

医药卫生技术革命丛书

点穴疗法

馬秀棠著

陕西人民出版社

K21039



医药卫生技术革命丛书

点 穴 疗 法

馬 秀 棠 著

陝西人民出版社

一九五九年·西安

医药卫生技术革命丛书

点穴疗法

馬秀棠 著

*

陕西人民出版社出版 (西安北大街109号)
西安市书刊出版业营业许可证出字第001号
陕西省印刷厂印刷 陕西省新华书店发

*

787×1092 1/32 · 3 1/2 印张 · 39,060 字

1959年7月第一版

1959年7月第一次印刷

印数: 1—30,000 定价: (9) 三角七分

统一书号: T14094·46

R 31
11

前 言

我国的針灸療法，已有很长历史，在广大人民羣众中，享有很高威信。几年来，在党的领导下，針灸療法和我国各項事业一样，有了显著的提高，較前也更为普及，作为一个針灸医生，我为此万分兴奋。我热爱这門医学，也會应用它帮助了不少病患者解除了痛苦，我坚信它将在党的中医政策的鼓舞下，通过全体医务工作者的努力，更会不断改进，繼續发揚光大。

但我在临床上，常常遇到有些人神經过敏，过分害怕針刺和灸热，还有些人由于病重体弱，也不耐針灸的刺激，因而針灸療法对于他們很难收到效果，甚至根本不能施用。我常想，如果能把針灸療法的原理，用另外的毫无痛苦的方法来实践，对患者該是一件很好的事情。

我國民間有很多治病的方法。例如碰撞引起浮腫，用手揉腫的地方；关节疼痛，用指端敲打患处；伤风感冒，用手摺眉間、咽部，或用銅錢蘸青油刮肘弯、腿弯。这些羣众創造的医疗

方法，还没有系统的总结，但我发现这种刮、掐部位，往往与针灸所采用的穴位相吻合；揉的手法，也往往与行针收到同样的疗效。因此，我开始考虑在患者身上取适当的穴位，用手揉、指按、指打等方法，是否可收到与针灸同样效果这一问题，并且开始了“点穴疗法”的尝试。

一九五六年春，我商得几位轻病患者的同意，在他们身上合谷、三里等几个穴位上，试用手指打按来代针治病，有的有效，有的无效，有的用指打过后，在施诊部位有微痛微肿现象。经初步研究断定，同时用几个手指点打，不如用一个手指打好，于是又一律改用一个手指来进行，但仍没有固定的方法，施用的疗效仍不普遍。过去我曾听说过一种指针疗法，可惜未曾见人应用，找到的几本参考书中，也看不到其手法的具体介绍，只能陆续在少数患者的支持下，根据他们在诊治后病情的变化与反应继续摸索。

经过患者五十余人，二百余次的治疗，在手法的应用上有了一些经验。这个过程，便是“点穴疗法”的四个手法（平揉、压放、点

打、循按)的形成时期。使用这四种手法，由治疗一两种疾病，到多种疾病，疗效一般很好。此后又参攷按摩、推拿等书，并吸取其按摩的临床經驗，充实了循按手法，并增加了一些輔助手法，因此适应症更为广泛。

点穴对于由感冒引起的气管炎等病的治疗，能达到葯物所未及的效果，尤以小儿腹瀉其疗效更为显著，几乎是十拿九穩的，这样就更增強了我研究“点穴疗法”的信心。

我在研究点穴疗法过程中，得到了西安市党政和西安市紅十字会医院领导的支持。在解放思想和技术革新的整风运动中，党給予我更大的鼓舞和帮助，因此点穴疗法在整风以后，得到了新的发展。

点穴疗法的好处是：施用于患者既沒有危險，又沒有痛苦，因此，不仅对于畏針怕葯的人与儿童是适宜的，就是对一般患者也是受欢迎的。有些人經過点穴之后，即有輕松舒适的感觉，如气管炎患者，一般的在手法之后，都說呼吸舒暢，背部有如釋重負之感。

本人从医不过十年之久，理論水平与临床

經驗都很差，本來不敢冒昧地把這一不成熟的东西推广于世，但是，党教导我們每一个人都要树立敢想敢说敢干的共产主义风格，因而在医院领导的支持和同志們的鼓舞下，写成了这本“点穴疗法”小冊子，以报答党对我的教育和鼓舞。

到現在为止，点穴疗法只能說是还在試驗阶段，希望同道們对我多加指导和帮助，以便使这一幼苗得以孳长，能夠在临床上发挥它更大的作用。

馬秀棠

目 录

前 言

- 第一章 針灸与按摩的原理……………(1)
- 第二章 点穴疗法是針灸、按摩的結
合和发挥……………(5)
- 第一节 点穴疗法对針灸理論的应用……………(5)
- 第二节 点穴疗法对按摩理論的应用……………(6)
- 第三节 点穴疗法对其他几种治疗方法的
 綜合应用……………(8)
- 第四节 点穴疗法与針灸、按摩的比較……………(9)
- 第三章 点穴疗法的手法……………(12)
- 第一节 平揉法……………(13)
- 第二节 压放法……………(15)
- 第三节 皮肤点打法……………(16)
- 第四节 經絡循按法……………(17)
- 第五节 其他輔助手法……………(18)
- 第四章 点穴疗法适应症的配穴……………(21)
- 第五章 典型病例……………(38)
- 第六章 点穴疗法常用的穴位
 和取穴方法……………(48)

(按針灸十四經穴次序排列。摘自中国針灸学)

第一章 針灸与按摩的原理

針灸与按摩，都是祖国医学遗产很宝贵的部分，早在“內經”上就讲解了針灸的理論体系、經絡学說和人軀体的营、卫、气、血、脏、腑所构成的关系。以十二經絡和奇經八脈，即包括了人的整体組織，营、卫、气、血，又是人的整体組織活动的产物，人的生命就依靠了这些产物来維持。古人說針灸治病，就是借以調理营、卫、气、血的。“灵樞”說：“人受气于谷，谷入于胃，以傳于肺，五脏六腑，皆以受气。其清者为营，浊者为卫，营在脈中，卫在脈外”（营卫生会篇）。

这段經文在“中国医学大辞典”上是这样解釋的：“清者为营，即人体发血管中之血，亦称动脈血，以其初經肺中之新空气滤过，經心房之排动而出，故澄彻鮮紅也。浊者为卫，即人体回血管中之血，亦称靜脈血，当其尚未回入于肺脏之前，浊质多存于血中，故其脈管亦青黯而不鮮明也。营在脈中，即发血管均在

人体血脈之里层。卫在脈外，即回血管均在人体血脈之外层”。这說明了营、卫和循环系統的关系。“灵樞”說：“中焦受气取汁，变化而赤是謂血”（决气篇）。又說：“营气者，泌其津液，注之于脈，化以为血，以营四末，內注五脏六腑”（邪客篇）。根据以上說法，血的来源是中焦吸收了飲食物的精微，通过气化作用成为营气，营气所分泌之津液入脈中，就成为血，而血又与营一起循环于血脈之中，內注五脏六腑，外养四肢百骸，全身无不受其营养。卫也同样是从飲食物中吸收其养分而成。“素問”說：“卫者，水谷之悍气也，其气慄疾滑利，不能入于脈也，故循皮肤之中，分肉之間，熏于膏膜，散于胸腹”（痺論）。根据这段經文，卫气是分布在脈道之外，和靜脈的路綫很有关系。“素問”說：“天气通于肺，地气通于嗑”（阴阳应象大論）。这就是說，人身气的来源，一是天空之气，从呼吸而入肺；一是水谷之气，从飲食而入于咽。由此証明，人身体气，即水谷之气与天空之气合并而成。按照古人的說法，营、卫、气、血的关

系，即包括了人体組織的經脈关系。

刺針就是調节营、卫使其正常化。按营行脈中，在經絡組織之略深部分。卫行脈外，在經絡組織之略淺部分。所以刺針就有刺卫、刺营之說，也就是有刺深、刺淺之分。以刺入穴位的深淺度，分为天部、人部、地部，即初入皮肤为天部，稍作刺入，适当于应达深度二分之一为人部，刺入应达之深度为地部，以其刺达地部和退达天部为調和营、卫。

經脈分布在整体，而整体又属于阴阳。刺針时左右捻轉，就是調理人体內的阴阳。

刺針除了依据經絡理論外，不論使用任何手法，离不开提插(調营卫)、捻轉(調阴阳)的。所以有些針家，不明补泻，仅会提插、捻轉，也能达到治疗作用。但左右捻轉也有补泻之意，所以也叫平补平泻，使阴阳平衡。

关于灸法，主要是久病寒症用之，由于它可以通过穴位增加热度，故称补阳。

按摩疗法虽然专书較少，古人却早有記載，“素問”說：“形數惊恐，經絡不通，病生于不仁，治之以按摩醪藥”（血气形志篇。醪藥

即酒藥)。又說：“摩之切之”（病能篇）、“摩之浴之”（至真要大論）。而按摩手法，分为按、摩、招、推、揉、运、搓、搖八法。除按、招二法为按而不动外，其余都是活动的手法。前者要使气血停留，后者却要使气血活动，其作用也是調理气血，以达到治病的目的。

总之，針灸与按摩，虽操作不同，其目的都是通过外界对身体組織的刺激，使机体發揮生理上的抗病作用，以期达到治疗效能。而針灸与按摩；实际上是属于理疗性质的。

第二章 点穴疗法是針灸、按· 摩的結合和發揮

第一节 点穴疗法对針灸理論的应用

点穴疗法的理論基础，主要是根据針灸的十四經穴和它的理論体系，以便在临床上辨症施治。刺針的主要作用，正如前边所說的，要掌握刺入的深、淺度，和手法的提插、捻轉度。而点穴疗法的手法，就是在刺針的原理指导下，仿照刺針的捻轉法，創立了第一种手法“平揉法”，这一手法含有捻轉之意，其不同处，刺針捻轉为左右式，而平揉却是揉向一側。第二种手法“压放法”，是仿照刺針的提插法而創立的，指端压向穴位，如針之插，压力放松，如針之提。由平揉到压放的作用和刺針捻轉提插，以調理阴阳、营卫的功能相类似。点穴疗法在选穴、配穴等方面，都是依照針灸的治疗原理。配穴一般要比針灸的穴位多一些，因此处理的时间上，也較針灸长一些。

灸的作用是通过穴位对人体內增加温度，

因此古今針灸文獻的記載，一致認為熱性病和虛熱患者，都應禁灸。“傷寒論”說：“微數之脈，慎不可灸”。脈象微數，即指陰虛，陰虛之病灸之于病不利，故不宜灸。

點穴的第三種手法，“皮膚點打法”。就有增熱的作用，因為指端點打在皮膚的穴位上，由於點打的次數多，和指端與穴位皮膚接觸的時間長，就使點打過的皮膚局部微紅和微熱。因而點穴後的患者，往往有如新浴之感。而點打與艾灸不同之點是：艾灸熱，為外來之熱，決不能施於高熱患者；點打熱，是自產熱，有些發熱的病，仍可施用，但手法須要注意（詳細用法，參看第三章第三節“皮膚點打法”）。針灸治療蕁麻疹，臨床上認為針後必須灸，並以多灸為宜。如用點穴療法，僅用皮膚點打法，就可達到針灸所起的作用。所以點穴不僅是有些地方可以代替針，同時有些地方也可以代替灸。

第二節 點穴療法對按摩理論的應用

點穴的平揉法，與按摩中的揉法有共同之

处，也有不同之处。共同处是理論，不同处是操作。按摩的揉法，很多是以手或拇指操作。点穴的平揉，主要是以中指操作，在理論上具有刺針捻轉調和阴阳之意。“灵樞”說：阴阳和調，而血气淖澤滑利”（行針篇）。說明平揉即可活血，以加強循环功能。“厘正按摩术揉法”中周于蕃說：“揉以和之，揉法以手宛轉回环，宜輕宜緩，繞于其上边，是从摩法生出者，可以和气血，可以活筋絡”。这也是說揉法，可以加強組織的循环功能。点穴与按摩的揉法，操作虽異，理論則同。

点穴的压放法，压以指端，如按如掐。按摩中的按，是以掌心按或拇指按，掐以指甲切。点穴的压既含按掐二意，又可避免指甲切伤皮肤之弊。

按摩的按法，以按之不动，具有收斂之意。掐法从按法中出，其理相同。按之不动，是使被按的部位循环机能，因按而呈停頓現象。“厘正按摩要术”說：“按法者多，其中有不可按者，按則增病；有不可不按者，按則疗病”。根据以上說法，按法有适应症，有非

适应症。而点穴的压放法，虽然也有一定的适应症，但不至按则增病，这是由于当压即放，以放制压，是压放结合的动作，是富有收敛与促进具备的功能。因此，压放手法可以调节组织机能的过与不及，这是压放法优于按摩之按法处。

第三节 点穴疗法对其他几种治疗方法的综合应用

点穴疗法的手法有四种，平揉与压放是结合针灸与按摩的理论和方法而创立的。皮肤点打法是采取民间的一种自打法。这种打法是用手自打，没有一定的打法和手法，更没有穴位和理论的指导，因此流弊多，益处少，没有普遍推广。但是自打法也有它一定的疗效和作用，因此点穴疗法即仿照这种自打法在穴位上以中指作皮肤点打，以补前两种手法之不足。唯恐以上三种手法，对一些麻木疼痛和瘫痪等症，不能够发挥应有作用，后又采取“针灸传真”的“循按法”，列为点穴疗法的第四种手法。但“针灸传真”的循按，没有具体的方

法；而点穴的循按，是在經絡学說的指导下，作揉、压、点的經絡綫循按，以后又把按摩中的搓捻、压按、摩擦列入循按法之内。

点穴疗法除上述四种手法外，在临床上还有其他几种輔助手法。如“头部推运”，“背部循压”、“腹部振顫”、“四肢搖运”等法，都属于按摩之法。而輔助手法的“压穴法”，却属于指針之类。綜合以上各种手法，以便临床对症分別应用。

第四节 点穴疗法与針灸、按摩的比較

針灸疗法的适应症很多，疗效也显著迅速。但在临床針刺方面，往往遇到怕針的患者，即便勉予就針，也不愿多針；有的患者虽然不怕針刺，却錯誤地認為針刺可能泻气，而不愿針刺的；有的患者宜于針刺，也不怕針，而由于体質虛弱，却不能进行針刺。象这些情况的患者，如果給予点穴疗法时，不仅他們乐于接受，就是在实际治疗效果上，也能得到意外的收获。

点穴疗法在治疗上，現在还没有达到針灸