

哈 孝 贤

内经妇科辑文集义



中国医药科技出版社

内经妇科辑文集义

名誉主编 哈荔田
主 编 哈孝贤
副主编 张毅之

编 写
哈孝贤 张毅之
付立勤 宋卓敏
哈孝廉



中国医药科技出版社

1225644

登记证号:(京)075 号

内经妇科辑文集义

名誉主编 哈荔田

主 编 哈孝贤

副主编 张毅之

*

中国医药科技出版社 出版
(北京西直门外北礼士路甲 38 号)

太阳电脑应用所 照排

天津宝坻第二印刷厂印刷
新华书店北京发行所 发行

*

开本 787×1092mm 1/32 印张 5.5

字数 112 千字 印数 1—2500

1992 年 9 月第 1 版 1992 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 7-5067-0531-1/R · 0467

定价:3.60

前 言

中医妇科学的形成和发展,源远流长,历史悠久。早在公元前一千多年,殷商时期甲骨文的卜辞中,已有占卜孕产的资料记载。此后在《周易》、《诗经》、《山海经》等古籍中,有关妇产科常用药物,以及食物的宜子或无子等方面的资料,也不乏记述。

据《汉书·艺文志》和《隋书·经籍志》所载,我国很早就出现了妇产科方面的专著,如《妇人婴儿方九十九卷》、《黄帝养胎经》、《黄帝素问女胎》、《范氏疗妇人方》、《徐文伯疗妇人瘕》、《疗妇人产后杂方》等等,惜早已佚亡。在最早的中医典籍中,只有《内经》中论述妇科的资料得以保存。

《内经》约成书于战国至秦汉的一段时期。该书篇幅繁多,内容丰富,其中专论妇产科方面的资料虽占比重不大,但对中医妇科学的形成和发展,确起到了一定的奠基作用,因而也弥觉可珍。例如,书中关于妇女的生长过程,月经产生的机理,妊娠诊断,以及闭经、崩漏、带下、肠覃、石瘕、子瘕、不孕等妇科常见病的病因、病机的论述等,都对后世产生了深远影响。

为了挖掘、整理祖国医药学遗产,探讨中医妇科学形成和发展的渊源,我们特将《内经》中专论妇科或与之有密切关系的资料,加以辑录、整理、俾供中医,中西医结合人员从事妇科临床、科研及教学工作的参考。全书共辑《内经》原文 38 条,厘分总论、经脉门、月经门、带下门、胎孕门、杂病门、诊法门、治

则门等八章论述。每章前附简要说明,每条原文下列校勘、选注、按语、文摘、讨论诸项,有的并附医案,以资发明。对有争议的问题,则或在按语中加以说明,或在讨论中提出我们的看法。

本书脱稿后,曾经已故中医学家哈荔田教授审阅并提出宝贵意见,是为本书名誉主编,在编写过程中承天津市中医研究所医学硕士王玲同志协助整理并核对原文,谨此致衷心谢忱。

虽然愚者千虑或有一得,但限于编者水平,所选《内经》原文恐多挂漏,所陈议论亦可未可称善,书中肯定存在很多不足和缺点,尚祈读者不吝指正。

编 者

1990年12月

目 录

第一章	总论	(1)
第二章	经脉门	(31)
第三章	月经门	(68)
第四章	带下门	(116)
第五章	胎孕门	(124)
第六章	杂病门	(143)
第七章	诊法门	(153)
第八章	治法门	(163)

第一章 总 论

《内经》是中医理论的渊藪，其对医学中一些基本问题的论述，不仅为中医各个学科的形成和发展奠定了理论基础，且对各科临床实践均有普遍指导意义。本章结合妇科学的特点，就阴阳、脏腑、生理病理、病因病机等方面，辑录了《内经》中有关原文共七条。

阴阳学说是《内经》理论体系中的主要组成部分，在整个医学领域中起着主导思想和核心作用，而为中医各学科的理论基础。本章所辑原文，重点突出了《内经》以阴阳互根的理论，将男女体性之别，概括为阴阳两类的观点。这一观点对后世影响颇为深远，历代医家对男女两性之生理、病理、诊断、治疗等方面，无不贯穿此论点。

人与自然的关系，作为中医学整体观念的一个方面，《内经》中论述颇多。本章则辑录了自然界风、寒、暑热之气，与人体经水动、静、溢、涸关系的原文，后世医家每以之解释妇女月经乍多乍少，或先或后的机理，并引申出六淫侵袭，寒温乖适，是导致月经失调的重要因素，从而为月经疾患的诊断治疗提出了一定的规律。

《内经》按年龄阶段的划分论述人体生长衰老的过程，其划分方法：一是以十年为一阶段，从人体阴阳气血之盛衰立论；一是以女子7岁，男子8岁为一阶段，从人体肾气之盛衰立论。前者如《灵枢·天年篇》，后者如《素问·上古天真论》

篇。本章所辑“七损八益”一节原文，参诸长沙马王堆汉墓出土之竹简《天下至道谈》中所载，原系房中养生之法，其与妇科亦不无关系。且因原文重点突出了人体之衰老过程，故对妇女更年期之生理病理规律的认识，及临床诊断治疗、摄生等方面，亦有一定指导意义。

本章所辑“病机”一节原文，虽非专论妇科者，但以其适用于各科对病机之分析，对妇科也堪有指导价值，故亦一并辑录。

《内经》对人体脏腑之生理、病理的论述，内容丰富而详尽。本章结合妇科的特点，仅辑录了“奇恒之府”，及肝、脾两脏功能特点的有关原文，并重点讨论了“女子胞”的涵义及其作用，以及肝脾两脏在妇女生理病理上的重要意义。

在病因学方面，《内经》根据内伤、外感的不同，将致病因素分为阴阳两类，并对各种致病因素的特点与临床表现等，做了扼要的阐述。本章依据疼痛的症状在妇科疾病中较为多见的特点，重点讨论了《内经》“痛者，寒气多也”的论点。

【原文】

天地者，万物之上下也；阴阳者，血气之男女也^①；左右者，阴阳之道路也^②；水火者，阴阳之征兆也^③；阴阳者，万物之能始也。^④故曰：阴在内，阳之守也；阳在外，阴之使也^⑤。（《素问·阴阳应象大论》）

【选注】

①王冰：“阴主血，阳主气。阴生女，阳生男。”“男以气运，故阳气应日而一举。女以血满，故阴血从月而一下。”

张景岳：“阳为气为男，阴为血为女。”

马蒔：“万物生于阳而成于阴，自人而言之，血为阴气为阳，故男为阳而不专有气，且有血，阳中有阴也。女为阴而不专有血，且有气，阴中有阳也。故阴阳在人，即有血气之男女也。”

②张志聪：“在天地六合，东南为左，西北为右，阴阳二气，于上下四旁，昼夜循环。故左右为阴阳之道路。”

王冰：“阴阳间气，左右循环，故左右为阴阳之道路也。”

杨上善：“阴气右行，阳气左行。”

③吴崑：“阴阳不可见，水火则有其征而兆见者也。”

④王冰：“能为万物生成之元始。”

⑤张景岳：“守者守于中，使者运于外，以法家言，则地守乎中，天运于外；……以气血言，则营守于中，卫运于外。故朱子曰：阳以阴为基，阴以阳为偶。”

【按语】

本节以血气、男女、水火等事物，形象地说明了阴阳的性质及二者间对立统一的关系。文中“阴在内，阳之守也；阳在外，阴之使也”的论述，不仅以阴阳互根的理论高度概括了人体生命活动的规律，而且对病理分析及临床实践均有其重要的指导意义。

【文摘】

《周易》：“乾道成男，坤道成女。”“乾，阳物也。”“坤，阴物也。”

《广嗣纪要》：“男子以精为主，女子以血为主，阳精溢泻而不竭，阴血时下而不愆，阴阳交畅，精血合凝，胚胎结而生育滋

矣。”

《简易方》：“予观常清静经云：天清地浊，男动女静，降本流末，而生万物。又闻周子太极图则曰：阳动阴静，动极复静，静极复动，一动一静，互为其根。则知清浊者，天地之位；动静者，男女之机也。男子为阳，阳主动，动中有静；女子为阴，阴主静，静中有动。……男女阴阳之质不同，天癸精血之形异耳。阴静血满，血溢则行，静极复动也；阳动气合，时泄而止，动极复静也。倘或当行而不行，不当泄而泄，则吾恐静非其所当静，动非其所当动，无病者几希矣。其可不考察于斯。”

《诸病源候论》：“补羸女则养血壮脾，补弱男则壮脾节慾。羸女宜及时而嫁，弱男宜待壮而婚。”

《千金方》：“妇人之病，比之男子十倍难疗，经言妇人者，众阴所聚，常与湿居。十四以上，阴气浮溢，百想经心，内伤五脏，月水去留，前后交互，瘀血停凝，中道断绝，其中伤堕，不可具论。或便利于悬厕之上，风从而入，便成十二痼疾，妇人所以别立方也。然女人嗜欲多于丈夫，感病倍于男子。加以爱憎忌妒，所以为病根深，疗之难瘥也。”

【讨论】

人体脏腑经络，男女基本相同，惟女子在解剖上有胞宫，在生理上有经、孕、产、乳等不同于男子之特点。故《内经》将男女体性之别概括为阴阳两类，这种观点对后世影响颇为深远。历代医家对男女两性之生理、病理、诊断、治疗等方面，无不贯穿此论点。例如，在体则男子禀天阳之气多，女子禀地阴之血旺；在性则气宜动而精旺时泄，血宜满而月经时下；在病理方面，男子所伤常以精耗，女子所伤常以血损；在治疗方面，治弱

男以固精为本，治弱女以调血为先等等，对临床均有一定指导意义。

【原文】

调此二者奈何？岐伯曰：〔一〕能知七损八益^①则二者可调，不知用此，则早衰之节也。〔二〕年四十，而阴气自半也，^②起居衰矣。年五十，体重耳目不聪明矣。^③年六十，阴痿，气大衰，〔三〕九窍不利，下虚上实，涕泣俱出焉。^④（《素问·阴阳应象大论》）

【校勘】

〔一〕《伤寒九十论》引“曰”下有：“女子二七天癸至，七七止；男子二八精气溢，八八止。妇人月事以时下，故七欲损也；男子精欲满，不欲竭，故八欲益也。”

〔二〕之节：《甲乙》无此二字。

〔三〕气大衰：《太素》“气大”作“大气”。

【选注】

①杨上善：“损者损于身，益者益于病，若能修道察同，七损外益之病，则阴阳气和，无诸衰老，寿命无穷，……。”

王冰：“女子以七七为天癸之终，丈夫以八八为天癸之极。然知八可益，知七可损，则各随气分，修养天真，终其天年，以度百岁。《上古天真论》曰：女子二七天癸至，月事以时下。丈夫二八天癸至，精气溢泻。然阴七可损，则血海满而血自下，阳八宜益，交会而泄精。由此则七损八益，理可知矣。”

张景岳：“七为少阳之数，八为少阴之数。七损者言阳消之渐，八益者言阴长之由也。夫阴阳者，生杀之本始也，生从乎

阳，阳不宜消也；死从乎阴，阴不宜长也。使能知七损八益之道，而得其消长之机，则阴阳之柄，把握在我，故二者可调，否则未央而衰矣。”

张志聪：“女子以七为纪，男子以八为纪。七损八益者，言阳常有余，而阴常不足也。然阳气生于阴精，知阴精之不足，而无使其亏损，则二者可调。”

丹波元简：“《天真论》云：女子五七，阳明脉衰，六七三阳脉衰于上，七七任脉衰，此女子有三损也。丈夫五八肾气衰，六八阳气衰于上，七八肝气衰，八八肾气衰齿落，此丈夫有四损也，三四合为七损矣。女子七岁肾气盛，二七天癸至，三七肾气平均，四七筋骨坚，此女子有四益也。丈夫八岁肾气实，二八肾气盛，三八肾气平均，四八筋骨隆盛，此丈夫四益也。四四合为八益矣。”

李中梓：“七损者阳消也，八益者阴长也，能知七损八益，察其消长之机，用其扶抑之数，则阳常盛而阴不乘，二者可以调和。”

②张志聪：“男子以八为期，故四十而居半。阴气、肾之精气也。阴气渐虚，则起居自衰矣。”

李中梓：“二十为少阳，三十为壮阳。东垣云：‘行年五十以上，降气多而升气少。’降者阴也，升者阳也，是则四十之时，正升阳之气与降阴之气相半，阳胜阴则强，阴胜阳则衰。阴阳相半，衰兆见矣。”

杨上善：“始衰时节，年四十也。六腑为阳气，五脏为阴气，人年四十岁，五脏阴气自半已衰，腠理始疏，荣华退落，发鬓斑白，行立之起，坐卧之居，日渐已衰也。”

③张志聪：“年五十而精液、血液皆虚，是以体重而不轻便

也。精气虚而不能并于上，则耳目不聪明矣。”

④杨上善：“人年六十，肾气衰，精气减，筋弛，故宗筋痿也。十二经脉，三百六十五络为大气也，其气皆上于面而走空窍。……今经脉大气皆衰，故九窍不利。”

张志聪：“人年六十，已逾七八之期，天癸竭，肾气大衰，而阴事痿矣。九窍为水注之气，精水竭而精气衰，则九窍为之不利也。精竭于下，水泛于上，故涕泣俱出矣。《解精微论》曰：精神去，目涕泣出。”

张景岳：“阴虚则阳无所归而气浮于上，故上实下虚涕泣俱出。”

【按语】

诸家对本节的释意，要旨在于阐述男女生长发育以至衰老的生理过程，并以之与预防早衰相连系，其对妇女一般生理病理规律的认识，及指导临床诊疗方面，均有一定指导意义。

【文摘】

罗周彦《医宗粹言》：“七损八益之道，谓女子二七而无癸至，七七而绝，男子二八而天癸通，八八而尽，女子以时月下，故曰损，男子以节而泻，故曰益。”

万全《家传养生四要》：“何谓七损八益？盖七者，女子之数也，其血宜泻不宜满。八者，男子之数也，其精宜满而不宜泻。故治女子者，当耗其精以调其血，不损之则经闭而成病矣。男子者当补其气以固其精，不益则精涸而成病矣。古人立法，一损之，一益之，制之于中，使气血平和也。”“夫男子十六而精通，至六十四岁而精竭。女子十四岁而经行，至四十九岁而经

断。初生之时，形体虽具，精血犹未生也，必得乳哺之养，水谷之气，日月生长。男子十六而精始溢，女子十四而血乃泻，成之何其难也？男子八八而精竭，女子七七而血尽，败之何其易耶？夫以十年所生之精血，尚不满于百半之用。譬诸草木，气聚于春者，复败于秋也，虽欲留之，只有许多分数。况以难成易败之精血，不知爱惜，反暴弃之，此所以不待八八、七七之期而早毙矣。”

徐春甫《古今医统·养生余论》：“七者女子之血，八者男子之精。”“男精女血，若能使之有余，则形气不衰，而寿命可保矣。”

张介宾《类经》：“七损八益者，乃互言阴阳消长之理，欲知所预防也。如上古天真论云，女得七数，男得八数。使能知七之所以损，则女可预防其损而益自在也；能知八之所以益，则男可常守其益而损无涉也。阴阳皆有损益，能知所预，则二者何不可调哉？”

秦伯未《内经知要浅解》：“古人以七、八作为男女的纪数，故这里‘七’是指女子，‘八’是指男子。意思是女子的月经为生理正常现象，应当按月来潮，不来潮便是病（妊娠当然例外），故称损，损字含有不使积聚的意义；男子精气的益泻是一种生殖能力，应当充实，不充实便是病，故称益，益字含有不使亏损的意义。”

竹简《天下至道谈》：“气有八益，有（又）有七损（损），不能用八益去七损（损），则行年卅（四十）而阴气自半也，五十而起居衰，六十而耳目不聪（聪），七十下枯上脱（脱），阴气不用，裸（涕）泣留（流）出。令人复壮有道，去七损（损）以振其病，用八益以贰其气，是故老者复壮，壮（者）不衰。”

“八益：一曰治气，二曰致沫，三曰智（知）时，四曰畜气，五曰和沫，六曰窃气，七曰寺（待）赢，八曰定顷（倾）。 ”

“七损（损）：一曰闭，二曰泄，三曰渴（竭），四曰勿，五曰烦，六曰绝，七曰费。”

【讨论】

本节经文论述了倘能明瞭并运用“七损八益”之法，可使阴阳二气得以调和，否则可导致早衰的问题。后世医家对七损八益的释义虽众说纷纭，要之，不外以七为女子之纪数，八为男子之纪数，用以说明天癸之至、竭，精血之损益，其旨始终未脱王冰注文之窠臼。迨长沙马王堆汉墓之竹简《天下至道谈》出土后，千古悬疑始得冰释。盖七损八益乃指房中养生之术，意谓有八种做法于人体有补益作用，有七种做法于人体有损害，即所谓八益、七损。八益的内容是：治气（即导气运行，调治精气），致沫（吞咽津液，以充阴精），智时（掌握时机，交接适宜），畜气（畜养精气），和沫（动作和缓，阴液绵绵），窃气（积聚精气），寺赢（保持精气盈满），定顷（安神定气，防止阳痿）；七损的内容是：闭（精道闭涩不通），泄（男精早泄），渴（当作竭，精液竭尽），勿（阳痿勿举），烦（气喘心烦），绝（勉力交接，耗损精气），费（过疾过频，徒费精气）。《天下至道谈》还对八益的具体做法作了详尽介绍，其中心内容则是房中的气功导引养生防病术。书中对七损的具体内容也有明确交待，主旨在于指出违背交合法度的损害。《天下至道谈》进而指出，要善于运用八益，避免七损，可使人耳目聪明，身体灵活轻便，阴精保满，从而能“延年益寿，居处长。”

总之，以《天下至道谈》所论为依据，来理解《内经》所言

“七损八益”，方觉丝丝入扣，内容吻合。《内经》此节原文虽非专论妇科，但后世医家据此论之旨提出：“妇人童幼，天癸未行之间，皆属少阴；天癸既行，皆从厥阴论之；天癸既绝，乃属太阴经也。”（《河间六书》）的说法。对于认识女子不同年龄阶段的生理特点及指导临床治疗，确有一定学术价值。

【原文】

谨守病机、各司其属，有者求之，无者求之，盛者责之，虚者责之，必先五胜，疏其血气，令其条达，而致和平，此之谓也。
《素问·至真要大论》

【选注】

王冰：“深乎圣人之言，理宜然也。有无求之，虚盛责之，言悉由也。夫大寒而甚，热之不热，是无火也；热来复去，昼见夜伏，夜发昼止，时节而动，是无火也，当助其心。又如大热而甚，寒之不寒，是无水也；热动而复止，倏忽往来，时动时止，是无水也，当助其肾。内格呕逆，食不得入，是有火也。病呕而吐，食久反出，是无火也。暴速注下，食不及化，是无水也。〔无疑有〕溇泻日久，止发无恒，是无火也。故心盛则生热，肾盛则生寒。肾虚则寒动于中，心虚则热收于内。又热不得寒，是无水也。寒不得热，是无火也。夫寒之不寒，责其无水。热之不热，责其无火。热之不久，责心之虚。寒之不久，责肾之少。有者泻之，无者补之，虚者补之，盛者泻之，适其中外，疏其壅塞，令上下无碍，气血通畅，则寒热自和，阴阳条达矣。是以方有治热以寒，寒之而水食不入，攻寒以热，热之而昏躁以生，此则气不疏通，壅而为是也。纪于水火，余气可知。故曰有者求之，无者

求之，盛者责之，虚者责之，令气通条，妙之道也。五胜，谓五行更胜也，先以五行寒暑温凉湿，酸咸甘辛苦相胜为法也。”

张景岳：“病随气动，必察其机，治之得其要，是无失气宜也。……盖气太过则亢极而实，气不及则被侮而虚，此阴阳盛虚自然之理也。本篇随《至真要大论》之末，以统言病机，故藏五气六，各有所主，或实或虚，则亦无不随气之变而病有不同也。若木胜则四肢强直而为掉，风动于上而为眩，脾土受邪，肝之实也；木衰则血不养筋而为掉，气虚于上而为眩，金邪乘木，肝之虚也。又如诸痛痒疮皆属于心矣，若火盛则炽热为痈，心之实也；阳衰则阴胜为疽，心之虚也。五藏六气，虚实皆然，故本篇首言盛者泻之，虚者补之；末言有者求之，无者求之，盛者责之，虚者责之。盖既以气宜言病机矣，又特以盛虚有无四字，贯一篇之首尾，……精妙所在，最为吃紧纲领。”

张志聪：“此言所发之病机，各有五藏五行之所属，有者，谓五藏之病气有余，无者，谓五藏之精气不足。盛者，责其太甚，虚者，责其虚微，如火之太过，当责其无水也。故必先使五藏之精气皆胜，而后疏其血气，令其条达，致使五藏之气平和，此之谓神工也。”

【按语】

本节经文系在病机十九条之后，旨在启示医者对疾病要慎思明辨，剖析入微，以掌握疾病的关键。在“治病必求于本”的原则指导下，各按具体情况予以处理，以达到调节平衡，恢复健康之目的。原文“有者求之，无者求之”的识病方法，广泛适用于临床各科，妇科亦然。