入三陰。六淫之邪善治三陽則無傳陰之患。
嚴且慎。用藥相反。厥禍最大。醫家誤伐無過。伐無過謂攻。藥有專司切莫
錯引經報使本殊塗。投劑差訛事輒覆。藥味雖不相反而舉用。
連知柏同一苦寒。姜桂椒萸同。醫家誤藥不稱重病藥輕輕反重輕重不均皆誤人此道微乎危亦甚。藥雖對症而輕重之間與病不相稱猶難驟效

却不。不。眩。病輕藥應易也。定見定守。歷險阻而醫家誤。強識病。不識時莫強認。謙躬退位讓賢能。務俾他人全性命。不知爲不也。醫家誤在刀針。針有時宜并淺深。膿熟不針。則內潰未熟早深。則傷好肉。膿深針。則氣泄不成膿。膿淺針。則毒不出而內敗。百毒總應先艾灸。隔蒜灸法勝于刀針。外科正宗云。不痛灸至痛。痛灸不。頭面之上用神燈。頭面不宜灸。宜用神燈照法。外科正疼時。宗云。內服蟾蜍丸一服。外將神火黑三核。此法不止施于頭面。而頭面爲更要。醫家誤。薄愚蒙先王矜恤。是孤窮病篤必施真救濟。好生之念合著穹。當盡心力施良藥以濟之。醫家誤。不克已。見人開口便不喜。豈知芻蕘有一能。何況同人說道理。醫家誤。未已。病者誤方。與君還細數。請君爲我聽。病家誤。蚤失計。初時抱恙不介意。人日虛兮。病日增。縱有良工也。費氣。病須早治。病家誤。不直說。諱疾試醫工。與拙所傷所作只。君知。縱有名家猜不出。大藤云。我有疾。必盡告醫者。然後診脈。雖中醫亦可治療。我但求愈疾耳。豈以困醫爲事哉。病家誤。性躁急病。有回機藥須吃。藥既相宜。病自除。朝夕更醫。也不必。既效不可屢更病。家誤。不相勢。病勢沉沉急變計。若再蹉跎時日。深恐怕回春無妙劑。不效則當速更病。病家誤在服藥。服藥之中有竅妙。或冷或熱。要分明。食後食前。皆有道。病家誤。最善怒氣逆衝胸。仍不悟。豈知肝

木。克脾元。願君養性須回護。病家誤。苦憂思。憂思抑鬱欲何之。常將不如已者比。知得雄來且守雌。病家誤。好多言。多言傷氣。最難痊。勸君默口存神坐。好將真氣養真元。病家誤。染風寒風。寒散去。又復還譬如城郭未完固。那堪盜賊更摧殘。病家誤。不戒。口口腹傷人處處有。食飲相宜中氣和。鼓腹含哺天地久。病家誤。不戒慎。閨房衽席不知命。命有顛危可若何。願將好色人爲鏡。病家誤。救絕氣。病人昏眩時以手救氣閉口而救之也。鼻主呼吸。閉緊則呼吸絕。鼻子一齊捫。譬如入井復下石。世人多蹈此弊。故切言之。兩者有誤。誤未歇。又恐旁人誤重疊。還須屈指與君陳。好把旁人觀一切。傍人誤。代驚惶。不知理路亂忙忙。用藥之時偏作主。平時可是學岐黃。旁人誤。引邪路。妄把師巫當仙佛。有病之家易着魔。到底昏迷永不悟。更有大誤。藥中尋。與君細說好留神。藥中誤。藥不真。藥材真。緻力方深有名。無實何能效。徒使醫家枉用心。郡邑大鎮。易於覓藥。藥中誤。失炮製。炮製不工。非善劑。市中若荒僻處。須加細辨。藥中誤。炮製不工。非善劑。市中之藥。未蒸炒。勸君審度。纔堪試。洗炙蒸煮去心皮殼。油尖一一皆不可苟。藥中誤。醜。人參。或用粗枝枯小參。蒸過取湯兼灌錫方中用。下却無功。參以