

印光法師文鈔

宗教文化出版社
啓功題

釋印光／著述 張育英／校注

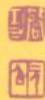
上册

爲堯舜人皆可以作佛由其具贊天地之化育振乾坤之綱維之功
不自振拔甘爲下愚生爲行肉走尸死與草木同腐並生有害于
惡道者乃不慎所習而致非本具之天真佛性有異也故孔子
謂贊天地之化育振乾坤之綱維者非專指有位者而言雖
正心自修其身以明其明德其誠中達外必致家人與鄉
移默化于不知不覺中是故一部
鄉之盜賊絕迹魯義姑欲存其
一端耳孟子謂窮則獨善其
溺已極只期自私自利置道德
興起負此責任各各守分安命知
問世皆賢人賢賢互益必召天和尙何天災人禍之有是
平之根本如裴焯庭夫婦人皆知其有盛德熱心能以至誠
給貧窮振興學校深信佛法及與因果濟度幽魂救護生命爲

印光法師文鈔

宗教文化出版社

啓功題



釋印光／著述 張育英／校注

中冊

爲堯舜人皆可以作佛由其具贊天地之化育振乾坤之綱維之理
不自振拔甘爲下愚生爲行肉走尸死與草木同腐並生有害于
惡道者乃不慎所習而致非本具之天真佛性有異也故孔子
謂贊天地之化育振乾坤之綱維者非專指有位者而言雖
正心自修其身以明其明德其誠中達外必及家人與鄉
移默化于不知不覺中是故一部
鄉之盜賊絕迹魯義姑欲存其
一端耳孟子謂窮則獨善其
溺已極只期自私自利置道德
興起負此責任各各守分安命知
閒世皆賢人賢賢互益必召天和尙何天災人禍之有是
平之根本如裴焯庭夫婦人皆知其有盛德熱心能以至誠
給貧窮振興學校深信佛法及與因果濟度幽魂救護生命爲

印光法師文鈔

宗教文化出版社
啓功題裁

釋印光／著述 張育英／校注

下冊

爲堯舜人皆可以作佛由其具贊天地之化育振乾坤之綱維之功
不自振拔甘爲下愚生爲行肉走尸死與草木同腐並生有害于
惡道者乃不慎所習而致非本具之天真佛性有異也故孔子
謂贊天地之化育振乾坤之綱維者非專指有位者而言雖
正心自修其身以明其明德其誠中達外必教家人與鄰
移默化于不知不覺中是故一部
鄉之盜賊絕迹魯義姑欲存其
一端耳孟子謂窮則獨善其身
溺已極只期自私自利置道德
興起負此責任各各守分安命知
間世皆賢人賢賢互益必召天和尙何天災人禍之有是
平之根本如裴焯庭夫婦人皆知其有盛德熱心能以至誠
給貧窮振興學校深信佛法及與因果濟度幽魂救護生命爲

印光法師文鈔

居士題識



釋印光／著述 張育英／校注

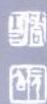
宗教文化出版社

上册



印光法師文鈔

啓功題籤



釋印光／著述
張育英／校注

宗教文化出版社



中冊



印光法師文鈔

啓功題籤



釋印光／著述 張育英／校注

宗教文化出版社



下冊



图书在版编目(CIP)数据

印光法师文钞/张育英 校注. - 北京:宗教文化出版社,1999.8

ISBN 7-80123-194-5

I. 印… II. 张… III. ①佛教-文集 IV. B94

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999) 第 10619 号

印光法师文钞

释印光 著述

张育英 校注

宗教文化出版社出版发行

北京市交道口北三条 32 号 邮编:100007

电话:64023355-2504

世界知识印刷厂印刷

责任编辑:戴晨京

版权专有 不得翻印

850×1168 毫米 32 开本 60.5 印张 1600 千字

2000 年 3 月第 1 版 2000 年 3 月第 1 次印刷

印数:1—5000

ISBN 7-80123-194-5/B·8

定价:88.00 元(上、中、下)

校注说明

一、本书点校注采用的底本是现今苏州灵岩山寺和莆田广化寺流通的《印光法师文钞》初编四卷，续编上、下卷，三编四卷本。

《印光法师文钞》初编是依民国十六年版，续编是依民国二十八年版，初、续二编略有删削。于一九九〇年由苏州灵岩山寺再版。三编乃于一九五〇年由罗鸿涛居士编辑遗稿，慧容法师缮写，存之于苏州灵岩山寺，于一九九〇年冬由福建莆田广化寺印行。

二、本书将《印光法师文钞》初、续和第三编卷一中的书信录集为上册。将第三编卷二、三、四中的书信录和初编中的序合为中册。将续、三编的序和《文钞》中的论、记、跋、疏、颂、赞、偈、楹联、杂著、题词、法语、附录等合为下册。

初编卷一，卷二，续编上卷，三编的四卷中书信部分分别为本书的卷一至卷七。《文钞》中的序为卷八，论、疏、记为卷九，颂赞、偈、题词、楹联、杂著、法语、开示、附录等为卷十。

三、为校注行文简单明了，则将校勘本：民国十二年扬州版简称癸亥版，民国十六年普陀法雨寺藏版简称丁卯版，民国二十八年续编版称乙卯版，一九九〇年再版的初、续、三编统称庚午版。

四、本书的对勘本，民国十二年《印光法师文钞》四卷和民国十六年《印光法师文钞》增广本四卷，由于此二版皆曾经印光大师亲自删削校正，因此，对已删削的大段文字不再存校文。

五、由于所见《印光法师文钞》版本有限，笔者校勘在熟悉印光大师的语言习惯，篇目内容，文体风格的情况下，校出一些问题，由发自内心对印老深深的倾慕敬重和本着求实、不妄改的态度，在对校法之外，笔者或用本校法，或作他校法，或行理校法，务使校文合

乎印老行文习惯，契合他老人家弘法利生的宗旨。

在点校中，凡由本校法和他校法校出的刻误，校词用“当为某某”。用理校法校出的刻误，校词用“疑为某某”。又参照第三编勘误表者，校词用“应为某某。”

如①本书《复丁福保居士书十九》中“即受陈锡周纂修山寺之请”句中的“锡”字，用本校法，同《与陈锡周书》相校，则知“锡”当为“锡”的刻误。

又《复周伯道居士书五》中：“订三千宝鉴……（只发出）一万三千多本宝鉴”。用本校法，见《复郑慧还居士书一》：“寿康宝鉴……杭州印三万”，则知前“三千”为“三万”的刻误。

②庚午版《复丁福保居士书十一》中：“《易》云：‘高宗伐鬼方，三年弗克。’”此语乃《礼记》中句。《周易·既济》则云：“九三，高宗伐鬼方，三年克之。小人勿用。”此以典籍校正的他校法。

③在无本对校的情况下，发现问题，以理推测，判断正误。见《复宝静法师书》中：“夫千里之行，始于初步。九仞之山，亦一簣所积。”其中“亦”理当为“非”的刻误。因是推理法，须慎重又慎重，则用“疑”。

六、印光大师印《文钞》，为省纸省费用，全文不分段落。今据行文分出段落，方便今人，以利普及。

七、底本的初、续编中书信的写作时间列于信前标题下，三编中书信的时间列于信尾，今本未加改动，仍同原作。

八、《文钞》中有少量的自注和编者注。今本也遵此原则，只将难懂和易混淆的字、词注之。

九、笔者对文中内容可考出写作时间的，作为注释列出。

十、本书对《文钞》中惯用的假借字，多义字，和有时代特征的字保留，然后用注释的方式说明。意在保留印光大师的文化底蕴和文采风格。如弟，即悌之意。下同。

如：弟—（悌），沈—（沉），假—（加），箸—（着），振—（赈），葆—

(保), 隐—(稳), 亿—(臆), 匪—(非), 皈—(归), 庸—(用), 师—(狮), 然—(燃), 校—(较), 华—(花), 燕—(宴), 忤—(娇), 𪔐、𪔑—(鲜), 髓—(髓), 到—(倒), 底—(的), 他—(他, 她), 谭—谈, 钞—(抄), 邱—(丘)。

十一、对《文钞》中的异体字和不常用的正字, 今改为通行字。如“徧”改为“遍”。

如: 徧—遍, 迴—回, 膾—(吻), 郤—却, 薙—剃, 呪—咒, 併—并, 皁—皂, 奈—奈, 脣—唇, 閒—闲, 间。

张育英

1999年12月

印光法师自述

民廿八年冬，外国人某氏至灵岩，谒见大师有所请问，互用笔谈，大师自述略历行愿如左。

经历：光绪七年出家。八年受戒。十二年往北京红螺山。十七年移住北京圆广寺。十九年至浙江普陀山法雨寺，住闲寮，三十余年不任事。至民十七年，有广东皈依弟子拟请往香港，离普陀，暂住上海太平寺。十八年春拟去，以印书事未果。十九年来苏州报国寺闭关。廿六年十月避难来灵岩，已满二年。现已朝不保夕，待死而已。此五十九年之经历也。一生不与人结社会，即中国佛教会亦无名字列入。

近来动静：自到灵岩，任何名胜均不往游。以志期往生，不以名胜介意故。

行事：每日量己之力，念佛并持大悲咒，以为自利利他之据。一生不收一剃度徒弟，不接住一寺。

主义及念佛教义：对一切人，皆以信愿念佛，求生西方为劝。无论出家在家，均以各尽各人职分为事。遇父言慈，遇子言孝，兄友弟恭，夫和妇顺，主仁仆忠。人无贵贱，均以此告。令一切人先做世间贤人善人，庶可仗佛慈力超凡入圣，往生西方也。并不与人说做不到之大话，任人谓己为百无一能之粥饭僧。此其大略也。

《印光法师文钞》续编发刊序

净土法门，其大无外，如天普盖，似地均擎。无一法不从此法建立，无一人不受此法钩陶。以如来一代所说一切大小乘法，皆随众生根性而说。或契理而不能遍契群机，或契机而不能彻契至理。因兹如来出世度生之本怀，郁而不畅；众生即生了脱之大法，卷而未舒。《华严》虽已导归西方，而人天权乘未闻；诸经亦多略示端倪，而法门纲要未著。由是如来兴无缘慈，运同体悲，特于方等会上，说弥陀净土三经。普被三根，全收九界，阐如来成始成终之妙道，示众生心作心是之洪猷。机理双契，凡圣齐资。如阿伽陀药，万病总治；如十方虚空，万象总含。普令圣凡，现生成办道业；大畅如来，出世度生本怀。偿如来不说此法，则末法众生，无一能于现生了生死者。

光宿业深重，受生佛法断灭之乡。出世半年，又遭六月闭目之痛。入塾读书，屡受盗匪兵戈之扰。稍开知识，复中程、朱辟佛之毒。所幸学识全无，不能造生陷阿鼻之业。设或才智等伊，必至作十虚莫容之愆。由此意恶，长婴病苦。数年直同废人，一旦始知错误，于是出家为僧，冀灭罪咎。宗教理深，无力研究；净土道大，决志遵行。拟作粥饭自了僧，不做宏法利生梦。三十三岁至普陀法雨寺，住持化闻和尚知光只会吃饭，别无所能。遂令常作

食客，不委一毫事务。二十余年，颇得安乐。经年无一人来访，无一函见投。宣统三年，上海出佛学丛报，高鹤年屡为邮寄。见所载文字，多合公道。间有涉政治而稍侧重者，窃恐人以此讥诮佛法，因用云水僧释常惭之名，寄书祈其秉公立论，勿令美玉生瑕，编辑者并未寓目。后鹤年来山，为说所以。伊给去数稿登报，署常惭名，绝无知者。民国六年，徐蔚如得与其友三信，印五千本，名《印光法师信稿》，送人。七年，搜罗二十余篇，排于北京，名《印光法师文钞》。持其书来普陀求归依，光令归依谛公。八年，又印《续编》。秋，其母没于申寓，丧事毕，令商务印书馆合初、续为一部，作一册。十二年，光令商务馆另排增订本，作四册，留板，初次印二万部。十四年，又令中华书局排增广本，仍作四册。此后，无论何种文字，概不留稿，一免旷用施主钱财，一免徒刺明人慧眼。十九年，掩关苏报国寺，当家明道师令人偷抄。二十四年，彼去世，遂止。二十六年，避难灵岩山，抄者以其稿交当家妙真师，妙师又令于半月刊等报抄录。光知之，势不能已，只好详校令排，满彼之愿。光幼失问学，长无所知，文极拙朴，不堪寓目。然其所说，皆取佛经祖语之意，而随机简略说之，不敢妄生意见以误人。又加五十余年之阅历，若肯略其文而取其义，不妨作一直指西归之木标。宜致力于西归，勇往直前，勿以木标恶劣，并西归之路程亦不愿视，则竖标、归西，两无所憾矣。

又《初编》虽印上十万部，大通家以专说信愿念佛，因果报应，敦伦尽分，家庭教育，直是劝世白话文，绝无拨云

见月，开门见山，豁人心目，畅佛本怀之语句，故若将浼焉。亦有与光同一根性者视作妙宝，由兹返迷归悟，返邪归正，生敦伦常，没生极乐者，大有其人焉。《续编》于《初编》所说外，益产妇念观音，毒乳杀儿女，此皆古今高僧、医人所未说者，光则屡屡说之。古人不为良相，必为良医，以期济世活人。光以无知无识粥饭僧，由徐蔚如一人传虚，竟致承虚接响之万人传实，以为善知识。彼既以讹传讹，光不妨将错就错，教人生有恃怙，死有归宿，产无厄难，子不横死，以尽我心。虽有刺于明人慧眼，但以有益于人，无害于世，因随顺明道、妙真二师之意，而令其流通，并略叙其缘起。知我罪我，所不计也。

民国二十八年己卯，孟夏，常惭愧僧释印光敬撰。
(年七十九)

《印光法师文钞》三编序

灵岩印光老法师严净毗尼，弘扬净土，言为世则，行为道范。以文字般若，广度群伦，法雨普澍，四众推为莲宗第十三祖，近代以来未曾有也。自维弱冠发愿皈佛，顾善根微薄，因循未果。民国卅一年间，外侮侵陵，生灵涂炭，众苦交煎，莫能遣拔，重读《文钞》，憬然有省。乃归命投诚，念佛茹素，此皆《文钞》之赐也。其后偶于丁福保居士处见师手翰二十余通，皆《文钞》正、续两编未收录者。因念遗稿乃法乳所寄，何可任其散佚？谨录存副本，是为蒐辑兹编之嚆矢。师西归后，弘化月刊征求遗稿，纷纷应征，所获颇丰。尤以灵岩妙真和尚、杭州修峯法师悉以所存见示；诸方以手迹或副本见贻者，亦不下四、五十人。惨淡搜求，计得《书牋》近七百通，《杂文》一百三十篇，其篇幅与《增广文钞》不相上下，题曰：《文钞第三编》。珍袭藏之，以俟胜缘。果获问世，将大有助净宗之弘扬与法门之维护。数载钞胥，区区微意，愿将东土三千界，尽种西方九品莲，共沾法益，同登觉岸云尔。

公元一九五〇年庚寅十一月初四日，老法师圆寂十周年，私淑弟子上虞罗邕鸿涛顶礼恭序。

《印光法师文钞》题词并序

是阿伽陀，以疗群疾。契理契机，十方宏覆。普愿见闻，欢喜信受。联华萼于西池，等无量之光寿。

庚申^①暮春，印光老人《文钞》镌板。建东云雷，嘱致弁辞。余于老人向未奉承，然尝服膺高轨，冥契渊致。老人之文，如日月历天，普烛群品。宁俟鄙倍，量斯匡廓。比复敦促，未可默已。辄缀短思，随喜歌颂。若夫翔绎之美，当复俟诸耆哲。

大慈后学弘一释演音稽首敬记。

识无量病，与无量药。见佛性故，回己济他。

寐叟敬题

诸三昧中，功高易进，念佛为先。入此三昧已，一切三昧，皆得具足。抑扬之说，信非笃论。法宁有异，异自人耳。今时贤哲，亦盛谈义。然浊智流转，玄言奚裨。自非冥怀凝寂，岂能廓彼重昏。决知火宅无安，乃悟乐邦非邈。故谓：“从心现境，境即是心。摄所归能，他即是自。”欲求方便趣入之道，舍净土何由哉？印光法师，此宗尊宿。俯提弱丧，罄吐诚言。辞致恳恻，与莲池为近。云雷居士，倡缘弘布，深植净因。远征题识，聊为赞喜。其诸

大心上士，夙志津拔修涂，游履安养者，盖必有质于是也。

庚申二月湛翁书

古德弘法，皆觑破时节因缘，应机调伏众生。印光大师，文字三昧，真今日群盲之眼也。诵此后，更进以莲池、憨山、紫柏、蕅益诸集，培足信根。庶解行证得，有下手处。（启超）具缚凡夫，何足以测大师。述所受益，用策精进云尔。

庚申四月八日梁启超敬题

大矣哉！净土之为教也。诸佛出广长舌而赞叹，列祖发真实语以显扬。万汇咸收，三根普被。故念佛往生者，不间下凡上圣。称机利导者，无论教祖禅宗。试观著述传流，经论结集，其间赞扬净土法门者，不一而足。可见佛祖利生之旨，人同此心，心同此理也。我震旦自晋时远祖，溯西竺之高风，结东林之胜社。于是而缁素名流，教宗硕德，都以净土法门为化导之资，而此宗盛行。乃者去圣时遥，真修日渺。开教典者，徒滞文言。习宗乘者，罕明心地。欲求秉教修心，真参实悟，于百尺竿头得一进步者，实不易多觐也。甚且呵佛骂祖，斥净土为小乘；瞎练盲修，嗤念佛为愚事。举世滔滔，迷流蠢蠢，明哲罕遇，慨也何如！惟我普陀印公，智光雪亮，梵行冰清，具正知见，发大慈悲。烛智炬以破昏衢，挥慧剑而裂见网^②。阐扬正道，挽救海之狂澜。指示真乘，作法门之保障。虽卅年苦行，与世罕通。而四海传名，问津日众。或航海梯