

中國哲學史資料選輯

近代之部上

中國科學院哲學研究所
中國哲學史組編



中國科學院哲學研究所中國哲學史組編

中國哲學史資料選輯

——近代之部上

中華書局

中國科學院哲學研究所中國哲學史組編

中國哲學史資料選輯

—— 邁代之部下

中華書局

中國哲學史資料選輯

近代之部

(全二冊)

中國科學院哲學研究所

中國哲學史組編

*

中華書局出版

(北京復興門外翠微路2號)

北京市書刊出版業營業許可證出字第17號

北京市印刷一廠印刷

新華書店北京發行所發行 全國新華書店經售

*

850×1168 毫米 1/32·22 3/16 印張·473,000 字

1959年9月第1版

1962年10月北京第3次印刷

印數: 4001—11,900 定價: (7) 2.30元

統一書號: 2018·20 59.8. 京型

中國哲學史資料選輯序言

這部書是爲初步研究中國哲學史的讀者編輯的。

研究中國哲學史，必須掌握相當的資料。中國哲學史的發展經歷幾千年，有關資料極多，不容易掌握；這些資料又往往跟別的資料混在一起，不容易別擇。因此，需要把重要的資料彙集起來。資料的絕大部分是用不同時代的文言寫的，跟現代漢語有很大的距離。因此，又需要給選輯的資料作適當的注釋或今譯。

既然是選輯，對於繁多的資料，必然有所取捨。取捨要得其當，一方面不遺漏有價值的資料，另一方面也不濫收不相干的資料；更要使選輯本身就能說明中國哲學史發展的途徑，就能說明各個時代唯物主義和唯心主義的鬥爭、辯證法和形而上學的鬥爭所環繞的具體問題。這樣的工作，是不容易做的。

其次，注釋也不是簡單的工作，必須觀點和資料相結合，力求深入淺出，才能爲讀者切實解決問題。中國哲學史的一部分資料，特別是先秦的部分，前人已經做了很多注釋。現在我們學習中國哲學史，有我們的觀點，有我們注重的問題；舊時的注釋，在我們看來，往往「博而寡要」，我們需要新的注釋。但是新的注釋不能憑空臆造，還是要以舊的注釋爲根據，給它作一番刪繁就簡，去

粗取精的工夫。我們一方面要反對繁徵博引，一方面要力求言之有據。

今譯也不容易。古代的著作中，特別是先秦的著作中，一個字往往有幾個可能的意義，一句話往往有幾個可能的解釋。舊時的注釋大多採取並存的辦法。現在我們做今譯的工作可不能並存，必須在幾個裏頭選定一個。這就必須對作者思想和邏輯有全盤的了解，才能辨別得確切，選定得恰當。

先秦和兩漢的資料比較難讀，我們都作了今譯。我們動員了本所以外的很多專家來幫助我們做這個工作。這兩個時代的著作「文約義豐」，翻成現代漢語特別困難。譯文屢次校改，有的改到五六次，看起來還是有許多地方不能叫人滿意。能讀原文的人看譯文，或許會覺得不够確切；但是我們的工作，原是爲不能讀通原文的人引路的。兩漢以後的資料比較容易讀，我們就只作注釋，不作今譯。這部書包括下列各部分：

- 一 先秦之部
- 二 兩漢之部
- 三 魏晉隋唐之部
- 四 宋元明之部
- 五 清代之部
- 六 近代之部

在編輯這部書的整個工作中，我們是努力按照前面所說的要求做的；但是我們的理論水平和業務水平都不高，本書存在的缺點和錯誤一定很多，竭誠希望讀者指正。

中國科學院哲學研究所中國哲學史組

一九五九年七月三十日

近代之部說明

本書選錄從鴉片戰爭到五四運動以前這一段時期內具有代表性的思想家的有關哲學的論文三十篇（內有四篇作爲附錄）。爲了便利讀者理解本文，我們對每一個作者作了「作者介紹」，對每一篇論文作了「解題」和比較詳細的注釋。

參加這個工作的，有我組工作人員王明、王範之、王維庭、王維誠、吳則虞、梁啓雄、容肇祖、烏恩溥、馮友蘭、喻培厚、鍾肇鵬諸同志，並由衷爾鉅、陳夢麟兩同志參校，最後由吳則虞同志加工整理。此外，並承北京大學任繼愈、鄧艾民和進修教師蕭籬夫、吳錦東，中國人民大學石峻，「哲學研究」編輯部陳克明諸同志熱忱地給予協助。

全書編輯工作，必然有不少缺點和錯誤，竭誠希望讀者指出，以便重版時訂正。

中國科學院哲學研究所中國哲學史組

一九五九年七月三十日

目錄

中國哲學史資料選輯序言	一
近代之部說明	三
平均篇 龔自珍	一
治學 龔自珍	八
農宗 龔自珍	一三
皇朝經世文編敍 魏源	二二
海國圖志敍 魏源	二九
默觚選十二條 魏源	三七
原道醒世訓 洪秀全	五一
奉天討胡檄布四方諭 楊秀清 蕭朝貴	五
天朝田畝制度 洪秀全	六三
資政新篇 洪仁玕	七
〔附〕答劉孟容書 曾國藩	八九

討粵匪檄 曾國藩

道器 鄭觀應.....九六

禮運注敍 康有為.....一二

孔子改制考敍 康有為.....一三

孟子微選錄 康有為.....一三〇

上清帝第二書 康有為等.....一三五

大同書選錄 康有為.....一八九

論君政民政相嬗之理 梁啟超.....二六一

仁學選錄 譚嗣同.....二九二

思緯壹壹臺短書報員元徵 譚嗣同.....三三五

原強 嚴復.....三五七

關韓 嚴復.....三九〇

譯天演論自序 嚴復.....三九七

與外交報主人論教育書 嚴復.....四〇二

〔附〕勸學篇 設學 張之洞.....四一六

勸學篇 明綱 張之洞.....四二二

啟康有爲論革命書	章炳麟	四三五
無神論	章炳麟	四五四
革命軍	鄒容	四六八
警世鐘	陳天華	五一九
民報發刊詞	孫中山	五五一
中國革命的社會意義	孫中山	五六一
建國方略之一	心理建設 孫中山	五六七
中國的現在和未來	孫中山	六〇五
論社會革命當與政治革命並行	朱執信	六三〇
文化偏至論	魯迅	六五一
我之節烈觀	魯迅	六七四

平均篇

龔自珍

龔子曰：有天下者，莫高於平之之尙也〔一〕，其遂初乎！降是，安天下而已；又降是，與天下安而已；又降是，食天下而已。最上之世，君民聚醜然〔二〕。三代之極其猶水，君取孟焉〔三〕，臣取勺焉〔四〕，民取卮焉〔五〕。降是，則勺者下侵矣，卮者上侵矣。又降，則君取一石，民亦欲得一石。故或涸而踏〔六〕。石而浮，則不平甚；涸而踏，則又不平甚〔七〕。有天下者曰：吾欲爲遂初，則取其浮者而挹之乎，不足者而注之乎！〔八〕則孳然喙之矣〔九〕。大略計之，浮不足之數相去愈遠，則亡愈速；去稍近，治亦稍速。千萬載治亂興亡之數，直以是券矣〔一〇〕。

人心者，世俗之本也；世俗者，王運之本也。人心亡則世俗壞，世俗壞則王運中易。王者欲自爲計，盍爲人心世俗計矣。有如富相耀，貧相軋；貧者跽，富者安；貧者日愈傾，富者日愈壅。或以羨慕，或以憤怨，或以驕汰，或以嗇吝，澆漓詭異之俗，百出不可止，至極不祥之氣，鬱於天地之間。鬱之久，乃必發，爲兵燹〔二〕，爲疫癘，生民喑類，靡有子遺〔三〕，人畜悲痛，鬼神思變置。其始不過貧富不相齊之爲之爾；小不相齊，漸至大不相齊；大不相齊，卽至喪天下。嗚呼！此貴乎操其本原，與隨其時而劑調之。上有五氣〔四〕，下有五行〔五〕，民有五醜〔六〕，物有五才〔七〕，消焉息焉，淳焉決焉，王心而已矣。是故古者天子之禮，歲終太師執律而告聲〔八〕，月終太史候望而告氣〔九〕。東

無階水〔二〕，西無階財，南無階粟，北無階土，南無階民，北無階風，王心則平，聽平樂，百僚〔三〕受福。其詩有之曰：「秉心塞淵，騷牝三千。〔四〕」王心誠深平，畜產且騰躍衆多，而況於人乎！又有之曰：「皇之池，其馬歎沙，皇人威儀。〔五〕」其次章曰：「皇之澤，其馬歎玉，皇人受穀。〔六〕」言物產蕃庶，故人得肆威儀，茹內衆善〔七〕，有善名也。太史告曰：「東有階水，西有階財，南有階粟，北有階土，南有階民，北有階風。〔八〕」王心則不平，聽傾樂，乘欵車，握偏衡〔九〕，百僚受戒〔十〕，相天下之積重輕者而變易之。其詩有之曰：「相其陰陽〔二〕，觀其流泉。〔三〕」又曰：「度其夕陽〔四〕。〔五〕」言營度也。故積財粟之氣滯，滯多霧，民聲苦，苦傷惠。積民之氣淫，淫多雨，民聲囂，囂傷禮義。積土之氣耗〔六〕，耗多日，民聲濁，濁傷智。積水積風，皆以其國痿昏〔七〕，官所掌也。

且夫繼喪亡者，福祿之主，繼福祿者，危迫之主。語百姓曰：爾懼兵燹乎？則將起其高曾於九京〔八〕而問之。懼荒饑乎？則有農夫在。上之繼福祿之盛者難矣哉！鑿子曰：可以慮矣！可以慮，可以更，不可以驟。

且夫唐虞之君，分一官，事一事，如是其諄也〔九〕。民固未知質遷〔十〕，未能相有無，然君已懼矣，曰：「後世有道吾民於富者，道吾民於貧者，莫如我自富貧之，猶可以收也。」其詩曰：「不識不知，順帝之則。〔一〕」夫堯固甚慮民之識知，莫如使民不識知則順我也。水土平矣，男女生矣，三千年以還，何底之有〔二〕！彼富貴至不急之物，賤貧者猶且筋力以成之，歲月以靡之，舍是則賤貧且無所托命。然而五家之堡必有肆，十家之邨必有賈，三十家之城必有商。若服妖〔三〕之肆，若

食妖之肆，若翫好妖之肆，若男子啣唔求爵祿之肆，若盜聖賢市仁義之肆，若女子鬻容「言」之肆。肆有魁「言」，賈有梟「言」，商有賢桀，其心皆欲并十家五家之財而有之。其智力雖不逮，其號既然矣。然而有天下者更之，則非號令也，有四挹四注「言」：挹之天，挹之地，注之民；挹之民，注之天，注之地；挹之天，注之地；挹之地，注之天。其詩曰：「挹彼注茲，可以饜饗；豈弟君子，民之父母。」〔三〕有三畏：畏旬，畏月，畏歲。有四不畏：大言不畏，細言不畏，浮言不畏，挾言〔四〕不畏。而乃試之以至難之法，齊之以至信之刑，統之以至澹之心。龔子曰：有天下者，不十年幾於平矣。（越七年，乃作農宗篇。與此篇大旨不同，並存之，不追改。使備一，聊自考也。乙未冬，自記。）

定齋文集卷上，據國學扶輪社鑿定齋全集、四部叢刊本鑿定齋文集及中國科學院圖書館藏傳鈔本鑿定齋文集校正。

作者介紹

龔自珍，字璉人，號定齋（一七九二年——一八四一年），浙江仁和人。他的父親曾任蘇松太兵備道。他自己做過禮部主事等官，始終沒有受到統治階級的重視。他所處的時代，正當中國封建社會逐漸解體的過程中。清政府歷代殘酷的專制統治，始終不能消滅漢族知識分子的民族意識；清政府當時表面上的興盛，也掩蓋不了封建政治內部的腐敗和危機。各地陸續爆發的農民起義，正標誌着階級矛盾與民族矛盾日益尖銳，龔自珍預感到社會大變的即將降臨。他在學術思想上，雖然沒有擺脫唯心主義的體系，但是他主張尋求古代經典中的微言大義，提倡學術為政治服務。他對於當時盛極一時的古文經學家尋章摘句，專事考據，不問政治的風氣予以批評，他成為後來在政治上產

生進步作用的今文學派的先驅者之一。在政治觀點上，他雖然仍舊站在地主階級的立場，沒有反對傳統的宗法土地制度。但是他極力攻擊封建專制政治摧鋤天下靡恥，摧殘天下人才的罪惡。他提出了調節土地分配的主張，並積極要求用變法來改革現狀。他反對當權的保守派，是一個較開明的知識分子，對於以後的戊戌變法運動發生了相當重要的影響。他的著作大部分都收入後人所編的龔定盦全集中。

解題

平均篇大約作於一八一六年（清嘉慶二十一年）。一七九六年，湖北、四川等地白蓮教起義，前後參加的農民達二百萬，發展地區達八九省，到一八〇二年始為清政府鎮壓下去。這次起義充分暴露了當時中國封建社會階級矛盾的尖銳和清政府的腐敗。一八一三年，河南天理教起義，有內監參加，使清政府的首都北京也受到震動。龔自珍目睹這些政治變化，追究歷代治亂興亡的原因，就在平均篇中發表了他的歷史觀。他認為一個朝代所以興盛，是由於土地分配平均，貧富大致相齊；而一代所以衰亡，則因為土地兼併劇烈，貧富不均太甚的緣故。要解決貧富不相齊的現象，就必須從解決封建社會中貧富不相齊的根本原因，即從土地分配問題着手。他認為應當隨時劑劑土地的分配狀況，使富者不太富，貧者不太貧，這才能保持天下太平。龔自珍的歷史觀顯然仍舊站在統治階級的立場，但是他已經認識到歷史變化的原因並不是帝王將相的個人天才，而是土地分配方面的經濟因素。這是他比較深入地考察了當時社會變化現象的結果。

注釋

〔一〕就是說治理天下的最高理想，是能够使天下人民得到平均的分配。

〔二〕聚斂，聚錢飲酒。「君民聚斂然」，君民之間像在一塊兒會飲一般。

〔三〕盂，裝酒的器具，像現在用的碗。

〔四〕勺，形狀像現在的大調羹，用它在酒樽中取酒。

〔五〕卮，小的飲酒器。

〔六〕此處「澗而踏」下，疑脫「石而浮」三字，與下句「澗而踏」對文，否則此數句文義難於理解。

〔七〕浮，過度；澗，乾燥；踏，同殆，倒斃。石而浮，是說取到一石水的人多得過度，這就大不平。澗而踏，是說取不到一滴水的人就要乾渴而死，更是大不平。因為有人取得太多，就一定有人取不到。

〔八〕挹，舀水。取其浮者而挹之，從過多的人那裏舀出一些水來；不足者而注之，把舀出來的水注到不够的人那裏去。

〔九〕爨音辛，爨然喙之，就是衆口同聲的贊同。

〔十〕券即契約、合同，把一張契約分成兩半，各執一半為憑。以是券，是說可以用這一點來印證。

〔十一〕爨即燧，烽火；一本作燹。都是兵災的意思。

〔十二〕噍，是咬嚼的意思，噍類即人口。「靡有孑遺」，見詩《大雅·雲漢》。就是說人民都死完，沒有遺留了。

〔十三〕五氣即五方之氣。

〔十四〕五行即金、木、水、火、土。

〔十五〕五醜即五類，指士、農、商、工、賈五類之民。見漢書地理志「其中具五民」引服虔注。

〔十六〕才同材，五才，指金材、木材、水材、火材、土材。

〔十七〕《禮·春官》：「大師掌六律六同，以合陰陽之聲。」執律，謂掌六律六呂；告，頒告；聲即陰陽之聲。古代陰陽五行家

認為音樂的音階音節，可以和氣候、季節相協調，在音樂裏能夠測出時令節候的變化情況。

〔八〕周禮春官：「太史正歲年以序事，頒之於官府及都鄙。」候望告氣是太史的職責。一年之內有二十四氣（即節氣），這裏所說的「候望告氣」即指此而言。

〔九〕階同堵，壅積的意思。

〔十〕百僚即百官。

〔十一〕見詩鄘風定之方中篇。孔穎達說：「既政行德實，故能與國以致殷富。駉馬與牝馬乃有三千，可美之極也。」作者即用此詩之義。故下文又說：「王心誠能平，畜產且騰躍衆多。」

〔十二〕原文不見於詩，見穆天子傳：「東遊於黃澤，宿於曲洛，慶使官樂謠曰：『黃之池，其馬歎沙，皇人威儀。』黃之澤，其馬歎玉，皇人受穀。」歎同噴。「黃之池」引作「皇之池」，或係筆誤。

〔十三〕茹是吃的意思，內，同納，是說吸收衆善。

〔十四〕乘欵車，握偏衡，就是說所乘的車偏，所握的秤歪。

〔十五〕戒，警告。

〔十六〕見詩大雅公劉篇。相是察看。

〔十七〕毛傳：「山西曰夕陽」；度即丈量意思。

〔十八〕耗同耗，衰薄的意思。

〔十九〕瘡是患病。瘡昏即災患荒亂的意思。

〔二十〕九京即九原，指地下埋葬之處。

〔二十一〕諱，鄭重。

〔二十二〕質選即質易。

〔三〕見詩大雅皇矣篇。帝指上帝。鄭箋：「其爲人不識古，不知今，順天之法以行之。」

〔四〕底，停止。何底之有，是說沒有止境。

〔五〕妖，是奇異的意思。見漢書五行志。

〔六〕鬻容指賈淫。

〔七〕魁，首領。

〔八〕鬻，頭子。

〔九〕一本作「有五挹五注。」

〔十〕見詩大雅河酌篇。餠簠卽酒食。可以餠簠，是說都有飯吃。

〔十一〕挾言，所說的話有所要挾。