

网页设计系列

Fireworks 3

火速飙网

文魁丛书

林友信 林友义 编著

Fireworks 是一套全功能网页绘图设计创作工具，可以创建任何您在页面上所需要的图形，而无须在多种软件间切换制作

本书让您迅速系统掌握用 Fireworks 3 设计制作网页图形的技巧；全重点突出，在 GIF 动画、大图切割、动态按钮、调换影像方面，本分量较重，讲解到位，实例丰富

● 视觉化编排，曾畅销港台地区，具有较强的系统性和权威性

本书为 Macromedia 一通力授权培训中心标准教材

● 随书附赠光盘包括 Fireworks 3 试用版及 2400 个网页动画图库



中国青年出版社



文魁资讯股份有限公司

网页设计系列

TP313.092

221

Fireworks 3

火速飙网

文魁丛书

林友信 林友义 编著



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS

(京)新登字083号

本书繁体字版原名为《Fireworks 3火速飙网》，由文魁资讯股份有限公司出版，版权归林友信、林友义所有。本书简体字中文版由文魁资讯股份有限公司授权中国青年出版社独家出版。未经本书原版出版者和本书出版者书面许可，任何单位和个人不得以任何形式或任何手段复制或传播本书的部分或全部。

版权贸易合同登记号：01-2000-0411

图书在版编目(CIP)数据

Fireworks 火速飙网 / 林友信, 林友义编著. —北京: 中国青年出版社, 2000.4

ISBN 7-5006-2339-9

I. F... II. ①林...②林... III. 计算机网络-主页-制作-软件工具, Fireworks IV. TP393.092

中国版本图书馆CIP数据核字(2000)第05933号

策 划: 胡守文

王修文

郭 光

责任编辑: 江 颖

责任校对: 肖新民

书 名: 《Fireworks 3火速飙网》

编 著: 林友信 林友义

出版发行: 中国青年出版社

地址: 北京市东四十二条21号 邮政编码: 100708

电话: (010) 64069368 传真: (010) 64053266

印 刷: 高唐印刷有限公司

开 本: 16开

版 次: 2000年4月北京第1版

印 次: 2000年4月高唐第1次印刷

印 数: 1-5000

印 张: 27.5

定 价: 55.00元(随书附赠CD)

请跟随我们

Fireworks

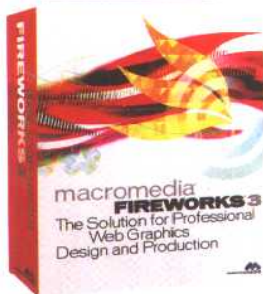
Dream Team

Dreamweaver

macromedia Fireworks

Fireworks 是一套全能网页绘图设计创作工具, 涉及文字、设计、插画、影像编辑、URL、JavaScript 及动画等, 可以创建任何您在网页上所需要的图形, 而无须在多种软件间切换制作

进入
流式



macromedia

TriWorks

互动

媒体世界

通力计算机通信技术(上海)有限公司
作为macromedia、MetaCreations公司
在中国大陆的**独家总代理**以及RealNetworks
公司的大陆经销商, 为用户提供最为出色的
流式多媒体解决方案。

我们将为您提供macromedia、MetaCreations
及RealNetworks公司的全线产品, 以及最优
秀的互联网多媒体解决方案。

如果您想了解有关产品培训、软件销售及
技术支持的事宜, 请
拨打电话: 021-58798716
或mail to: shanghai@triworks.com.cn
或Visit web site: www.triworks.com.cn

Company

Products

Training

Sale

Support

通力

TriWorks

www.triworks.com.cn

TriWorks

RealNetworks

MetaCreations

macromedia



“Internet”似乎已成为这个新世纪的表征，如何通过Internet的世界来呈现自己，几乎是每个Internet用户绞尽其思、费其心力、努力钻研的首要课题之一。而其中又以网页最能直接清楚地传达个人特色，因此如何设计出与众不同、独树一帜的页面为网页设计师的第一要素。

为了能使网页更加活泼、生动，图形的运用是最普遍的，而动画的应用也使得网页呈现了更劲爆的观感，为了完成这个使命，Fireworks 3将图片的制作发挥了最大的效能，除了GIF动画之外，还包括大图切割、动态按钮、调换影像等，都可以轻易地完成，因此对于辅助网页编辑来说，Fireworks 3将会是最大的功臣。

Dreamweaver 3号称新世纪最强悍的网页编辑软件，Fireworks 3不仅可以辅助众多的网页编辑软件外，还能与Dreamweaver密切的配合，增强了在制作网页图形时的相容性，因此本书对于这两套软件的结合也有极为精彩的介绍，相信可以提供网页设计师一个超完美的工作环境。

本书由浅入深地规划出一套流畅的学习进度，因此在撰写时极为费时，期待以最轻松也最有趣的方式让读者快速的吸收，但人非圣贤，文字上的疏失在所难免，若发现错误期盼各位读者不吝赐教，本书的工作组在此向大家说声，谢谢您！

林友信 林友义 2000.3



目录

FIREWORKS 3

3

chapter 1

新手上路

part 1 网页最佳选择 Fireworks 3

1-1 Fireworks 3 新增功能	4
输出 SWF 与 Illustrator 7 文件	4
与 Dreamweaver 紧密的配合	5
与网页编辑器的结合	5
直接编辑点阵图	6
更方便的 Roll over	6
向量模式编辑	7
即时预览	7
加入 Photoshop 滤镜	7
读入 Photoshop 文件	8
提供 MAC Gamme 预览功能	9
GIF 动画编辑环境	10
提供 History panel 来记录动作	10
按钮制作工具	10
可编程的操作环境	11
资料库(Library)的运用	11
图形与文字的样式库(Style)	11
1-2 安装 Fireworks 3	12
1-3 启动与关闭 Fireworks 3	16

part 2 认识 Fireworks 3

2-1 Fireworks 3 工作环境简介	20
Fireworks 3 菜单栏	20
Fireworks 3 工具箱	24
Fireworks 3 工具栏	24
Fireworks 3 浮动面板	26
Fireworks 3 状态栏	30
2-2 Fireworks 3 专业绘图工具	31
专业绘图工具	31
由外部输入影像	31
支持更多的文件格式	32
2-3 Fireworks 3 影像最佳化处理	34
色盘与混色器	34
影像最佳化的处理	34
大图切割	35
即时预览与 MAC 平台效果预览	36
2-4 Fireworks 3 动画处理	37
本体与分身	37
描图纸的功能	38
画格检视控制栏	38
2-5 Fireworks 3 自动化快速处理	39
批处理	39
物件的样式库	39
查找与取代	40
2-6 Fireworks 3 与 HTML 的相容性	41
动态按钮	41

目录

FIREWORKS 3 网

超链接.....	41
HTML 转存模式.....	42

Chapter 2

macromedia
FIREWORKS 3

绘制网页基本元件

part 3 设定绘图环境

3-1 开启与储存绘图元件.....	46
开启新的绘图元件.....	46
开启旧的绘图元件.....	48
开启多个绘图元件.....	49
储存绘图元件.....	50
3-2 变更影像大小.....	51
3-3 变更版面大小.....	53
3-4 变更版面背景颜色.....	55
3-5 使用标尺与网格.....	57
使用绘图标尺.....	57
使用网格.....	60
3-6 使用视窗工具.....	61

part 4 建立绘图物件

4-1	绘图工具简介	64
4-2	基本图形制作	65
	直线绘图工具	65
	形状绘图工具	67
4-3	制作绘图路径	71
	制作路径	71
	增加路径上的控制点	73
	绘制自由路径	73
4-4	编辑路径	75
	利用向量图形工具	75
	使用重绘笔刷工具来变更路径	77
	使用任意形状工具	78
	使用修改部分形状工具	81
	使用裁刀工具	83
	简化路径	84
	扩张路径	86
	附加路径	87
4-5	使用图层	90
	建立新图层	90
	关闭图层	91
	变更图层位置	92
	删除图层	93
	其它图层指令	93
4-6	画笔	95

目录

FIREWORKS 3

网

macromedia
FIREWORKS 3

设定您的画笔面板 95

part 5 定义网页颜色

5-1 网页色彩基本概念	100
安全色码 Web safe color	100
5-2 混色器的使用方法	103
选择颜色定义方法	104
使用 RGB 定义颜色	104
使用 Hexadecimal 定义颜色	105
使用 CMY 定义颜色	106
使用 HSB 定义颜色	107
使用灰度 Grayscale 定义颜色	108
5-3 色盘的使用方式	109
切换内建色盘	109
变更色盘中的颜色	111
储存色盘	112
输入外部色盘	113
索引色彩	114
5-4 吸管工具的使用方法	115
5-5 填充	116
实色 Solid	116
网页混色 Web Dither	117
图案 Pattern	120
渐变填充效果	124

part 6 点阵式影像处理工具

6-1 点阵式影像编辑模式	134
6-2 选取点阵式影像	135
矩形、圆形选取工具	135
剪裁工具	140
6-3 多边形选取工具	142
套索工具	142
多边形套索工具	143
魔棒工具	144
6-4 合并影像	146
6-5 编辑点阵式影像	147
颜料桶工具	147
橡皮擦工具	151
图章工具	153
6-6 遮色片群组	156
Mask to image	156
Mask to path	158

part 7 文字

7-1 文字编辑器	160
开启文字编辑器	160
建立文字物件	161
7-2 编辑文字	167
使用文字编辑器	167

目录

FIREWORKS 3 网
macromedia
FIREWORKS 3

FIREWORKS 3

使用菜单指令	167
文字的缩放、倾斜、扭曲	168
7-3 设定文字附加路径	169
文字与路径的结合	169
解散文字附加路径	170
变更文字方向	171
变更文字绕图起点位置	172
制作文字路径	173

part 8 编辑向量物件

8-1 选取物件	176
选物工具的使用方法	176
后方选物工具	177
选物工具面板设定	178
全选物件	179
变更选取物件时的颜色	179
8-2 物件的群组化设定	181
解散群组	182
8-3 物件的基本变化	183
移动物件	183
复制物件	183
缩放物件	185
倾斜物件	186
扭曲物件	187
旋转物件	187
菜单上的物件变形指令	188

8-4 物件的结合	189
物件联集 Union	189
物件交集 Intersect	189
打洞 Punch	190
裁剪 Crop	190
物件的前后顺序	191
8-5 排列物件	192



chapter 3

网页进阶处理

part 9 制作网页特效

9-1 特效面板	198
Effect 特效面板	198
9-2 内建特效 User Defaults	199
Inner Bevel 内斜角特效	200
Outer Bevel 外斜角特效	200
Drop Shadow 阴影特效	201
Glow 光晕特效	201
9-3 颜色特效 Adjust Color	202
Auto Levels 自动平衡色彩	202
Brightness/Contrast 亮度与对比度	202
Curves 颜色曲线	203
Hue/Saturation 色调与饱和度	203

目录

FIREWORKS 3 网

macromedia
FIREWORKS 3

Invert 反转颜色	204
9-4 斜角 / 浮雕特效	205
Inner Bevel 内斜角特效	205
Inner Emboss 凹入浮雕特效	206
Outer Bevel 外斜角特效	207
Raised Emboss 凸出浮雕特效	209
9-5 模糊特效 Blur	210
Blur 基本模糊	210
Blur More 更模糊	211
Gaussian Blur 高斯模糊	211
9-6 其它特效 Other	212
Convert to Alpha 灰阶化	212
Find Edges 寻找边缘	213
9-7 阴影 / 光晕特效	214
Drop Shadow 后方阴影	214
Glow 光晕特效	216
Inner Glow 内光晕特效	217
Inner Shadow 内阴影特效	218
9-8 编辑特效面板	221
删除特效	221
建立特效组合	221
9-9 样式面板	224
样式面板与特效面板	224
认识样式面板	225
建立新样式	226
切换样式大小	227

part 10 制作 GIF 动画

10-1	Frame 影格面板	230
	开启影格面板	230
	新增影格	231
	设定播放间隔	231
	设定动画播放次数	232
10-2	制作简易动画	233
10-3	共享画面的制作	235
	自动复制	235
	图层共享	237
10-4	元件与分身	239
	定义元件	239
	编辑元件 Symbol	241
10-5	描图纸功能	243
	启动描图纸功能	243
10-6	分身的隐形特效	246
10-7	储存 GIF 动画	249

part 11 外挂程序 Xtras

11-1	基本附加功能	252
	特效指令	252
11-2	Eye Candy 3.1 LE 滤镜	253
	Cutout 滤镜	253
	Motion Trail 滤镜	255
11-3	Adobe Photoshop 增强模组	258

part 12 最佳化影像处理

12-1 网页常用的影像文件格式简介	262
GIF 影像格式	262
JPG 影像格式	262
PNG 影像格式	263
12-2 认识转存图片的工作环境	264
调整预览影像的显示比例	265
裁剪影像	266
切割预览窗格	267
切换显示影格	268
12-3 转存为 GIF 影像格式	270
选择色盘	270
压缩比率(%)	273
最大的色彩数量	273
编辑色盘	274
影像去背	279
缩放与转存区域的设定	282
开始转存 GIF 文件	284
12-4 转存为 JPG 影像格式	285
光滑度	286
渐进式影像	286
锐化影像	287

chapter 4

强化网页

part 13 设定网页超链接

13-1 设定链接区块	292
链接区块的应用	292
矩形链接工具	293
圆形链接工具	294
多边形链接工具	295
快速地产生链接区块	296
13-2 关于 Web Layer 图层	298
13-3 URL 链接设定	300
13-4 善用 URL 面板	303
URL 面板开启与简介	303
新增 URL 到资料库中	304
指定 URL 给链接区块	307
管理 URL 资料库	308
将 URL 资料库输出成 HTML 文件	309
建立新的 URL 资料库	310
将链接区块的 URL 加入资料库	311

part 14 大图切割的处理

14-1 为什么要切割影像	314
14-2 执行影像分割	315
编辑切割区域	316
使用多边形切割工具	318