

延安文艺丛书

第十六卷

文艺史料卷

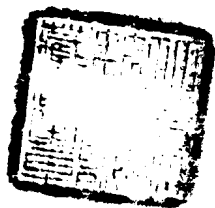
主 编：钟敬之 金紫光

副主编：艾克恩 孙国林 曹桂芳

首都师范大学图书馆



21143895



湖南文艺出版社

1143895

延安文艺丛书

第十六卷

文艺史料卷

《延安文艺丛书》编委会编

责任编辑：罗尉宣

*

湖南文艺出版社出版

(长沙市银盆南路67号)

湖南省新华书店经销 湖南省新华印刷一厂印刷

*

1987年10月第1版第1次印刷

开本：850×1168 1/32 印张：35.5 插页：13 字数：825,000

印数：1—2,100

平装： ISBN 7—5404—0176—1/J·44

统一书号：10456·310 定价：9.45元

精装： ISBN 7—5404—0177—X/J·44

统一书号：10456·310 定价：10.60元

《延安文艺丛书》编委会

顾问：

丁玲 林默涵 艾青 欧阳山 吕骥 张庚
李伯钊 蔡若虹 吴印咸

总编辑：

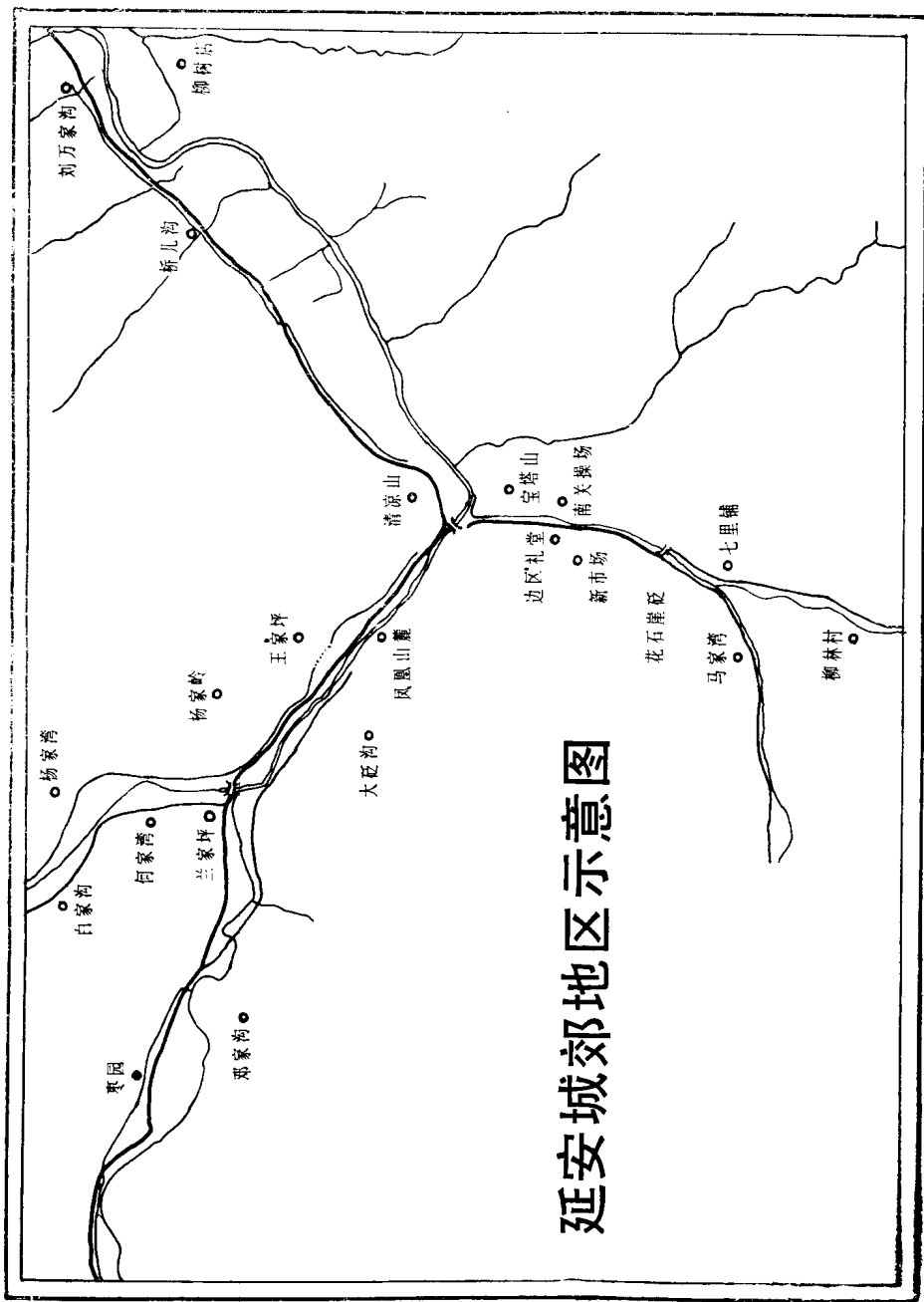
金紫光 雷加 苏一平

特约编委：（按姓氏笔划为序）

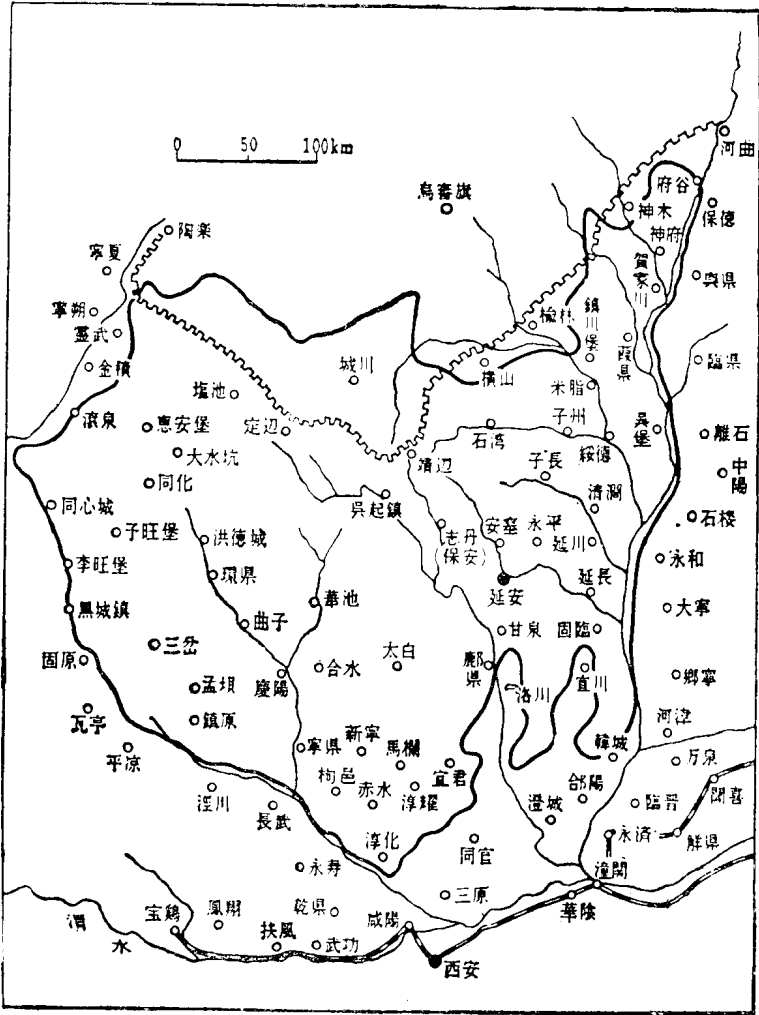
于黑丁 马加 公木 王朝闻 史行 石天
朱子奇 朱丹 朱寨 许觉民 李少言 李若冰
严文井 时乐濛 吴坚 吴坚(甘) 吴雪 孟波
杨醉乡 陈涌 张季纯 张映雪 张望 胡采
胡真 草明 骆文 徐肖冰 梁寒光 袁琦
晏甬 康濯 舒强 程士荣 韩维勤 黎辛

执行编委：（按姓氏笔划为序）

丁毅 王一达 王元方 田间 田雨 古元
白原 艾克思 刘迅 刘炽 刘烽 江风
任桂林 关鹤童 李伦 李纳 李吟谱 李焕之
苏一平 陆静 吴本立 严辰 何洛 陈明
陈鼎文 张仃 张立云 迪之 欧阳山尊 金紫光
周从初 柯蓝 胡沙 钟敬之 贾芝 钱筱章
黄钢 黄铸夫 崔璇 梁彦 逯斐 曾克
程云 董维贤 雷加 潘之汀



延安城郊区示意图



抗日战争时期陕甘宁边区地图



“边区文协”主任艾思奇



一九三八年春，“鲁迅艺术学院”成立，图为毛泽东对师生讲话



一九三八年七月，“民众剧团”成立，图为该团领导人柯仲平、马健翎



一九三八年夏，鲁艺初创期负责人沙可夫、徐一新等及部分教员

一九三六年，毛泽东与斯诺在保安合影



丁玲在陕北



一九三六年一月，“人民抗日剧社”成立，图为社长赵品三与小社员



一九三七年八月，西北战地“服务团”经延安出发去前方



一九四一年，延安部分美术家在鲁艺东山上



一九四二年五月，中宣部召开「延安文艺座谈会」，毛泽东、朱德与会议人员合影



一九四二年八月，「一二〇师战斗剧社儿童演剧队」在延安

延安的秧歌队在杨家岭演出



一九四三年春节，毛泽东
接见农民秧歌队



鲁艺秧歌队中的乐队，演奏者左
起为李焕之，时乐濛，王元方





诗人萧三主持“文化俱乐部”活动



边区文代会会址——
中国女子大学礼堂

此为一九三七年八月「抗战剧团」成立，
此为在下乡活动途中





一九四一年夏，青救总团改为“青年艺术剧院”，图为院长塞克

一九四〇年九月，“西北文艺工作团”成立时全团人员合影



一九四二年，八路军总政电影团摄制影片《生产与战斗结合起来》时全团人员合影





一九四四年，部分文艺工作者在鲁艺文学系



一九四四年冬，边区劳英大会与生产展览会上的“文教陈列室”



一九四七年，延安文艺工作者随军转战陕北，图为在行军途中



一九四六年七月，延安举行“聂耳逝世十一周年纪念会”，同时成立“中央管弦乐团”

一九四五年八月，延安文艺界组成由艾青、江丰率领的“华北文艺工作团”去华北





一九四七年，“西北文工团”在陕北战地作劳军演出



“人民抗日剧社”的小同志表演集体舞

「抗战剧团」演出的舞蹈《我们是抗日的陆海空军》



「抗战剧团」演出的《农民》舞（亦称《丰收舞》）



一九三八年一月，延安文艺界联合演出话剧《血祭上海》



《黄河大合唱》

一九三九年四月，
冼星海指挥排演



一九四〇年元旦，边区剧协
“工余剧人协会”演出曹禺话剧
《日出》



一九四〇年八月，青年干部学校
与青救总团合演曹禺话剧《雷雨》



办
一九四一年八月，边区美协分会主
办「美术展览会」

