

# 英语

6 级考试

写

作

杨建荣 主编

王秀珍 主审

College English Test (Band 6)  
Writing



华中理工大学出版社

# 英语六级考试

---

## 写作

杨建荣 主编 王秀珍 主审  
编者(以姓氏笔画为序)

杨建荣 侯 艳  
程维华 潘兴惠

华中理工大学出版社

(鄂)新登字第 10 号

**图书在版编目(CIP)数据**

英语六级考试——写作/杨建荣 主编

武汉:华中理工大学出版社, 1997年7月

ISBN 7-5609-1541-8

I . 英…

II . ①杨… ②侯… ③程… ④潘…

III . ①英语-高等学校-水平考试-自学参考资料

②英语-写作教学-高等学校-水平考试-自学参考资料

IV . H31

**英语六级考试——写作**

杨建荣 主编 王秀珍 主审

责任编辑 杨鸥

\*

华中理工大学出版社出版发行

(武昌喻家山 邮编:430074)

新华书店湖北发行所经销

华中理工大学出版社照排室排版

中南三〇九印刷厂印刷

\*

开本:850×1168 1/32 印张:12.5 字数:313 000

1997年7月第1版 1997年7月第1次印刷

印数:1-6 000

ISBN 7-5609-1541-8/H · 202

定价:11.50 元

(本书若有印装质量问题,请向出版社发行部调换)

## 内 容 提 要

根据英语六级考试大纲对写作的要求,本书从写作规律、应试技巧和实践三方面对读者进行指导。内容包括:段落写作,四种基本文体的篇章写作,六级考试常用的看图作文、提纲式作文、情景作文、关键词作文、图表作文、命题作文和摘要作文,考生写作的错误剖析等;本书后附有练习答案供参考。

本书是适合高校理工科、文理科学生作为训练写作能力和英语六级应试能力的参考书。

## 前　　言

全国大学英语四、六级考试已进行了十年。其间，考试委员会的专家们在国家教委的领导下，对四、六级考试的题型、内容及难度进行了不断探索、改进，力求完善。广大教师在教学中也不断摸索、改进，力求提高学生的英语水平。

随着我国改革开放的深入发展，对外交往越来越频繁，广大学生已不满足于只通过四级考试，他们的志向大都是通过六级考试。但是，目前一些大专院校因缺少英语师资，不能给已通过四级的学生开设五、六级课程，这无疑对立志通过六级的学生不利，他们只好走自学之路。自学过程中，他们却往往只注重客观题，而忽视短文写作。的确，写好文章本非易事，更何况没有教师指点和批改，在这种情况下要想提高写作水平实为困难。我们在评阅六级考生的作文时发现考生的写作能力普遍不太理想。为此，特编写此书，旨在帮助学生提高英语写作水平。

全书除引言外，共分四章。引言部分概括地介绍了大学英语六级考试的作文题型、评分原则及评分标准。第一章为段落写作。段落写作是培养写作能力的基础，也是写好短文的基础，因此，写好段落至关重要。第二章是四种文体的写作，主要介绍它们的写作技巧和应掌握的基本原则。第三章是大学英语六级常用的写作形式，并根据考试大纲，探讨了七种可能出现的题型。第四章是大学英语六级作文应注意的问题及错误剖析，所有剖析的错误均来自学生的习作。

书中对所有的例子都进行了认真的分析和讲解，并附有范文。全部练习（包括段落写作及短文写作）都附有参考答案。

本书的针对性及实用性均较强。主要使用对象是大学四、六级考生，同时可供研究生及自学英语作文者使用。此外，还可供大学英语教师从事写作教学时参考。

本书引言部分、第一章和第二章中的记叙文由杨建荣编写；第二章中的描写文和第三章中的看图作文、提纲式作文和情景作文由程维华编写；第二章中的说明文、第三章中的摘要作文和第四章由潘兴惠编写；第二章中的议论文、第三章中的关键词作文、图表作文和命题作文由侯艳编写。

在编写过程中，我们得到了武汉大学外语学院副院长王秀珍教授的热情指导，她在百忙中仔细审阅了全稿，提出了宝贵的意见，在此表示衷心的感谢。

书中错误与不妥之处敬请广大读者、专家指正。

编 者

1997年3月

# 引　　言

## 一、大学英语六级考试的写作题型

大学英语教学大纲指出：“大学英语教学的目的是培养学生具有较强的阅读能力、一定的听的能力、初步的写和说的能力，使学生能以英语为工具，获取专业所需要的信息，并为进一步提高英语水平打下较好的基础。”

大学英语四、六级考试大纲以教学大纲为依据，对考试内容的各部分作了具体的说明及规定。就写作部分而言，大纲中规定四级考试的短文写作可能给出题目，或规定情景，或看图作文，或给出段首句要求续写，或给出关键词要求写成短文。要求能够正确表达思想，意义连贯，无重大语法错误。写作的内容包含日常生活和一般常识。要求考生在30分钟内写出一篇100—120词的短文。六级考试的短文写作可能给出题目，或要求看图表作文，或根据所给文章（英语或汉语）写出摘要或大意，或给出关键词写短文等等。要求切题，能正确表达思想，意义连贯，文理基本通顺，无重大语言错误。写作内容为科技、社会、文化等方面的一般常识。要求考生在30分钟内写出一篇不少于120词的短文。

同四级写作相比，六级的要求无论是对题型，还是写作的内容及语言表达上都更高。就题型而言，六级不仅包括四级的题型，还增加了图表作文，或根据所给文章写出摘要或大意，还可能会有其它题型。在写作内容方面，六级涉及的面更广一些，四级仅涉及日常生活和一般常识，而六级却包含科技、社会、文化等。对语言运用的要求，六级不但要求能正确表达思想，意义连贯，还要文理基本

通畅，而且文章要求也比四级的长。

下面是1996年6月四级统考作文题：

Writing

(30 minutes)

Directions: For this part, you are allowed thirty minutes to write a composition on the topic *Global Shortage of Fresh Water*. You should write at least 100 words and you should base your composition on the outline (given in Chinese) below:

1. 人们认为淡水是取之不尽的  
(提示:雨水、河水、井水……)
2. 实际上淡水是相当紧缺的  
(提示:人口增加、工业用水增加、污染……)
3. 我们应该怎么办

**Global Shortage of Fresh Water**

---

---

下面是1996年6月六级统考作文题：

Writing

(30 minutes)

Directions: For this part, you are allowed thirty minutes to write a composition on the topic *Health Gains in Developing Countries*. You must base your composition on the following instructions (given in Chinese):

1. 以下图为依据描述发展中国家的期望寿命(Life Expectancy)和婴儿死亡率(Infant Mortality)的变化情况。
2. 说明引起变化的各种原因。

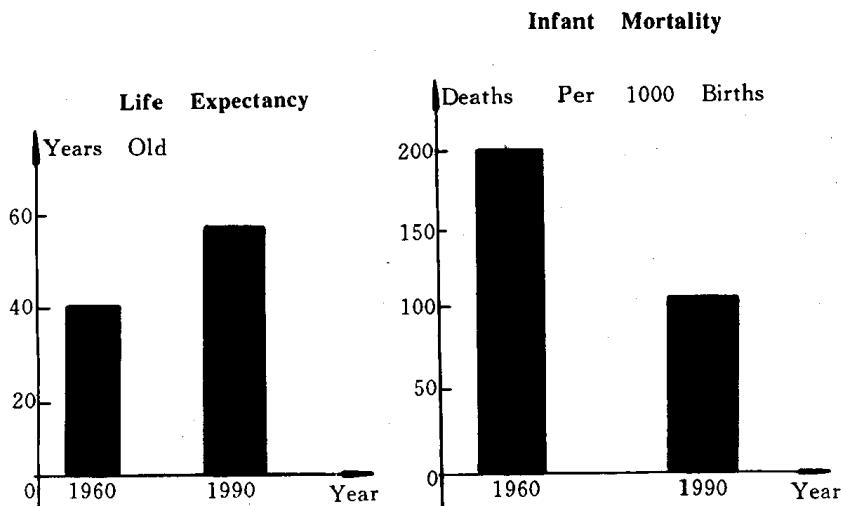


图 1

Your composition should be no less than 120 words. Remember to write it neatly.

### Health Gains in Developing Countries

---



---



---

## 二、大学英语六级考试作文评分原则及标准

大学英语六级考试作文采用的是总体评分方法(Global Scoring),也就是说,评卷人员阅读文章后,根据对该文的总体印象给出一个分数,而不是按语言点的错误累计数目来扣分。具体地说,评卷员必须从内容和语言两个方面综合考虑,然后评定分数。决不能只看内容而忽视语言,内容和语言二者是一个统一体。文章的内容要靠语言来表达,一篇错误百出、语句不通、用词不当的文

章势必造成理解上的障碍，也不可能清楚地表达其内容。

作文分五个档次评分，即 2 分、5 分、8 分、11 分和 14 分，每档相差 3 分。具体评分标准如下：

2 分——条理不清，思路紊乱，语言支离破碎。

5 分——基本切题。表达思想不清楚，连贯性差。大部分句子均有错误，有较多的严重语言错误。

8 分——基本切题。有些地方表达思想不够清楚，文字勉强连贯；语言错误相当多，其中一些是严重错误。

11 分——切题。表达思想清楚，文字连贯，但有少量语言错误。

14 分——切题。表达思想清楚，文字通顺，连贯性较好。基本上无语言错误，仅有个别小错。

阅卷时，评卷人员根据阅卷标准，对照样卷评分，若所阅的作文跟某样卷的分数（如 11 分）相似，就给同样分数；若比样卷稍好一些，就加一分（即 12 分）；若稍差一些，就扣一分（即 10 分）。

六级考试对作文的字数有明确的规定，若字数不足是要酌情扣分的。请看下表：

累计字数	110—119	100—109	90—99	80—89	70—79	<69
扣分	1	2	3	5	7	9

如果作文给出了主题句、起始句或结尾句，都不得计入考生作文字数。所规定的作文字数必须是考生自己所写的。

此外，在 Directions 中若规定作文要写三段时，就不能只写一段或二段。如果只写一段者，只能得 0—4 分；写了两段者，得 0—9 分。

考生只有在考前弄清这些要求，才能在考试中避免字数不足或不按规定写作的现象。

总之，写作是一项艰苦的劳动，英文写作则更是如此。要写好

作文，就要坚持长期不懈的努力，平时要大量阅读，增强语感，掌握英语的表达方式，扩充词汇量，熟记句型和短语，避免中文式英语，多动笔写作，逐步提高语言的运用能力，俗话说：“有志者，事竟成”。

# 目 录

引言 .....	(1)
一、大学英语六级考试的写作题型 .....	(i)
二、大学英语六级考试作文评分原则及标准 .....	(iii)
<b>第一章 段落写作.....</b>	<b>(1)</b>
一、段落及其结构 .....	(1)
练习 1—1 .....	(5)
二、主题句 .....	(7)
练习 1—2 .....	(14)
三、扩展句的写作 .....	(16)
练习 1—3 .....	(34)
四、段落的基本特征 .....	(39)
练习 1—4 .....	(43)
<b>第二章 四种文体的篇章写作 .....</b>	<b>(46)</b>
一、记叙文 .....	(46)
练习 2—1 .....	(59)
二、描写文 .....	(59)
练习 2—2 .....	(64)
三、说明文 .....	(65)
练习 2—3 .....	(79)
四、议论文 .....	(79)
练习 2—4 .....	(95)

<b>第三章 大学英语六级考试常用的写作形式</b>	.....	(102)
<b>一、看图作文</b>	.....	(102)
练习 3—1	.....	(115)
<b>二、提纲式作文</b>	.....	(119)
练习 3—2	.....	(136)
<b>三、情景作文</b>	.....	(137)
练习 3—3	.....	(148)
<b>四、关键词作文</b>	.....	(149)
练习 3—4	.....	(170)
<b>五、图表作文</b>	.....	(174)
练习 3—5	.....	(190)
<b>六、命题作文</b>	.....	(194)
练习 3—6	.....	(218)
<b>七、摘要作文</b>	.....	(218)
练习 3—7	.....	(239)
<b>第四章 六级考试作文应注意的问题及错误剖析</b>	.....	(253)
<b>一、应注意的问题</b>	.....	(253)
<b>二、错误剖析</b>	.....	(264)
练习 4	.....	(288)
<b>附录 练习参考答案</b>	.....	(303)
<b>主要参考书目</b>	.....	(387)

# 第一章 段落写作

## 一、段落及其结构

### 1. 什么是段

段就是文章中相对独立的一部分。“独立”是指能够单独地表达一个完整的意思，“相对”则是在一篇文章中其独立性只是相对而言。

“积句而成章，积章而成篇。”它的意思是：段是由句子构成的，而篇又是由段构成的。由此可见，段的位置正好是处于句子和篇之间，它把一些意思相关的句子连接到一起，表达一个完整的意思，构成文章的一个局部；同时它又是表现文章主体的一个环节，如果把文章比喻成链条，那么，段则是组成这个链条的每一个链环。因此，在文章中，段实际上是展开主题的基本单位，是构成文章的基础。

### 例一：

While he worked on the train, young Edison continued to experiment, setting up a laboratory in the baggage car. One day a stick of phosphorus fell to the floor and set the car on fire. The conductor of the train was so angry that he threw Tom and all his equipment off the train at the next station; he also struck Tom, causing a permanent injury which later made him deaf in the right ear.

此段叙述了爱迪生在火车上做试验，不慎引起火灾。列车长气

愤至极，除把他的实验设备全摔出车厢外，还狠狠打了他一耳光，使他右耳失聪，留下终身残疾。虽然段落不长，但它表达了一个完整的意思。

## 例二：

In many countries old age is a happy time. Young people in these countries show respect to the old people. Young people listen when old people speak because they believe that an old person is a wise person. In that kind of society old people receive honor, privilege and satisfaction. In Korea, old people are honored and respected. When they are too old to live alone, they live with a son, daughter, or other relatives. When they become sixty-one years old, it is a very happy and important event. There is a big party with many guests. They receive many gifts. This birthday even has a special name. All other birthdays are called *sing il* (born day). The sixty-first birthday is called *huan gup* (beginning of new life). The sixty-first birthday has a special name because when people reached this time in life, the attitudes of their family and their community change toward them. The younger people call them "grandfather" or "grandmother", even if they are not related to them. Their position in life is good because they receive honors and respect. Everyone looks forward to this life.

在很多国家里，人进入老年后受到了年轻人的尊敬。作者以朝鲜为例来说明他的主题：“Old age is a happy time”。整段意思完整，能独立存在。

## 2. 段落的结构

一个段落通常由主题句 (the topic sentence)、扩展句

(supporting sentences)和结尾句(the concluding sentence)构成，也就是人们常说的“三明治”式的段落。主题句是反映段落中心思想的句子，扩展句围绕主题句所确定的中心，提供实例、细节或理由，使中心思想充实可信。结尾句是总结段落主旨的句子。它们的关系可见下列图表：

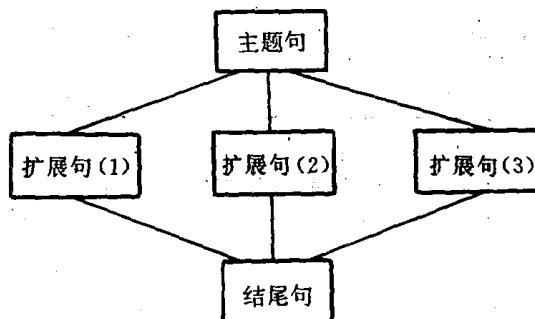


图 2

例一：

The tape recorder is one of the most welcome and popular electronic devices ever invented. For example, it can reproduce sounds quite well, which are hardly distinguishable from the original. Besides, it is very handy and can be carried around. Furthermore, tape recorders are not so expensive as color TV sets or videotape players, so most families can afford them. Therefore, the tape recorder is liked by everyone and has entered most homes.

本段的中心是：在所发明的电器中，录音机是最受欢迎、最普及的一种。在扩展部分，作者从三个方面对段落的中心加以说明：一是能够完美地复制声音；二是方便，可随身携带；三是价格不太贵，大部分家庭买得起。在结尾句中，作者又重复了段落的中心。

该段图解如下：

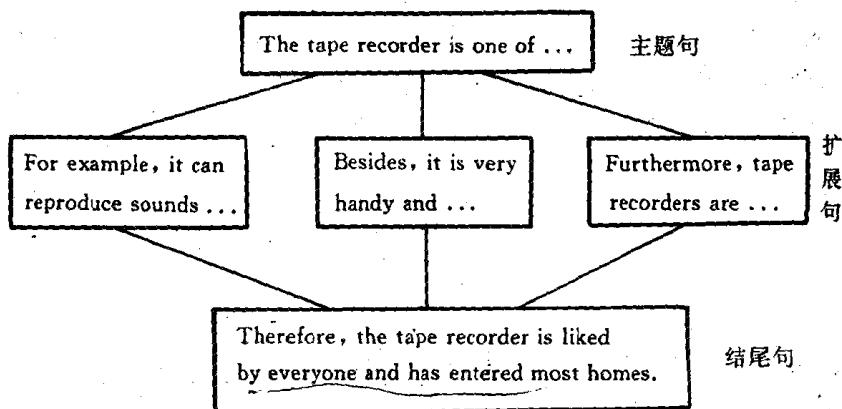


图 3

例二：

The changes in the diet of the Chinese can be accounted for by a number of factors. First, people are much wealthier than before. With a higher income, they can afford to buy good foods which, in the past, were rarely seen on the dinner tables of ordinary families. Another factor is that people have realized the importance of a balanced diet to their health. Lack of certain amount of meat or milk, for example, will result in poor health. Finally, owing to the economic reform, meat and milk, which were scarce in the past, are produced in large quantities. For all those reasons, what was formerly called "the basket of vegetables" has become that of varied foods.

分析请见下列结构图：