

ENGLISH-CHINESE BILINGUAL SONGBOOK

英汉对照  
歌曲集

人民音乐出版社



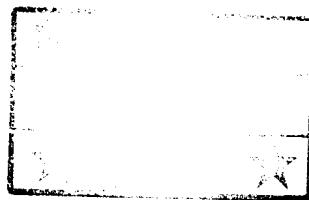
\*200307890\*

61600

# 英汉对照歌曲集

(一)

人民音乐出版社编辑部编



人民音乐出版社

**封面设计：陈长敏**

**英汉对照歌曲集**

(一)

人民音乐出版社编辑部编

\*

**人民音乐出版社出版**

**(北京翠微路2号)**

**新华书店北京发行所发行**

**北京丰台洛平印刷厂印刷**

**787×1092毫米 32开本 80面乐谱 2.5印张**

**1980年7月北京第1版 1992年6月北京第5次印刷**

**印数：69,351—73,765册**

**ISBN 7-103-00176-6/J·177 定价：1.50元**

## 目 录

1. This Land is Your Land 这土地是你的土地……	美国歌曲 1
2. Home on the Range 草原上的家园……	美国歌曲 2
3. Joe Hill 乔·黑尔……	美国歌曲 4
4. John Brown's Body 约翰·布朗的遗体……	美国歌曲 6
5. Hammer Song 铁锤之歌……	美国青年歌曲 8
6. I been Wukkin'on de Railroad 我曾工作在铁路上……	美国歌曲 10
7. The Battle-cry of Freedom 自由的呐喊……	美国歌曲 11
8. Hold the Fort 坚持阵地……	美国歌曲 13
9. We Shall not be Moved 我们坚决不动摇……	美国黑人歌曲 14
10. Ole Man River 老人河……	美国黑人歌曲 15
11. Old Black Joe 老黑奴……	美国歌曲 19
12. Nobody Knows de Trouble I've seen 没有人知道我的痛苦……	美国黑人民歌 21
13. Water Boy 挑水的孩子……	美国黑人民歌 22
14. The Sound of Music 音乐之声……	美国歌曲 24
15. Do-Re-Mi ……	美国歌曲 27
16. Old Folks at Home 故乡的亲人……	美国歌曲 30
17. My Old Kentucky Home 我的肯塔基故乡……	美国歌曲 32
18. Beautiful Dreamer 美丽的梦中人……	美国歌曲 35
19. Down in the Valley 在山谷里……	美国歌曲 37
20. Maggie When You and I were Young 梅吉，当你和我年轻的时候……	美国歌曲 38

21 . The Lonely Goatherd	孤独的牧羊人.....	美国歌曲 40
22 . Jingle Bells	铃儿响叮当.....	美国歌曲 43
23 . Oh! Susanna	苏珊娜.....	美国民歌 44
24 . The Rich Man and the Poor Man		
	财主和穷人.....	美国民歌 46
25 . Putting on the Style	赶时髦.....	美国歌曲 48
26 . Home, Sweet Home	可爱的家.....	英国歌曲 51
27 . When Daisies Pied	布谷.....	英国古歌 53
28 . The Ash Grove	桦丛.....	英国民歌 55
29 . Auld Lang Syne	友谊地久天长.....	苏格兰民歌 57
30 . The Blue Bells of Scotland		
	苏格兰的蓝铃花.....	苏格兰民歌 58
31 . The Minstrel Boy	少年歌手.....	爱尔兰民歌 59
32 . Kevin Barry	克温·巴里.....	爱尔兰歌曲 61
33 . Londonderry Air	伦敦德里小调.....	古爱尔兰曲调 62
34 . The Last Rose of Summer		
	夏天最后一朵玫瑰.....	爱尔兰民歌 64
35 . Believe Me, if All those Endearing Young		
	Charms即使你的青春美丽都消逝.....	爱尔兰民歌 65
36 . Faithfu' Johnie	忠实的佐尼.....	爱尔兰民歌 67
37 . My Heart's in the High Land		
	我心怀念高原.....	68
38 . An Autumn Lullaby	秋夜催眠曲.....	69
39 . The Spanish Cavalier	西班牙骑士.....	71
40 . Land of the Silver Birch		
	白桦林好地方.....	加拿大印第安民歌 73

## THIS LAND IS YOUR LAND

## 这土地是你的土地

(美国歌曲)

乌地戈菲利词曲

章珍芳译词

许维基配歌



1. This land is your land, this land is my land.  
 2. As I went walking that ribbon of highway.  
 3. One bright Sunday morning in the shadows of the steeple.  
 4. Was a big high wall there that tried to stop me;  
 1. 这是你的土地，这是我的土地。  
 2. 我到处漫游，在公路旁。  
 3. 明亮的清晨，在那整影下。  
 4. 有一堵墙挡住我的去路。



- from California to the New York island.  
 I saw above me that endless skyway.  
 By the belief office I've seen my people:  
 A big sign painted said private property.  
 从加利福尼亚到纽约长岛。  
 我仰望天空，那无边无际，人们。  
 看见救济所里，挤满了人。  
 在墙上写到道：这是私人财产。

from the red-wood for- est to the Gulf Stream wat- ers.  
I saw be- low me that gol- den val- ley.  
As they stood there hung- ry, I stood there whistl- ing.  
But on the back side it didn't say noth- ing.  
从那茂 密的 森 林， 到那辽 阔的 海 洋。  
我 视 山 谷， 它 闪 着 金 光。  
望 饥 饱 的 面 孔， 我 在 默 默 地 说：  
在 那 空 白的 墙 背， 我 要 挥 手 写 上：

This land was made for you and me.  
这 土 地 是 为 我 们 创 造 的。

## HOME ON THE RANGE

## 草原上的家园

(美国歌曲)

佚名词曲  
英译配

1. Oh, give me a home where the buf- fa- lo roam, Where the  
2. How oft- en at night when the heavens are bright, With the  
3. Where the air is so pure and the sc-phrys so free, And the  
1. 在 草 原 上 水 牛 自 由 流 泪， 我  
2. 夜 晚 来 到， 暮 色 笼 罩 大 地， 群  
3. 微 风 荡 漾， 天 空 多 晴 朗， 阵 阵



deer and the an-te-lope play. Where sel-dom is heard a dis-light; from the glut-ter-ing stars, Have I stood there a-mazed and breez-es so balm-y and light, That I would not ex-change my 鹿 把 草 原 当 家 国, 这 儿 难 得 听 到 钢  
星 在 闪 闪 发 光, 我 曾 俗 宜 远 望, 琴  
芳 香 随 风 飘 散, 城 市 的 灯 光 不 论



cour-ag-ing word. And the skies are not cloudy all day. asked as I gazed. If their glo-ry ex-ceeds that of ours. home on the range for all of the cit-ies so bright. 犀 和 喳 喳, 黑 云 消 失 在 天 外 远 方。  
默 地 思 量, 难 道 天 上 比 人 间 辉 煌?  
多 么 热 烈, 能 使 我 背 离 我 家 乡。



Home, home on the range. Where the deer and the an-te-lope play. Where 我 家 在 草 原 上, 无 数 牛 羊、小 鹿 在 游 荡, 这 儿



seldom is heard a dis-cour-ag-ing word. And the skies are not cloudy all day. 哪 得 听 到 钢 犀 和 喳 喳, 黑 云 消 失 在 天 外 远 方。

(注) 这首歌是美国骑马牧人最流行的歌曲之一(这类歌曲的作者姓名多不详),多半在沿着草原赶群或休息时用篝火而唱。

JOE HILL

## 乔·黑尔

(美国歌曲)

A.海伊斯作词  
E.罗宾逊作曲  
邓映易译配

1. I dreamed I saw Joe Hill last night, a-live as you and  
 2. "In Salt Lake, Joe, by God", says I, him stand-ing by my  
 3. And stand-ing there as big as life, and smil-ing with his  
 4. "Joe Hill ain't dead," he says to me, "Joe Hill ain't ne-ver  
 5. I dreamed I saw Joe Hill last night, a-live as you and

1. 昨夜 我 梦 见 乔·黑尔 活 着, 正 好 象 他 告 和  
 2.(我说:) “你 不 是 在 盐 湖 上 被 人 诬 告 杀  
 3.(象) 活 着 站 在 我 面 前, 他 两 眼 在 没 微  
 4.(他) 对 我 说: “乔·黑尔 活 着, 他 从 来 没 有  
 5.(昨夜) 我 梦 见 乔·黑尔 活 着, 正 好 象 我 和



me. Says I, "But Joe, you're ten years dead!" "I  
 bed. They framed you on a mur-der charge." Says  
 eyes. Says Joe, "what they can ne-ver kill went  
 died. Where work- ing-men are out on strike, Joe  
 me. Says I, "but Joe, you're ten years dead!" "I  
 你。 我说: “你 已 死 了 整 十 年。” 他说:  
 害?” 他 站 在 我 的 床 前 说: “但  
 笑, 他 说: “活 下 来 人 争, 乔。  
 死, 哪 里 有 工 事, 乔。  
 你。 我说: “你 已 死 了 整 十 年。” 他说:

2 2 7 7 | 5 - ~ 3 | 5 6 6 5 |

ne- ver died," says he, "I ne- ver died," says  
Joe, "but I ain't dead," Says Joe, "but I ain't  
on to or- gan- ize, went on to or- gan-  
Hill is at their side, Joe Hill is at their  
ne- ver died," says he, "I ne- ver died," says  
“我 并 没 有 死， 我 但 从 来 没 有  
我 并 没 有 死， 我 组 织 在 一 起， 我 并 没 有  
组 织 在 那 里， 黑 尔 就 在 那 里， 我 组 织 在 一  
黑 尔 就 在 那 里， “我 并 没 有 死， 黑 尔 就 在 那 有

*D - f.* | 5.

1 - 0 5 || 1 - - 3 | 5 5 6 5 | i - - - |

he. "in he. "I ne- ver died," says he.  
dead." And 死, 我 从 来 没 有 死!"  
ize." "Joe  
side." I  
死。" 2. 我说:  
死。" 3. 象  
起。" 4. 他  
里。" 5. 昨夜

[注] 这首歌不但在美国而且在全世界流行，它是为纪念伟大的工人诗人、美国最重要的工人歌曲作家乔·黑尔而作的。乔·黑尔生于瑞典，1905年移居美国。不久，成为国际工联的成员，为组织非熟练工人反对失业而进行斗争，所作歌曲有：《工会有力量》、《世界的工人》等。1915年乔·黑尔领导盐湖工人反对科帕尔托拉斯的罢工，在被拘中误伤人，卒被诬告为蓄意谋杀，罪判死刑(同年11月19日)。临刑前说：“不要为我悲伤，组织起来！”这句话便是这首歌的契机。——编者

JOHN BROWN'S BODY  
佐·布朗的遗体

(美国歌曲)

(奴隶制) 废除论者的歌曲

W. 斯 泰 菲 词  
竹 溶 译 配

1. John Brown's bod-y lies a-mould'ring in the grave.
  2. The stars a-bove in heav-en now are look-ing kind-ly down.
  3. America's work-ing folks are all re-memb' ring of the spot.
1. 佐·布朗的遗体躺在坟墓已腐烂，  
2. 高高的夜空闪着柔和的星光，  
3. 美国劳动人全都在记在心上，



- John Brown's bod-y lies a-mould'ring in the grave,  
The stars a-bove in heav-en now are look-ing kind-ly down,  
America's work-ing folks are all re-memb' ring of the spot.
- 佐·布朗的遗体躺在坟墓已腐烂，  
高高的夜空闪着柔和的星光，  
美 国 劳 动 人 民 全 都 在 记 在 心 上，



- John Brown's bod-y lies a-mould'ring in the grave, But his  
The stars a-bove in heav-en now are look-ing kind-ly down, on the  
America's work-ing folks are all re-memb' ring of the spot, it's the  
佐·布朗的遗体躺在坟墓已腐烂，他的  
高高的夜空闪着柔和的星光，照着  
美 国 劳 动 人 民 全 都 在 记 在 心 上，这

2 2 1 7 | 1 - - | 5. 4 3 5 1 2 | 3 - 1 0 |

soul goes march-ing on.  
grave of old John Brown. }  
grave of old John Brown. }

精 神 水 放 光 荣。 •  
坟 场 的 老 佐· 布朗。 •  
埋 葬 的 老 佐· 布朗。 •

Glo- ry, glo- ry! hal- le- lu- jah!  
光 荣，光 荣，高 歌 颂 赞！

6. 7 1 7 1 8 | 5 - 3 0 | 5. 4 3 5 1 2 |

Glo- ry, glo- ry, hal- le- lu- jah! Glo- ry, glo- ry hal- le

光 荣，光 荣，高 歌 颂 赞！ 光 荣，光 荣，高 歌

3 - 1 1 | 2 2 1 7 | 1 - - - |

lu - jah! His soul goes march-ing on.  
语 梦， 他 的 精 神 水 放 光 荣。

(注)这首曲调原是美国内战之前就存在的黑人宗教赞歌。许多词作者都为此填上新词，在内战期间成了北方人的战斗颂歌。

佐·布朗(1800—1859)是美国一个清教徒农民，争取自由的黑人战士。1859年他在弗吉尼亚州掀起了反对奴隶制度的起义，但起义又被镇压，佐·布朗本人也被判处死刑。自此他成为反对奴隶制度运动有名的英雄。——编者

\*第一段末句原译为“他的灵魂在前进”；这里改为意译“他的精神水放光芒”；又“John Brown”通译应为“约翰·布朗”，为演唱方便，这里改译为“佐·布朗”。

## HAMMER SONG

## 铁 锤 之 歌

(美国青年歌曲)

吴 钧 琴 译 配

1 D 2 0 5 6 1 6 | 1 - 1 - | 0 3 2 1 6 6 |

1. If I had a ham- mer. I'd ham-mer in the  
 2. If I had a bell, I'd ring it in the  
 3. If I had a song, I'd sing it in the  
 4. Now I got a ham- mer. and I got a  
 1. 假如我有铁锤，我就要带在身边。  
 2. 假如我有铜铃，我就要带在身边。  
 3. 假如我有歌曲，我就要整整一天。  
 4. 如今我已有铁锤和一个

1 - 1 - | 0 1 1 2 3 4 | 5 5 5 - |

morn- ing. I'd ham-mer in the e- ven- ing.  
 morn- ing. I'd ring it in the e- ven- ing.  
 morn- ing. I'd sing it in the e- ven- ing.  
 bell, and I got a song to sing.  
 身边，不管在黑夜和白天，  
 身边，不管在黑夜和白天，  
 歌唱，不管在黑夜和白天，  
 铜铃，也有了那首歌，

0 5 6 5 6 | 5 - - - | 5 0 5 5 6 6 |

All o- ver this land; I'd ham-mer out  
 All o- ver this land; I'd ring out  
 All o- ver this land; I'd sing out  
 All o- ver the world; It's the ham-mer of  
 锤遍全世界；锤声发出了  
 锤遍全世界；铃声发出了  
 锤遍全世界；歌声发出了  
 锤遍全世界；那是正义的

The musical score consists of two staves. The top staff is in G major and the bottom staff is in C major. The lyrics are as follows:

	dan	-	dan	-	0	6	6	5	3	2	1	3	-	1	-	
danger,	I'd	ham-	mer out	a	warn-	ing,										
danger,	I'd	ring	out	a	warn-	ing,										
danger,	I'd	sing	out	a	warn-	ing,										
justice,	It's	the	bell	of	trees	dom.										
警	告,	警	告	人	们	防	备	备	备	备	的	危	危	危	险	
警	告,	警	告	人	们	防	防	防	防	防	由	危	危	危	险	
警	告,	警	告	人	们	防	防	防	防	防	由	危	危	危	险	
铁	锤,	和	那	自	人	防	备	备	备	备	的	铜	铜	铜	铁	

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. It contains six measures of music with lyrics: 'I'd hammer out a love between all our brothers.' The second staff continues with the same key signature and time signature, containing four measures of music with lyrics: 'I'd ring out a love between all our brothers.' The third staff continues with the same key signature and time signature, containing four measures of music with lyrics: 'I'd sing out a love between all our brothers.'

Musical score for 'All Is Well' in G major. The lyrics are as follows:

all	o- ver this	land.
all	o- ver this	land.
all	o- ver this	land.
all	o- ver the	world.
啊!	传 遍 人 人 人	间。
啊!	传 遍 人 人 人	间。
啊!	传 遍 人 人 人	间。
啊!	传 遍 人 人 人	间。

## I BEEN WUKKIN ON DE RAILROAD

## 我曾工作在铁路上

(美国歌曲)

邓映易译配



1 G 2 0 5 | 5 6 1 7 | 7 6 2 1 | 1 7 3 2 |  
 1. Oh, I was bo'n in Mo- bile town, I'm wuk- kin' on de  
 2. I use' to have a dog name' Bill, A- wuk kin' on de  
 3. 我生长大在这摩比尔镇，我工作在铁  
 2. 我有只狗名叫比尔，也工作在铁

2 1 0 5 | 5 5 1 7 | 7 6 2 1 | 1 7 3 2 |  
 lev- ee. All day I roll de cot- ton down. A- wuk kin' on de  
 lev- ee. He run a-way, but I'm here still. A- wuk kin' on de  
 路上。一捆捆雪白的棉花我每天搬  
 路上。它已从这里逃出去，但我还留在

mf  
2 1 0 | 1 6 1 5 1 2 | 3 - 1 1 | 2 2 3 |  
 lev- ee. } I been wuk-kin' on de rail- road to pass de time a-  
 lev- ee. } 我曾工作在铁路上，消磨终生时  
 车上。}  
 这里。}

2 - 2 0 0 | 2 2 1 2 3 2 | 1 - 5 - 4 4 4 1 2 2 |  
 way. Doan' yo' hyar de whis- tle blow- in rise- up so ear- ly in de  
 光。 你可听到汽笛在响？一清早就爬起

3 - 3 0 0 | 6 7 1 7 1 6 | 5 - 1 - 3 4 3 2 | 1 - 1 0 ||  
 mawn. doan' yo' hyarde Cap'n shout- in Di-nah, blow yo hawn.  
 床。工头已在喊叫迪纳，快把号吹响！

THE BATTLE-CRY OF FREEDOM

## 自由的呐喊

(美国歌曲)

下·路 德词曲

A musical score for 'The Star-Spangled Banner' in G major, 2/4 time. The score consists of two staves of five-line music. Measure 1 starts with a half note followed by an eighth note. Measures 2-4 show a repeating pattern of eighth notes. Measures 5-6 show a similar pattern. Measures 7-8 show a different pattern. Measures 9-10 show a final pattern. The lyrics are written below the notes.

1. Yes, we'll rally round the flag, boys. We'll rally once again.
  2. We are springing to the call of our brothers gone before.
  3. We will welcometo our num-bers the loy-al, true and brave.
  4. So we're springing to the call from the East and from the West.

1. 帮我 我我  
2. 齐们 们们  
3. 团团 攻攻  
4. 奋奋 战战

The musical score consists of two staves. The top staff is in G major and the bottom staff is in C major. The lyrics are as follows:

5      5      4      3      5      1      2      |      3      -      2      1      2

Shout-ing the bat-tle-cry of Free-dom; We will  
 Shout-ing the bat-tle-cry of Free-dom; And we'll  
 Shout-ing the bat-tle-cry of Free-dom; And al-  
 Shout-ing the bat-tle-cry of Free-dom; And We'll

我们 发出 爭取 自由的 喊 我们  
 我们 发发 爭争 取取 自由的 喊 我们  
 我们 发发 爭争 取取 自由的 喊 我们  
 我们 发发 爭争 取取 自由的 喊 我们

