

日本問題概論

李純青著

世界知識社

日本問題概論

李純青著

世界知識社

一九五四年・北京

日本問題概論

李純青著

*

世界知識社出版（北京東總布胡同忠厚里）

北京市書刊出版業營業許可證出字第055號

北京新華印刷廠印刷 新華書店發行

*

書號：386·787×1092 1/32·4¹³/₁₆ 印張·109,000字

一九五四年十二月第一版

一九五四年十二月北京第一次印刷

印數：1—8,000 定價：4,600元

目 錄

序

第一章 日本國家與日本民族	5
第一節 日本領土	5
第二節 日本民族	8
第三節 日本歷史概要	13
第四節 日本的經濟和資源	17
第二章 日本資本主義的特點	23
第一節 明治維新	23
第二節 天皇制度的實質	29
第三節 軍閥與官僚	33
第四節 政黨與法西斯	37
第五節 日本財閥	46
第六節 軍事的封建的帝國主義	53
第三章 日本帝國主義侵略的道路	60
第一節 日本對外侵略的目的	60
第二節 第一次中日戰爭——甲午戰爭 (一八九四——一八九五年)	64
第三節 日俄戰爭(一九〇四——一九〇五年)	69
第四節 日本參加第一次世界大戰	74
第五節 “九一八事變”	77
第六節 第二次中日戰爭(一九三七——一九四五年)	81
第七節 太平洋戰爭(一九四一——一九四五年)	86
第四章 美國非法奴役日本民族	96

第一節	美國政府破壞莊嚴的國際協議	96
第二節	美國政府非法單獨對日媾和	104
第三節	美國控制的日本經濟	107
第四節	美國重新武裝日本	114
第五章	日本人民革命鬥爭	123
第一節	戰後日本的統治階級	123
第二節	日本共產黨	131
第三節	日本人民爲獨立、和平、民主而鬥爭	138
第四節	日本國家的兩個前途	146
第六章	結語——中日人民和亞洲人民團結起來	150

序

以一個國家爲研究的對象，可以從各個角度提出各種問題；日本問題——要在一本小冊子裏面，概括地系統地論述它，頗不容易。但我覺得有寫這樣一本書的必要，而且終於把它寫出來了。

問題是這樣提出的：站在中國人民的立場，我們怎樣看日本這個國家？它和我們有什麼關係？本書旨在寫出日本國家的昨天、今天和明天的輪廓，寫出日本國家對中國、亞洲及世界的關係；內容包括一般的政治、經濟、軍事三方面，不牽涉專門性問題。

全書共六章二十五節，首先解說日本國家和民族，然後談四個問題。

第一個問題是談日本資本主義的特點。我認爲，要了解現代日本，必須了解日本資本主義的特點，必須從明治維新說起。在寫這一問題時，我着重敘述了天皇制度、軍閥、官僚、反動政黨和財閥，昨天跳躍在日本帝國主義舞台上的這些勢力，今天仍然在日本政治舞台上跳躍。歷史不能割斷，溫故而知新，不能說沒有現實意義。戰後日本的社會制度還是資本主義的，日本資本主義的特點還在現實生活中起作用。研究日本問題，還必須從研究日本資本主義開始。

第二個問題是談日本帝國主義的對外侵略戰爭。看來這一章好像是在寫歷史。我的目的却不在寫歷史。日本帝國對外侵略的道路，正是今天美國帝國主義侵略亞洲的道路。看來這一章好像是專寫戰爭，其實也不是專爲寫戰爭。戰爭是政治的另一種手段的繼續。我是從日本資本主義的膨脹來寫戰爭問題，從戰爭來看日本帝國主義的侵略政策和侵略道路的。現在美國帝國主義

和日本軍國主義正互相勾結，威脅着亞洲的和平與安全。研究日本對外侵略戰爭的史實，可以更清楚地了解現在美國帝國主義對亞洲的侵略和戰爭的陰謀。

第三個問題是談戰後美國非法奴役日本。美國帝國主義利用日本作侵略亞洲的跳板，日本已淪為美國的殖民地。對這個問題，我概括地寫了兩部分：一、根據國際協議，戰後日本應該如何，事實又是如何。我們遵守莊嚴的國際協議，要求日本問題獲得公平合理的解決。二、美國帝國主義在政治、經濟、軍事各方面控制和利用日本。我們同情日本民族的不幸遭遇，反對美帝國主義利用日本威脅遠東的和平及安全。不讓美國的侵略勢力退出日本，日本問題將永遠得不到公正的解決，日本人民也將永遠得不到自由與幸福。

第四個問題是談日本人民的革命鬥爭。現在日本國家在十字路口：是日本軍國主義勝利呢，還是日本人民取得日本獨立、和平、民主的勝利？這個問題應由日本人民自己來解決。

我以為把上面四個問題講清，大體上便可以對日本問題有個系統的認識。第一章和第六章補充四個問題之不足。第一章寫日本國家和日本民族。“日本領土”、“日本民族”作為單獨的問題處理。“日本歷史概要”為討論明治維新作前導。“日本的經濟和資源”為以下討論日本經濟問題作根據。第六章為結語。

本書最後寫成這個樣子，是經過好幾次變換章節和增刪內容的。有時先寫完一段一段，然後像小孩搭積木一樣，排了又排。書裏有若干論點，是我個人的意見，曾一再推敲，費盡周章。特別感到痛苦的是，每天爭取一時片刻的零碎時間，思路忽斷忽續，寫作一曝十寒，沒有辦法作充分的考慮和完整的修改。因此錯誤一定不少，只能說是試寫而已。等待着讀者的指教。

作者於北京一九五四年七月二十五日

第一章 日本國家與日本民族

第一節 日本領土

日本在我國東方海上，本來是亞洲大陸的一部分，與朝鮮連壤。約在四五十萬年前，因為地殼變動，才與大陸分離，成為羣島。日本羣島由本州、四國、九州及北海道四個大島組成，還有三千二百八十四個小島（凡島嶼海岸綫滿零點一公里者皆計算在內）；羣島是一個弧形，有五個褶曲山脈，弧面向太平洋，弧裏向日本海，四周是白浪滔滔的海水，地下是一條被壓迫的火山帶。全國有三百左右熊熊吐火的火山，一千處以上地方日夜湧出溫泉，平均每日常可以感知六次的地震。

自古以來，太陽溫暖地照着這羣島嶼。本州中部的氣溫平均在攝氏零度至五六度之間。這裏，按照時序，東面吹來柔和的海風，南洋襲來威猛的颱風，亞洲大陸渡來寒冽的冬風。在島上，春末盛開着燦爛易謝的櫻花，初夏降着令人納悶的梅雨。在朝鮮海峽，在上海至九州一綫以北，每年四月至七月間經常發生迷惑航路的濃霧。

雖然朝鮮海峽寬度不過百有餘哩，由上海到長崎距離不過四百六十七哩，路途並非遙遠，但在風帆木船時代，有海浪、狂風、迷霧的阻礙，到日本之路並不平坦，這就使日本長期孤立在大海中，成為我國所迷惘的海上“三神山”。

但是，中國還是日本第一個知己，第一個記載日本情況的國家。近兩千年前後漢書東夷列傳就記載：“倭在韓東南大海中，依山島為居，凡百餘國。自武帝滅朝鮮，使驛通於漢者三十許

國。……”在漢朝時候，日本便經過朝鮮和中國通使往來了。當時稱它爲倭，或稱倭奴。倭的意思有各種說法。日本原始住民叫做倭奴。國號稱爲“日本”是唐朝的事。唐朝詩人李白聽說日本友人朝衡由長安回國在海上遇風溺死，曾作詩哭弔。詩云：“日本晁卿辭帝都，征帆一片繞蓬壺，明月不歸沉碧海，白雲愁色滿蒼梧。”據舊唐書“日本傳”解釋用日本兩字的意義是：“日本國者，倭國之別種也。以其國在日邊，故以日本爲名。”據說，日本摧古天皇致書隋朝皇帝有這樣一句：“日出處天子致書於日沒處天子”。因爲“國在日邊”，在“日出處”，也就是在中國的極東，故國號爲日本。

數十萬年間，日本的地理環境變更很少，幾乎可以說沒有什麼變更。從日本國家誕生起到明治維新止，日本國家的領土不出這個羣島，總面積爲三十六萬八千七百六十四平方公里（據一九五三年朝日年鑑）。中華人民共和國的領土要比它大二十六倍以上。

明治維新以後，日本帝國主義登場，以武力向外擴張領土：一八七二年併吞琉球，一八七八年佔領小笠原羣島，同年以不侵佔庫頁島與帝俄交換千島羣島，一八九五年甲午戰爭後奪取我國領土台灣，一九〇五年日俄戰爭後奪取庫頁島南部，一九一〇年正式併吞朝鮮，第一次世界大戰後（一九二二年）代管太平洋德國佔領的三個羣島，即馬紹爾羣島、馬里亞納羣島和加羅林羣島。這樣合計起來，戰前日本領土總面積達六十八萬零七百五十一平方公里，其中掠奪所得的土地約佔百分之四十六。此外，“九一八事變”以後日本所製造的偽滿洲國的面積比日本大一倍以上；太平洋戰爭後，日本在南洋所佔的土地，比日本約大十三倍。

一九四五年九月日本無條件投降，在國外的日本軍隊就地解除武裝，從各佔領區撤退回國，日本帝國主義掠奪所得的土地要全部吐出。根據開羅宣言：“滿洲、台灣、澎湖列島，歸還中國。”

“朝鮮自由獨立。”根據波茨坦公告：“日本之主權必將限於本州、北海道、九州、四國及吾人所決定之其他小島之內。”根據雅爾塔協定：“庫頁島南部及該島附近之一切島嶼應交還蘇聯。”“千島羣島須交予蘇聯。”這樣，日本領土又回復到了明治維新以前的狀態。

在第二次世界大戰中，同盟國文獻沒有完全確定的領土有四個地方：（一）日本周圍的“其他小島”；（二）前日本代管的太平洋三個羣島，即馬紹爾、馬里亞納和加羅林三個羣島；（三）琉球羣島；（四）小笠原羣島、硫黃羣島。

在一九四一年八月十四日的羅（斯福）邱（吉爾）宣言（又稱“大西洋憲章”）中，曾經莊嚴地說：“兩國無意企求領土或其他方面之擴張”，聲明美英兩國不準備擴張領土。一九四二年一月一日聯合國共同宣言，贊同羅邱宣言“所包含的目的與原則”，凡在聯合國共同宣言上簽字的國家，都不能擴張領土。

但是這些沒有完全確定的領土，都給美國帝國主義無理霸佔去了。美國霸佔琉球，把它建設為軍事基地；強奪小笠原羣島及硫黃羣島，以海空軍箝制日本國防的安全；佔領前日本代管的太平洋三羣島，作為對付日本及侵略遠東的戰略空軍和海軍的根據地。

應該在這裏說一下，美國佔領琉球是完全沒有理由的。琉球本來是個獨立國，曾與中國有藩屬關係。明洪武十六年（一三八三年）琉球首里按司受中國詔封為“琉球國中山王”，隨後有“山北王”“山南王”受封，當時琉球三分為“三山”，三山內訌，明輒為調解。明初送閩人十八氏入琉球，任通譯，永樂年間增加到“有閩族三十六姓”。明英宗正統四年（一四三九年）在福州設蕃使館，專管琉球事務。後改為琉球館。琉球與中國發生藩屬關係約五百年。至一八七二年，琉球王尚泰被迫向日皇明治進“王政維新”賀

表，明治詔封尚秦爲藩王，列入華族，日本乃正式併吞琉球。現在美國佔領琉球爲軍事基地，以這個軍事基地監視日本，作爲包圍中國的一個重要的軍事堡壘。琉球居民痛苦地生活在美軍的鐵蹄之下。

美國佔領小笠原羣島更沒有理由。小笠原羣島是日本先佔的領土，根據國際法領土的先佔原則，這個羣島應仍舊歸屬日本。

應該特別指出的是：美國帝國主義還在非法佔領中國的領土台灣。台灣被日本帝國主義“竊取”爲殖民地，中國人民向不承認。一八九五年四月十七日，滿清政府簽訂馬關條約“割讓”台灣給日本；台灣人民當即拒不承認，堅決反對日本的統治，並以武力抵抗日本的佔領。日本統治台灣五十年，台灣人民反抗日本也達五十年，在五十年中，台灣人民犧牲五十萬以上的生命。一九五〇年，美國發動侵略朝鮮戰爭，並同時非法侵佔台灣，引起了我國和全世界人民的普遍憤怒。台灣是中國的領土，中國人民一定要解放台灣。

第二節 日本民族

過去中國傳說對日本民族有不正確的說法。例如晉書說：“倭人……男子無大小，悉鯨面文身，自謂吳太伯之後。”把倭人與中國境內的東夷拉在一起，由此又拉上漢族的關係。這種說法並不符合於事實。又例如秦始皇遣徐福率童男童女數千人入海求仙，去了沒有回來，而日本紀伊國有徐福祠，熊野山有徐福墓，因此就附會日本人都是徐福的後裔。這也是不對的。

日本民族是許多種族混血而成的。大致說來，日本原始住民是倭奴族，移入的民族有通古斯族、印度支那族、印度尼西亞族、馬來族、漢族以至黑人及猶太人等。倭奴曾散住日本的全部，南

至九州的薩摩，以至奄美大島及琉球也有其足跡。日本許多地名是倭奴語，例如富士山的“富士”，即倭奴語“火”的意思。現在純粹倭奴只在北海道有一些，人數不多。通古斯族即中國歷史上的“東胡”，他們曾數次移入日本，構成日本民族的主要骨幹。印度支那族曾在九州北部佔有勢力。印度尼西亞族在九州南部，平安朝時稱為“隼人”。日本人腰下纏一條“犢鼻褌”，即此族所遺留的習慣。漢族移入日本始於公元前一世紀，多取道朝鮮。這些不同的種族，以“大和族”（通古斯）為中心，統一全國，經過長期的混血，便是今天的日本民族。

日本民族是一個有足夠條件的獨立民族。斯大林說：“民族是人民在歷史上形成的一個有共同語言、共同地域、共同經濟生活以及表現於共同文化上的共同心理素質的穩定的共同體。”日本民族有自己的共同語言，按照語言的分類，它是一種“附着語”；日本民族有自己的共同地域，他們世世代代居住在日本羣島；日本民族有共同經濟生活；也有共同心理素質（民族性）。斯大林所說的構成民族的四個條件，在日本民族一概俱全。日本民族有建立獨立國家的權利，不受別國的侵略，不被別族所奴役。當然，它也沒有權利侵略他國，也不是像日本統治階級所說的那樣特別“優秀”，——“優秀”到應該去統治其他的民族。

日本民族是勤勞的，勇敢的，智慧的。

過去，沒有一個國家征服過日本民族。主要的原因是，在漫長的亞洲歷史上，沒有人能夠真正征服過海水。日本和亞洲大陸最貼近的是朝鮮，由日本門司到朝鮮的釜山航路僅一百二十二哩，如果朝鮮海峽再浮上來，不過像石家莊到太原那樣長短。這中間還有一個對馬島，對馬曾經是一個小國，依違於日本朝鮮兩國之間。但是忽必烈不能征服海洋，日本民族曾兩次打敗了“蓋世英雄”忽必烈的渡海大軍。

元世祖忽必烈於一二七四年和一二八一年兩次對日本“興兵問罪”。第一次他動員了九百艘大船，載蒙古兵二萬五千人，朝鮮兵一萬五千人，企圖征服日本。船到對馬，遇着颱風，元兵溺死一萬餘人。第二次又動員了“大軍十萬”，由福建出發，遵海而北，船駛到日本海岸，日本兵環岸拒守有四十萬人，元兵不能登陸，又遇颱風（日本人稱此為“神風”），船觸到礁石，有的撞破，有的沉沒，十萬人同時溺死，僅三人生還。日本不曾亡國的秘密原因之一，並不是神的保佑，而是得到海水和颱風的保佑。

等到世界歷史進入資本主義時代，帆船刀槍讓位於鐵船大砲，情況就不同了。海水屈服了。封建的日本在資本主義的砲口底下，首先在美國將軍潘萊所率領的艦隊的砲口下，江戶幕府頑固地堅持了三百年的鎖國主義，沒有幾天就像一座冰山樣的倒塌下來。一八五四年，江戶幕府和潘萊簽訂美日不平等條約，國家開始半殖民地化。現代日本民族是從被壓迫民族的遭遇寫下它歷史的第一章。它的第一個壓迫者就是美國帝國主義。日本國家和歐美各國簽訂的不平等條約，直到一九一一年才完全廢除。

日本統治階級利用日本民族主義去抵抗外來的侵略，藉以統一國內市場，發展日本資本主義；同時也利用被他們煽動起來的那種狹隘的日本民族主義，在發展日本資本主義的基礎上去侵略外國。侵略的矛頭首先指向跟它做了千餘年朋友的老大隣邦中國。日本資本主義迅速地走上了帝國主義的道路。此時“大日本民族”的形成，有它的物質基礎，即資本主義生產制度。問題還不僅在資本主義生產比封建生產進步，征服海洋成為可能的現實；問題更在於日本是遠東第一個資本主義國家，遠東第一個真正能够征服海洋的國家。這在遠東歷史上是劃時代的。當時遠東沒有其他國家可以和日本競爭海上霸權，其他國家都相對地比日本落後，落後很遠，不能自保。這就給日本帝國主義對外侵

略提供了有利的條件。

日本帝國主義者爲了對外擴張，就鼓吹日本民族是天孫的後代，並創造了一篇神話，把皇室一族神化起來。這個神話說：在天地未闢之前，天祖大日靈尊治高天原，是爲天照大神。天照大神之子孫正哉吾勝勝速日天忍穗耳尊，娶高皇產靈尊女拷幡千千姬，生天津彥彥火瓊瓊杵尊。天祖既命羣神平定下土，乃使天孫降居葦原中國而爲之主，賜以八坂瓊曲玉、八咫鏡及草薙劍三種寶物，告訴他說：“豐葦原瑞穗國是我子孫可王之地，你去統治，寶祚無窮。”瓊瓊杵尊降居日向高千穗峯，到吾田，娶大山祇女木華開邪姬，生彥火火出見尊。彥火火出見尊娶海神豐玉彥女豐玉姬，生彥波瀲武甕槌草葺不合尊。以上叫做五世地神。第五世神的第四子，就是開國的神武天皇。這篇並不生動又頗爲冗長的神話，日本小學生都要背熟。因說日本人是天照大神的子孫，故日本民族又稱天孫族。天孫族當然與一般“世俗”的民族不同。但當日本帝國主義征服了其他民族或要征服其他民族的時候，又不得不和“世俗”的民族拉點關係，於是便產生了種種可笑的學說。他們併吞朝鮮以後，就發明“日韓同種”，證明日本理合統治朝鮮；他們侵略“滿蒙”的時候，就發明與滿洲族蒙古族同源，證明日本應該“經略滿蒙”；在日本軍事勢力侵入華北的時候，他們就說華北住民多是滿蒙種族的混血，而滿蒙與日本有昆仲之緣。在日本軍隊打到廣州侵入湖南時，文藝春秋雜誌舉行座談會，橫田實說：“廣東湖南的民性風俗不像漢族，而像大和族。”同樣的，軍事南進以後，南洋各民族也忽然紛紛都“像大和族”了。日本民族的血緣關係，隨着侵略的擴大而擴大。日本統治階級在狹隘民族主義的基礎上，發展爲狂妄的世界主義。所謂日本法西斯聖典——北一輝所著“日本改造法案大綱”中說：“中國印度七億人民，不得日本的扶導，絕無自立之途。”又說：“亞細亞聯邦的義旗

一舉，將握世界聯邦的牛耳，該時當宣佈：四海之內皆佛子，使天道得垂範於東西。”日本統治階級所倡導的狹隘的民族主義的最後目標在於統治亞洲，征服世界。這就是所謂“大東亞共榮圈”，所謂“八紘一宇”。

現在，日本在美國帝國主義統治下，日本民族成為被壓迫的民族了。在明治維新的時候，日本民族的被壓迫是半殖民地性質的，現在的被壓迫是殖民地性質的。而現在，日本反動派對日本民族的真實態度完全暴露出來了。戰前他們宣揚“日本精神”，據說日本精神即自己覺得“我是日本人”；現在日本不少反動分子不覺得自己是“日本人”了。戰前他們高談“愛國”，把愛國說得那麼莊嚴而神聖；現在日本一些有勢力的人不愛國，也不許別人愛國了。愛國運動被壓制，愛國行為要受徒刑或死刑的處分。在階級利益超過民族利益的時候，日本反動分子不要民族了，不要民族獨立了，不但沒有民族“優秀”的理論，連民族起碼的自尊心也沒有了。日本投降後，代表天神統治日本的裕仁天皇在一九四六年元旦詔書中聲明他自己不是神，叫人民不要相信神話。同年二月十九日，他走出皇宮，跑到東京附近川崎、鶴見、橫濱等處去視察，經過照相錄音，證明他的舉止是人的舉止，他的聲音是人的聲音。而這個天皇，以前是神秘的，不許一般人看到的。說神，是爲了做皇帝；說不是神而是人，還是爲了要做皇帝。既然天皇不是神，當然日本民族也就不再是天孫族了。其實，這完全是爲了統治階級的利益，與民族無干。

斯大林在蘇聯共產黨第十九次代表大會的演說中這樣說：“從前，資產階級被當作民族的首領，它維護民族的權利和獨立，把民族的權利和獨立看得‘高於一切’。現在，連民族原則的影子也沒有了。現在，資產階級出賣民族的權利和獨立來換取美元。民族獨立和民族主權這面旗幟已經被拋棄了。……”戰後日本情

況正是如此。

第三節 日本歷史概要

“歷史上有五種基本生產關係：原始公社制的，奴隸制的，封建制的，資本主義的，社會主義的。”^①日本歷史的發展也是如此，不能例外。

“國家是社會發展到一定階段上的產物；國家是社會陷入自身不可解決的矛盾中並分裂為不可調和的對立方面而又無力擺脫這種對立情勢的表現。”^②日本國家的產生也是如此，不能例外。

“迄今存在過的一切社會底歷史都是階級鬥爭底歷史。”^③日本階級社會也是階級鬥爭的歷史，不能例外。

在日本原始共產主義社會，存在過女性中心的氏族，神話天照大神(女神)反映了這一點，那時沒有私有財產，沒有階級，沒有國家。

日本國家的產生像一切國家一樣，是由奴隸社會開始的；是在氏族制度崩潰之後，在社會產生了階級之後，才有國家。日本資產階級偽造了一大套歷史，把開國紀元搬到公元前六百六十年，據說神武天皇就在這一年即位。這在中國是春秋之世，周惠王時代。

中國文化對日本的影響很大。濱田耕作說：“西日本在王莽時代，大體上石器時代已經告終，因受漢文化的影響，才能進入金屬時代文化的黎明期。這一點，不能不說是日本文化史上最重

① 斯大林：“列寧主義問題”，人民出版社一九五三年版，第八六六頁。

② 恩格斯：“家族私有財產及國家的起源”，引文錄自“列寧文選”兩卷集，第二卷，蘇聯外國文書籍出版局一九五〇年中文版，第一六五頁。

③ “共產黨宣言”，蘇聯外國文書籍出版局一九五〇年中文版，第三六頁。

要的劃期事件。漢文化是鐵器時代之物，縱然有銅劍等類輸入，大體上是鐵器時代文明。因此，日本和南朝鮮地方從石器時代便一躍而入鐵器時代了。”當時日本尚未統一爲一個國家，據後漢書東夷傳：“倭在韓東南大海中，依山島爲居，凡百餘國，自武帝滅朝鮮，使驛通於漢者，三十許國。”所謂“三十許國”大概是一些部落，國家還沒有產生。

在野呂榮太郎（日本共產黨中央委員，一九三三年十一月被捕，一九三四年二月在警察署中被害）所著“日本資本主義發展史”中說：“據綜合分析迄今所流傳的史實的結果，大體可知在崇神天皇（公元前九六年至公元前二九年）至垂仁天皇（公元前二九年至公元七〇年）之間，去尋求日本國家組織發生成長的頭緒，或許是正確的。這不僅符合各專家的以下見解，即由於‘日本書紀’的紀年多出了約六百年，而認爲神武紀元大體是與公曆紀元時期相同；同時還可以根據下列各種事實，得到印證。當時，已經有了生產手段的私有，確立了階級制度，而且開始了地域的統一；所以有了常備軍編制和徵收租稅的萌芽。……”又說：“……作爲日本國家的成立的客觀條件的氏族制度的崩潰，一直到在形式上靠着‘大化革新’掃淨了它的殘渣而完結時爲止，竟需要六百餘年的長時間。”伊豆公夫等著的一九四七年七月出版的“日本歷史講話”，大體上是按照這個說法，肯定日本在公元五世紀統一全國，從“大化革新”（公元六四六年）起，劃入奴隸社會時代。

公元六四六年正月一日，孝德天皇頒佈“革新詔書”，制定“班田制”，按照規定繳納“租、庸、調”；命令豪族所有的土地都必須獻給國家，完成中央集權的政府組織。在中國，這時是唐太宗貞觀二十年。所謂“班田制”，所謂“租、庸、調”，都是中國唐朝的制度，唐朝所用的名詞。這時候，日本統治階級才第一次喊出“天