



雷实 余幼三 黄建业 陈祖文 编写

语言与智慧



B842
4
3

雷 实
黄建业
余幼玉
陈祖文

编写

语 言 与 智 慧



033796

语 言 与 智 慧

雷 实 余幼三 编写
黄建业 陈祖文

*

湖北教育出版社出版、发行 新华书店经销

武汉大学出版社印刷总厂印刷

787×1092毫米32开本 6印张 2插页 124 000字

1987年8月第1版 1987年8月第1次印刷

印数：1—35 000

ISBN 7—5351—0092—9/G·84

统一书号：7306·610 定价：0.90元

献给小朋友们（前言）

亲爱的小朋友：

你们好！《语言与智慧》是献给大家的小小一束鲜花。这束花不是清新的水仙，也不是艳丽的牡丹，而是小小的一束智慧之花——一百个语言体现智慧，智慧指导语言的生动故事。你们可以从这些故事中欣赏到人类语言之花的艳丽，享受到人类智慧之花的芬芳。

小朋友们都希望自己聪明灵活，能说会写。聪明灵活表示一个人思维能力强；能说会写表示一个人语言水平高。思维和语言这两者是有着紧密的联系的。这本书就根据语言和思维的紧密联系，搜集了一些生动的故事，设计了一些较为新颖的练习。

全书分为四部分。第一部分主要帮助小朋友们正确掌握词语概念；第二部分主要帮助小朋友们恰当地进行判断，作出合乎逻辑的推理；第三部分主要帮助小朋友们发展想象力、创造力和辩证地认识世界的能力；第四部分是进一步帮助大家提高语言的表达能力。

小朋友们认真阅读这些故事后，可按要求独立完成各项练习，然后和其他同学的答案比较一下，以利共同提高。有些练习附有参考答案。我们相信，勤奋的孩子是不会只看现存答案的，勤奋而聪明的孩子还会提出不同的意见和更新颖的答案。如果你怀着浓厚的兴趣，配合课内外学习，做完故

事后面的练习题，一定会有所收获，头脑会更清新而敏捷，语言会更准确而多彩。

小朋友们，读完书中的这些故事，相信你们会感受到充满智慧的语言确实如同鲜花般光彩夺目。

由于我们水平有限，书中不妥之处，请小朋友们指正。

你们的大朋友 雷 实 余幼三

黄建业 陈祖文

1985年12月

ZN46/13

目 录

第一部分

1. 一词之差引起一场战争	1
2. 一字之差，害苦全家	3
3. 做事、用词要注意界限	5
4. 我是	7
5. 华侨 外侨 外国人	8
6. 修饰的作用	10
7. “带彩的当然不同”	12
8. 小队长参不参加会议	14
9. “意思”的多种意思	15
10. “请”字不仅是礼貌用语	17
11. 都是一“死”	19
12. 神态是指什么	21
13. “众寡悬殊”的奇解	22
14. 防止画蛇添足	24
15. 长城是谁修的	25
16. “吗”和“呢”的差别	26
17. 汉水竟发源于头上	28
18. “两”和“二”的不同用法	30
19. 使用量词要恰当	32

20. 关于“东西”的故事.....	34
21. 恰当地使用反义词.....	35
22. “一刹那”与“霎时间”	37
23. “黎明”究竟是指什么时候.....	38
24. 水渠里的水有多少桶.....	40
25. 书之种种.....	41
26. “多识于鸟兽草木之名”	43

第二部分

27. 小头骨是谁的.....	45
28. 法官判断的根据是什么.....	46
29. 《减字木兰花·广昌路上》作于何时.....	47
30. 流行的东西就一定高尚吗.....	48
31. 袋里装的是什么.....	50
32. 真城和假城的判断.....	51
33. 用什么东西装它.....	53
34. 在火车站候车室里.....	54
35. 在小商店里.....	55
36. 皮靴该不该擦.....	57
37. 客人为什么都走了.....	59
38. 他是怎样把邻居想成恶棍的.....	61
39. 马肝真毒啊.....	64
40. 晏子取胜的诀窍.....	65
41. 巧语救烛邹.....	67
42. 腊月何处有蛇咬.....	69
43. 胜在合乎逻辑的推理.....	70

44. 谁把水弄撒了.....	72
45. 卡特的母亲举例说明.....	74
46. 脏人洗澡还是干净人洗澡.....	75
47. 如此治病.....	77
48. 如此审案.....	79
49. 人头上哪来的角.....	81
50. 智捉盗马贼.....	83
51. 胡子眉毛都剃了.....	85
52. 割肉可以 流血不行.....	86
53. 狡辩导致违法.....	90

第三部分

54. 父亲聪明还是儿子聪明.....	92
55. 武汉是在南方还是在北方.....	93
56. 耳朵的作用.....	94
57. 哪种说法正确.....	96
58. $1 + 1 + 1$ 究竟等于几.....	98
59. 对狗的争论.....	99
60. 对瞎争的讽刺.....	101
61. 角度不同 语言有异.....	103
62. 驱牛和驱马.....	105
63. 妈妈的步子没变大.....	107
64. 生搬硬套易出错.....	109
65. 楚人应该怎样宣传自己的矛和盾.....	111
66. 梦还象什么.....	113
67. 细致观察，写出特点.....	114

68. 他们会说些什么.....	116
69. 还可以看成.....	117
70. 书还可以比喻成什么.....	118
71. 读书有什么好处.....	120
72. 尽力写多些.....	121
73. 看谁的马慢.....	122
74. 谁分的财产多.....	123
75. 他们到底是什么关系.....	125
76. 子产凭什么迅速作出决定.....	127

第四部分

77. 机智的反问.....	129
78. 巧妙的回答.....	131
79. 比喻的功效.....	133
80. 星星就象孩子.....	134
81. 同一事物可作多种比喻.....	135
82. 新的推敲.....	137
83. 钱先生实在罗嗦.....	139
84. 欧阳修讲究简练.....	141
85. 话不在多而在有用.....	142
86. 只说一句.....	144
87. 别出心裁的演讲.....	146
88. 话不投机半句多.....	148
89. 学习用数字说话.....	150
90. 学习古句新用.....	152
91. 谈谈词语的顺序.....	154

033796

92. 用语言描绘声音.....	156
93. 让盲人理解颜色.....	158
94. 彭总语言中的委婉.....	160
95. 西门豹的语言艺术.....	162
96. 徐悲鸿笑语暖人心.....	164
97. 笑话手法举例.....	166
98. 看懂认会再说.....	168
99. 亲身感受才写得清楚.....	170
100. “从血管里出来的都是血”	172

附 部分参考答案

1. 第一部分参考答案.....	175
2. 第二部分参考答案.....	178
3. 第三部分参考答案.....	180
4. 第四部分参考答案.....	181

第一部分

1 一词之差引起一场战争

十九世纪后期，苏伊士运河通航了，红海西南岸的埃塞俄比亚的战略地位和经济地位变得十分重要。英、法、意侵略者，在瓜分非洲的争夺中，都想控制埃塞俄比亚。1889年，埃塞俄比亚建立了统一的中央集权国家，迫切需要外援，意大利乘此机会和埃塞俄比亚签订了“乌查里条约”。

意大利政府图谋利用条约控制埃塞俄比亚，在条约的用词上玩了一个花招。条约的第十七条写道：“埃塞俄比亚在与其他列强或政府所发生的一切交涉中，可以借助于意大利国王陛下的政府。”这个“可以”表明，埃塞俄比亚与外国发生纠纷时，他们可以请意大利政府帮助，当然也可以不请。条约还有一个意大利文本。意大利人有意在这个文本中把“可以”改成“必须”，埃塞俄比亚人忽略了两个文本中的一词之差。条约签字生效了。1890年意大利得意洋洋地通知各国，宣布埃塞俄比亚是意大利的保护国。埃塞俄比亚政府明白了自己受到愚弄和欺侮之后，宣布废除“乌查里条约”。埃意之间的战争由此爆发了。埃塞俄比亚人民万众一心，痛击侵略者，迫使意大利于1896年重新签订了条约，承认埃塞俄比亚的独立。

古人说：“一言以兴邦，一言以丧国。”一词之差引起一场战争，一词之差险些使一个国家丧失主权。用词准不准确可真是一件大事啊！

〔思考与练习〕

1. 查《现代汉语词典》，请解释“保护国”的含义。
2. 为什么把“可以”改成“必须”，意大利政府就能向各国宣布埃塞俄比亚是意大利的保护国？如果按意大利文本执行，埃塞俄比亚还有没有自己的主权？
3. 把下面成语补充完整，请注意每个括号内所填字不同，成语意思各是什么。

一()千金	一()千金	一()千金
一无所()	一无所()	一无所()
不足为()	不足为()	不足为()
无所不()	无所不()	无所不()
自食其()	自食其()	自食其()

2 一字之差，害苦全家

从前，有一家人，老父和儿子在外地做生意。他们忙不过来，就雇了一个帮手。一天，老父写了封信寄给了留在家里的老伴和儿媳妇。婆媳俩都不识字，赶紧请一位邻居念信。那人看了看信，就说：“生意倒还不错，只不过死了一个人。”婆媳俩一听，不知是死了老头子还是死了丈夫，就痛哭起来。

同村另一个人正准备去外地，听到哭声，就问一个小孩：“他家里人为什么哭？”那小孩信口答道：“他家死了一个”。这人也没有细打听，就离开了村子。他赶了几天路，碰巧遇到了做生意的爷俩，连忙说：“你们还不快回去！你家死了一个”。爷俩放下生意，连夜往家赶。

再说家里，老母怕儿媳妇哭坏了身子，就劝她回娘家去了。爷俩往回走了几天，路过亲家村头时，儿子让老父先回家，自己去岳父家看看。他一进岳父家，见到媳妇的眼睛都哭红了。儿子心里一阵难过，就“妈呀！妈呀”地大哭起来。媳妇见到丈夫就“爹呀！爹呀”地大哭起来。

老头赶回家，看见老伴睡在床上，脸上还有泪痕，就“儿媳呀！儿媳”地哭起来；老太婆见只有老头子一个人回来，就“儿呀！儿呀”地哭起来。

老头子吃惊地问：“这是怎么回事？”老太婆说：“你们来信不是说死了一个吗？”老头子气得大骂：“是谁念

的信？这样诅咒我们！”他把念信人找来当众质问。念信人让他们拿出信来，指着信给众人看，只见上面写着“……生意兴隆，人手不足，故了一个人……”信中把“雇”字写成了“故”字，念信人当然没有错。老头子看了目瞪口呆，无话可说。就这一字之差，闹了一场虚惊，全家人哭成一团，生意也耽误了。

〔思考与练习〕

1. 儿子见到媳妇为什么哭“妈呀！妈呀”？媳妇又为什么哭“爹呀！爹呀”？
2. 老太婆见到老头子为什么哭“儿呀！儿呀”？老头子又为什么哭“儿媳呀！儿媳”？
3. “雇”和“故”同音，但意思有什么不同？请查字典。“故了一个人”和“雇了一个人”的意思有什么不同？
4. 搜集同学中经常用别了的同音字，试编一个笑话。

3 做事、用词要注意界限

小胡身体好，胆子大。一次，他和几个小朋友爬上一堵近三米高的院墙。别人赌他敢不敢从墙上跳下来，表演表演“少林神功”。小胡心一横，“呀——”的一声怪叫，从墙上“飞”了下来，结果摔伤了脚，一个多月不能上学。他躺在病床上懊悔极了。小胡为什么干出这种糊涂事呢？这是因为他不懂什么叫“勇敢”，不懂大胆过了一定的界限就是“鲁莽”。

说话、写文章用词也要注意界限，例如“活泼”不等于“轻浮”，“谦虚”不等于“自卑”。

〔思考与练习〕

1. 请你仿照例句在括号里填上合适的词：

活泼，但不轻浮； 自谦，但不自卑；

勇敢，但不鲁莽； 自信，但不（ ）；

灵活，但不（ ）； 果断，但不（ ）；

坚定，但不（ ）； 老实，但不（ ）；

谨慎，但不（ ）； 豪放，但不（ ）；

忍让，但不（ ）； 冷静，但不（ ）。

2. 同样的道理，“赞美”过了头就成了“奉承”，“详细”过了头就成了“琐碎”。这之间的界限也需要把握好。
请你仿照例句在括号里填上合适的词语。

赞美，而不是奉承； 尖锐，而不是（ ）；
详细，而不是琐碎； 雄辩，而不是（ ）；
()，而不是溺爱； 热烈，而不是（ ）；
()，而不是简单； 通俗，而不是（ ）；
()，而不是含糊； 美丽，而不是（ ）；
()，而不是严厉； 朴素，而不是（ ）。



4 我是……

在教室里，我是老师的（学生）；在父母身边，我是爸爸妈妈的（儿子）；在祖父、祖母眼里我是祖父、祖母的（ ）；在叔叔面前，我是叔叔的（ ）；在舅舅家里，我是舅舅的（ ）；在马路上，我被称为（ ）；在商店里，我被称为（ ）；在电影院里，我被称为（ ）；在列车上，我是（ ）；在公园里，我是（ ）；在旅馆里，我是（ ）；看小说时，我是（ ）；听广播时，我是（ ）。

〔思考与练习〕

想一想，在什么地方，干什么时，“我”还可以是什么，请填在括号中。

在（ ）里，我是（ ）；

在（ ）里，我是（ ）。

（ ）时，我是（ ）；

（ ）时，我是（ ）。