

周恩來之謎

紅旗出版社

周恩来之谜

主 编 明 军

副主编 葛仁钧 房广顺

红旗出版社

1993 年 1 月 · 北京

(京)新登字 108 号

周恩来之谜

主 编 明 军

责任编辑 李 凡 封面设计 刘 戈

出 版 红旗出版社 (北京沙滩北街 2 号)

发 行 新华书店北京发行所

印 刷 王史山胶印厂

787×1092 32 开 9.75 印张 200 千字

1992 年 3 月北京第 1 版 1993 年 3 月北京第 1 次印刷

印 数 1—20000 册

ISBN 7-80068-465-2/Z·146

定 价 6.80 元

前 言

周恩来无疑是二十世纪中国的伟人，也是二十世纪世界的伟人。

从1921年弱小的中国共产党走上中国的政治舞台，到1976年他在春天来临前先于毛泽东逝去，周恩来在长达五十年的政治生涯中，在五十五载的艰难征途上，竟有近五十年的时间是作为党和国家的核心领导人物参与中国革命和建设的最高决策，这在中共历史上是罕见的。

他两袖清风地离去，甚至连骨灰都没有留下，但却用自己的个性、智慧、品格及至整个人生建造了一座巍峨的丰碑，描绘了一幅神奇的画卷。

虽然时光已走过了十七个不平凡的春秋，虽然时代已发生了地覆天翻的巨变，但流逝的时光抹不去周恩来在国人心中的风采，变化的时代改变不了周恩来在世人眼中的形象。

有的人死了，但却活在人们的心中。周恩来就是鲁迅所说的这种人。虽然他的肉体已不复存在，但他的精神、他的才干、他的个性、他的业绩却永驻人间。

人们仍然怀念他，追忆他，是渴望对这位神奇的人物有更多的了解，是希冀对这位神奇的人物有更全面的透视，是期盼从这位神奇的人物的身前身后悟出更新的哲理，汲取更多的教益，探求更深的底蕴。

当然，人们已不仅仅满足于对周恩来风度翩翩、谈吐优雅、兢兢业业、多谋善断、谦虚谨慎、鞠躬尽瘁，死而后已的评价，而是渴望从更全面的角度去认识，去理解。认识和

了解周恩来的过程,就是了解和认识中国革命和建设的过程,就是了解和认识毛泽东等一代建党开国元勋的过程,也就是了解和认识二十世纪中国风云变幻,人事沧桑的过程。

奉献给读者的这本书就是集中了人们关注的问题,并在试图回答这样的一些问题:他的家庭对他有什么影响?他的性格包括哪些特征?他在枪林弹雨,暗箭冷枪中为何转危为安?他为何始终立于中国高层领导群之中?他为何在“文革”中扮演历史所赋予的角色?他和毛泽东的关系如何?通过这些,我们便可以看出,周恩来是一个伟人,也是一个凡人。他有血有肉,有情有义,有喜有悲,有错有误。我们无需为他溢美,也不必为他隐讳。

不知不觉,国人又迎来了周恩来逝后九十五周年的日子。值此机会,权把这本小书作为纪念周恩来的一件礼物,以表达我们对这位伟人的崇敬与怀念之情。

编 者

《周恩来之谜》目录

一、家世、家事之谜 (1)

人们在寻觅周恩来何以成为一代伟人的奥秘时，首先会把好奇的目光集注于他的家世、家事上。其家庭对他有何影响？少年时是否已露脱俗之端？婚姻使其受益多少？身后之事如何安排？

- 1. 1 绍兴、淮安、师爷、俩妈 (1)
- 1. 2 留在关东风海河水中的足迹 (5)
- 1. 3 伴侣的选择 (16)
- 1. 4 无子与多子 (22)
- 1. 5 “宰相”的亲情 (26)
- 1. 6 身后的安排 (30)

二、周公与中共特工之谜 (33)

中共特工似飘忽的幽灵无处不在，无时不在。周恩来是这带有传奇色彩活动的设计者。以特务对特务，以恐怖对恐怖，拔去定时炸弹，钻进敌人心脏，迄今仍是秘闻。

- 2. 1 从“红队”到“特科” (33)
- 2. 2 以特殊手段打破恐怖 (39)
- 2. 3 与魔鬼打交道 (49)
- 2. 4 无处不在的幽灵 (54)
- 2. 5 特工方式的完善 (66)

三、逢凶化吉之谜 (71)

周恩来总是站在斗争的最前沿，多次出生入死，几回身入险境。尽管遭到军阀的拘捕，蒋介石的屠刀，土匪的伏击，病魔的肆虐，特务的暗箭，终未能使他提早去见马克思，命耶？智耶？

- 3. 1 初陷囹圄 (71)
- 3. 2 羊城遇险 (76)
- 3. 3 上海三劫 (81)
- 3. 4 长征死搏 (87)
- 3. 5 崂山逃生 (92)
- 3. 6 智避空难 (97)

四、性格之谜..... (102)

巨人自有巨人的性格特征。什么是周恩来的性格特征？柔与刚、情与理、勇与智、严与宽，又是如何搭配，完美地结合？

- 4. 1 寓刚于柔..... (104)
- 4. 2 融韧于忍..... (108)
- 4. 3 情理所当..... (113)
- 4. 4 智不为先..... (118)
- 4. 5 广结善缘..... (122)
- 4. 6 谨胜诸葛..... (126)

五、个人魅力之谜..... (132)

无论是他的敌人，还是他的朋友，无论是国人，还是洋人，无不为他的个人魅力所慑服。他的魅力何在？是标准的相貌、翩翩的风度，抑或是能言善谈？

- 5. 1 堂堂仪表与翩翩风度..... (132)
- 5. 2 博学多识与语惊四座..... (136)

5. 3	欲求他人克己躬	(144)
5. 4	寓伟大于平凡之中	(146)
5. 5	求实、果断、精细	(151)
5. 6	永不疲倦的作风	(157)
5. 7	虚怀若谷的胸怀	(160)
六、谈判艺术之谜		(165)

各种国际交往,各种谈判桌旁,是周恩来表演的舞台。他对谈判艺术娴熟自若、得心应手、游刃有余。无论是什么对手,无不佩服有加,最终均伸出拇指,感叹不已,其中的奥妙何在?

6. 1	以让步促让步	(165)
6. 2	求同存异与区别对待	(169)
6. 3	后发制人	(174)
6. 4	“软”与“硬”	(181)
6. 5	平等协商与尊重对方选择	(188)
6. 6	原则与灵活的合璧	(194)
七、党内斗争不败之谜		(201)

中共历史上有过沉沉浮浮、上上下下。然而,周恩来却始终立于高级领导层,尽管曾有波折,曾遇险滩,何故?

7. 1	狂飙难撼的立足点	(201)
7. 2	坚持原则与必要的妥协	(206)
7. 3	非经济的综合平衡	(214)
7. 4	忍辱负重与无私奉献	(217)
7. 5	把握关键与及时调整	(224)
7. 6	不走极端和与人为善	(228)
八、“文革”中的角色之谜		(235)

人民共和国历史上的那次“史无前例”的灾难不堪回首。是非颠倒、黑白混淆、恶人当道、好人煎熬。周恩来未被打倒，又屡遭暗算，历史将如何评说？

- 8. 1 引洪入河…………… (235)
- 8. 2 违心与失误…………… (244)
- 8. 3 殚精竭虑护精华…………… (247)
- 8. 4 鞠躬尽瘁入苦海…………… (254)
- 8. 5 “几片乌云将遭雷电击散”…………… (261)

九、与毛泽东关系之谜…………… (269)

周恩来与毛泽东共享半个世纪，两个人的关系甚难用一句话概括。有穷困潦倒时的仗义，有关键时刻的同舟，也有观点各异的分歧。

- 9. 1 周恩来曾是毛泽东的领导…………… (269)
- 9. 2 艰难时的执言…………… (273)
- 9. 3 一个场面同时塑造了两个领导人…………… (277)
- 9. 4 领袖的方向与党的方向…………… (282)
- 9. 5 决胜千里之外的设计师…………… (285)
- 9. 6 满意与不满意的重合…………… (291)
- 9. 7 风暴之中两相依…………… (295)

一、家世、家事之谜

人们在寻觅周恩来何以成为一代伟人的奥秘时，首先会把好奇的目光集注于他的家世、家事上。其家庭对他有何影响？少年时是否已露脱俗之端？婚姻使其受益多少？身后之事又是如何？

1. 1 绍兴、淮安、师爷、俩妈

水网纵横的江苏，素以景色秀丽著称。地处江苏北部的淮安，在铁路兴建以前，曾是一方重要的物资集散地，经济繁荣，文化发达。一代伟人周恩来于1898年3月5日就诞生于淮安城内附马巷中段的一所宅院里。一颗世界瞩目的灿星从江苏平原升起。

如今，在江苏省淮安的周恩来诞生地，已被辟为“周恩来总理故居”，以纪念这位人们敬仰的伟人。在这里保留了周恩来诞生的房间以及他父母的房间和他祖父的客厅，还有院子里的一小块菜地和一口古老的井。这个院落房子均为一层建筑，砖墙甚厚，支撑屋檐的木柱子表层雕有花纹，代表着当时一种高雅的风格。这个环境虽非显贵望族所居，亦渗透出非等闲之家的气派。

周恩来的祖籍原为浙江绍兴。绍兴周家是一个世代聚居的大家族。绍兴历来出师爷。师爷不算是官职，是由主管聘

请的幕僚，被尊称为老夫子。在县衙门里，刑名师爷管司法，钱粮师爷管财政税收，他们在幕后替县官出主意。周恩来的祖父周殿魁（字攀龙）是一名封建知识分子，因为当师爷而从浙江绍兴移居江苏淮安。周殿魁晚年一度做了淮安府山阳县（1914年改名为淮安县）的知县。他在当师爷的时候，同其二哥周亥祥合买了附马巷这所宅院，从此便定居于淮安。

周殿魁有四子：长子周貽康，次子周貽能（后改名邵纲，字懋臣），三子周貽奎，四子周貽淦。周劭纲便是周恩来的父亲。周劭纲长年在外省做小公务员，月薪仅有30元。周恩来出生时，他时年21岁。周恩来的母亲姓万，因为排行十二，周围的人们一般都叫她万十二姑。其父万青选原籍江西南昌，亦为师爷出身，以后在同属淮安府的清河县（1913年改名淮阴县）做了30年知县，因而便定居清河。万十二姑读过五、六年家塾。她性格开朗，精明果断，甚有办事能力。嫁到周家后很快就主持了这个封建大家庭的家务。她婚后生有三子：长子恩来，次子恩溥，三子恩寿。恩来长恩溥1岁，长恩寿6岁。

恩来乳名大鸾，字翔宇。他的叔父周貽淦是四兄弟中最小的一位，20岁时得了痼病，膝下无嗣。为了使貽淦在弥留之际得到安慰，同时亦使其妻陈氏能有所寄托，周家便安排将刚满一岁的恩来过继给小叔。在此两个月之后，小叔貽淦便去世了。幼年的恩来由守寡嗣母陈氏带在身边抚养。陈氏出身于苏北一个比较贫寒的读书人家庭，性格温和，待人诚挚，办事细心，在诗文书画上都有较好的修养，那时才22岁。她由于年轻守寡，从不外出，便把全部感情和心血都倾注在对恩来的抚养和教育上。同大多数孩子不同，周恩来有两个

妈妈。他称婶婶陈氏（养母）为“娘”，而称自己的生母为“乾妈”。陈氏给他请来一位乳母，叫蒋江氏，她们一起住在西院的两间小屋里。陈氏一心想把养子恩来培养成为饱学之士。周恩来4岁时，嗣母就教他识字和背诵唐诗；5岁起，送他进私塾读书。嗣母对他的要求很严格，每天黎明时刻，就把他叫起，在窗前教他读书。有一次，弟弟恩溥玩刀子时几乎伤了他的眼睛。于是，陈氏为了防止意外，更不许他轻易出去，往往整天把他关在屋内读书。他天性聪明，5岁前就能背诵几十首唐诗，未满9岁就自读了《三国演义》、《西游记》和《水浒传》等许多流行的古典小说，少年时代就背下了许多文章，加之后来他对自己要求极其严格，练就了惊人的记忆力，使所有接触过他的人无不叹服。在陈氏去世以前，周恩来一直没有离开过她。嗣母的教育，对幼年周恩来的性格形成和文化修养，有着极其深刻的影响。直到40年后，他还深情地说：“直到今天，我还得感谢母亲的启发。没有她的爱护，我不会走上好学的道路。”并说：“嗣母终日守在房中不出门，我的好静的性格是从她身上承继过来的。但我的生母是个爽朗的人，因此，我的性格也有她的这一部分。”他还说过，母教的过分仁慈与礼让，对他的性格也是有影响的。两个母亲的不同性格，在日后成为伟人的周恩来身上均留下了深刻的印迹。

1904年，6岁的周恩来随生身父母、嗣母陈氏及弟弟一起搬到清河县（今江苏省清江市）居住，并到外祖父家的家塾里读书。外祖父家也是一个大家族。由于家族成员多，矛盾的发生亦往往与之成正比。每当其家族间发生了纠纷，常常要请周恩来的母亲去调解。周恩来的母亲极具化解矛盾的

能力，在处理问题时，她总是先耐心地听别人把情况说清楚，然后再发表意见，使纠纷得以顺利排解，矛盾的双方均感满意。周恩来经常在旁边听着看着，从母亲身上学到了许多处理矛盾的方法，这对于他日后善于处理各种矛盾打下了良好的基础。他的父亲为人老实，胆小怕事，到清江浦后，只谋得一个月薪 16 元的小差事，无法支付家庭生活的各方面开销。因而家中不得不常常靠典当、借债和亲戚接济度日。他的生母既劳累，又愁闷，在 1907 年便一病不起。第二年，他的嗣母又被肺结核夺去了生命。周恩来对嗣母陈氏怀有特别深厚的感情，曾撰写过一篇《念娘文》以表祭悼。料理完两个母亲的丧事，周家已是债台高筑。父亲经别人介绍，到湖北去谋事。周恩来带着两个弟弟重新回到淮安那个残破的老家。此时，周恩来只有 10 岁。父亲和伯父都在外地谋生，收入均甚微薄，叔父貽奎从年轻时起就偏瘫在床，家里有什么事需人出头时，周恩来便责无旁贷了。昔日周家兴隆之时，驸马巷周宅宾客如云；如今家道衰落，连硬撑门面都难以办到，只有债主络绎上门。这使幼小的恩来开始体验到人间的世态炎凉。周家没有土地，只有那所自己居住的房屋，有一段时间一部分房屋也不得不抵押出去。但是，封建家庭的一个重要传统是各种礼仪和规矩特别多，即便里边破落，外头也要摆好空场面。为了避免礼仪上的疏漏，周恩来在墙上贴上一张纸，“把亲戚们的生日、死期都记下来。到时候还要借钱送礼。东家西家都要去，还要到处磕头。”由此使他非常厌恶那些封建的繁琐礼节，特别是破落了还要装门面的旧风俗、旧习惯，借钱典当去送礼请客的虚伪作风。周恩来后来回忆道：“我从小就懂得生活艰难。父亲常外出，我 10 岁、11 岁即开始当家，

照管家里柴米油盐，外出应酬。”这副沉重的生活担子，落在一个10多岁孩子的肩上，确实是难以承受的。但周恩来咬紧牙关，默默地忍受并承担起这一切。

纵观周恩来的家庭，对日后成为伟人的他有些什么影响呢？

父亲的忠厚老实、胆小谨慎，生母的热情爽朗、善解矛盾，养母的温和好静、办事细心以及良好的修养等方面，在周恩来身上均有反映。周恩来的宽厚仁慈、谨慎精细、持重而爽朗、善化干戈而为玉帛，均与父母辈的直接影响相关联。

凄凉而艰难的童年生活经历，不仅磨炼了他善于忍耐的精神和不畏艰难的意志，而且也磨炼出精明果断、富有条理的办事能力。

社会的贫富差别和家庭地位的衰落，不仅使他有更多地接近处于社会底层的普通民众，富于同情，而且更使他在幼小的心灵里埋下了愤懑不平的种子，日后义无反顾地走上了反对封建统治压迫和反对封建礼教的坦途。

1. 2 留在关东风海河中的足迹

奉、津大地上留下了一代伟人少年的足迹。

周恩来在淮安苦熬到12岁时，在生活旅途上出现了一线新的转机。这时，他的伯父周贻赓在奉天（今辽宁省）度支司（相当于财政局）俸饷科已升任科员，生活稍微安定了一些。周恩来非常尊敬这位伯父，平时每当家中有什么难处理的问题总是写信征求他的意见。伯父自己膝下无嗣，十分喜爱这位聪明伶俐的侄儿，亦极同情侄儿的处境，便写信要他

到东北，跟随自己生活。

1910年春天，周恩来随同回淮安探亲的三堂伯周贻谦来到东北。这在周恩来的生活中是一个重要的转折点。他后来曾说：“12岁的那年，我离家去东北。这是我生活和思想转变的关键。没有这一次的离家，我的一生一定也是无所成就，和留在家里的弟兄辈一样，走向悲剧的下场。”

东北是当时帝国主义列强在中国争夺的焦点，是民族危机格外深重的地方。1900年，15万沙俄军队越过中俄边境，强行占领了东北的几乎全部城市。1904年至1905年，日本与沙俄以中国的东北作为战场，进行了一年多的战争，东北的南部和北部分别成为日本和沙俄的势力范围。1910年，日本正式吞并了中国的邻邦朝鲜。这一切给少年的周恩来带来异常强烈的刺激。

周恩来刚到东北时，奉天府（今沈阳）一时尚无合适的学校可读，所以只得先随三堂伯到铁岭进银岗书院（初级小学）读了半年书。当年秋天，奉天第六两等小学堂建成（辛亥革命后改名为奉天东关模范学校）。伯父便将他从铁岭接到奉天，插入这所学堂的高等丁班学习。

从四季葱茏的南国水乡来到寒冷干燥的东北城市，对于少年的周恩来来说，一切都是新奇的。周恩来站在学校的操场上，看着同学打秋千、跨木马，一个个生龙活虎，感到东北的孩子们体格健壮、身材高大，同自己文弱的体质形成鲜明的对照。同时，他觉得在生活习惯上也有很多与南方的不同的地方。比如，在家乡主食是大米，在东北主食是高粱米和玉米面；一到冬天，东北大地白雪皑皑，北风呼啸，寒彻肌骨。另外，有些大同学欺侮他不是本地人，叫他“小蛮

子”，并经常打他。面对这些困难，周恩来毫不屈服。他深信环境是可以适应、并可以改造的。于是，他便以顽强的毅力，从各个方面进行刻苦的锻炼。即使在寒冷的冬季，他也一直坚持起早在凛冽的寒风中跑步、踢球和做操。经过持之以恒的锻炼，使原来较弱的身体变得强健起来。50多年以后，他在北京接见辽宁大学的学生时说：“我身体这样好，感谢你们东北的高粱米饭、大风、黄土，给了我很大的锻炼。”又说：“吃高粱米，生活习惯改变了，长了骨骼，锻炼了肠胃，使身体能适应以后艰苦的战争年代和繁忙的工作。”

在周恩来读书的学校里，有位姓高的史地教师，极富正义感，在辛亥革命前就剪了辫子。他经常在课堂上慷慨激昂地宣传爱国思想，生动地讲述时局的危急和历代民族英雄的故事，激励学生们的爱国热情。他还把年轻的资产阶级革命家邹容撰写的《革命军》介绍给周恩来阅读。周恩来读了这本以通俗、明快的语言大声疾呼革命的书，深受感染，进一步激起了忧国忧民的情感。因此，当辛亥革命推翻清王朝的消息传到学校后，周恩来在学校中第一个剪去了辫子，表示同清朝政府决裂。暑假中，周恩来到他同班同学何履楨的家去作客。那里是奉天南郊沙河南岸的魏家楼子，正是当年日俄战争的一个战场。村后的山上留有沙俄立下的碑，村东头的烟龙山上有一日本军国主义者所建的塔。当地的老人向他们悲愤地诉说沙俄军队血洗这个村子时的悲惨情景。何履楨的祖父何殿甲带他们到日俄两军曾经激烈争夺过的烟龙山察看，周恩来望着那经过战争的浩劫而残存下来的残垣断壁，上面的累累弹痕依稀可辨。他仿佛看到日本的亡命武士与沙俄的熊虎兵士在中国的土地上进行凶残的厮杀，又仿佛看到中

国同胞们在屠夫的狞笑声中，倒在了血泊里。这时，何殿甲写下了这样的诗句：“登彼龙山兮山巅，望彼河水兮潺潺。忆甲辰年兮神往，想日俄战兮心酸。”“吾已生于斯兮长于斯，恨不能翱翔兮五湖烟。今吾老兮有何志愿？图自强兮在尔少年！”周恩来非常认真地听着、看着，暗暗激励自己，要发愤学习，学好本领，长大为自己的国家和同胞报仇。此后，他的学习更加勤奋刻苦。在第二学年10月，周恩来写了一篇作文，题为《奉天东关模范学校第二周年纪念日感言》。文中认为，中国要图富强，应该从根本做起，把教育办好。文中写道：“吾全校之诸同学乎。吾人何人，非即负将来国家责任之国民耶？此地何地，非即造就吾完全国民之学校耶？圣贤书籍，各种科学，何为为吾深究而悉讨？师之口讲指画，友之朝观夕摩，何为为吾相切而相劘非即欲吾受完全教育、成伟大人物、克负乎国家将来艰巨之责任耶？以将来如许之重负，基础于小学校三四年中，同学，同学，宜如何奋勉，始对之而不愧哉？”文中对于校长和教师，也提出了恳切的要求：“吾校司教育之诸公乎。诸公为国家造人才，当殚其聪明，尽其才力。求整顿宜重实际，务外观先察内容。勿自驩行检，以失人则效；勿铺张粉饰，以博我名誉；更勿投身政界党会，谋利营私，以纷扰其心志，而日事敷衍。校长为学生择良教材，教习为学生谋深造就。守师严道尊之旨，除嚣张浮躁之习。注重道德教育，而辅之以实利美感，更振之以军国民之精神。教育美满，校风纯正，则此纪念日乃可因之而永久。”他怀着强烈的社会使命感，十分注重道德修养，对教育的目的和师生的责任也作了较好的阐述。此文不仅文词优美，表现出引人注目的才华，而且亦表现出高尚的志向和洋溢着爱国主义情感。国