

晚期希腊哲学

东西方文化的汇合

范明生著

和基督教神学



晚期希腊哲学

东西方文化的汇合

范明生著

和基督教神学

(沪)新登字 101 号

责任编辑 杨承宏
封面装帧 傅惟本

晚期希腊哲学和基督教神学

——东西方文化的汇合

范明生 著

上海人民出版社出版、发行

(上海绍兴路 54 号)

新华书店上海发行所经销 常熟新华印刷厂印刷

开本 850/1156 1/32 印张 16.5 插页 2 字数 375,000

1993 年 7 月第 1 版 1993 年 7 月第 1 次印刷

印数 1-2,000 (内精装本 300)

ISBN 7-208-01533-3/B·190

平装定价 15.00 元 精装定价 21.05 元

自序

这部著作，无论是在写作时间上，还是在内容上，都可以说是拙著《柏拉图哲学述评》的继续。

长期以来，在探索西方哲学史和思想史的过程中，深深感到对传统的希腊哲学和时间上继起的基督教哲学、神学之间，某些著作在处置中似乎存在着断层；同时，不仅是希腊哲学，而且被认为是源出于东方的基督教及其神学，长期以来却成了西方思想发展中的主流，而基督教及其神学，在其策源地的东方反退居到次要地位。这就促使自己去探索希腊哲学和基督教及其神学之间的联系。

1979年以来，我和杭州大学的陈村富同志，中国社会科学院哲学研究所的姚介厚同志一起，参加汪子嵩老师主持的四卷本《希腊哲学史》的写作（其中第一卷已经出版），从大量的史料中清楚地看到，号称代表西方文化精华的希腊哲学，最早并非产生于希腊或其他西方国家，而是产生在处于东西方文化交融的洪流之中的小亚细亚沿海的希腊殖民城邦。这就充分表明，希腊哲学本身就是东西方文化相融合的结晶，而不是纯粹西方世界的产物。在探讨柏拉图哲学及其对基督教、基督教神学的影响

2 自 序

时，更清楚地看出它们之间存在着不可分割的联系。正是在这种认识的支配下，撰写了论文《柏拉图、新柏拉图主义和早期基督教、基督教神学》（发表于上海人民出版社《外国哲学史研究集刊之七：中世纪哲学研究》）；接着，在1982年4月结束《柏拉图哲学述评》后，就集中主要精力撰写本书。

本书的主旨是，试图比较系统地探讨晚期希腊哲学，特别是它对基督教及其神学的形成的影响。研究的侧重点是放在新柏拉图学派和基督教及其神学的先驱、犹太神学家斐洛以及给基督教神学以巨大影响的普罗提诺上，并把斐洛看作是希腊哲学和犹太教相结合的典型，把普罗提诺看作是希腊哲学和异教相结合的典型，而把基督教神学的奠基人奥古斯丁，看作是这几股思潮的集大成者。同时，本书把晚期希腊哲学作为它们的共同的思想背景来进行考察，在可能范围内，又适当地考虑到晚期希腊哲学本身的完整性，以弥补国内学术界同类著作的不足。

必须说明的是，本书无意系统全面地探讨基督教及其神学，这既不是本书的主旨，也不是作者目前的学识和时间所能办到的；只是想在阐明希腊哲学如何影响基督教及其神学问题上，试图做一些初步的、力所能及的工作。由于自己马克思主义理论水平不高，掌握的资料又极其有限，尽管在写作过程中慎之又慎，其中肯定会有不少不足之处；恳切地希望得到读者和专家们的指正。

本书应该说是天时地利人和条件下的产物。就所在单位的工作条件来讲，应该说是相当理想的，自1979年8月调到上海社会科学院哲学研究所工作以来，组织上一直全力支持自己从事希腊哲学及其有关领域的探索，为此，专门自国外订购了包括卷帙浩繁的《洛布古典丛书》等大量图书资料，并调给自己长期使用；杭州大学的陈村富和王晓朝、武汉大学的张守正同志、中国

社会科学院的姚介厚同志等多方支持我的工作；此外，这部著作的写作，自始至终得到上海人民出版社黄行发、朱一智，段光玲同志等的支持。在此，一并表示敬意和谢忱。

最后，要向一如既往始终支持我工作的老母亲和内子，表示真切的谢意，她们承担了全部的家务劳动，使我能数年如一日，全力以赴从事写作。此外，小女倩宇帮助抄了部分书稿和编了人、地名译名对照表。

范明生

1987年1月12日于沪滨曲阳新村

目 录

自序	1
----	---

绪论	1
----	---

第一章 希腊主义-罗马帝国时期概况	12
-------------------	----

第一节 希腊主义时期概况	13
--------------	----

一、希腊主义国家的形成	15
-------------	----

二、马其顿帝国——希腊和雅典	18
----------------	----

三、帕加马帝国和小亚细亚	20
--------------	----

四、埃及和亚历山大里亚	21
-------------	----

五、塞琉西王国和叙利亚	23
-------------	----

六、希腊主义国家的灭亡	24
-------------	----

第二节 罗马共和国和罗马帝国时期概况	25
--------------------	----

一、罗马共和国时期和内战	25
--------------	----

二、罗马帝国时期	28
----------	----

第三节 希腊主义-罗马帝国时期文化	32
-------------------	----

一、文化生活的公共性、国际性	32
----------------	----

2 目 录

二、语言·····	34
三、自然科学·····	36
四、宗教·····	41

第二章 希腊主义-罗马哲学·····50

第一节 柏拉图及其学园·····50

一、三个世界的理论和柏拉图《书信》中的学说·····	51
二、老学园·····	56
三、中期学园·····	59
四、新学园·····	60

第二节 亚里士多德和逍遥学派·····61

一、亚里士多德和柏拉图·····	61
二、亚里士多德的哲学问题·····	62

第三节 斯多亚学派·····65

一、历史沿革·····	65
二、早期斯多亚学派·····	67
(一) 逻辑学·····	70
(二) 物理学·····	74
(三) 伦理学·····	77
(四) 社会和国家学说·····	80
(五) 神学·····	84
三、中期斯多亚学派·····	88
四、晚期斯多亚学派·····	94
(一) 塞涅卡·····	96
(二) 爱比克泰德·····	102
(三) 马可·奥勒留·····	108
五、斯多亚主义和基督教·····	115

第四节 伊壁鸠鲁和伊壁鸠鲁学派	116
一、伊壁鸠鲁学派的建立	117
二、准则学	120
三、物理学	126
四、伦理学	134
五、无神论	140
六、伊壁鸠鲁和基督教	145
七、伊壁鸠鲁学派的演变	148
第五节 怀疑论学派	151
一、历史沿革	152
二、逻辑学和认识论	157
三、自然哲学和神学	165
四、伦理学	167
第六节 折衷主义	169
一、历史沿革	170
二、新学园和安提俄克	172
三、西塞罗	176
(一) 天赋知识	177
(二) 伦理学	178
(三) 国家和法	179
(四) 神学	182
第七节 卢克莱修	183
一、物理学	185
(一) 本原：原子和虚空	186
(二) 运动	190
(三) 宇宙的无限性	195
二、灵魂、心灵和认识	197

三、无神论	202
四、社会观	205
第三章 新柏拉图主义、基督教及其神学的先驱：斐洛	210
第一节 生平、思想渊源和著作	210
第二节 喻意解经法	213
第三节 神—神创论—对神的认识	216
一、神	216
二、神创论	218
三、对神的认识	220
第四节 理念—逻各斯说	223
一、理念	224
二、逻各斯	226
三、理念—逻各斯说的影响	230
第五节 道德伦理和社会政治学说	231
一、道德伦理学说	231
二、社会政治学说	233
第六节 斐洛的影响	235
一、对新柏拉图主义的影响	236
二、对基督教及其神学的影响	237
第四章 基督教的产生和传播	240
第一节 基督教的产生	241
第二节 耶稣基督	244
一、种种不同的解释	244
二、古代的记载	249
三、《新约》的耶稣	251

第三节 保罗和基督教神学	255
一、保罗的历史地位	255
二、保罗的生平	257
三、保罗和希腊哲学	260
第四节 《新约》的形成	263
第五节 早期基督教的传播	267
第五章 早期基督教神学	275
第一节 基督教神学的产生	275
第二节 希腊护教学者	280
一、查斯丁	281
二、塔提安	285
三、阿特那哥拉	288
第三节 异端和反异端的斗争	291
一、异端和反异端斗争的根源	291
二、诺斯替教派	293
三、伊里奈乌的反异端斗争	300
第四节 亚历山大里亚教理问答学校	307
一、学校的产生及其特征	307
二、亚历山大里亚的克雷芒	309
三、奥利金	313
第六章 普罗提诺和新柏拉图学派	322
第一节 时代、生平、思想渊源、著作	323
第二节 三一原理	329
一、第一原理：太一	331
二、第二原理：心智	336

三、第三原理：灵魂	340
第三节 从灵魂到可感世界	345
第四节 灵魂从可感世界回到太一	347
一、上升之路一：道德伦理	349
二、上升之路二：辩证法	351
第五节 新柏拉图学派的发展	354
一、亚历山大里亚—罗马学派和波菲利	355
二、叙利亚—帕加马学派和扬布利柯	357
三、亚历山大里亚学派和叙帕提娅	358
四、雅典学派和普洛克罗	360
 第七章 基督教神学的奠基人：奥古斯丁	364
第一节 时代、生平和著作	365
一、时代	365
二、生平和著作	371
第二节 宗教和哲学	377
一、基督教和哲学	377
二、奥古斯丁和柏拉图、新柏拉图主义	387
第三节 认识	393
一、认识的目的：福乐	393
二、驳学园派的怀疑论	395
三、理性和光照	399
第四节 三位一体	407
一、历史的沿革	408
二、综论三位一体说	413
三、圣父	415
四、圣子	417

五、圣灵	423
第五节 神和创世	428
一、神	429
二、创世	434
三、时间	443
四、灵魂和肉体	447
第六节 社会、国家和教会	450
一、思想渊源和背景	450
二、两种历史：圣史和俗史	456
三、两种城市和两种爱	460
四、教会和国家	464
书目	468
人、地名译名对照表	487
后记	511

绪 论

希腊哲学、基督教及其神学，长期以来，在西方文化的发展中占有极重要地位，并至今仍在深刻地影响着西方世界的文学、艺术、宗教、哲学和自然科学。可以说，不了解希腊哲学和基督教及其神学，也就几乎无法真正了解西方文化的历史和现状。

希腊哲学和基督教及其神学之间，存在着不可分割的内在联系，特别是晚期希腊哲学中的，以普罗提诺为代表的新柏拉图主义及其先驱斐洛，同基督教及其神学，几乎是在共同的政治、经济和文化背景中形成和发展起来的；离开了希腊哲学，就无法全面地了解基督教及其神学。

随着亚历山大大帝于公元前 334 年入侵东方，尔后其继承者在埃及和西亚等地的大帝国的建立，在整个希腊主义世界，开始出现和形成世界性的政治、经济、文化、科学、宗教和哲学。以后，这一传统就由于公元前 30 年继起的罗马帝国继承了下来。作为一种世界宗教的早期基督教及其神学，就是在这种背景中形成和发展起来的。

晚期希腊哲学，或者叫作希腊主义-罗马帝国时期的哲学，除了以伊壁鸠鲁和卢克莱修为代表的唯物主义原子论外，始终

2 晚期希腊哲学和基督教神学

是柏拉图主义和斯多亚主义占统治地位；接着就由犹太哲学家斐洛，把它们和传统的犹太教融合起来，创立了希腊主义化的犹太神学，成为新柏拉图主义和基督教及其神学的先驱；其中，以普罗提诺为代表的新柏拉图主义，又给基督教神学的奠基人奥古斯丁以巨大影响。D·F·施特劳斯曾经指出：为基督教做好准备方面，没有一个希腊人，比苏格拉底的弟子柏拉图，做得更多的了。作为一种粗略的估计，早期基督教作家们的哲学观点，在特征上是搀和着斯多亚主义的柏拉图学派或新柏拉图学派的，所以，从哲学观点来讲，柏拉图的传统持续不断地统治着基督教思想。而且，天主教神权政治制度的创始人，既不是耶稣基督或保罗，也不是奥古斯丁，而是柏拉图。他在《法律篇》中，以惊人的预见，草拟出了这种神权政治制度的蓝图。

仅次于柏拉图的传统，是斯多亚主义对基督教及其神学的影响。其中，有些典籍，如《新约：使徒行传》，几乎是一字不差地抄袭晚期斯多亚学派哲学家塞涅卡，以致后者被称为是“基督教的叔父”。另一位晚期斯多亚学派哲学家爱比克泰德的著作《手册》，长期以来也被基督教会采纳为教科书。

恩格斯称之为“基督教的真正父亲”的斐洛，把柏拉图和斯多亚学派的学说，同犹太教及其典籍《旧约》相结合，从而创立了早期的希腊主义化的犹太宗教神学，达到了调和希腊哲学和希伯来《圣经》（即《旧约》）、调和理性主义和启示运动的顶峰。以致可以说，基督教的哲学史，不是从一个基督徒开始的，而是从斐洛开始的。的确，要是没有对斐洛的若干知识，就几乎不能理解《新约》的若干重要篇章，如《约翰福音》和《希伯来书》等。

集希腊哲学中宗教神秘主义因素大成的，以普罗提诺为代表的新的柏拉图主义，通过奥古斯丁，成为基督教神学、中世纪和

近代世界思潮中的一个重要流派。奥古斯丁神学体系的基本特征是：教父中的柏拉图主义。的确，奥古斯丁在许多方面，几乎是逐字逐句重复了柏拉图主义的词句。连他自己也承认：柏拉图和普罗提诺的言论，是一切哲学中最纯洁最光辉的言论；认为他们，除了羞于承认耶稣基督是道成肉身以外，和基督教是完全一致的。

基督教及其神学是在希腊主义的强烈影响下形成的，仅次于耶稣的基督教的第二个奠基人保罗，在他的言论中就存在着柏拉图式的内容。特别是从公元2世纪初开始，希腊哲学就更变本加厉地直驱基督教教义的核心。早期基督教作家，包括护教学者和早期教父查斯丁等在内，就公开承认：基督教教导的东西同希腊人是一样的，柏拉图和斯多亚学派教导的东西同基督教是一致的。柏拉图主义不仅是奥古斯丁从摩尼教向基督教转化的中心环节，而且也是他的整个神学体系的基本特征和不可分割的组成部分。直到目前为止，天主教会依然把奥古斯丁看作是深受崇敬的权威，独一无二的最有影响的神学家。

希腊哲学对基督教教义的影响和相互汇合，主要体现在以下几个理论问题上。

首先是理念-逻各斯说。理念论是柏拉图整个哲学体系的核心。他认为，只有“永恒的，无始无终、不生不灭、不增不减的”理念是实在的，是绝对存在的，由此派生出来的可感事物是非实在的，处于绝对存在和绝对非存在之间，可感事物是由于分有或摹仿理念而产生的。斯多亚学派在此基础上提出种子理性（逻各斯）说，同时又接纳亚里士多德关于形式的主张，把逻各斯看作是宇宙中能动的力量，并以此去解释宇宙的多样性。他们认为逻各斯类似动植物的种子，是一切个体赖以生长的力量或模型，这种作为种子理性理解的逻各斯是不灭的，它经历永恒的周

期性的循环。斐洛则在此基础上,把逻各斯进一步解释成为“理念的理念”。他把柏拉图的不依附于人或神的客观的理念,解释成为是神的观念,所谓“神是定居的,是无形的理念的无形的居处”。并以此去解释《旧约》中的神创论,提出一种具有双重存在阶段的观念:首先是作为神的观念的理念,它是永恒的;其次是作为神进行创世的模型的理念,是永生的天父的头生子和第二个神,由神随着创造注入世界,它不是永恒的。而且,他接受了斯多亚学派的有关内在的逻各斯(相当于神的观念)和外在的逻各斯(相当于神说出的话语,即《旧约》中的“神言”)的区分。以后,普罗提诺则把“理念的理念”看作是善理念,即他的三一原理中的第一原理:太一或神,把理念解释为相当于他的第二原理:心智。以上,以柏拉图、亚里士多德、斐洛、普罗提诺为代表的理念-逻各斯说,对基督教教义的形成起着巨大的作用,以致成了其神学结构中的本质。也正是在这种学说的影响下,实现了从《旧约》向《新约》的转变。《新约·约翰福音》一开始就强调:“太初有道(即逻各斯——引者注),道与神同在,道就是神。”并把耶稣基督解释成为“道成肉身”的圣子。早期基督教护教学者,突出地宣扬了逻各斯说。如查斯丁,把逻各斯说成是理性的潜能,在耶稣身上“道成肉身”。塔提安则认为,神就是逻各斯,逻各斯在神之中 and 神同在,是上帝的头生子和世界的开端。以克雷芒和奥利金为代表的亚历山大里亚教理问答学派,继续强调逻各斯的至上性,把逻各斯作为沟通神和世界、福音宗教和异教科学的桥梁。奥古斯丁则把理念理解为,存在于神的心灵中的模型,神正是按照这种模型创造万物。他几乎把理念-逻各斯说成是基督教教义中头等重要的信条。

其次是关于神的论证。希腊哲学家就神提出了大量的论证,其中消极的论证,构成了否定的神学。它主要认为,神超越