

中文版软件详解丛书

中文

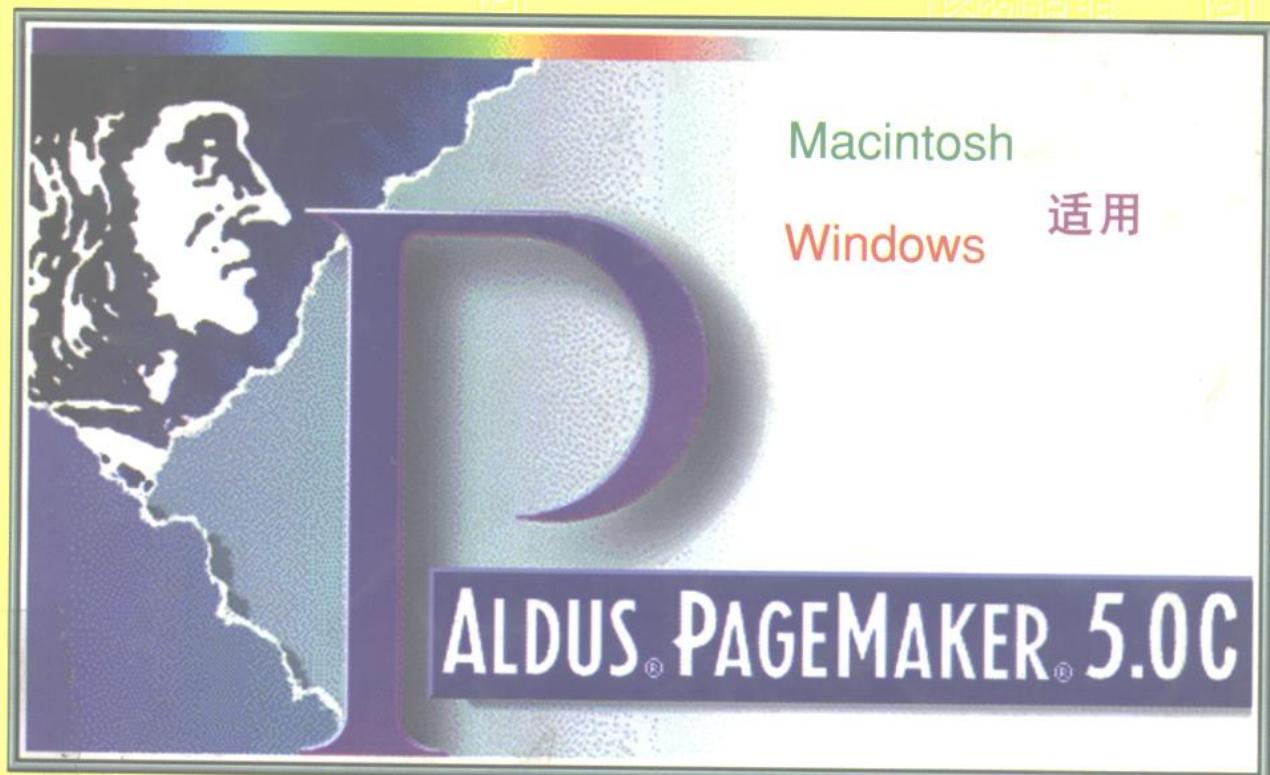


PageMaker 5.0C

武兰青



实用详解



91.4
Q/H



中国水利水电出版社

中文版软件详解丛书

中文 PageMaker 5.0C 实用详解

武兰青 编著

中国水利水电出版社

1996

内 容 提 要

PageMaker 是一种很好的桌面排版软件，有众多的用户。本书是作者在原著 PageMaker 3.0C, PageMaker 4.5C 的基础上结合本人的体会、经验写成的。内容包括：Macintosh 基础、PageMaker 基本操作、排版初步、专业排版技巧、菜单命令详解。附录设有：安装 PageMaker 5.0C、数学公式的使用、用 Table Editor 制表等等。

本书适合于 Macintosh 及 Windows 版的 PageMaker 用户。

图书在版编目 (CIP) 数据

中文 PageMaker 5.0C 实用详解 / 武兰青编著 .

—北京：中国水利水电出版社，1996.8

(中文版软件详解丛书)

ISBN 7-80124-165-7

I . 中… II . 武… III . ①汉字信息处理系统，PageMaker ② 5.0C IV . TP391

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (96) 第 09042 号

书 名	中文 PageMaker 5.0C 实用详解
作 者	武兰青 编著
出版、发行	中国水利水电出版社 (北京市三里河路6号 100044) 北京万水电子信息有限公司 (北京市三里河一区39栋 100045)
排 版	北京万水电子信息有限公司
印 刷	顺义县天空颖华印刷厂
规 格	787×1092 毫米 16 开本 20 印张 531 千字
版 次	1996年8月第一版 1996年8月北京第一次印刷
印 数	0001—5000 册
定 价	38.00 元

出版者的话

近年来，中国水利水电出版社及其与美国万国集团的合资公司北京万水电子信息有限公司，一直致力于电脑图书的出版。1994年，我社购买了美国MIS出版公司的5本Windows自学教程的中文版版权；去年，我社又与美国万国集团联袂购买了美国Peachpit出版公司的7本电脑书（其中有6本是Macintosh苹果电脑参考书）的版权。最近，我们又已经组织数套电脑丛书，如“万水流行软件用户伴侣丛书”、“万水电脑彩色与平面设计丛书”、“万水网络与数据库丛书”等。这些图书有的已经出版，有的将在近期内陆续推出。已经出版的图书，在出版界和电脑用户中产生了良好的影响。

目前，中国水利水电出版社与北京万水电子信息有限公司筹划出版一套“中文版软件详解丛书”。该丛书将涵盖流行于中国用户中的主要软件，其共同特点是，每本书都由熟悉软件的中国人根据相应的中文版软件来编写，不仅介绍软件的基本原理和操作步骤，也介绍国人在使用软件过程中发现的问题及其解决办法、积累的经验和得到的体会。书中插图丰富，且直接取材于中文版软件，直观简明，一目了然。因此可以说，本丛书具有很强的针对性、实用性和可操作性，最适合国人阅读参考。

《中文PageMaker 5.0C实用详解》是这套丛书中的一种。本书详细介绍了PageMaker 5.0C中文版的基本操作、排版的初步知识、专业排版技巧、菜单命令详解、常见问题及其解决办法。附录设有：安装PageMaker 5.0C、数学公式的使用、用Table Editor制表等等。拥有此书，意味着您拥有一位“随身携带”的老师，用起来您会觉得方便轻松、得心应手。

组织编写这样的丛书对我们来说尚属首次，错漏、失当之处在所难免。用户在使用过程中可能会遇到其他问题，欢迎您将这些问题总结出来，并提出解决办法，以使这套书臻于完善。如对本丛书其他各册感兴趣，也请随时同我们联络。联络地址为：北京万水电子信息有限公司，北京市三里河一区39栋，邮政编码：100045，电话：(010) 6852.8689, 6853.3313，传真：(010) 6853.3313，E-Mail: mchannel@public3.bta.net.cn 或：中国水利水电出版社对外合作部，北京市三里河路6号，邮政编码：100044，电话：(010) 6835.8031-247，传真：(010) 6835.3010。

中国水利水电出版社
北京万水电子信息有限公司
1996年8月

编者的话

本书主要是根据 **PageMaker 5.0** 有关的英文资料，并结合自己多年使用 **PageMaker** 的经验编写而成的。本书采用了我写的《桌面排版—**PageMaker 4.5C**》的基本架构，即：第一章 **Macintosh 基础**；第二章 **PageMaker 基本操作**；第三章 **排版初步知识**；第四章 **专业排版技巧**；第五章 **菜单命令介绍**。另加三个附录，它们是：附录一 安装 **PageMaker 5.0C**；附录二 数学公式输入法；附录三 用 **Table Editor** 制表。

本书虽然是在 **Macintosh** 上排版制作的，但 **Windows** 中相应的键盘命令也一并注明，因此本书不仅适用于 **Macintosh** 的用户，同样也适用于 **Windows** 的用户。

为了照顾到一部分（尤其是学校、教育界、科学界）只持有英文版的 **PageMaker 5.0** 的用户，所以书中沿用了我一贯的作法，菜单命令中西文对照。我的基本思想是尽量使本书能为更多的读者、客户、朋友们服务。能对诸位有所帮助，将是我最高兴的事。

大家在用书当中有什么问题，随时可以提出来。如发现书中有何差错，欢迎大家批评指正。联系电话：6275.4278。单位名称：北京大学科技开发部苹果电脑部（苹果代理）。

再为苹果电脑说几句话：苹果电脑世界一流。从 1987 年底，我开始用早期的 **Macintosh** 起，就感到 **Macintosh** 很棒，和当时的 **PC** 机比起来，**PC** 机就显得逊色得多，不可同日而语。**Macintosh** 出台七八年后，**Windows** 才上市，两者差距还是很大。苹果电脑发展飞快，产品不断翻新，种类繁多，真令人目不暇接。至今它仍然是技术领先的。现在的 **Power Macintosh** 采用了先进的 **RISC** 芯片，有的机型，主频已到 150 兆，内存可扩到两百多兆。苹果的操作系统是无可比拟的，而且已经汉化，这对国内的用户来讲无疑是好事。苹果电脑畅销全球，目前国内的用户也越来越多，尤其在广告制作、排版印刷部门，苹果电脑已显示出了它的优势。我曾参加过两次印刷展览会，会上看到印前系统（大型图像机、高档扫描仪等前面连接着 **Macintosh**），大部分都是苹果电脑，可见苹果电脑非同一般，这是它先进的技术所决定的。这么多年来我一直致力于宣传推销苹果电脑，就是因为我觉得中国人应该掌握并使用先进的技术，如果我们能自己制造出更先进的产品当然好，但目前我们还没有达到这样的水平，那么花差不多同样的或许稍多一点的钱，应该是买好的东西。同样的 **PageMaker**（排版软件），同样的 **Photoshop**（图像处理软件），它在 **Macintosh** 上就是比在 **Windows** 上好用得多，方便得多，省时省力效率高，何乐而不为？苹果电脑在家庭、教育、办公自动化方面都是好助手，请您考虑，欢迎咨询。

在整个书的录入、校对过程中以下同志给了我很大帮助，他们是：陈辉、陈黎、杜凡、陈莹、陈美香、纪玉平、王建华、陈开芬等，在这里我对他们表示衷心的感谢！

编者 1996 年 8 月于北大

介绍 PageMaker

PageMaker是全球享有盛誉的美国Adobe公司的产品，它是一种排版的国际标准。全世界都在用它，可称为排版巨星。我从PageMaker 2.02开始写校内讲义，中间出版了PageMaker 3.0、PageMaker 4.5C，直到本书。在这个过程中，我看到了PageMaker的发展，功能越来越强大，自动化程度越来越高。尤其是排版书本，真让您得心应手。为了叙述得有条理，我想分条说明：

- 1) 全书的目录，只用到两个命令，就可自动全部列出，并可重新编辑它。
- 2) 它有内置分色功能，可打印专色片、四分色片。
- 3) 它有字处理功能，查错改错，比如全书多处有同一的错别字，可一次全部转换完毕。
- 4) 它能对英文拼法进行检查。
- 5) 自动编页码，只要在母页中键入页码符，全文页码便自动排列，页码体例可任选。
- 6) 它有旋转工具，可对图形或文本以0.01度的精度任意旋转。
- 7) 它有一个裁切遮挡外来图形的工具，比如书中的对话框图，三个键一按就把对话框图拷屏下来，生成一个图形文件（这是苹果系统的功能）。贴入PageMaker后，用裁切工具一整修，漂亮的对话框便呈现出来，这一点对写书的人来讲尤为重要。省事方便。
- 8) 它能设定颜色，调配淡色，并带有标准的专色库和四原色库，能随时选用。
- 9) 它能很轻易地变换字体、字型、大小、行距、字体宽度等。
- 1 0) 它有一个万能的控制板，可在屏幕上直接设定文字规格、段落规格、控制与操作图形。
- 1 1) PageMaker 5.0可以直接制作公式，而无须再从外部贴入公式。
- 1 2) 对中文能直排、加网屏、加注音符号等。
- 1 3) 它能图文混排，而且可自行设计文本绕图的式样，一切显得轻而易举。
- 1 4) 它能从外部置入图文、引入图文、或OLE贴入图文，从而和外部文件建立了连接关系，这样当外部文件发生变化时，PageMaker中的外来图文便可自动更新，并能在PageMaker中直接打开外部原文件，进行编辑、修改。也就是说PageMaker和许多外部文件都共享数据。
- 1 5) 输入索引后，索引条目可自动生成。
- 1 6) 从外部置入的文本可自动灌排、自动加页等。
- 1 7) 它有折手功能，能按装订次序打印出页面来。
- 1 8) 它能直接从扫描仪获取图像。

此处还有些其他的附加功能，这里就不一一列举了。总之，PageMaker是优秀的排版软件，特别对书本排版，真令人折服，本书就是用它排版的。希望大家从PC及WPS的圈子里走出来，看看外面的世界很精彩！

编者

目 录

第一章 Macintosh 基础	1
鼠标的用法	1
图像的选择	1
移动图像	1
选取菜单命令	1
工作窗口的控制方法	2
第二章 PageMaker 基本操作	4
创建PageMaker新文件	4
打开现存的出版物	4
工具箱	5
用PageMaker自己的工具画图	6
旋转图形	6
计算页面的版芯及留白	7
编辑文本	7
什么叫拖放	8
输入文本	8
选择文本的方法	9
文本块的概念	10
关于选项盒	11
用文本编辑器	11
尺标的使用	12
参考线	13
怎样分栏	14
显示页面的方法	15
主板的功能及应用	16
设置自动页码	17
选择字体及字型	18
改变字的大小	19
调整行距	19
增减字体宽度	19
字距的调节	19
选择对齐方式	19
添加和删除页面	20

存储文本	20
紧急处理误删除	21
打印出版物	22
关闭PageMaker窗口	24
退出PageMaker	24
第三章 排版初步知识	26
设计版面	26
再谈文本块	26
文本中的段落线	31
对齐框格	32
置入文本和图形	34
自动排文	37
多次贴接	38
插入行中图	38
直排与字句转动	38
文字加网屏和加点	39
加注音符号	40
转换量度单位	40
文字的寻找和替换	41
英文的拼法检查	42
选用文本编辑器中的命令	43
学会用控制板	43
上标和下标	48
西文大小写的转换	49
在控制板中设定文字和段落规格	50
怎样调节字距、字母距、段距	52
更改自动行距的百分数	54
几种缩排的设定方法	54
自行设置行距	56
如何处理连字	57
图文混排与绕图法	58
跨栏标题	60
页码字体的选择	61
改变预设选项	61
介绍版样的功能	62
输出文本	63
在PageMaker5.0C中打开旧版本文稿	64
排版设计举例	65

第四章 专业排版技巧	74
指出前后续文本块的位置	74
纵栏均分	74
折手	74
段首加符号或序号	76
西文数字转换为中文数字	77
为线段画箭头	77
自建颜色库	78
加图形边框	79
显示出版物信息	80
显示文档信息	81
显示文本块信息	81
特殊大写	82
编辑字体组	82
编辑字距	84
专业字偶距	86
找出未放置的文本块	86
列出所用排式	87
组合物件和分解物件	87
打印机排式	87
运行语系	88
运用页眉和页尾	89
页面重排序	91
搜索文本块	92
处理图形	92
连接、中断、再连接	101
将出版物合成书本	104
苹果系统的特有功能	105
修改原稿及其更新方式	106
调整字偶微距	107
了解和设定排式	108
颜色的基础知识及调配方法	112
熟悉色板	119
打印	119
何为OLE	130
修饰扫描图像	131
怎样输入索引	134
设置相关索引	137
编辑索引	138

最终定稿的索引	139
编书本目录	140
重排页码	141
TIFF图像的压缩和还原	141
输入Photo CD 图像	142
PageMaker输入图形的格式	143
表格的输入	144
几种输入方法的比较	145
插入物件和数学公式的关系	146
EPS图形	147
巧用存物板	147
浅谈补漏白	149

第五章 菜单命令介绍 152

文件菜单(File menu).....	152
建新文件... (New...)	152
打开文件...(Open...)	155
关闭(Close)	155
存储(Save)	156
存储为...(Save as...)	156
复原(Revert)	157
输出...(Export...)	158
置入图文...(Place...)	159
连接... [Links...]	162
整合成书... [Book...]	165
自定格式...(Preferences...)	166
页面设定...(Page setup...)	170
打印...(Print...)	170
退出(Quit)	180

编辑菜单(Edit menu)	181
还原(Undo)	181
剪(Cut)	181
复制(Copy)	182
贴(Paste)	182
清除(Clear)	183
多次贴接... [Multiple paste...]	183
全选>Select All)	184
发行稿件(Editons)	184

贴连接(Paste link)	185
特殊贴接...(Paste special...)	186
插入物件(Insert object)	187
特别文本(Special text)	187
加网屏...(Type shade...)	190
直排/横排 (Vertical text/horizontal text)	191
编辑文本/修改草稿 (Edit story/Edit layout)	191
编辑原版 (Edit original)	191

选项菜单(Utility menu) 193

Aldus	193
Acquire image.....	193
Add cont'd line-CS.....	193
Balance columns...	193
Build booklet	194
Bullets and numbering.....	197
Convert to Chinese numeral-CS	198
Create arrows...	198
Create color library	199
Create keyline	201
Display pub info...	201
Display story info...	202
Display text block information ...)	203
Drop cap...	204
Edit font set - CS...	204
Edit tracks - CS.....	206
Expert kerning.....	208
Find overset text	209
List styles used	209
Open stories	209
PS Group it.../PS Ungroup it...	209
Printer styles -CS...	209
Run script...	212
Running headers & footers...	212
Sort pages...	214
Traverse text blocks.....	216
Update PPD...	216
寻找... (Find...)	216
再寻找 (Find next)	219
转换... (Change...)	219
拼法检查... [Spelling...]	220

输入索引... (Index entry...)	222
索引显视... (Show index...)	226
索引编定... (Create index ...)	229
目录编定...(Create TOC...)	231
页面菜单(Layout menu).....	233
页面显示.....	233
参考线与尺标(Guides and Rulers)	233
尺标	233
靠齐尺标(Snap to rulers)	234
锁定零点(Zero lock)	234
参考线(Guides)	234
靠齐参考线(Snap to guides)	234
锁定参考线(Lock guides)	234
卷动栏(Scroll bars)	234
分栏...(Column guides...)	235
跳页...(Go to page...)	235
加页...(Insert pages...)	236
删页...(Remove pages...)	236
使用主板项目(Display master items)	237
复制主板参考线(Copy master guides)	237
自动排文(Autoflow)	237
文字菜单(Type menu).....	238
字体(Font)	238
尺寸(Size)	238
间距(Leading)	239
字体宽度(Set width)	239
字距(Track)	239
字型(Type style)	240
文字规格... (Type specs...)	240
段落规格... (Paragraph...)	244
缩排/定位... (Indents/tabs ...)	250
连字处理... (Hyphenation ...)	251
对齐(Alignment)	253
排式(Style)	254
设定排式... (Define styles...)	254
成份菜单(Element menu).....	256
线(Line)	256

网屏(Fill)	257
网屏和线(Fill and line)	257
放前(Bring to front)	258
置后(Send to back)	258
恢复原形(Remove transformation)	258
文本绕图...(Text wrap...)	259
图像控制...(Image control...)	260
圆角...(Rounded corners...)	262
设定颜色...(Define colors...)	262
恢复原色(Restore original color)	265
有关连接…(Link info…)	265
连接设定…(Link options …)	266
锁定(Lock)	267
解锁(Unlock)	267
视窗菜单 (Window menu)	268
求助…〔Help…〕	268
显示剪贴板>Show clipboard)	270
拼贴(Tile)	271
叠排(Cascade)	271
工具箱(Tool box)	271
排式板(Style palette)	272
色板(Color palette)	273
控制板(Control palette)	273
存物板(Library palette)	281
文本菜单(Story menu)	282
新文本(New story)	282
关闭文本(Close story)	282
标出段落空间(Display marks)	282
显示排式名称((Display style names).....	283
附录一 安装 PageMaker5.0C.....	284
附录二 数学公式的输入法	289
附录三 用Table Editor制表	296

第一章 Macintosh 基础

鼠标的用法

鼠标是 Macintosh 必不可少的工具。每当打开计算机电源开关，第一步就要用鼠标选择图像，打开文件，因此首先需要掌握鼠标的用法。

移动鼠标

将鼠标放在光滑的桌上，右手拿着鼠标移动，这时屏幕窗口上将有一个箭头式样的光标，随着鼠标的移动而移动。

点按 (Click)

用右手食指按下鼠标器的按键，并立即抬起来，这个动作称为点按。

连按 (Double Click)

用右手食指连续两次快速按下鼠标器按键，称为连按。

图像的选择

打开Macintosh计算机，一般来说，屏幕上至少有两个图像：就是硬盘和废纸篓。移动鼠标，使指针式光标对准硬盘图像，然后点按，硬盘图像的颜色会发生变化而突出显示出来。如果是黑白显示器，则硬盘图像变黑；若是彩色显示器，则硬盘图像变为别的颜色，这表示硬盘被选中，见图1-1。

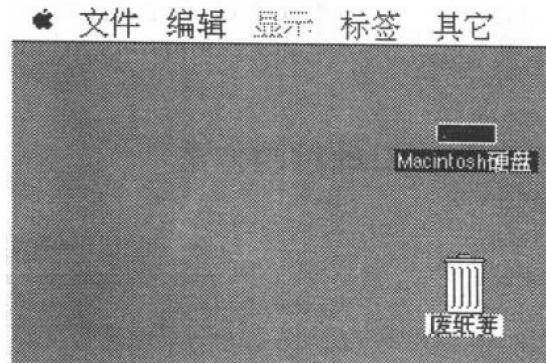


图1-1

移动图像

指针光标对准屏幕上任一图像，按下鼠标按键不放拖曳，然后释放鼠标，图像便移动了位置。如果要同时移动几个图像，可把指针光标放在几个图像整体外围的左上角，按着鼠标向右下角方向拖移，这时屏幕上出现一个虚线框，随着鼠标的移动而增大，直到欲要选的图像都包括进去时释放鼠标，可以看到几个图像都被选中。

选取菜单命令

先选择硬盘图像，然后将屏幕上的指针光标，对准屏幕顶部菜单栏中的“文件”(File)菜单，按下鼠标按键不放并向下移动鼠标，直到所要选的命令如“打开...”(Open...)颜色加深时释放鼠标(见图1-2)，所选择的命令就开始执行，即硬盘被打开(图1-4)。

又如“文件”菜单中的“简介”(Get Info)命令，为了查看某个文件的基本信息，如硬盘(本例中硬盘名为Macintosh 硬盘)，需要使用“简介”命令。具体作法是：先用鼠标点按硬盘图像，使它被选中，然后将屏幕上的指针光标对准屏幕顶部菜单栏中的“文件”，按下鼠标按键不放并向下拖曳鼠标，直到“简介”命令时释

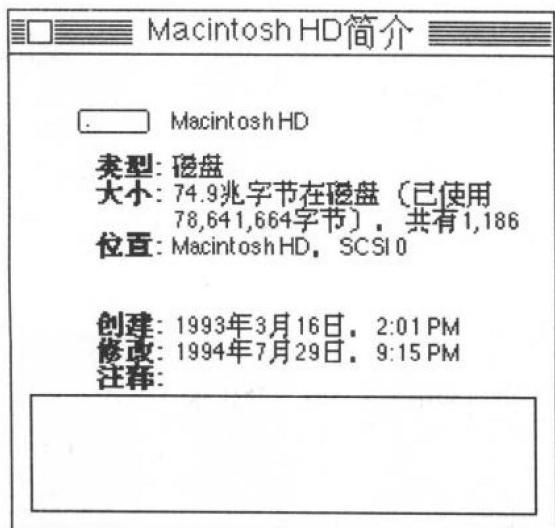


图1-3



图1-2

放鼠标，“简介”就被执行。接着显示“简介”对话框(见图1-3)，其中介绍了有关硬盘的信息。其他菜单命令的选择方法类似。

工作窗口的控制方法

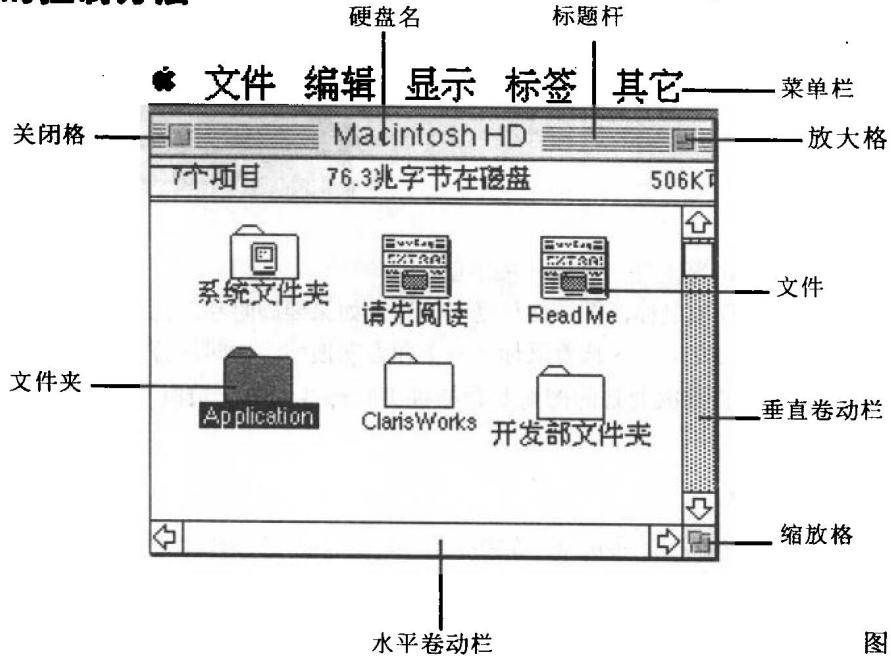


图1-4

- 1) 用指针光标对准硬盘图像连接，硬盘窗口被打开，在上面有硬盘名、菜单栏、标题杆、关闭格、放大格、滚动栏、缩放格等。窗口内还有文件和文件夹（见图1-4）。
- 2) 移动鼠标使指针光标对准标题杆，按下鼠标按键拖曳，这时整个窗口随之移动。
- 3) 指针光标对准关闭格，点按一下，窗口可关闭。然后再重新打开硬盘窗口。
- 4) 指针光标对准放大格点按一下，窗口可放大。
- 5) 指针光标对准右下角的“缩放格”按下鼠标按键，向上、下或左、右某一方向或对角线方向拖曳，然后放开鼠标，窗口可放大和缩小。
- 6) 指针光标对准垂直滚动栏的灰色部分点按一下，窗口上的文件可上、下移动；或者用指针光标对准滚动栏上的小方格，接着鼠标按键拖曳，或者指针光标对准滚动栏两端的箭头，按下鼠标可连续滚动窗口中的内容。窗口中内容的水平移动由水平滚动栏控制。

第二章 PageMaker 基本操作

创建PageMaker新文件

开机后先打开硬盘，再打开PageMaker 5.0C的文件夹，找到PageMaker 5.0C的图像(图2-1)。用指针光标对准它连接(Double Click)，进入PageMaker环境，便显示出 PageMaker菜单栏，然后选择“文件”(File)菜单中的“建新文件...”(New...)命令，这时出现一个对话框(见图2-29)。其

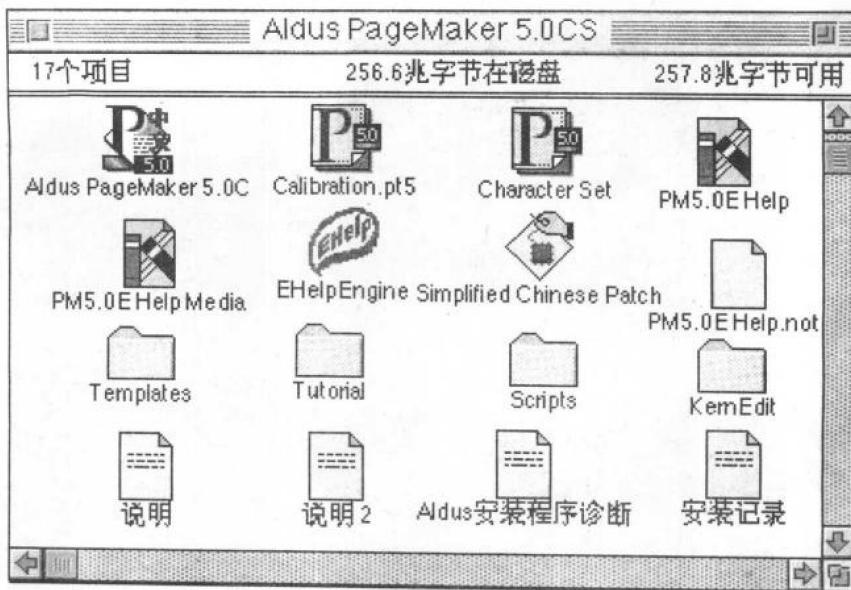


图2-1

中：纸张大小(Page)、自定尺寸(Page dimensions)、打印方式(Orientation)、开始页码(Start page #)、总页数(Number of pages :)、选项(Options)、页边留白(Margin in mm)、指定打印机清晰度(Target printer resolution)、文字走向(Text orientation)、装订方式(Binding)等。以上各选项都可调节，但现在暂不改变它(后叙)。点按“好”(OK)按键盒，便可打开一个“新文件-1”的PageMaker页面窗口。

打开现存的出版物

在PageMaker 5.0C中，可同时打开多个窗口，其方法是在“文件”菜单中选择“打开文件...”(Open...)，屏幕上则显示一个“打开出版物”(Open publication)的对话框(图2-2)。对话框内左边为文件名清单，在它的顶部有一个目录名(见图2-2中的Application)，用指针光标对准它按下鼠标，可以看到该目录名在硬盘上的层次，假如您看到的目录名位于最上层，而每层代表一个文件夹，它们之间的关系是上面一层的文件夹位于下面一层文件夹内，最底层为硬盘目录即根目录，每一层为一个子目录，子目录中套子目录，这就是所谓的树状结构。您若想找到您的文件，首先需知道您的文件所在的文件夹。举例说明：现假如文件名叫AA，而AA又在Application中，Application在硬盘上，而当前在“打开出版物”对话框中所显示的文件名并非您需要的文件夹。这时您可移动鼠标，使指针光标对准文件名清单顶部的文件夹名，即目录名，按下鼠标拖移