

顾永棣 编注

# 徐志摩诗全集

学林出版社

I 226

16

學林出版社

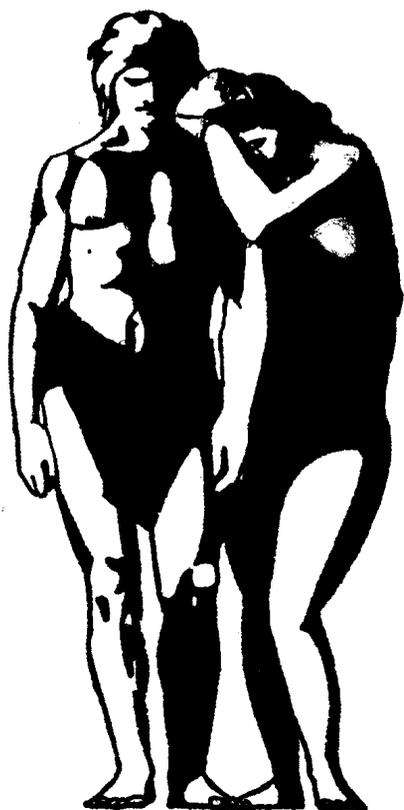
80123



\*200194912\*

# 徐志摩詩全集

顧永棣編注



(沪)新登字113号

责任编辑：钱丽明

封面设计：言 淳

**徐志摩诗全集**

顾永棣 编注

---

学林出版社出版 上海文庙路120号

新华书店上海发行所发行 上海中华印刷厂印刷

江苏省句容县排印厂排版

开本 850×1168 1/32 印张 18.75 插页 5 字数 414,000

1992年2月第1版 1992年2月第1次印刷 印数 1-10,000册

---

ISBN 7-80510-665-3/I·241 定价(软精装) 7.00元

(精 装) 9.00元

# 目 录

## 1914年

挽李幹人……………( 2 )

## 1921年

Joseph And Mary……………弗莱克( 4 )

Atalanta's Race……………莫里斯·汤普森( 8 )

Inclusions……………白朗宁夫人( 10 )

To Famy Browne(Sonnet)……………济慈( 11 )

草上的露珠儿……………( 13 )

天父……………富凯( 16 )

涡堤孩 快来吧……………富凯( 17 )

朝气一何清……………富凯( 18 )

## 1922年

葛露水……………华兹华斯( 22 )

无往不胜的爱神……………丹农雪乌( 26 )

笑解烦恼结

(送幼仪)……………( 29 )

青年杂咏……………( 31 )

春……………( 34 )

DK84/22

人种由来	( 36 )
“两尼姑”或“强修行”	( 40 )
悲观	( 44 )
夏日田间即景(近沙士顿)	( 48 )
沙士顿重游随笔	( 50 )
康桥西野暮色	( 55 )
听槐格讷(Wagner)乐剧	( 59 )
情死(LiebsteH)	( 62 )
月夜听琴	( 64 )
夜	( 66 )
小诗	( 74 )
私语	( 75 )
你是谁呀?	( 76 )
无儿	( 77 )
To His Mistress	罗彻斯特( 79 )
Early Bathing	史温明( 82 )
Love	柯勒律治( 83 )
清风吹断春朝梦	( 88 )
梦游埃及	( 90 )
地中海中梦埃及魂入梦	( 93 )
威尼斯	( 95 )
附: 威尼斯	尼采( 96 )
马赛	( 98 )
地中海	( 101 )
康桥再会吧	( 103 )
秋月呀	( 109 )
泉水出山	富凯( 110 )

## 1923年

- 花牛歌·····( 112 )
- 八月的太阳·····( 113 )
- 北方的冬天是冬天·····( 114 )
- 希望的埋葬·····( 115 )
- 一小幅的穷乐图·····( 118 )
- 哀曼殊斐儿·····( 120 )
- 小花篮
- 送卫礼贤先生·····( 123 )
- 月下待杜鹃不来·····( 125 )
- 默境·····( 126 )
- 泰山日出·····( 129 )
- 我是个无依无伴的小孩·····( 132 )
- 康河晚照即景·····( 137 )
- 悲思·····( 138 )
- 诗一首·····欧文·梅瑞狄斯( 140 )
- 雀儿，雀儿·····( 145 )
- 破庙·····( 147 )
- 一个祈祷·····( 149 )
- 铁柈歌·····( 150 )
- 幻想·····( 152 )
- 一家古怪的店铺·····( 154 )
- 牧歌第二十一章·····忒俄克里托斯( 156 )
- 石虎胡同七号·····( 159 )
- 冢中的岁月·····( 161 )
- 月下雷峰影片·····( 163 )

雷峰塔	( 164 )
她的名字	哈 代( 165 )
窥镜	哈 代( 166 )
灰色的人生	( 167 )
常州天宁寺闻礼忏声	( 169 )
这样的生活是疲倦的	曼殊斐儿( 172 )
沪杭车中	( 173 )
先生! 先生!	( 174 )
叫化活该	( 176 )
我们是七人(片断)	华兹华斯( 177 )
海咏	嘉本特( 178 )
明星与夜蛾	( 182 )
分离	哈 代( 185 )
伤痕	哈 代( 186 )
恋爱到底是什么一回事	( 187 )

## 1924年

东山小曲	( 190 )
盖上几张油纸	( 192 )
自然与人生	( 195 )
夜半松风	( 198 )
一条金色的光痕(硃石土白)	( 199 )
一封信	
给抱怨生活干燥的朋友	( 203 )
我自己的歌	惠特曼( 206 )
“Deep In My Soul That Tender Secret Dwells”	
拜 伦	( 208 )

年岁已经僵化我的柔心·····	拜伦(210)
“新婚与旧鬼”	
“The Hour and the Ghost”·····	克·罗赛蒂(213)
去吧·····	(217)
在火车上一次心软·····	哈代(219)
留别日本·····	(220)
沙扬娜拉十八首·····	(222)
太平景象·····	(228)
毒药·····	(230)
白旗·····	(232)
婴儿·····	(234)
“我打死的那个人”·····	哈代(236)
公园里的座椅·····	哈代(238)
天国的消息·····	(239)
一个噩梦·····	(240)
诗一首·····	蕤默(241)
谁知道·····	(242)
两位太太·····	哈代(245)
卡尔佛里·····	(247)
问谁·····	(251)
为要寻一个明星·····	(254)
谢恩·····	泰戈尔(256)
性的海·····	嘉本特(257)
死尸·····	苔特来尔(259)
消息·····	(263)
山中大雾看景·····	(264)
朝雾里的小草花·····	(265)

夜莺歌	济慈(266)
附：夜莺颂	查良铮译(271)
五老峰	(275)
在那山道旁	(277)
雪花的快乐	(279)
古怪的世界	(281)
送他的葬	
(AT His Funeral)	哈代(283)
To Life	哈代(284)
在心眼里的颜面	哈代(286)
多么深我的苦	
(How Great my Grief)	哈代(288)
Gardener Poem 60	泰戈尔(289)
白话词十二首	(290)
庐山石工歌	(298)
附录：致刘勉己函	(300)

## 1925年

荒凉的城子	(304)
她在那里	(307)
不再是我的乖乖	(308)
残诗	(310)
“有那一天”	弗莱克(311)
这是一个懦怯的世界	(312)
一块晦色的路碑	(314)
Dedication Of “11 Poema Paradisiaco”	丹农雪乌(315)
在一家饭店里	哈代(316)

涡堤孩新婚歌	( 317 )
谕词	安诺德 ( 319 )
那一点神明的火焰	( 321 )
西伯利亚	( 323 )
西伯利亚道中忆西湖秋雪庵芦色作歌	( 325 )
在车中	( 327 )
难得	( 328 )
翡冷翠的一夜	( 329 )
唐璜与海	拜伦 ( 333 )
她怕他说出口	( 339 )
苏苏	( 341 )
一同等着	哈代 ( 342 )
在哀克刹脱教堂前(Exeter)	( 343 )
她是睡着了	( 345 )
为谁	( 348 )
一星弱火	( 350 )
无题	( 352 )
乡村里的音籁	( 354 )
青年曲	( 356 )
我有一个恋爱	( 357 )
多谢天! 我的心又一度的跳荡	( 359 )
落叶小唱	( 361 )
给母亲	( 363 )
“起造一座墙”	( 366 )
诗一首	席勒 ( 367 )
一个女子 Sappho	
(Rossetti 集句)	萨福 ( 368 )

口占断句	( 369 )
四行诗	歌 德( 370 )
一宿有话	
真正老牌“迎门”	( 371 )
海韵	( 377 )
四行诗一首	( 380 )
盈盈复脉脉	( 381 )
呻吟语	( 382 )
我来扬子江边买一把莲蓬	( 383 )
客中	( 385 )
秋风秋雨	( 387 )
再不见雷峰	( 388 )
再不迟疑	( 390 )
运命的逻辑	( 391 )
“这年头活着不易”	( 393 )
“我要你”	
(“Amoris Victima”第六首 Arthur Symons)	西 蒙 斯( 395 )
决断	( 396 )
海边的梦	( 399 )
附：周灵均《海边的梦》原诗	( 400 )
丁当——清新	( 402 )
诗句	( 403 )
图下的老江	
John of Tours (old French)	罗 赛 蒂( 404 )

## 1926年

再不想望高远的天国	( 408 )
-----------	---------

三月十二深夜大沽口外	( 409 )
白须的海老儿	( 411 )
梅雪争春(纪念三一八)	( 412 )
罪与罚(一)	( 413 )
罪与罚(二)	( 414 )
爱的牺牲者	
(Arthur Symons: Amoris Victima)	西蒙斯 ( 417 )
再休怪我的脸沉	( 418 )
望月	( 422 )
又一次试验	( 423 )
新催妆曲	( 425 )
半夜深巷琵琶	( 428 )
疲倦了的行路人	哈 代( 429 )
一个悲观人坟上的刻字	哈 代( 431 )
一个厌世人的墓志铭	哈 代( 432 )
偶然	( 433 )
大帅(战歌之一)	( 434 )
人变兽(战歌之二)	( 436 )
“拿回吧,劳驾,先生”	( 437 )
两地相思	( 439 )
珊瑚	( 442 )

## 1927年

天神似的英雄	( 444 )
醒! 醒!	( 445 )
文亚峡	哈 代( 446 )
变与不变	( 453 )

残春	( 454 )
八十六岁生日自述	哈 代( 455 )
干着急	( 457 )
俘虏颂	( 458 )
最后的那一天	( 460 )

## 1928年

秋阳	( 462 )
“我不知道风是在哪一个方向吹”	( 464 )
对月	哈 代( 466 )
一个星期	哈 代( 468 )
秋虫	( 470 )
哈代	( 472 )
生活	( 475 )
西窗	( 476 )
歌	C.G. 罗赛蒂( 480 )
女堂倌素描	( 481 )
怨得	( 482 )
深夜	( 483 )
在不知名的道旁(印度)	( 484 )
枉然	( 486 )
他眼里有你	( 487 )
再别康桥	( 488 )

## 1929年

拜献	( 494 )
春的投生	( 493 )

杜鹃	( 495 )
活该	( 496 )
我等候你	( 498 )

## 1930年

一九三〇年春	( 504 )
阔的海	( 505 )
黄鹂	( 506 )
季候	( 507 )
车眺	( 508 )
残破	( 510 )
为的是	( 512 )
鲤跳	( 513 )
会面	曼殊斐儿 ( 514 )
深渊	曼殊斐儿 ( 517 )
在一起睡	曼殊斐儿 ( 518 )
卑微	( 520 )
秋月	( 521 )
渺小	( 523 )
爱的灵感	
奉适之	( 524 )

## 1931年

别拧我，疼	( 542 )
山中	( 543 )
两个月亮	( 545 )
车上	( 547 )

小诗一首	( 549 )
猛虎	布莱克 ( 550 )
在病中	( 552 )
答叔鲁先生	( 554 )
泰山	( 555 )
雁儿们	( 556 )
火车擒住轨	( 558 )
给——	( 561 )
献词	( 562 )
你去	( 563 )
罗米欧与朱丽叶	
(第二幕第二景)	莎士比亚 ( 565 )
难忘	( 574 )
领罪	( 575 )

## 附 录

### 给小曼的公开信

《翡冷翠的一夜》序	志摩 ( 578 )
《猛虎集》序	徐志摩 ( 580 )
《云游》序	陆小曼 ( 585 )

1914年

## 挽李幹人<sup>①</sup>

李长吉赴召玉楼，立功立德，  
有志未成，年少遽醒蝴蝶梦；  
屈灵均魂报砥室，某水某邱，  
欲归不得，夜深怕听杜鹃啼。

---

① 此为挽联，写于1914年4月。发表于1914年杭州一中校刊《友声》第2期上。李幹人是志摩在杭州一中的同学。小说《老李的惨死》的主人翁就是以李幹人为模特儿的。