

白

话

本

北京广播学院出版社

词作精品

赏析

中国古代十大

● 中国古代文学精品赏析丛书
● 主编 叶桂刚 王贵元

I 222.82

1

87572

中国古代词作精品赏析

上

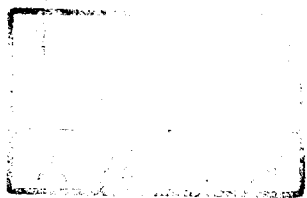
叶桂刚

王贵元

主编



200332130



北京广播学院出版社

87573

I 222.82

1=1

中国古代词作精品赏析

下

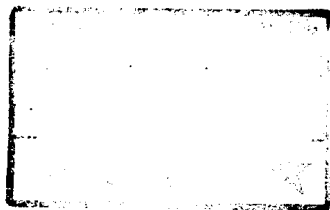
叶桂刚

王贵元

主编



200332121



北京广播学院出版社

(京)新登字148号

中国古代词作精品赏析（上、下）

叶桂刚 王贵元 主编
北京广播学院出版社出版

（朝阳区东郊定福庄1号）

北京燕南印刷厂印刷
新华书店总店北京发行所发行

开本787×1092 1/32 印张28.125 字数585千字

1992年12月第1版 1993年5月第1次印刷

印数：4000册

ISBN7-81004-285-8/I·37

（全套）定价：16.70元

0792/09
《中国古代词作精品赏析》

主 编 叶桂刚 王贵元

副主编 于 丹

撰 稿 (以姓氏笔划为序)

于 丹	王庆宪	王一娟	兰 宁
朱思伟	朱亚芝	刘永泰	陈家昆
宋宝珍	李艳华	李柏青	张 爽
张如亮	彤 如	余 杭	周笑浪
郁 缀	苗 洪	尚学锋	胡开敏
南 木	郭小明	郭英德	郭亚南
高志宏	钱志熙	黄莉莉	博 凡
曾 文	蔡宛若		

目 录

唐五代词

〔菩萨蛮〕	“平林漠漠烟如织”	李 白(1)
〔忆秦娥〕	“箫声咽”	李 白(3)
〔章台柳〕	“章台柳”	韩 翃(5)
〔杨柳枝〕	“杨柳枝”	柳 氏(7)
〔渔父〕	“西塞山前白鹭飞”	张志和(9)
〔调笑令〕	“团扇”	王 建(11)
〔潇湘神〕	“斑竹枝”	刘禹锡(12)
〔忆江南〕	“江南好”	白居易(14)
〔忆江南〕	“江南忆”	白居易(15)
〔长相思〕	“汴水流”	白居易(17)
〔花非花〕	“花非花”	白居易(19)
〔菩萨蛮〕	“小山重叠金明灭”	温庭筠(20)
〔菩萨蛮〕	“玉楼明月长相忆”	温庭筠(23)
〔更漏子〕	“玉炉香”	温庭筠(26)
〔梦江南〕	“千万恨”	温庭筠(28)
〔望江南〕	“梳洗罢”	温庭筠(30)
〔南歌子〕	“手里金鸂鶒”	温庭筠(32)
〔酒泉子〕	“买得杏花”	司空图(34)
〔巫山一段云〕	“蝶舞梨园雪”	李 晔(36)
〔闲中好〕	“闲中好”	段成式(39)

〔浣溪沙〕	“枕障薰炉隔绣帷”	张 曙	(41)
〔春光好〕	“苹叶软”	和 凝	(43)
〔谒金门〕	“风乍起”	冯延巳	(44)
〔蝶恋花〕	“谁道闲情抛弃久”	冯延巳	(46)
〔南乡子〕	“细雨湿流光”	冯延巳	(48)
〔山花子〕二首	(其一)“菡萏香销翠叶残”	李 璟	(50)
	(其二)“手卷真珠上玉钩”	李 璟	(50)
〔一斛珠〕	“晓妆初过”	李 煜	(54)
〔玉楼春〕	“晚妆初了明肌雪”	李 煜	(57)
〔菩萨蛮〕	“花明月暗笼轻雾”	李 煜	(59)
〔捣练子令〕	“深院静”	李 煜	(62)
〔清平乐〕	“别来春半”	李 煜	(63)
〔乌夜啼〕	“昨夜风兼雨”	李 煜	(65)
〔破阵子〕	“四十年来家国”	李 煜	(67)
〔望江南〕二首		李 煜	(70)
〔浪淘沙〕	“往事只堪哀”	李 煜	(72)
〔虞美人〕	“春花秋月何时了”	李 煜	(74)
〔浪淘沙〕	“帘外雨潺潺”	李 煜	(76)
〔相见欢〕	“无言独上西楼”	李 煜	(78)
〔生查子〕	“侍女动妆奁”	韩 偓	(80)
〔菩萨蛮〕	“人人尽说江南好”	韦 庄	(83)
〔菩萨蛮〕	“洛阳城里风光好”	韦 庄	(85)
〔思帝乡〕	“春日游”	韦 庄	(86)
〔女冠子〕	“四月十七”	韦 庄	(87)
〔菩萨蛮〕	“玉楼冰簟鸳鸯锦”	牛 峤	(89)
〔江城子〕	“浣花溪上见卿卿”	张 泌	(91)

- 〔生查子〕 “春山烟欲收” …………… 牛希济(92)
- 〔南乡子〕 “乘彩舫” …………… 李 珣(94)
- 〔诉衷情〕 “永夜抛人何处去” …………… 顾 复(95)
- 〔清平乐〕 “春来阶砌” …………… 欧阳炯(97)
- 〔菩萨蛮〕 “牡丹含露真珠颗” …………… 无名氏(99)
- 〔梧桐影〕 “明月斜” …………… 吕 岩(101)
- 〔玉楼春〕 夜起避暑摩河池上作 …………… 孟 昶(102)

宋 词

- 〔玉楼春〕 “城上风光莺语乱” …………… 钱惟演(106)
- 〔酒泉子〕 “长忆观潮” …………… 潘 阆(108)
- 〔相思令〕 “吴山青” …………… 林 逋(110)
- 〔苏幕遮〕 “碧云天” …………… 范仲淹(112)
- 〔渔家傲〕 “塞下秋来风景异” …………… 范仲淹(114)
- 〔御街行〕 “纷纷坠叶飘香砌” …………… 范仲淹(117)
- 〔蝶恋花〕 “伫倚危楼风细细” …………… 柳 永(119)
- 〔定风波〕 “自春来” …………… 柳 永(121)
- 〔夜半乐〕 “冻云暗淡天气” …………… 柳 永(124)
- 〔八声甘州〕 “对潇潇暮雨洒江天” …………… 柳 永(127)
- 〔望海潮〕 “东南形胜” …………… 柳 永(130)
- 〔忆帝京〕 “薄衾小枕天气” …………… 柳 永(133)
- 〔安公子〕 “远岸收残雨” …………… 柳 永(135)
- 〔倾杯〕 “鹭落霜洲” …………… 柳 永(137)
- 〔玉山枕〕 “骤雨新霁” …………… 柳 永(139)
- 〔一丛花令〕 “伤高怀远几时穷” …………… 张 先(142)
- 〔天仙子〕 “水调数声持酒听” …………… 张 先(143)
- 〔千秋岁〕 “数声鶯鴂” …………… 张 先(145)

〔青门引〕	“乍暖还轻冷”……………	张 先	(147)
〔系裙腰〕	“惜霜蟾照夜云天”……………	张 先	(148)
〔木兰花〕	乙卯吴兴寒食……………	张 先	(150)
〔山亭宴〕	有美堂赠彦猷主人……………	张 先	(152)
〔浣溪沙〕	“一曲新词酒一杯”……………	晏 殊	(154)
〔蝶恋花〕	“槛菊愁烟兰泣露”……………	晏 殊	(156)
〔清平乐〕	“红笺小字”……………	晏 殊	(158)
〔采桑子〕	“时光只解催人老”……………	晏 殊	(160)
〔木兰花〕	“绿杨芳草长亭路”……………	晏 殊	(162)
〔踏莎行〕	“小径红稀”……………	晏 殊	(164)
〔踏莎行〕	“碧海无波”……………	晏 殊	(166)
〔破阵子〕	“燕子来时新社”……………	晏 殊	(167)
〔蝶恋花〕	春暮……………	李 冠	(169)
〔木兰花令〕	“东城渐觉风光好”……………	宋 祁	(171)
〔木兰花令〕	“都城水绿嬉游处”……………	贾昌朝	(172)
〔贺圣朝〕	留别……………	叶清臣	(174)
〔采桑子〕	“轻舟短棹西湖好”……………	欧阳修	(176)
〔踏莎行〕	“候馆梅残”……………	欧阳修	(179)
〔朝中措〕	送刘仲原甫出守维扬……………	欧阳修	(181)
〔生查子〕	“去年元夜时”……………	欧阳修	(183)
〔蝶恋花〕	“越女采莲秋水畔”……………	欧阳修	(185)
〔南歌子〕	“凤髻泥金带”……………	欧阳修	(187)
〔临江仙〕	“柳外轻雷池上雨”……………	欧阳修	(189)
〔浪淘沙〕	“把酒祝东风 ”……………	欧阳修	(191)
〔蝶恋花〕	“庭院深深深几许”……………	欧阳修	(192)
〔木兰花〕	“别后不知君远近”……………	欧阳修	(194)

〔千秋岁引〕	“别馆寒砧”	王安石(196)
〔桂枝香〕	金陵怀古	王安石(199)
〔清平乐〕	“留人不住”	晏几道(201)
〔清商怨〕	“庭花香信尚浅”	晏几道(203)
〔虞美人〕	“闲敲玉铎隋堤路”	晏几道(204)
〔蝶恋花〕	“庭院碧苔红叶遍”	晏几道(206)
〔临江仙〕	“梦后楼台高锁”	晏几道(207)
〔鹧鸪天〕	“醉拍春衫惜旧香”	晏几道(209)
〔鹧鸪天〕	“彩袖殷勤捧玉钟”	晏几道(211)
〔蝶恋花〕	“醉别西楼醒不记”	晏几道(213)
〔思远人〕	“红叶黄花秋意晚”	晏几道(216)
〔六么令〕	“绿阴春尽”	晏几道(217)
〔生查子〕	“关山魂梦长”	王 观(219)
〔卜算子〕	送鲍浩然之浙东	王 观(221)
〔卖花声〕	题岳阳楼	张舜民(223)
〔忆故人〕	“烛影摇红向夜阑”	王 诜(225)
〔醉翁操〕	“琅然、清圆”	苏 轼(227)
〔水龙吟〕	次韵章质夫扬花	苏 轼(230)
〔卜算子〕	黄州定慧院寓居作	苏 轼(233)
〔阳关曲〕	中秋作	苏 轼(235)
〔望江南〕	超然台作	苏 轼(236)
〔蝶恋花〕	“花褪残红青杏小”	苏 轼(238)
〔定风波〕	“莫听穿林打叶声”	苏 轼(240)
〔临江仙〕	夜归临皋	苏 轼(242)
〔洞仙歌〕	“冰肌玉骨”	苏 轼(245)
〔江城子〕	乙卯正月二十日夜记梦	苏 轼(247)

- 〔江城子〕 密州出猎…………… 苏 轼(250)
- 〔采桑子〕 润州多景楼与孙巨源相遇…………… 苏 轼(252)
- 〔水调歌头〕 “明月几时有”…………… 苏 轼(253)
- 〔永遇乐〕 “明月如霜”…………… 苏 轼(256)
- 〔浣溪沙〕 “麻叶层层荷叶光”…………… 苏 轼(258)
- 〔浣溪沙〕 “簌簌衣巾落枣花”…………… 苏 轼(260)
- 〔西江月〕 “照野潋潋浅浪”…………… 苏 轼(261)
- 〔念奴娇〕 赤壁怀古…………… 苏 轼(263)
- 〔水调歌头〕 黄州快哉亭赠张偓佺…………… 苏 轼(267)
- 〔卜算子〕 “我住长江头”…………… 李之仪(269)
- 〔菩萨蛮〕 “画船捶鼓催君去”…………… 舒 亶(271)
- 〔念奴娇〕 “断虹霁雨”…………… 黄庭坚(273)
- 〔清平乐〕 “春归何处”…………… 黄庭坚(276)
- 〔虞美人〕 宜州见梅作…………… 黄庭坚(278)
- 〔定风波〕 次高左藏使君韵…………… 黄庭坚(280)
- 〔南乡子〕 重阳日，宜州城楼宴集，即席作…… 黄庭坚(282)
- 〔渔家傲〕 “小雨纤纤风细细”…………… 朱 服(284)
- 〔清平乐〕 “东风依旧”…………… 刘 弇(285)
- 〔浣溪沙〕 “漠漠轻寒上小楼”…………… 秦 观(288)
- 〔望海潮〕 “梅英疏淡”…………… 秦 观(290)
- 〔八六子〕 “倚危亭”…………… 秦 观(293)
- 〔满庭芳〕 “山抹微云”…………… 秦 观(295)
- 〔江城子〕 “西城杨柳弄春柔”…………… 秦 观(297)
- 〔鹊桥仙〕 “纤云弄巧”…………… 秦 观(300)
- 〔减字木兰花〕 “天涯旧恨”…………… 秦 观(302)
- 〔千秋岁〕 “水边沙外”…………… 秦 观(304)

〔踏莎行〕	郴州旅舍·····	秦 观(307)
〔帝台春〕	“芳草碧色”·····	李 甲(309)
〔乌夜啼〕	春思·····	赵令畴(312)
〔鹧鸪天〕	(半死桐) “重过阊门万事非”·····	贺 铸(314)
〔六州歌头〕	“少年侠气”·····	贺 铸(316)
〔行路难〕	(小梅花) “缚虎手”·····	贺 铸(320)
〔石州引〕	“薄雨收寒”·····	贺 铸(322)
〔横塘路〕	“凌波不过横塘路”·····	贺 铸(325)
〔摸鱼儿〕	东皋寓居·····	晁补之(328)
〔临江仙〕	“绿暗汀州三月暮”·····	晁补之(331)
〔风流子〕	“木叶亭皋下”·····	张 耒(333)
〔瑞龙吟〕	“章台路”·····	周邦彦(335)
〔兰陵王〕	柳·····	周邦彦(338)
〔苏幕遮〕	“燎沉香”·····	周邦彦(340)
〔满庭芳〕	“风老莺雏”·····	周邦彦(342)
〔少年游〕	“并刀如水”·····	周邦彦(344)
〔西河〕	金陵·····	周邦彦(345)
〔蝶恋花〕	秋思·····	周邦彦(347)
〔解连环〕	“怨怀无托”·····	周邦彦(348)
〔风流子〕	“新绿小池塘”·····	周邦彦(350)
〔水龙吟〕	“放船千里凌波去”·····	朱敦儒(352)
〔鹧鸪天〕	西都作·····	朱敦儒(354)
〔相见欢〕	“金陵城上西楼”·····	朱敦儒(356)
〔菩萨蛮〕	“绿芜墙绕青苔院”·····	陈 克(358)
〔南柯子〕	春景·····	田 为(360)
〔忆秦娥〕	“天如洗”·····	万俟咏(362)

〔忆少年〕	“年时酒伴”	曹 组(363)
〔点绛唇〕	绍兴乙卯登绝顶小亭	叶梦得(365)
〔水调歌头〕	“霜降碧天静”	叶梦得(367)
〔贺新郎〕	“睡起流莺语”	叶梦得(369)
〔惜分飞〕	富阳僧舍代作别语	毛 滂(371)
〔烛影摇红〕	松窗午梦初觉	毛 滂(373)
〔江神子〕	“杏花村”	谢 逸(374)
〔鹧鸪天〕	“一点残红欲尽时”	周紫芝(376)
〔烛影摇红〕	题安陆浮云楼	廖世美(378)
〔如梦令〕	春晚	李清照(380)
〔如梦令〕	“常记溪亭日暮”	李清照(382)
〔渔家傲〕	“天接云涛连晓雾”	李清照(383)
〔凤凰台上忆吹箫〕	“香冷金猊”	李清照(385)
〔一剪梅〕	“红藕香残玉簟秋”	李清照(387)
〔醉花阴〕	“薄雾浓云愁永昼”	李清照(389)
〔添字采桑子〕	芭蕉	李清照(391)
〔念奴娇〕	“萧条庭院”	李清照(393)
〔永遇乐〕	元宵	李清照(395)
〔武陵春〕	“风住尘香花已尽”	李清照(397)
〔声声慢〕	“寻寻觅觅”	李清照(399)
〔采桑子〕	“恨君不似江楼月”	吕本中(401)
〔满江红〕	“惨结秋阴”	赵 鼎(403)
〔梅花引〕	戏代李师明作	向子諲(405)
〔水调歌头〕	用卢赞元韵别彭城	蔡 伸(407)
〔忆王孙〕	“萋萋芳草忆王孙”	李重元(409)
〔临江仙〕	夜登小阁,忆洛中旧游	陈与义(410)

〔石州慢〕	己酉秋吴兴舟中作……………	张元干(413)
〔贺新郎〕	送胡邦衡谪新州……………	张元干(415)
〔贺新郎〕	寄李伯纪丞相……………	张元干(418)
〔薄倖〕	“青楼春晚”……………	吕渭老(421)
〔满江红〕	“怒发冲冠”……………	岳飞(423)
〔诉衷情令〕	长安怀古……………	康与之(425)
〔卜算子〕	“袅袅水芝红”……………	葛立方(427)
〔酷相思〕	“月挂霜林寒欲坠”……………	韩元吉(429)
〔谒金门〕	春半……………	朱淑真(430)
〔水调歌头〕	“江左占形胜”……………	陆游(432)
〔钗头凤〕	“红酥手”……………	陆游(435)
〔鹊桥仙〕	“一竿风月”……………	陆游(437)
〔汉宫春〕	自南郑来成都作……………	陆游(439)
〔谢池春〕	“壮岁从戎”……………	陆游(441)
〔夜游宫〕	记梦寄师伯浑……………	陆游(443)
〔鹧鸪天〕	“家住苍烟落照间”……………	陆游(445)
〔卜算子〕	咏梅……………	陆游(447)
〔诉衷情〕	“当年万里觅封侯”……………	陆游(449)
〔霜天晓角〕	“晚晴风歇”……………	范成大(451)
〔眼儿媚〕	“酣酣日脚紫烟浮”……………	范成大(453)
〔昭君怨〕	“午梦扁舟花底”……………	杨万里(454)
〔卜算子〕	“不是爱风尘”……………	严蕊(455)
〔六州歌头〕	“长淮望断”……………	张孝祥(457)
〔念奴娇〕	“洞庭青草近中秋”……………	张孝祥(460)
〔西江月〕	“问讯湖边春色”……………	张孝祥(462)
〔水龙吟〕	登建康赏心亭……………	辛弃疾(464)

〔摸鱼儿〕	“更能消几番风雨”……………	辛弃疾(468)
〔念奴娇〕	登建康赏心亭,呈史致道留守 ……	辛弃疾(471)
〔菩萨蛮〕	为江西造口壁……………	辛弃疾(474)
〔清平乐〕	村居……………	辛弃疾(476)
〔贺新郎〕	同父见和,再用前韵 ……………	辛弃疾(478)
〔鹧鸪天〕	代人赋……………	辛弃疾(480)
〔西江月〕	夜行黄沙道中……………	辛弃疾(482)
〔贺新郎〕	“绿树听鹈鴂” ……………	辛弃疾(484)
〔贺新郎〕	“甚矣吾衰矣”……………	辛弃疾(487)
〔丑奴儿〕	书博山道中壁……………	辛弃疾(490)
〔沁园春〕	灵山齐庵赋,时筑偃湖未成 ……	辛弃疾(492)
〔破阵子〕	为陈同甫赋壮词以寄之……………	辛弃疾(495)
〔鹧鸪天〕	“壮岁旌旗拥万夫”……………	辛弃疾(497)
〔永遇乐〕	京口北固亭怀古……………	辛弃疾(499)
〔南乡子〕	登京口北固亭有怀……………	辛弃疾(503)
〔定风波〕	暮春漫兴……………	辛弃疾(505)
〔青玉案〕	元夕……………	辛弃疾(507)
〔木兰花慢〕	滁州送范倅……………	辛弃疾(509)
〔愁倚阑〕	“春犹浅”……………	程 垓(511)
〔小重山〕	“柳暗花明春事深”……………	章良能(513)
〔沁园春〕	寄稼轩承旨……………	刘 过(515)
〔扬州慢〕	“淮左名都”……………	姜 夔(517)
〔暗香〕	“旧时月色”……………	姜 夔(520)
〔疏影〕	“苔枝缀玉”……………	姜 夔(522)
〔长亭怨慢〕	“渐吹尽”……………	姜 夔(525)
〔一萼红〕	“古城阴”……………	姜 夔(528)

〔琵琶仙〕	“双桨来时”	姜夔	(531)
〔霓裳中序第一〕	“亭皋正望极”	姜夔	(533)
〔杏花天影〕	“绿丝低拂鸳鸯浦”	姜夔	(535)
〔鹧鸪天〕	丁巳元日	姜夔	(537)
〔点降唇〕	丁未冬过吴作	姜夔	(539)
〔庆宫春〕	“双桨莼波”	姜夔	(541)
〔惜红衣〕	“箴枕邀凉”	姜夔	(544)
〔念奴娇〕	“闹红一舸”	姜夔	(546)
〔齐天乐〕	“庾郎先自吟愁赋”	姜夔	(549)
〔淡黄柳〕	“空城晓角”	姜夔	(552)
〔贺新郎〕	西湖	文及翁	(554)
〔沁园春〕	“诗不穷人”	陈人杰	(557)
〔沁园春〕	丁酉岁感事	陈人杰	(560)
〔沁园春〕	“我自无忧”	陈人杰	(562)
〔念奴娇〕	“没巴没鼻”	陈郁	(565)
〔贺新郎〕	陪履斋先生沧浪看梅	吴文英	(567)
〔踏莎行〕	润玉笼绡	吴文英	(570)
〔唐多令〕	“何处合成愁”	吴文英	(571)
〔八声甘州〕	陪庾幕诸公游灵岩	吴文英	(573)
〔风入松〕	“听风听雨过清明”	吴文英	(575)
〔祝英台近〕	春日客龟溪游废园	吴文英	(577)
〔齐天乐〕	与冯深居登禹陵	吴文英	(579)
〔莺啼序〕	“残寒正欺病酒”	吴文英	(581)
〔湘春夜月〕	“近清明”	黄孝迈	(585)
〔喜迁莺〕	“鸠雨细”	许棐	(587)
〔后庭花〕	“一春不识西湖面”	许棐	(589)

〔霜天晓角〕 梅	萧泰来(591)
〔瑞鹤仙〕 寿丘提刑	方 岳(592)
〔水调歌头〕 平山堂,用东坡韵	方 岳(594)
〔鹊桥仙〕 “扁舟昨泊”	吴 潜(596)
〔水调歌头〕 焦山	吴 潜(598)
〔满江红〕 齐山绣春台	吴 潜(600)
〔满江红〕 豫章滕王阁	吴 潜(602)
〔满江红〕 送李御带珙	吴 潜(604)
〔江城子〕 “平沙浅草接天长”	李好古(606)
〔清平乐〕 “瓜州渡口”	李好古(609)
〔念奴娇〕 “我来牛渚”	吴 渊(610)
〔忆秦娥〕 “梅谢了”	刘克庄(612)
〔清平乐〕 五月十五夜玩月	刘克庄(614)
〔卜算子〕 “片片蝶衣轻”	刘克庄(615)
〔贺新郎〕 “国脉微如缕”	刘克庄(617)
〔贺新郎〕 席上闻歌有感	刘克庄(619)
〔贺新郎〕 九日	刘克庄(621)
〔满江红〕 送宋惠父入江西幕	刘克庄(623)
〔满江红〕 夜雨凉甚忽动从戎之兴	刘克庄(625)
〔霜天晓角〕 仪真江上夜泊	黄 机(628)
〔满江红〕 “万灶貔貅”	黄 机(629)
〔祝英台近〕 北固亭	岳 珂(632)
〔满江红〕 “小院深深”	岳 珂(633)
〔西河〕 “天下事”	王 埜(636)
〔醉落魄〕 人日南山约应提刑懋之	魏了翁(638)
〔临江仙〕 “倦客如今老矣”	史达祖(640)