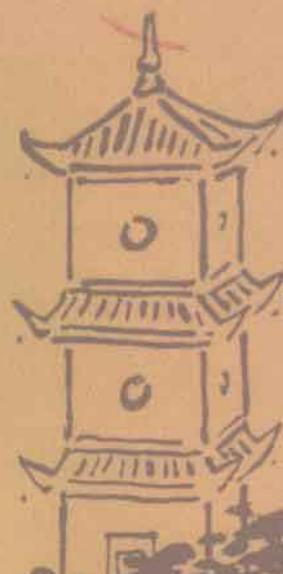


1968

# 石景宜先生傳



广东省南海市政协文史资料委员会编

南海文史资料第二十三辑

# 石景宜先生傳

钟衍星著

广东省南海市政协文史资料委员会编

一九九三年十月

**责任编辑：李常青**

**封面题字：凌风**

**南海文史资料第二十三辑**

**石景宜先生传**

---

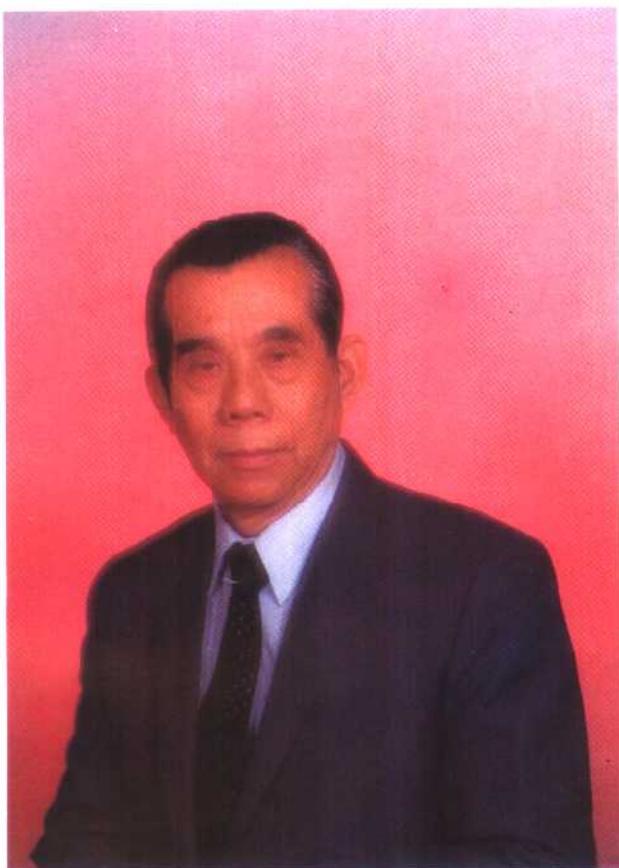
编辑出版：广东省南海市政协文史资料委员会

刊号：广东省非营利性出版物准印证93粤印准字第9号

印刷：南海系列印刷公司

一九九三年十月

---



石景宜先生近照



邓颖超主席接见石景宜先生，并亲切握手交谈



石景宜先生与任仲夷、梁灵光、关山月、黎雄才参观画展



黎子流市长与石景宜先生一起交谈

## 卷首语

石景宜先生，广东省南海市西樵镇人，全国政协委员，香港五大图书巨子之一。石景宜先生艰苦创业，热心报国，造福桑梓的精神，名扬海内外，为国人所称赞。石先生艰苦创业，白手兴家，从在广州上九路摆书摊到忠诚书店、香港摆书摊，发展到国荣书店、汉荣书店、汉荣图书公司、汉荣书局有限公司的过程，都体现了石先生的艰苦创业、奋斗拼搏精神；石先生多年来无私赠送大量珍贵的书籍给国内200多单位，他又将5万余册大陆图书捐赠给台湾博物馆和中正纪念堂等6个单位。以书籍、画册为媒，沟通海峡两岸的文化交流，使两岸的炎黄子孙得以互相了解，进行交往。石先生这些活动，对振兴中华文化，促进海峡两岸的文化交流，统一祖国，都有积极的作用。

暨南大学钟衍星先生所撰写的《石景宜先生传》一文，材料翔实、具体，可读性强。本刊同人热诚向读者推荐，并欢迎来信来文补充订正。

编者

一九九三年十月一日

## 目 录

卷首语 .....	编 者
前言 .....	( 1 )
第一部分：艰苦创业 .....	( 3 )
一、儒村之子 .....	( 3 )
二、麻行街43号 .....	( 7 )
三、避难官山 .....	( 8 )
四、父母双亡 .....	( 12 )
五、药店小工 .....	( 15 )
六、跑单帮 .....	( 17 )
七、从上九路摆书摊到忠诚书店 .....	( 20 )
八、喜结良缘 .....	( 25 )
九、重操旧业 .....	( 27 )
十、汉荣书局有限公司 .....	( 32 )
十一、成功之道 .....	( 34 )
十二、一家人的日常生活 .....	( 38 )
第二部分：热心报国 .....	( 42 )
一、向陈嘉庚学习 .....	( 42 )
二、求书如醉 .....	( 47 )
三、赠书为乐 .....	( 50 )
四、第一次赠书 .....	( 52 )
五、邓大姐的厚望 .....	( 55 )

六、当上全国政协委员	( 60 )
七、瞻仰宋庆龄故居	( 64 )
八、为国内外高校架桥	( 68 )
九、三次台湾图书展销会	( 70 )
十、算命	( 75 )
十一、“以画为媒”的构想和实现	( 76 )
十二、一呼百应	( 79 )
十三、大陆求画	( 83 )
十四、六本画册	( 89 )
十五、一场虚惊	( 93 )
十六、人未相聚书画聚	( 95 )
十七、“七进中原”	( 99 )
十八、台湾首次大陆书展	(101 )
十九、情系桑梓	(104 )
二十、海峡两岸的石景宜赠书陈列室	(112 )
二十一、五南教育团访问大陆	(117 )
后继有人	(120 )
作者简介	(123 )

## 前　　言

图书是传播人类智慧和文明的媒介，它象一艘航船，带领我们驶向知识的海洋。英国著名戏剧家莎士比亚说过：“书籍是全世界的营养品，生活中没有书籍，就好象大地没有阳光。”

古今中外，求书如醉者比比皆是，大不乏人；赠书为乐者却寥寥无几，较为罕见；兼求书如醉和赠书为乐而得之者则更如凤毛麟角，屈指可数。全国政协委员、香港汉荣书局董事长石景宜先生正是一位求书如醉、赠书为乐的“文化书使”。他从小酷爱书籍，大半生从事图书的搜集、研究和经营工作，孜孜不倦，卓有成效，在海内外图书出版界中享有盛名。晚年更以赠书、举办图书展销会和书画展的形式表达自己的爱国热忱，把报国之情尽汇于书海之中。自1978年以来，他先后向大陆和台湾赠书70余万册，价值7千多万元港元，并独斥巨资在海峡两岸举办大型书展和书画展，为支援国家建设、沟通海峡两岸交流、促进祖国统一大业作出了卓越的贡献。在两岸人民的心目中，石景宜的名字几乎成了书的同义词。提到石景宜，人们会自然而然地联想到书；提到书，人们也会情不自禁地想起石景宜。

如果说，捐赠资金给国家，可收立竿见影之效的话，那么，赠书则好象交给你一把金钥匙，把你带入取之不尽、用之不竭的知识宝库，让你开发智慧，驾驭人生，开拓事业。这两种报国形式异曲同工，各尽其妙。就宏观的意义而言，书籍是无价之宝，正如石景宜先生所说的那样：“我向祖国捐赠图书的价值，远远超过了用于购买书籍的金钱。书本价钱有限，但经多人传阅，就

可以把内地最需要的知识和信息传开去，提供各种参考资料，提高人们的文化素养。说不定看过我所赠之书的人，有些将来会成为有成就的科学家呢！”

从经营图书到大量赠书给国家，这是石景宜先生在事业方面的一个新起点，更是一个新的升华。他把个人事业和国家利益紧密地联系在一起，就不再仅仅是一位精明的图书企业家，而是一位赤诚的爱国者了。

石景宜先生从一个普通的书摊业主成为全国政协委员，走过了第一条成功之路。他艰苦奋斗、爱国爱乡的动人事迹可以给人们许多有益的启示，这是值得大书特书的。

# 第一部分：艰苦创业

## 一、“儒村”之子

南海县位于广东珠江三角洲腹地，土地肥美，物产丰饶，山水秀丽，风光旖旎。境内有一座遐迩闻名的西樵山，是岭南的旅游胜地，方圆四十里，有七十二峰，三十六洞、二十八瀑和二百零七泉，处处奇崖耸翠，瀑响泉鸣，茂林修竹，清流激湍，素有泉山之誉，从明代起就颇负盛名。山上迄今还留有几处古色古香的明代建筑：掩映于蓝天白云和苍松翠柏中的白云洞建于明嘉靖年间，是当年学者何白云结庐读书处，峭壁凌空，清泉吐玉，现已更名为“樵园”；明朝开设的玉楼书院建在山腰间，画栋雕梁，蟠龙飞凤，古榕苍松，交相辉映，杜鹃丹桂，吐艳飘香，犹如神仙居停之所，如今已改称“云泉仙馆”；邯郸别邸也是明代遗迹，内有守真阁、听泉楼、高士阁等楼宇，依山而建，错落有致，曲径回廊，别具情趣。西樵山的天然奇景更蔚为壮观，令人目不暇接。“飞流千尺”三面峭壁耸立，中间一壑通天，山水从三四百米高的悬崖上倾泻而下，气势奔放；石燕岩高大宽敞，洞内清泉怪石，终年积水，幽深莫测……这些优雅别致的建筑和赏心悦目的美景总是触发着人们的遐思，把他们带回久远的年代。

常言道：水秀山明，人杰地灵。古往今来南海大地英才辈出，在中国历史上写下了光辉的篇章。1858年，我国近代改良派领袖、维新运动领导人康有为（1858—1927）诞生于南海县良

河乡苏村，在这里度过了他的青少年时代，二十多岁时还到过西樵山专门攻读道家和佛家书籍；我国科学技术界的先驱、杰出的铁路工程师詹天佑（1861—1919）也出生于南海，他领导修建京张铁路的卓越成就，为当时深受侮辱的中国人民争了一口气，他自力更生、发愤图强、不怕困难、艰苦奋斗的精神成了今天中国科技界的伟大精神遗产；在中国近代小说史中占有重要地位的批判主义小说家吴趼人（1866—1910）也是南海县人，他的代表作《二十年目睹之怪现状》充分暴露了封建社会统治集团的腐朽昏庸和官场的卑鄙龌龊。此外，南海县还孕育过不少名重一时的风流人物。

西樵山下有一条小溪，长年流水淙淙，碧波涟漪。有一处葱绿茂密的树丛，其间村舍点点，这就是儒溪乡。儒溪乡旧名“儒村”，四十多年前才改称“儒溪”，当地老一辈的人还是喜欢把自己的生息繁衍之地称为“儒村”。“儒”者，旧指读书之人，“儒”者成“村”，不妨理解作读书人聚居之地。二十世纪初，儒村就哺育了以散播书香为己任的书海奇人石景宜。

石景宜出生在儒溪乡的石家大宅里。

石家大宅在儒溪乡的远近是颇有名望的。高大的门楼上，刻着“武威大道”四个正楷大字，每个约有二尺见方，虽则经历了一百多年的风风雨雨，但那遒劲潇洒的四个大字依然显出当年的赫赫威武之势。堂屋后面，有数间青砖瓦房。从它们的构架和两尺多高的花冈石墙基可以看出，大宅昔日的主人绝非一般的平民百姓。

石景宜的曾祖父当过清朝的武官，“武威大道”就是他留下的遗迹。石景宜的祖父石国璋曾考取了秀才，并且到京都最高学府国子监当过太学生，这自然为石家大宅增添了不少荣耀。当时清廷已日益衰落，石国璋深感仕途黯淡，毅然弃官从商，到当时

广东的丝织工业中心佛山做起丝绸生意来。由于经营有方，获利甚丰，几年之后便成为富户。

石国璋虽然从读书人摇身一变而为商贾，却不失儒生本色。他儒雅真诚，正直善良，急公好义，乐于替人排难解纷。亲朋好友如遇天灾人祸，他总是慷慨解囊，捐资相助；家乡有修桥补路之类的公益事业，他也全力玉成。所以，尽管做生意赚了不少钱，家中积蓄却不多。到了晚年，家产更被一个侄孙挥霍殆尽。石家从此家道中落，日渐衰败下来。

原来，石国璋有一个兄长，由于时运不济，命途多舛，独子英年早逝，仅留下一根独苗，名叫巨泉。巨泉因祖父宠爱异常，百般骄纵，自幼顽劣不轨，及长更放荡不羁，恣意妄为，挥金如土。可怜的祖父临终时放心不下这个不争气的孙子，谆谆嘱咐弟弟国璋，务必把巨泉抚养成人，以免绝了他家香火。石国璋满口应承，老人才安然闭上眼睛。石国璋与兄长情同手足，视侄孙为嫡孙，不敢懈怠，严加管束。无奈江山易改，本性难移，巨泉非但毫无悔改之意，反而变本加厉，盗用石国璋的名义东挪西借，致使债台高筑，债主盈门。石国璋是个极珍重名声的人，不得不忍气吞声，替巨泉一一还清债务。所余资财已无法维持丝绸店的生意，只好停业返回祖居，守着家里的薄产度日。虽然“武威大道”的匾额巍然如故，石家的光景却每况愈下，一年不如一年。

石国璋家在经济方面虽然一蹶不振，人丁却一如既往地兴旺，儿孙辈加起来足有几十口人。在旧社会，他算得上是个多子多孙的有福之人。众多的儿孙对历尽坎坷的老人来说，无疑是极大的安慰。因此，石家大宅里每增添一口人丁，都恰似平静的水塘中落进一块石头，立时会在全家人心中激荡起欢乐的涟漪。

1916年的早春二月，北国残冬未尽，寒风料峭，南粤大地却早已杂花生树，姹紫嫣红。一个静谧的春夜，一弯明月悄悄地挂

在蓝色的天幕上。石家后院的翠竹婆娑起舞，发出动听的沙沙声。儒溪河畔的野花散发着馨香。它们仿佛在深情地期待，又象在虔诚地祝福。

石家大宅里，傍近“武威大道”的两间小屋透出浑黄的烛光。一位中年妇女正在轻声呻吟，一阵紧似一阵的疼痛预示着她已临产。她咬紧牙关，经过一番挣扎，一个婴儿呱呱坠地了。小家伙放声大哭，高亢而洪亮的哭声穿过房屋，越过“武威大道”的门楼，似乎在向人们宣告：我来到了世上！

接生婆惊喜地说：“哎呀！我还没接过这么大噪门的胖小子哩！你这儿子长相好，将来准有出息，不是大富，就是大贵。”

孩子的母亲早已精疲力尽，一心想不吭声，养养神。但婴儿越哭越起劲，那高声的啼叫不禁使她精神为之一振。她微微睁开眼，笑着说：“阿六，是饿了你，还是打了你？为什么要这样大声哭呢？”

这位妇女是石国璋的儿媳石余氏，石国璋第十四子石岳云的妻子。新降生的婴儿就是石岳云的第六个孩子石景宜。他的生辰是农历闰二月二十一日寅时。按照旧的习俗，这真要算是一个特殊的生日，特殊的时辰。农历置闰，三年闰一个月，五年闰两个月，十九年闰七个月；一年有十二个月，轮回一个十九年可能还闰不到二月。所以按农历算，石景宜一生最多只能过上三、四个正宗的生日。用通俗的话来说，这是命大。男孩子在寅时出生，更象征着虎虎有生气。在期望子孙满堂的大家庭中，他自然受到了热烈的欢迎。

石景宜长得虎头虎脑，有一双机灵的大眼，两道浓浓的眉毛和一张有棱有角的小嘴。每当石余氏抱着他坐在门口时，村里的大妈大婶都要聚拢来瞧一瞧，亲一亲，摸摸那胖乎乎的小手，还要称赞上几句，每每说得石余氏心花怒放，脸上漾出颇带几分骄

傲的笑容。大哥景暄特别疼爱小弟弟，只要一有空就背着景宜爬坡，穿树林，过小溪，去共享绿色世界赐给他们的无穷乐趣。

## 二、麻行街43号

石岳云也象珠江三角洲的许多人那样，十多岁便背井离乡，外出谋生。他先在香港德辅道中70号的逢源兴中药店当店员，由于手脚勤快，颇得店东赏识，后来升为账房，一直干了几十年。1918年，他在广州市买下了麻行街43号作为住宅，有三室一厅，外加厨房、杂屋等，十分宽敞。石余氏便带着孩子们告别了石家世世代代聚居的家乡大宅，来到这个新天地。那年，石景宜刚好两岁。

石景宜兄弟姊妹一共七人，他排行第六，小名阿六。上有大哥景暄、二姐、三姐、四哥景衡，五哥出世不久便夭折了，下面还有一个七妹。石岳云克勤克俭，每月寄100元港币回广州作为家用，那时物价比较便宜，一元港币可以买到100斤木柴。大哥景暄在外面做些生意，二姐、三姐给人家做衣服，日子过得还不错。石余氏是一位贤妻良母，勤劳、俭朴，持家有方，不仅把家事料理得井井有条，还教孩子们知书识礼。

石岳云性格刚强，对子女约束甚严，孩子们都很害怕他。有一次，景暄外出办事，深夜才回家。父亲不由分说，把他狠狠训斥了一顿。景宜垂手站立在父亲跟前，一动也不敢动。过了一会，石岳云由于疲劳过度，竟坐在椅子上睡着了。景暄依旧老老实实地站在那里，不敢挪动半步。一个多小时后，父亲一觉醒来，看见他还站在那里，方才命他退去。由于有严父慈母的管教，石景宜和兄弟姊妹们都培养了正直、善良、坚强的性格。

石景宜六岁那年，二十岁的大哥景暄结婚，嫂子十八岁，家