

学 通 俗 读 物

中国无神论 史话

王 棣 堂

福建人民出版社

哲学通俗读物

中国无神论史话

王 棱 堂

福建人民出版社

一九八六年·福州

中国无神论史话

王棣棠

*

福建人民出版社出版

(福州得贵巷27号)

福建省新华书店发行

三明市印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 10印张 197千字

1986年10月第1版

1986年10月第1次印刷

印数：1—3,600

书号：2173·53 定价：1.60元

前　　言

无神论是同有神论相对立的否定宗教信仰和神鬼迷信的学说，是坚持用自然本身说明自然，不承认有什么超物质的力量干预社会生活，同有神论进行斗争的一种世界观。无神论是伴随着人类社会生产斗争、阶级斗争和科学知识的发展，在同有神论的斗争中产生和发展起来的。外国是这样，中国也是这样。

中华民族是具有悠久历史和优秀文化传统的民族，因而中国的无神论思想是源远流长的，也是光辉灿烂的。早在公元前十一世纪即殷周之际，就产生了“天不可信”的思想，到了公元前八世纪到七世纪的西周末和春秋时代，人们更进一步向奴隶主统治阶级长期赖以安身立命的最高保护神——“天”、“上帝”——挑战，说天老爷昏乱、害人，骂上帝是混蛋。而我国无神论的先驱者们，则开始对主宰世界的天和同天联系在一起的各种世俗迷信进行抵制或批判，根本不把上帝和其他神灵放在眼里。他们宣扬天道遥远，吉凶由人，不信怪异神妖，反对求神问卜，要靠人不靠天神地祇。从此拉开了无神论反对有神论的战幕，演出了一幕幕有声有色的真实的历史活剧，汇成了我国两千余年丰富多采的战斗的无神论篇章和无神论反对有神论的斗争史。

纵观我国两千余年来的无神论史，它告诉我们：从春秋战国到秦汉时代，有神论的表现是以有意志的天为核心的各種传统的和发展了的世俗迷信，这主要是从春秋战国时期的天神崇拜、占卜祭祀发展到盛行于秦朝和西汉的神仙方术，再由神仙方术进到西汉中期以后的天人感应，再发展到盛行于东汉时期的谶纬神学。这时无神论的斗争锋芒是否定有意志的天，否认长生不死和灵魂不灭，否认天降祥瑞灾异预兆人事。自从东汉时期印度佛教在我国传播和我国土生土长的道教的产生，我国有了有组织的人为宗教以后，我国有神论的发展，一直是双轨前进的，即一方面是传统的世俗神学迷信一代一代地传下去，成为世俗和民间的普遍信仰；另一方面是有组织的宗教的盛行和发展，使历代封建统治阶级禁锢人民的思想、加强自己的阶级统治得到了新的武器。有组织的宗教从魏晋南北朝到明清时代，主要是佛教和道教；公元1840年中英鸦片战争以后，佛教和道教的活动日衰，又突出发展了帝国主义靠武力强加在中国人民头上、给近代中国人民带来严重灾难的基督教。因此，我国无神论反对有神论的斗争，一直是在两条战线上作战：一条是反对传统的世俗神学迷信；一条是反对有组织的宗教。当然，这两条战线有时是交织在一起的、不可分的。

就历史上的无神论者和具有无神论思想的思想家反对有神论斗争的状况看，春秋战国时代反对的是有意志的天和其他神鬼迷信，秦汉时代主要反对的是天人感应和谶纬迷信，秦汉以后，有的人主要是反对传统的世俗神学迷信，有的主要是反对有组织的宗教，有的人是既反对传统的世俗神学迷

信，又反对有组织的宗教。在反对有组织的宗教方面，有的人是反对佛教，有的人是反对道教，有的同时反对佛教、道教或一切宗教。

就无神论反对有神论所使用的武器来看，在长达两千余年的封建社会的历史时期中，由于社会发展条件的限制，自然科学的不发达，在坚持用自然本身说明世界、否认造物主、否认鬼神的存在方面，所使用的理论武器主要是朴素唯物主义的元气论，只是到了鸦片战争以后，随着西方自然科学的传入，才开始使用新的武器，即运用近代自然科学的唯物主义去战斗，才使无神论对有神论的揭露具有一定的科学性。在批判宗教神学和世俗鬼神迷信，揭露它们的虚妄、荒诞方面所使用的方法论武器，主要是用事实说明它们的并无根据、多无验证，运用逻辑的方法揭露它们的神学迷信的说教本身的矛盾，说明它们不过是欺人之谈，是站不住脚的。这种批判虽然还不能从根本上制服宗教神学和世俗迷信，然而它却能具有很强的说服力和强烈的战斗性，不断地打击宗教神学，冲刷神灵偶像身上的油彩，一步一步地解放人们的思想，解开人们身上的神学绳锁，增强人们与天斗争、与人斗争的信心和力量。

在我国近代，虽然没有象法国启蒙时代的伏尔泰、狄德罗、爱尔维修和霍尔巴赫等那样出色的战斗的无神论者，但我国却有源远流长、不凋不衰的无神论传统。我国历史上的无神论思想是十分丰富多彩的，正当欧洲处于中世纪基督神学的绝对统治的黑暗时代，我国封建时代的无神论者却公开向宗教神学宣战，并取得一个又一个的胜利。虽然由于社

会经济和政治上的原因，宗教神学一直是我国封建统治阶级的精神支柱，并居于统治地位，但无神论思想却象齐天大圣孙悟空那样，一次又一次地大摇大摆地闯进神灵的琼楼玉宇，大闹天宫，放出一朵朵无神论思想的异彩，装点着我国绚丽多姿的古代思想文化的宫殿。这是一笔独具特色的、十分珍贵的历史文化遗产，这是我们中华民族的骄傲，我们必须展开双臂去接受它，给予批判的继承。

学习和研究我国的无神论史，是宣扬无神论破除迷信的一个重要方面。学习和研究我国无神论史，会使我们从一个方面认识到一部人类认识史，是人类从愚昧到逐渐战胜愚昧一步一步地聪明起来的历史，是受自然支配、被超现实的神秘力量的愚弄到逐渐认识自然、摆脱迷信、相信自己的历史，宗教神学迷信不过是人类发展长河中的一段必然要产生、同时也必然要被克服的一种迷误。回首过去，它为我们提供有益的教训；展望未来，它增强我们向自然宣战、战天斗地的信心。学习和研究我国无神论史，会使我们从历史的事实中，认识到历史上的统治阶级如何利用宗教神学迷信，宗教神学迷信又如何为统治阶级服务，以及宗教神学迷信怎样在精神上毒害广大人民群众，怎样在物质上给他们带来无穷无尽的苦难，从而帮助我们认清宗教神学迷信的本质，更好地坚持无神论，反对有神论。学习和研究我国无神论史，会使我们认识到在人类认识的前进过程中，是充满斗争的，有有神论的存在，就必然有无神论同它进行斗争，它不会停留在某一点上不再前进，真理要战胜谬误，人要战胜神，这是必然的；乌云是遮不住太阳的，真理的声音是压不住的，追求

真理，反对迷信，是人类认识发展的总趋势，无神论终将代替有神论，这是任何力量也阻挡不了的。学习和研究我国无神论史，会使我们认识到历史上的无神论者在同有神论进行斗争中，具有怎样的气魄和斗志，具有怎样的情操和作风，从而坚定我们的无神论立场，不受社会上宗教神学迷信的影响，不信神，不信鬼，不信邪。几十年前、一百几十年前、几百年前、一两千年前的无神论者能够做到的，我们也应当做到。今天，时代不同了，历史上的无神论者做不到也无法做到的，我们应在新的基础、新的水平上做到，今人胜古人，继往开来，做一个社会主义时代的无神论者。

在今天，在我们的社会主义社会里还存在着宗教，存在着世俗神学迷信，人们也都有信仰宗教和不信仰宗教的自由。因此，坚持马克思主义立场，坚持自然科学的真理，研究无神论史，宣传无神论思想，不断扩大无神论的影响和阵地，不断解放人们的思想，应是每一个为共产主义而奋斗的战士，为科学、真理而献身的志士仁人所义不容辞的责任。

目 录

前 言	(1)
第一章 中国原始宗教的产生和演变	(1)
第一节 原始宗教的产生	(1)
第二节 原始宗教的发展	(7)
第三节 原始宗教向人为宗教的演变	(17)
第二章 中国奴隶社会的有神论思想	(22)
第一节 早期的人为宗教迷信	(22)
第二节 夏朝的宗教迷信	(23)
第三节 商朝的宗教迷信	(25)
第四节 西周的宗教迷信和无神论思想的萌芽	(29)
第三章 奴隶社会向封建社会过渡时期——春秋战国时代的无神论	(34)
第一节 春秋时代无神论思想的产生	(34)
第二节 春秋时代无神论思想的先驱	(38)
第三节 春秋时代老子和孔子的无神论思想	(46)
一、老子的无神论思想	(46)
二、孔子思想中的无神论倾向	(48)
第四节 战国时代的无神论思想	(51)
一、公孟子、董无心的无鬼论	(51)

二、西门豹破除巫术迷信的斗争	(53)
三、庄子的无神论思想	(56)
四、荀子的无神论和人定胜天思想	(59)
五、韩非的无神论思想	(63)

第四章 封建社会成长时期——秦汉时代——的 无神论(67)

第一节 秦汉时期的神学迷信	(67)
---------------	--------

第二节 西汉时期的无神论及其反对有神论 的斗争	(78)
----------------------------	--------

一、《淮南子》中的无神论思想	(78)
----------------	--------

二、杨王孙的无鬼论思想	(81)
-------------	--------

三、司马迁的无神论思想	(84)
-------------	--------

四、扬雄的反神学迷信思想	(87)
--------------	--------

第三节 东汉时期的无神论反对有神论的斗争	(88)
----------------------	--------

一、桓谭的无神论思想及其反对谶纬迷信的斗争	(89)
-----------------------	--------

二、王充的无神论思想及其对神学迷信的批判	(92)
----------------------	--------

三、王符、荀悦和仲长统的无神论思想	(101)
-------------------	---------

第五章 封建社会发展时期——魏晋南北朝——的 无神论（上）(107)

第一节 魏晋南北朝时期的神学迷信	(107)
------------------	---------

第二节 魏晋时期的无神论及其反对神学迷信 的斗争	(117)
-----------------------------	---------

一、杨泉的无神论思想	(118)
------------	---------

二、阮瞻和阮修的无神论思想	(119)
---------------	---------

三、戴逵的无神论思想	(121)
------------	---------

第三节 南北朝时期的无神论及其反对佛教神	
----------------------	--

学迷信的斗争(123)
一、何承天、刘峻反对佛教的斗争(123)
二、范缜的神灭论及其反对佛教神不灭论的斗争(127)
三、邢劭和樊逊反对佛教和道教的斗争(134)
第六章 封建社会发展时期——隋唐五代时代—— 的无神论（中）(138)
第一节 隋唐五代时期的神学迷信(138)
第二节 傅奕、姚崇的反佛斗争(154)
第三节 吕才、卢藏用、李华、李筌的无神 论思想(157)
第四节 柳宗元和刘禹锡的无神论思想(163)
第七章 封建社会发展时期——宋朝和元朝——的 无神论（下）(174)
第一节 宋朝和元朝时期的神学迷信(174)
第二节 北宋时期李觏、张载、司马光和王 安石的无神论思想(178)
一、李觏的无神论思想(178)
二、张载的无神论思想(181)
三、司马光的无神论思想(186)
四、王安石的无神论思想(190)
第三节 南宋时期陈亮、叶适、郑樵的无神论 思想(193)
一、陈亮的无神论思想(193)
二、叶适的无神论思想(196)
三、郑樵的无神论思想(198)
第四节 宋末元初的马端临和元明之际的谢应	

芳的无神论思想(201)
一、马端临的无神论思想(201)
二、谢应芳的无神论思想(202)
第八章 封建社会衰落时期——明清时代（鸦片战 争前）——的无神论(206)
第一节 明清时期的神学迷信(206)
第二节 明朝时期的无神论(211)
一、刘基的无神论思想(211)
二、罗钦顺的无神论思想(215)
三、王廷相的无神论思想(217)
四、吕坤的无神论思想(222)
第三节 明清之际的无神论(226)
一、黄宗羲的无神论思想(226)
二、陈确的无神论思想(230)
三、王夫之的无神论思想(233)
第四节 清朝初期到鸦片战争时期的无神论(236)
一、熊伯龙的无神论思想(236)
二、颜元的无神论思想(241)
三、袁枚的无神论思想(245)
四、洪亮吉的无神论思想(248)
第九章 近代半封建半殖民地社会——鸦片战争至 五四运动——的无神论(254)
第一节 鸦片战争到五四运动时期的神学迷 信(254)
第二节 近代启蒙思想家和资产阶级改良主义 者的无神论(259)

一、龚自珍的无神论思想	(259)
二、魏源的无神论思想	(262)
三、谭嗣同的无神论思想	(264)
四、严复的无神论思想	(268)
第三节 辛亥革命前后资产阶级民主派的无 神论	(271)
一、陈槐的无神论思想	(271)
二、章太炎的无神论思想	(275)
三、易沙白的无神论思想	(281)
四、孙中山的无神论思想	(283)
第四节 中国人民反对基督教的斗争	(288)
结束语	(293)
后记	(303)

第一章 中国原始宗教的产生和演变

资产阶级思想家和神学家们宣扬宗教，说宗教是人类社会固有的永恒的现象，宗教信仰和宗教感情是人类的天性，有人类社会就有宗教和宗教信仰。事实上，宗教并不是人类社会固有的现象，宗教信仰和宗教感情也不是人类的天性。宗教思想和宗教是人类社会发展到一定阶段才产生的，宗教有其发生和发展的历史。

第一节 原始宗教的产生

我们的祖先，早在一百多万年以前，就生息繁衍在我们祖国的大地上，用自己的劳动创造着自己的历史，推动着社会的发展。那时，在人们的头脑中没有鬼神迷信思想，在社会上也没有宗教和宗教迷信。只是到了距今约一万八千年的时代才被发现有原始宗教思想的萌芽。根据考古发现，元谋猿人是我国远古遗存中所发现的最早的人类，距今约一百七十万年（1956年在云南省元谋县发现两颗猿人的门齿化石，后来又发现旧石器、带有人工痕迹的动物骨片和用火的灰烬，这里的猿人被称为元谋猿人）。距今大约四万年的时候，我国原始人类进入“新人”阶段，从此以后，逐渐形成

了母系氏族公社。1933年，考古学家在北京周口店龙骨山的顶部洞穴里发现了新人化石和遗物。这里发现的新人化石被称为山顶洞人，距今约一万八千年。山顶洞有上室和下室，下室葬着三个人，两个青年妇女、一个老年男人，随葬的有石器和装饰品。在他们的周围，撒有赤铁粉粒。按一定要求埋葬死人，是灵魂崇拜的一种形式，这种现象表明，那时人类已有了埋葬的习惯，已经产生了原始的宗教观念，在人的思维中已经形成了迷信色彩，具有一种超现实的存在的意识。到了距现在大约六、七千年前的仰韶文化时代（因首先发现于河南省渑池县仰韶村而得名），出现了图腾崇拜。^①到了大约五千年前，我国的氏族部落已先后进入父系氏族公社时期。在考古发现的许多遗址中，如龙山文化、齐家文化、屈家岭文化等，都发现有卜骨，那时的人用火在猪、牛、羊的肩胛上灼出裂纹以决吉凶。这说明，那时的氏族部落已较普遍地存在着原始宗教迷信观念和迷信活动。

地下的发掘在一定程度上告诉我们，在我国长达一百多万年的原始社会中，一个相当长的岁月中并无宗教和宗教思想，宗教思想和宗教迷信的产生才只是不到两万年前的事。从实际发现的文化遗迹看，原始宗教思想是原始社会进入氏族公社时期才发生的，距今约一万八千年，即山顶洞人时代发现原始宗教思想；距今约六、七千年前，即仰韶文化时期发现图腾崇拜；距今五千年前，即龙山文化时期发现占卜迷信。

^①在发现的陶器上有彩绘花纹、图案和飞禽走兽，如鸟、鱼、鹿、蛙等，有的学者判断是当时氏族的图腾。

为什么在漫长的原始人类社会中没有宗教迷信思想呢？历史唯物主义告诉我们，社会存在决定社会意识。我们知道，最早的人类社会，是人类刚刚摆脱动物状态时期，由于生产力水平非常低下，生产范围极端狭小，人与人的关系极其原始朴素，人们认识和改造自然的能力十分薄弱，还处于尚未开化的蒙昧状态，一般说来，只能自发地依赖自然、适应自然，受自然的支配，过着几乎是动物般的生活，还不能把自己同周围的自然界真正区分开来，也不可能自觉地意识到周围的自然界对自身的压迫和对自己带来的欢乐与不幸；不能也不可能对周围的自然界有明确的憎爱与祈求；不能也不可能在头脑中产生凌驾于自然和现实生活之上的神灵、魔力的思想。这就是说，十分低下的生产力水平和由它决定的非常低下的人的思维能力、智力水平，不可能产生超出人类现实生活之外、规定人们吉凶祸福的宗教思想来。

那么，原始宗教是怎样产生的呢？原始宗教的产生有其必然的社会根源和认识根源。

就原始宗教产生的社会根源看，这首先是原始的人类经过长期的生产斗争实践，使生产力有了一定程度的发展，进入到新的发展阶段。我国原始社会发展到母系氏族社会时期，生产力的发展进到渔猎阶段。那时，无论是人的劳动经验和技能，还是生产工具的改进，都有了很大的提高。例如，山顶洞人捕捉的对象就有兔、赤鹿、斑鹿、野猪、羚羊、獾、狐狸等大大小小兽类和一些鸟类，在捕捞中甚至能捕到大的长达一公尺以上的青鱼。他们能够人工取火，还到很远的海边采集海蚶壳。这说明，人类活动的范围比以前扩大

了，人们之间的关系加强了，对大自然作斗争的本领、向大自然索取生活需要的要求增强了，从而也表明人类的思维能力和认识水平提高了。由于人类认识到自身的生存和子孙的繁衍对自然界的依赖，某些自然现象会对人类生活和生存有密切的关系，既开始思索自然界变化的原因，又对自然界的本质无所认识；既常常受到自然界的灾害，又对它寄予美好的希望；既感到它对自身的压迫怀有控制它的要求，又无力摆脱和抗拒它的影响，于是就对它产生这样或那样的幻想，对它作出歪曲的反映，神化某些自然现象，把它们看作超人间的并能支配自然的力量，这就是原始宗教思想。恩格斯指出：“一切宗教不过是支配着人们日常生活的外部力量在人们头脑中的幻想的反映，在这种反映中，人间力量采取了超人间的力量的形式。在历史的初期，首先是自然力量获得了这样的反映。”^①又说：“关于精灵、关于魔力等等虚假的表象，大抵是以消极的经济因素为基础：史前史时期低级的经济发展把关于自然界的虚假表象作为补充，有时也当作条件，甚至当作原因。”^②正是由于原始社会发展到一定阶段，由于生产力虽然有了发展但还很低下，人们尚不能正确认识自然现象和自然规律，既想认识与改造自然而又在自然面前软弱无力，于是自然现象和自然物就被神化，被赋予它们本身所没有的神秘的特性。一些有利于人类或能给人类生活带来好处的自然现象和自然物，被当作各种善神来崇拜，向它们祈祷幸福；一些不利于或经常加害于人类的自然

①《马克思恩格斯选集》第3卷，第354页。

②《马克思恩格斯论宗教》1957年人民出版社版，第18页。