

清史知识丛书

一代名妃 的悲剧

林克光

《清史知识丛书》向您展示：一代知识的长廊，社会风情的画卷，各式人物的奇闻，斗争风云的变幻。使您：丰富知识，启迪思想，广阔视野。



清史知识丛书

一代名妃的悲剧

林克光

中国人民大学出版社

《清史知识丛书》编辑委员会

顾问 戴逸

主编 罗明

副主编 华立 匡继先

（按姓氏笔画为序）

王俊义 刘仰东

华立 张研

罗明 郭成康

何 匡继先
黄爱平 瑜

022167

湖县精古线之王田广西：江德胜下岸站

(京)新登字 156 号

清史知识丛书
一代名妃的悲剧
林克光

*

中国人民大学出版社出版发行
(北京海淀路 39 号 邮编 100872)
中国人民大学出版社印刷厂印刷
(北京鼓楼西大街石桥胡同 61 号)
新华书店经销

*

开本:787×1092 毫米 32 开 印张:3.75 插页 3
1991 年 11 月第 1 版 1991 年 11 月第 1 次印刷
字数:59 000 册数:1—5 000

*

ISBN 7-300-01182-9
K·120 定价 2.50 元



海陵金装 0035974

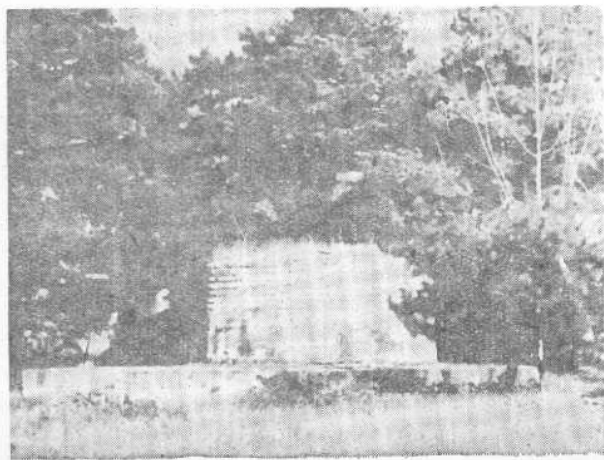
022167



珍妃像



珍妃井及祭祀珍妃之小屋



珍妃墓

序言

每个民族都有自己的历史，但象中华民族这样具有几千年文明史的民族在世界上却为数不多。每个民族都热爱自己的历史，以自己的历史为荣，而中华民族在尊重、学习自己历史方面，有着独特的传统。千百年来，历史教育一直是我国知识教育的重要内容，上自帝王将相，下至百姓平民，莫不在不同程度上接受历史教育。长期的熏陶，潜移默化，产生了意想不到的凝聚力，即使在我们民族的苦难时期，我们的先人也大都坚守民族气节，以炎黄子孙为荣。

“历史无用”论是不正确的。诚然，历史不能解决穿衣吃饭，不能直接增加物质财富，然而，它却能开拓人们的精神境界，给人们以启迪，使人们温故知新，鉴往知来，在培养爱国主义精神，提高民族的文化素养方面有其独特的意义。从长远的观点看，谁也不应当否认历史在当前四化建设中重要的、持久的作用。

清朝(1644—1911)二百六十八年的历史，在漫长的中国历史上占有特殊的地位。这一时期，世界和中国发生了许多对后代影响深远的事变。清

211 108

朝入关定鼎燕京之前四年，即 1640 年，欧洲的英国发生了克伦威尔领导的资产阶级革命，世界的一部份已进入了资本主义代替封建主义的历史变革，社会生产力迅速发展，科技进步日新月异，而中国却正在进行长达几十年的厮杀，重演历史上反复出现的改朝换代。清王朝取代明王朝统一全国之后，集中注意力于加强国内的统治，闭目不看世界。当它感到外来威胁时，不是奋起直追，寻求富强之道，而是把自己封闭起来，以为这样便可求得安全保障。诚然，当它国力强盛，外国资本主义侵略者的力量尚不足以冲破古老的堡垒时，它是安全的，但它离世界历史发展的潮流却越来越远，越来越落后，尽管它在国内的统治方面取得了相当的成功，但却不能保障王朝的命运，也不能保障民族的安全。历史是无情的，愚昧者必将受到惩罚，厄运悄悄地接近这个巨大而古老的帝国，它的大门终于为外国侵略者的大炮轰开，中华民族的灾难日益深重。许多志士仁人，为了国家的富强，民族的振兴，人民的安乐，努力探索，奋斗牺牲。

辛亥革命时期，革命党人无情地揭露了清朝的腐朽统治。的确，清朝末年，清王朝确实成为历史前进的障碍，不打倒清朝政府，中华民族便无复苏的希望。但是，一般说来，在革命风暴时

期，对前朝历史的剖析，难免偏颇。当暴风雨过去之后，平心静气地探讨一个时代的得失，可能会接近于历史的真实。清朝二百多年的历史，有其重大的失误，也有它成功之处。在中国历史上，没有一个少数民族建立的政权能维持那么长久，论武力，元朝的统治者比清朝的君主更强悍，蒙古骑兵曾经使世界发抖，但元朝君临天下却不足九十年；在中国历史上，没有一个封建王朝能够建立对边疆地区的稳固统治，能够象清朝那样比较妥善地处理同北方各民族的关系；在中国历史上，外戚、宦官、朋党、藩镇割据，象恶性肿瘤一样，造成许多强大王朝肌体衰竭，也造成社会的动荡和人民的苦难，而这些在清代是看不到的，有之也很淡薄，不足以引起政治上的危机；在中国历史上，开国之君及其以后的第二、三代皇帝，一般都能奋发有为，至四、五代（有的更短一些）以后，便大都骄奢昏聩，无所作为，但清朝前期的几乎所有皇帝，却多能图谋远略，勤于治事。可见，清朝的历史既有教训可供汲取，也有经验可供借鉴，熟习这二百多年的风风雨雨，对于了解我国的国情是大有好处的。

近年来，文艺界以清朝历史为题材的小说、戏剧、电影、电视陆续出版和上演，吸引了大量读者和观众，引起了人们的强烈兴趣，同时也给读

者和观众留下了许多问题，历史工作者有义务给予解释和回答。

为普及清史历史知识，增进读者对清代的了解，对我国昨天的了解，我们决定出版《清史知识丛书》。这套丛书既不同于专深的史学专著，亦有别于文艺作品和历史演义。列入丛书的作品，力求具有科学性、知识性、可读性的鲜明特色，内容要依据史实，不随意杜撰。表达要短小精练，新鲜活泼，富于情趣。丛书的选题范围，包括自满族兴起至辛亥革命清朝覆亡为止的有清一代历史，凡重要人物、重大事件、典章制度、边疆民族、社会风俗、学术流派、书画名著、宫廷掌故等等，一人一题或一事一题，每本五、七万字。

早在五十年代，吴晗等老一辈历史学家即着手历史普及工作。在吴晗倡导下，出版了《中国历史小丛书》，在读者中引起巨大反响。以后又有许多普及读物问世。我们不敢企求取得象前辈们那样的成功，但我们愿沿着他们开辟的道路走下去，而且力争在新的时期，有所创新，有所前进。

我们期待着作者的支持，更期待着读者的批评指正。

罗 明

1987年11月

目录

一、世宦双乔.....	(1)
二、意外天缘	(10)
三、花烛独守	(30)
四、琴瑟和鸣	(47)
五、党争遭贬	(62)
六、政变被囚	(83)
七、何觅芳魂	(98)

一、世宦双乔

珍妃是光绪皇帝的爱妃，是清末的一代名妃，是家喻户晓的人物。然而，若要问起珍妃的身世，珍妃是怎样被选进宫的，珍妃在宫中的爱情生活，珍妃怎样受迫害和囚禁于何处，珍妃是怎样坠井而死的，以及珍妃死后葬于何处等等。恐怕很少有人能说清楚，这是由历史原因造成的。

珍妃逝世 90 年来，谈及珍妃的著作和文章数以百计，由于宫禁秘事外人不得而知，即使宫中的太监宫女也鲜有亲身见闻，故清末民初的著述，所记多是简略的，片面的，不准确的，甚至是错误的，而且众说互异。80 年代以来，谈及珍妃的著作和文章多了起来。但很少有人去详细查阅档案，作深入的专门研究，其根据还是过去那些不准确的、错误的著述，或王公、妃嫔、太监的后裔之辗转传闻。所本不同，说法自然无奇不有。

例如珍妃究竟属于满洲八旗中的哪一旗？就有镶黄、正红、镶红旗三种说法。长敬、长善、长叙兄弟三人谁是珍妃的父亲也各执一词。文廷式是不是珍妃的老师？瑾妃是她的姐姐还是妹妹也有不同说法。光绪是怎样选秀女的，她何时被封

为珍嫔，又是怎样进宫的？是大婚日之前进宫，还是之后进宫？珍妃是光绪二十年（1894年）被贬为贵人时打入冷宫，还是戊戌政变时打入冷宫？冷宫在何处，就有南三所、西三所、北三所、北五所、建福宫、寿药房、钟粹宫后小院、景祺阁后西小院等说法。至于珍妃之死更是一个难解之谜，死的时间有光绪二十六年（1900年）七月二十日下午、二十日深夜和二十一日凌晨临出逃前等说法。死的地点有乐寿堂前水井，景运门内水井，宁寿宫前水井，东华门内水井，顺贞门内水井及贞顺门内水井等处。是由个别人执行的秘密处死，还是公开当众处死？是她自己跳井，还是太监推她下井？是谁推她下井，又有李连英、崔玉贵、王捷臣、姓李姓宋两太监等传说。死后是葬在田村还是葬在恩济庄……等等，等等，不一而足。珍妃只活25岁，在宫中头尾不过12年，一部简短的珍妃史，却处处众说纷纭，变得扑朔迷离，令人无所适从。笔者试图根据档案和有关史料进行初步探索，还珍妃以本来面目，以飨读者。

珍妃，他他拉氏，先祖世居长白山札库木，后来臣附清室，隶镶红旗，满洲，第十三佐领。她出身于满洲大官僚的显宦世家。曾祖父萨郎阿，曾任主事，是个六品官。祖父裕泰官运亨通，最初由官学生考授内阁中书，迁内阁侍读学士，嘉庆末年出任

四川成绵龙茂道台，不久即升任正三品的臬司，历任四川、湖南、安徽等省按察使。又升任从二品的藩司，先后担任湖南、陕西、安徽等省布政使。道光十一年(1831年)擢任盛京刑部侍郎，旋调盛京工部侍郎兼管奉天府尹事。道光十三年(1833年)三月内调京师，升任正二品的刑部右侍郎，十一月出任封疆大吏，先后任贵州、湖南、江西等省巡抚。道光二十年(1840年)升任湖广总督，次年，因镇压钟人杰起义对清廷有功，加太子太保，赐双眼花翎。道光二十九年(1849年)李沅发起义，又被他“斩获殆尽”，生擒李沅发，因而晋升太子太傅，官居一品，寻调闽浙总督。咸丰元年(1851年)调任陕甘总督，入觐时死于京师。裕泰连任封疆大吏近30年之久，为巩固清朝的统治立下汗马功劳，优诏以尚书例赐恤，赐谥号庄毅。他一生仕途像芝麻开花节节高，成为显赫一时的重臣，颇为清廷所倚重。

他有3个儿子，长子长敬，做过四川绥定府知府，早年去世。次子长善，同治三年(1864年)八月署山海关副都统，次年二月实授是职。官阶属正二品，独当一面，守卫山海关重镇。同治七年(1868年)十二月升任广州将军，直至光绪十年(1884年)四月奉召入京，前后任期达16年之久。将军是旗兵的最高长官，属正一品，地位

在总督之上。光绪十四年（1888年）三月出任杭州将军，次年正月病卒。

三子长叙，光绪三年（1877年）正月任礼部右侍郎，十一月调任刑部右侍郎。光绪五年（1879年）二月升任刑部左侍郎，十一月迁户部右侍郎，是正二品。若不出问题，升任尚书只是迟早的事。可是，祸起不测，光绪六年（1880年），他将嫡妻所生第二女嫁与署山西巡抚布政使葆亨之子，他们昏头昏脑，竟把结婚日期选在十一月十三日，这一天正巧是康熙皇帝龙驭上宾的日子，称为“国忌日”。早在雍正五年，就有一个古北口游击刘继鼎在康熙的忌日婚娶，被革职治罪，从此规定凡列祖、列宗、列后忌辰，一律不许官吏鼓乐嫁娶，永为定例。他们却公然在京城于这一天大办喜事，广宴宾客，鞭炮轰鸣，锣鼓喧天，热闹非凡。很多熟悉典故的贺客都为他们捏一把汗。果然，此事被御史邓廷修参劾，他奏道：“本月十三日为圣祖仁皇帝忌辰，朝廷素服，薄海同遵。风闻户部右侍郎长叙，以是日嫁第二女与署山西巡抚布政司使葆亨之子为婚，公然发帖，宾客满门，鼓乐喧阗。伏念功令，遇国忌之日，虽在山陬野坵，停止鼓乐，奚论婚娶。今长叙、葆亨，俱以二品大员，世受国恩，内跻卿贰，外任封疆，而藐法妄为一至于此。使其知而故为，则罪不容诛；使其

不知而为之，如此昏聩糊涂，岂能临民治事乎？”

这一奏折十分厉害，慈禧览奏大怒，发下谕旨曰：“查长叙前任陕甘总督裕泰之子，现任广州将军长善之弟，累世高官，连烟帝室；葆亨卿蒙特简，累任抚藩，而公犯不韪，哆然无忌，此而可忍，孰不可忍。著长叙、葆亨均交部严加议处。”看在名门望族，同朝为官的分上，部议予以革职。于是，当年十二月二人均被革职，一场喜事变成祸事，他们打掉了乌纱帽，丢掉了锦绣前程，追悔莫及。

珍妃就是这个倒霉的长叙的女儿。长叙共生三子五女，长子志锐、次子志钧及前三女为嫡母即长叙的发妻所生，第三子志锜，四女瑾妃，五女珍妃为庶母即长叙的小妾所生。瑾妃生于同治十三年八月二十日（1874年9月30日），珍妃生于光绪二年二月初三日（1876年2月27日）。瑾妃比珍妃大两岁，实际上只早出生不到一年半，她们是同父同母所生的亲姐妹，有人说她们不是同母所生，系误。

珍妃就出生在这样一个显赫的官宦世家，长叙的胞兄长善膝下缺少儿女，长叙先后把志锐、志钧及瑾妃、珍妃兄妹四人寄养在广州长善将军府中。有人因此而误会他们是长善的儿女，或认为志锐是长敬之子，过继给长善为嗣。

广州是中国的南大门，曾经是对外贸易和对外交涉的唯一港口。外国侵略者通过鸦片战争敲开中国的大门，广州是五口通商的五个口岸之首，是最早对外开放的口岸，又与香港、澳门毗邻，与西方接触最早最多，受西方资本主义物质文明和思想文化、以至生活方式的影响最大。它与作为封建政治文化中心的北京不同，北京官场那种古板的程式化生活，繁文缛节，死气沉沉的气氛，在广州较少见到，代之而起的是比较轻松、活泼、自由的生活情趣。近代著名的先进思想家、政治家康有为和孙中山等都出生在广东绝非偶然，他们都是广州这块肥沃的土壤培育出来的。志锐比康有为大6岁，珍妃比孙中山只小10岁。他们自幼生活这样的环境中，对他们的思想性格产生了很大的影响。

伯父长善虽是出身于满洲贵族，却也比较开明。他很好客，尤其喜欢结交有见识、有才干的文人学士，他大开幕府，广延名士。在他的将军府中有一个花园，取名壶园，亭台楼阁掩映在万绿丛中，四季花开，景色宜人，环境幽雅，是他宴集宾客，诗酒应酬之所，文人雅士趋之若鹜，往往高朋满座。当时颇有才子之名的文廷式、张鼎华、梁鼎芬、于式枚等都是他的座上宾。这里也是他的侄子们读书游憩的理想环境，志锐、志钧

在此与友人交游，赋诗论文，谈论时局，开拓了思路，增长了见识和阅历，“文誉蹕起”，在广州颇有名气。

志锐生于咸丰二年（1852年），自幼聪颖，诗文兼善。光绪二年，恰巧是珍妃出生那一年，他考中举人，年仅24岁。4年后，光绪六年，碰巧是他父亲被革职那一年，他考中庚辰科进士，选为庶吉士，入庶常馆学习3年，散馆授翰林院编修，这是一个从五品官。志钧于光绪九年考中癸未科进士，也做了翰林院编修，从此兄弟二人先后踏上仕途。

珍妃的成长得益于两位兄长的教诲，同时也得到文廷式的启发和帮助。一般著述多认为文廷式是珍妃幼时的老师，说她幼时在广州从文廷式受学，此说不可信。文廷式生于咸丰六年（1856年），父文星瑞袭骑都尉世职，奏留广东帮办军务，保升道员。他随父居广州，先后为广州学海堂和菊坡精舍的高材生，光绪三年（1877年）入长善幕府，至光绪五年（1879年）往南昌。他在长善幕府期间珍妃仅2至4岁，尚未到受读年龄，不可能正式拜师授读。但文廷式与长善、志锐是世交旧谊，感情甚笃，与志锐、志钧虽未义结金兰，却情同手足，以兄弟相待，文廷式比他们略小，所以小珍妃亲昵地叫文廷式为三哥。她活泼机灵，惹