

中醫古籍整理叢書

瘍科會粹

清·孫震元  
撰



清·孫震元

撰

崔掃塵

蕭廣義 陳榮久 王永謙

曲長江 陸秀蘭 鄒連會

點校

瘍科會粹

人民衛生出版社

責任編輯：宋 南

瘡科會粹

清·孫震元 撰

崔掃塵 蕭廣義 等點校

人民衛生出版社出版  
(北京市崇文區天壇西里 10 號)

人民衛生出版社膠印廠印刷  
新華書店北京發行所發行

787 × 1092毫米 16開本 74½印張 4插頁 1163千字  
1987年7月第1版 1987年7月第1版第1次印刷

印數：00,001—3,050

統一書號：14048·5236 定價：16.35元

[科技新書目 138 — 78 ]

## 內容提要

《瘡科會粹》，十卷，清·孫震元撰。

本書收集了歷代醫家關於瘡科的病因、病機、辨證、治療及醫案之精華，可謂集瘡科之大成。本書收集資料豐富，旁徵博引，僅被引用的書目，就多達二百餘部，見諸文字の方、法，又多踰二千。由於採用了收集的形式，使得一些抄本中的珍貴資料得以保存在本書之中。正如孫氏所述：「選良方之精粹，搜外科之家珍」。

全書內容十分豐富，且重點扼要、層次清楚，圖文並茂，既有理論意義，又有實用價值，實為研究、學習和應用中醫者的必讀書籍。

本書以出版物的形式問世，在其成書的二百多年來，還是首次。因此，它具有很重要的文獻價值。

## 出版者的話

在浩如烟海的古醫籍中，保存了中國醫藥學精湛的理論和豐富的臨證經驗。為繼承發揚祖國醫藥學遺產，過去，我社影印、排印出版了一批古醫籍，以應急需。根據中共中央和國務院關於加強古籍整理的指示精神，以及衛生部一九八二年制定的《中醫古籍整理出版規劃》的要求，今後，我社將經過中醫專家、學者和研究人員在最佳版本基礎上整理的古醫籍，做到有計劃、有系統地陸續出版，以滿足廣大讀者和中醫藥人員的需要。

這次中醫古籍整理出版，力求保持原書原貌，並注意吸收中醫文史研究的新發現、新攷證，有些醫籍經過整理後，在一定程度上可反映出當代學術研究的水平。然而，歷代中醫古籍所涉及的內容是極其廣博的，所跨越的年代也是極其久遠的，由於歷史條件所限，有些醫籍夾雜一些不當之說，或迷信色彩，或現代科學尚不能解釋的內容等，希望讀者以辯證唯物主義的觀點加以分析，正確對待，認真研究，從中吸取精華，以推動中醫學術的進一步發展。

人 民 衛 生 出 版 社

## 點校說明

《瘡科會粹》（以下簡稱《會粹》）係清孫震元所編集。

《會粹》卷一、二是瘡科總論部分，其中集諸家治驗約三百五十案。卷九是瘡科的三十六種治法，卷十是「家寶」。其餘各卷是瘡科諸病。各病皆按理、法、方、藥依次納入諸家論述和方藥。所選內容，精而且廣，堪稱集瘡科之大成。全書內容十分豐富，重點扼要，層次清楚，圖文並茂。其三十六法是歸納乾隆年以遠瘡科各種治法，實為瘡科治法的總括。特別是丹藥制法，匯古人煉丹術於一堂，載丹藥煉製之秘驗，資料可貴。卷十是藥物的製法、用法和大量方劑。孫氏十分珍視此卷，命名為「家寶」，謂其家家可寶也。孫氏認為：「膏丹丸散，固宜平日精心修制，預備以濟人」，所以他「選良方之精粹，搜外科之家珍，條分二十四種，彙萃一冊」。其中，有孫氏的臨床經驗，如「救苦餅」治一切諸毒潰後，努肉脹出和臘瘡，用之立刻收斂、止痛收口，即是「嘯鳳堂」的驗方。卷九、十相互呼應，顯有特色。

又：本書為手稿孤本，在校勘進行中，對校及旁校是不存在的，祇能據原稿本提供的線索，進行他校。該書稿首列的採用書目，雖記入二百種左右，而其所引據者，最基本的是明王肯堂《瘡醫證治準繩》，因此，無疑地是本編進行他校的主參本。除此，採錄較多者，為《外科正宗》、《瘡瘍經驗全書》、《外科大成》、《外科全生集》、《外科精義》、《薛氏醫案》、《景岳全書》、《醫學入門》、《馮氏錦囊》……等書，在孫氏增輯中大量引用，也都成為此編重要的他校本。其餘書籍雖偶然出現，也已一一查校。另外，原稿引用了一些抄本和佚本，保存了珍貴資料，由於文獻不足，祇可進行本校或理校，以存疑正誤。

原書目錄，為各卷分列，俱祇提大綱，缺乏細緻。而且，經過新加編纂，內容已有很多移動，必須重新編目。今按實際內容，分卷編排，有關論述、證類、病種及其分證、處方、治驗等，凡有標題者，全部按級列出，匯為總目，置於卷首，不另設分目。俾眉目清而線索明，可使讀者展卷之下，對全書內容概要，瞭如指掌。

書中採錄方劑，本擬在目錄中分別列入各卷之內，但考慮為數過多，如果與其他標目混見雜陳，必致造成

目錄淆亂。因此，特製成「方名索引」，載於卷末。

索引按繁體字筆畫多少的順序排列；在每一劃中，基本按一一一、一及其字數多寡為序而編入。請讀者注意，以便檢索。

錄入索引者，係由全書摘出的基本上是載有方名的方劑，故名之「方名索引」，約一千七百多首。此外，還有複出方二百多首，共約二千首左右，可見此書收採之富。此外，尚有所謂「又方」、「一方」者，有隨論出方而無名稱者，有祇記藥物、用量及用法者，總共約千餘條，均屬有俾實用，不可忽視的精粹部分，但因無名可徵，均未列入。欲窺全豹，祇能於全書內容中求之，給讀者遺留下困難和麻煩，不能不引為憾事。

整理工作，僅是初步告成，將以問世。但其中不無需要進一步增刪修改之處，還將有待於後來，切望讀者不吝指正。

為了便於讀者閱讀起見，今從整理和校勘兩方面做以下說明：

### 一、整理

〔一〕書稿原分十卷，今仍按十卷本進行整理，其卷次與編目需要移前錯後者，予以更動，如原卷六為瘡科三十六治法引，今移至卷九，以使全書目次有序。

〔二〕凡各分目有複出和補續內容者，皆歸入初出同類項目中，如「治驗」有後續九十五案，今併入有關各案中。

〔三〕書稿中論述瘡瘍各病中，夾有婦人、嬰兒瘡科諸病，今移至卷六。

〔四〕凡同類性質疾病跨卷次者，皆併於同卷中。

〔五〕原稿無總目錄，祇有分卷目錄，今從各分卷中輯出，列於卷首，做為全書目錄。

〔六〕書稿天頭、地腳有大量補續引文，亦有少量批語、注音。凡屬引文皆類歸於正文中，凡屬批語、注音，仍在原天頭處小字書寫。

〔七〕書中載有大量方劑，為便於檢索，今從各卷中輯出「方名索引」附後。

〔八〕凡書稿中作者欲增之引文而未輯錄者，今皆按作者原意予以補入。

〔九〕書稿各卷首均內容相同的「趙文敏公書跋」，今只保留首卷者，餘卷者皆刪。

〔十〕書稿各卷首尾以「文、章、千、古、事、得、失、寸、心、知」十字作卷次序號，今予保留，其有脫者補之。

〔十一〕首卷有孫氏引王肯堂《瘍醫準繩》自序一篇，予以保留。

〔十二〕書稿中出現《瘍科精粹》、《嘯鳳堂瘍科匯粹》名書，今統一作《瘍科會粹》。

## 二、校勘

〔一〕書稿是孤本，故祇進行本校、旁校和理校。

〔二〕凡書中引文，如其文義通順，雖有節略而不失原意者，不予校注。

〔三〕凡書中出現之俗字及不規範繁體字，基本上改成通用繁體字。

〔四〕凡生僻、古奧字、詞，皆予訓詁。

〔五〕引文所冠之書名和人名，書中多用一字或二字代表，如《準繩》或《準》，因首卷有「採用書目」可供對照，故不予出注。

〔六〕書中之插圖，一律按原圖複製，並保持在其原位。

我們之所以能整理和校勘《會粹》，多蒙北京中醫研究院圖書館、遼寧中醫學院圖書館大力協助，孟憲民教授指導，又多蒙遼寧省中醫研究院主任醫師史常永同志審閱，在此一併鳴謝。

一九八五年八月遼寧中醫學院中醫學術研究室王永謙識

此係稿中夾有的「嘯鳳堂瘡科匯粹」書簽。

# 嘯鳳堂瘡科匯粹



寸

孫驥引言末頁

孫震元序末頁

諸君集列未，十之八九以瘡科零粹

以候皮毛君子有疾，勿營馬

嘉慶七年歲次壬辰立春中齡仁和

秋水道人孫震元書於衡下節堂

時年七十有二



震音拜敬書

卷一 首頁



震寰集卷之壹文集  
上和孫震元東堂父輯  
西冷錢子孫震元東堂父輯集

全聖人體天立極憫黎元之疾辨藥百藥以治百病由是者去書之學而醫道興焉上醫治國中醫治人下醫治病經曰不治已病治未病不治已亂治未亂此治國治人之道盡矣其下醫治病殆猶民將之用兵也量敵而後進慮勝而後會察色觀形便知臟腑之疾臨機應變務得急緩急之宜今古不同世俗亦異告執古方以治今病猶執旧屋以墻新屋不經五年不可適于用矣况區司人命任大責重不可輕易聽信之際競已業已心到眼到手到因病立方用之無人之痕猶己之疾不別其貴賤饑饉推廣天地好生之德也當盡其職責誠無愧也

能殺虫然詳降藥房聖禱死肉及瘡勢不得已然後用之若潰腐不取必通潰而堅而膿已盡而過用之則爛筋傷骨近藏者必致穿膜或瘻口餘不作膿腐堅硬用此潰腐爛筋時逐之意然升藥固不过分許降藥用不过度許凡瘡疽初起至四勢大用降藥五六厘水調敷瘡頭熱作疼立刻起泡出水消散者但成黑腐成膿者即潰而愈也

清後瘡口堅硬肉紫紫黑用升藥分許擦上頭刺紅活潰溫脚便不痛走無力也

藥則用也死肉一塊不去降藥必用也內必詳證表裏攻補用藥前亂除暴者宜先務本也惟降藥最易疏者當慎無犯者少峻也升藥五味老火者乃大三味少火者乃緩也大毒用

原卷六 中塗改部份

原卷六中增補內容

凡人近發子筋脉腫熱用針只在六七分腫平四色不變者毒先附于奇經脈裏一骨也。膿熱用針湧入深寸許方得見膿又輕按甚便痛者有此症者外。皮難潰破而內膿不潰。膿且淺且稠重按微熱方痛者有膿且深且稀又有氣壅腫而以氣壅者有。楚尤血弱綿軟不痛者血壅腫而肉壅成塊者毒毒結之日久皮腐肉紫黑者得自潰多根硬四邊紅熱繩繞者以及筋脉之症漸大漸痛漸腐者已上之兼以托之。數數不散以酒治之。四症俱不可輕用針刀極破者妄用之定然出血不止者立危。

此症以利刃切開之。常應用針之法妙在膿道針出而寂然无所知也。前之尚不能去。以堅物及偶乎非人。未見其狀。目未見其瘡者。見其瘡者。急拔之。切勿以火。不得帖息。因燒灼者。則爛越深也。其小刀須利刃勿令刃口。不得其自潰者。見其瘡者。急拔之。切勿以火。不得其自潰者。見其瘡者。急拔之。切勿以火。

先血壯实者。開刀手法全言。凡瘡瘍之起。熱固屬於心火。而帶火也。未見其狀。目未見其瘡者。急拔之。切勿以火。不得其自潰者。見其瘡者。急拔之。切勿以火。

上熱而化為膿者。不三思。其膿之有火也。則火則鮮血。而化膿者。急拔之。切勿以火。

突出膿從何來。致患者前寒發熱日夜疼痛无法可止。或患

## 引言

范文正公云，不為良相，即為良醫，燮理陰陽，濟世救民，其道一也。士子十年讀書，螢窗雪案，午夜辛勤，多伏處以老，即幸而遇，遇而達矣，不過一官一邑，何能大展其才，得位宰相者幾人哉。見民生疾苦，蒿目而已，心憂而已，患於位之不屬。夫位所不屬，即權所不在也，而欲以濟世，難乎不難。若夫醫者，有位無位，吾可以力及之，即無力亦可以心及之。一人可也，千萬人可也，至於恒河沙數<sup>(一)</sup>，算數譬喻所不能盡亦可也。此所以功同於宰輔，否則，古人豈無謂而言之歟。

乾隆壬子春正月上澣日仁和孫驥晴山氏

男震元百拜敬書

注〔一〕恒河沙數 佛家語，喻數量之多不可勝數。

## 序

經云，榮氣不從，逆於肉理，乃生癰腫。夫外為六氣所乘，內為七情所累，邪在榮衛之中，則氣不行而血澀，五臟菀熱，六府不合，於是發為癰疽。而其所感者，有內外之分，其見端也，有內外證之異。「天官」醫師，疾醫，復有瘍醫，門既不同，故職無異焉。古人<sup>(一)</sup>用藥如用兵，以醫法論之，於瘍醫尤切。管子曰，戰必勝者，法度審也，教器備利也。今醫之治瘍者，辨證切脈與疾醫同，而外之形勢，則又加詳矣。有虛實寒熱之分，有陰陽淺深之別，證之參伍以變者，所賴醫之權衡，藥之揆度，以奏厥功焉，烏可執一哉。雖然破釜沉舟，張空<sup>(二)</sup>，冒白刃，非節制之師也。瘍科祝藥之條，剗殺之齊，猶淮陰之用兵，多多益善。藥雖進出於醫手，方多傳於古人，苟非會粹而博取之，不足以擴學者之見聞，而救人之疾疢，習孫吳穰苴之法，而衝鋒殲敵不敗，前事不忘，即為後事之師，兵與醫不誠一理耶。金壇王肯堂先生，所有著述，發明證治，於後學大有裨益。此當宗仰之，即《瘍醫準繩》，採輯既富，實開<sup>(三)</sup>來學之法門，顧繙閱舊籍，尚有一二遺漏，迺徵近今諸論，及採準繩未收之方，依類補入，列為一十卷<sup>(四)</sup>，名曰《瘍科會粹》，以俟後之君子有所考證焉。

嘉慶七年歲次壬戌孟春中憲仁和秋水道人孫震元書於衡下苑堂時年七十有二

註<sup>(一)</sup>人原脫，據文義補。

〔二〕卷「弓」，努弓也。空<sup>(二)</sup>，有弓努而無箭矢。語出《司馬遷傳》。

〔三〕開原殘，據文義補。

〔四〕一十卷原「一」、「卷」二字字殘，據殘痕及本書卷數補。

《瘍醫準繩》自序 鈔

《周禮·天官冢宰》之屬，有疾醫、瘍醫，內外科之分久矣。疾醫，中士八人，瘍醫，下士八人，重內輕外，自古已然。然，未有不精乎內而能治外者也。疾醫之所不能生者，於父母遺體，猶得全而歸之，而瘍醫不然，至於爛筋骨、潰肌肉、見臟腑，而後終焉。故疾病於人，惟瘍瘍最慘。而世顧輕之，何哉？迺世之瘍醫，明經絡、諳方藥而不嗜利，惟以活人為心者，千百無一也。其見輕固宜，然，不曰並自輕其命耶？

余童而習岐黃之術，弱冠而治女弟之乳瘍、虞翁之附骨瘍，皆起白骨而肉之，未嘗有所師受。以為外科易易耳，欲得聰明有志者指授之，使為瘍醫，而竟無有。故集先代名醫方論，融以獨得，而成是編。與世專科書，圖人形、列方藥，詫為秘傳者，萬萬不侔，能熟而玩之，神而明之，可以名世矣。

余既以便差還故山，例得支俸，受之則不安，辭之則立異，迺以付梓人，踰期而後竣事，於是諸科分證之書略備。夫孰使余竊祿於朝而又得優游編葺，以行於世，豈非聖主之賜也歟。

萬曆三十六年歲在戊申七夕微雨作涼金壇王肯堂奢懶軒下書

# 瘍科會粹 目錄

論觀書	三六
引言	三七
序	三八
《瘍醫準繩》自序	三九
採用書目	四〇
卷之一 文集	一
醫家切戒	一
天刑一十四譴	一
孽報	二
運氣立年	二
一日氣血所行十二經常法	五
引經報使藥歌	六
急治餘證	六
自保護法	七
娠婦服藥禁歌	七
藥蠶	八
人參害人論	九

形影圖說

諸部經絡發明

頭

額顱

腦

枕骨

面

目

鼻

顴

頰

頰車

脣

人中

承漿

完骨	背
口齒	腰
咽喉	睾
舌本	毛際
頸	陰器
肩	臀
缺盆	股
腋	脛
臂	踝
臑	足
肘	十二經脈歌訣
手	手太陰肺經
腕	手陽明大腸經
胸	足太陰脾經
膻中	足陽明胃經
乳	手少陰心經
腹	手太陽小腸經
臍	足太陽膀胱經
少腹	足少陰腎經

十二經脈歌訣	背
手太陰肺經	腰
手陽明大腸經	睾
足太陰脾經	毛際
足陽明胃經	陰器
手少陰心經	臀
手太陽小腸經	股
足太陽膀胱經	脛
足少陰腎經	踝
手厥陰心主包絡經	足

手少陽三焦經	三八
足少陽膽經	三九
足厥陰肝經	四二
中指同身寸法	四三
煮鍼法	五三
銚鍼	五三
銚鍼形	五三
治驗	五三
頂門癱	五四
太陽疽	五四
鬚疽	五四
腦疽	五四
發頤	五五
耳根毒	五九
耳後疽	六〇
耳瘡	六一
總論耳證	六二
頸癰	六三
瘰癧	六三
結核	六五

癰瘤	六六
石疽	六七
臂癰	六八
胸癰	六九
乳癰	七〇
脾發疽	七一
乳衄	七二
脇疽	七三
脇疽	七三
腹癰	七四
發背	七四
背疽	七五
腰疽	七六
反花瘡	七七
囊癰	七八
臂癰	八一
懸癰	八二
下疳	八三
楊梅瘡	八六
股陰疽	八七
股陽疽	九〇