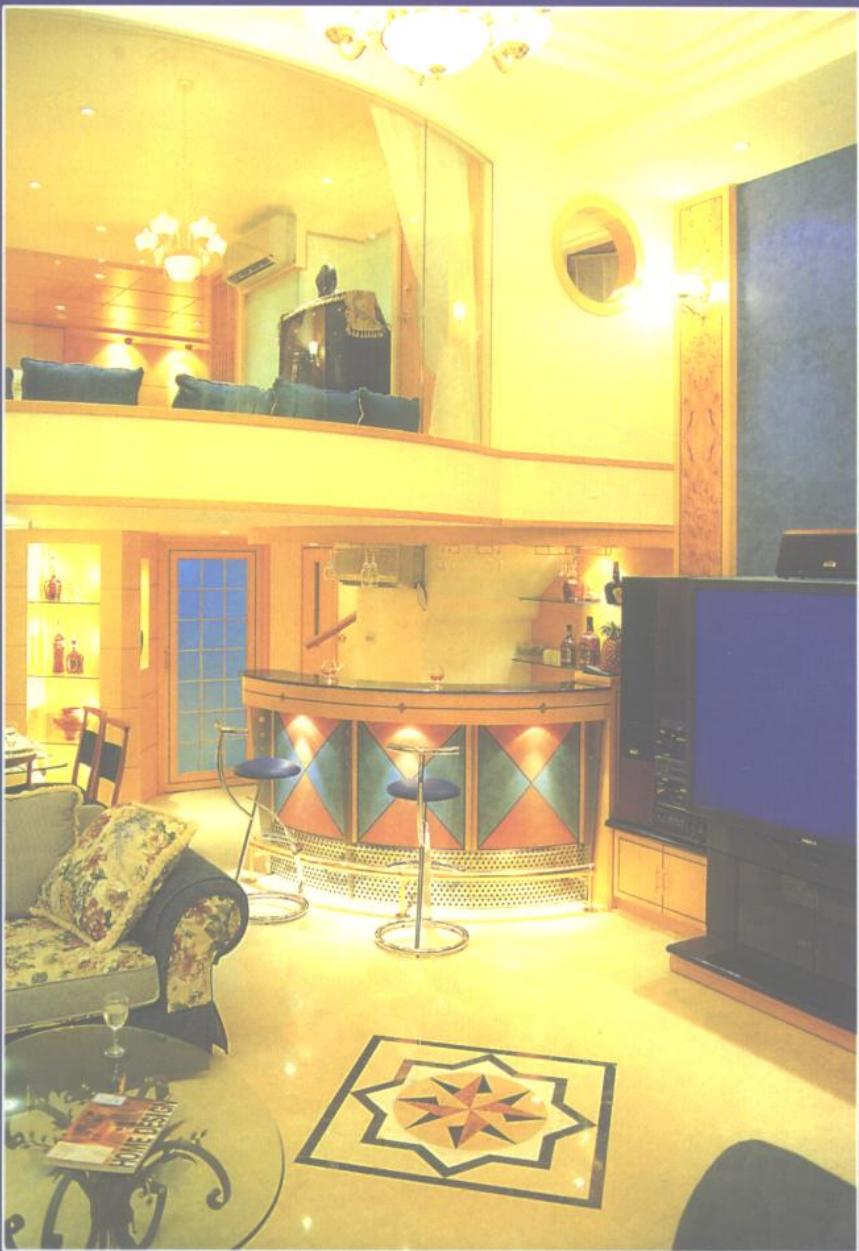


★ 别墅 ★ 复式楼

商 用房 装潢设计



商品房装潢设计

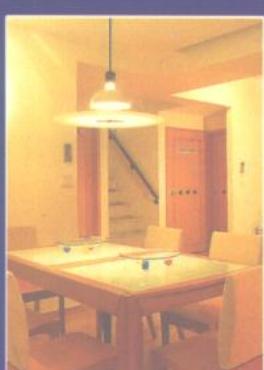
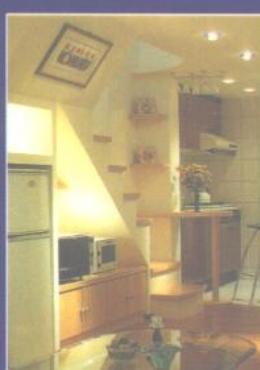


ShangPin FangZhuangHuangSheJi

广州出

TU238
FY.1/8

广州出版社



商品房装潢设计

复式楼

别墅



广州出版社

责任编辑 周彦文
封面设计 夏 媛

书名 商品房装潢设计 别墅·复式楼
编者 方园 卧室·儿童房
出版 广州出版社(广州市东风中路 503 号)
印刷 广东邮电南方彩色印务有限公司(广州天河工业园建工路 17 号)
规格 787 毫米×1092 毫米 16 开 10 印张
印数 00001~20000 册
版次 1998 年 11 月第 1 版
印次 1998 年 11 月第 1 次
书号 ISBN 7-80592-875-4/TU·11
定价 57.60 元(二册) 28.80 元(分册)

030104

商品房装潢设计

复式楼

别墅



广州出版社 060194

舒适畅意的居家情调

舒适自在的生活居家空间，是每一个人所期盼的。本住宅楼以明快流畅的节奏感，结合不同的空间机能元素，营造出一个恬静敞朗又不失现代趣味感的家居环境。全室空间规划：一楼为客厅、餐厅、儿童房、书房；二楼为主卧室、客房、更衣室、阅读区。

挑高空间的客厅采用现代感的设计手法。首先，在电视机柜的上方墙面，以各种不同的木质作不规则的组合，利用木质的纹路及色泽变化作一装饰品，宛如一幅抽象画。另外沙发上方为楼上客房的隔间墙，为了增加墙面的视觉效果，设计师将楼上的水泥墙改为毛玻璃，使客厅整体视觉有了新焦点。米色的真皮沙发搭配偌大的落地窗景，再摆设一张以游戏图案为装饰的茶几，使客厅既具大户风范又不乏趣味性。天花灯饰一改传统的大型吊灯，用空心夹板搭配嵌灯作不规则的排列，营造出匀称柔和的光线。

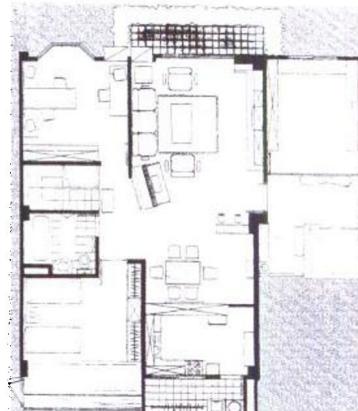
餐厅与厨房之间以餐具柜作为间隔，客厅与餐厅之间以钢琴作为象征性区隔，使各区域间似连非连。

儿童房的设计以安全性为主题。舍弃金属锐利的材质，以温馨的木质作整体搭配。大面积的衣柜以染色木皮作斑纹式的装饰，中间部分用木皮作海边沙滩的图案，使儿童房成为欢乐与想象的空间。

楼上的栏杆原为水泥砖砌成，由于水泥砖予人厚重单调感，便改为铸铁栏杆，使廊道具穿透感，显得轻巧精致。

主卧室利用阳台外拓，增加空间，并添置更衣室，使卧室机能更完善。床头仍以木皮切割作图案，并搭配形如风筝的主灯，使主卧室增加不少视觉变化。

整体而言，本住宅在功能配置与空间开阔之间找到了平衡点，利用每个空间的微妙关系，使人与空间真实地融为一体。



平面参考图

← 沙发上方的墙面为楼上客房的隔间墙，为了增加墙面的视觉效果，设计师将楼上的水泥墙改为毛玻璃，使客厅整体视觉有了新焦点。

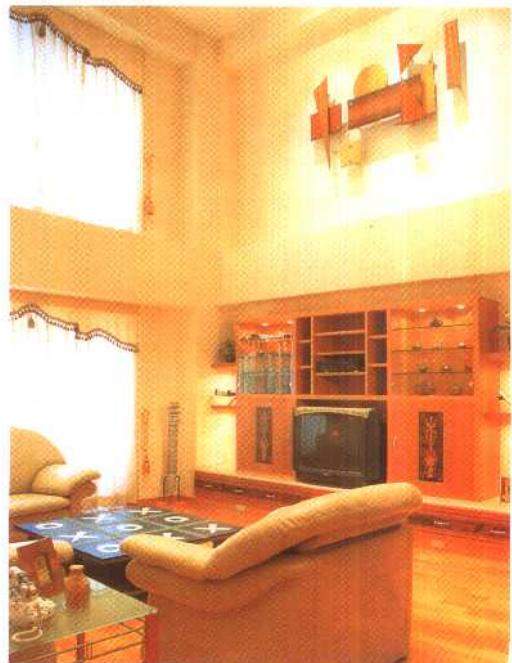


↑ 客厅的茶几桌面以游戏图案作装饰，使空间增添不少趣味性。



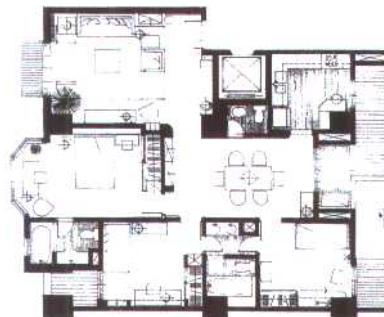
↑ 餐厅的展示柜以镜面作衬底，延伸空间的视觉感，并在展示柜中间采用镂空手法，使厨房与餐厅连贯。

↓ 电视机柜上方墙面利用木质的纹路及色泽变化作不规则的组合，成为挑高空间的客厅内极富有现代感的装饰。

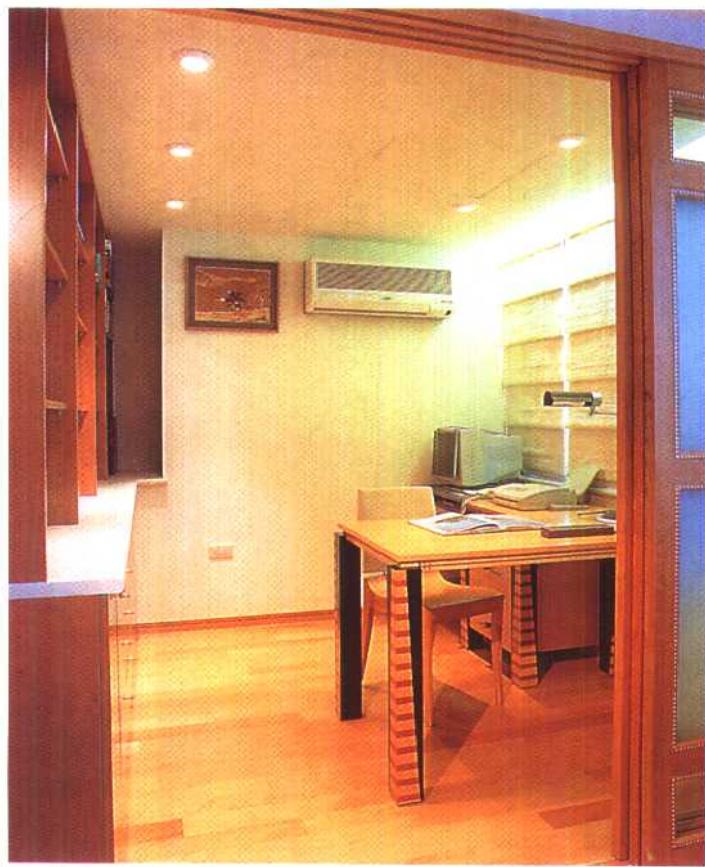




↑ 天花板用空心夹板搭配嵌灯作不规则的排列，营造出匀称柔和的光线。



平面参考图



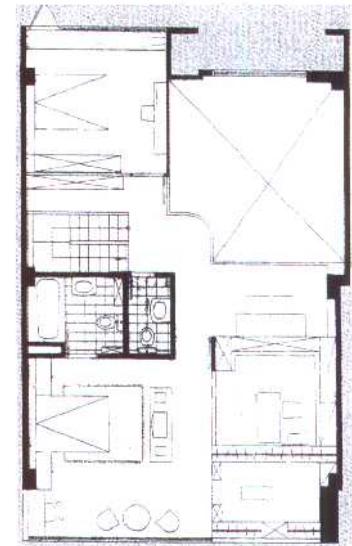
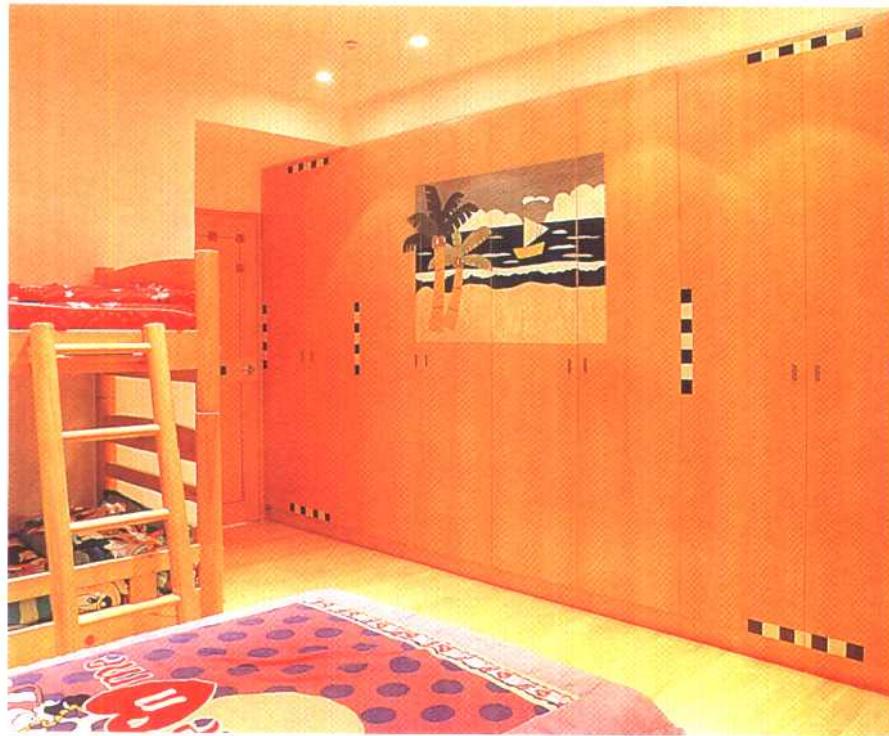
↑ 书房的推拉门设计，使其与其他空间有了半开放式的联系。



← 客、餐厅之间用钢琴作象征性间隔。由于钢琴和墙上挂画的设置，使用餐区的气氛掌握得恰到好处。



↑ 主卧室的床头用木皮切割作图案，并配搭形如风筝的主灯，使空间增加不少视觉变化。



平面参考图

← 儿童房内利用衣柜柜面设计一块海边沙滩图案，使儿童房成为欢乐与想象的空间。

Shang Pin Fang Zhuang Huang She Ji

乡村式家居

乡村式的设计总予人内蕴深沉的感受，每个细节仿佛都有说不完的生活故事，点点滴滴呈现居住者的文化涵养，让人回味无穷。

本居室是属于夹层式住宅，空间面积非常有限。设计师采用染成深色的胡桃实木来展现乡村风采，但又不给予空间一丝狭窄压迫的不适感，这需要在布局上花费一番心思。

自大门进来，在长长的走道上设置一多功能橱柜，除了工作台外，还隐藏了洗衣机、烫衣板等，外形朴实可爱，令小面积的生活空间一样令人满意。

与卫生间相邻的餐厅，位置并不理想，为了使这区域洋溢用餐气氛，卫生间装上拱形格窗木门，感觉就大不一样。卫生间内采用干湿分离设计，以尽量保持干燥。

天花板用横条深色实木清楚地传达乡村质朴情调。临窗的落地木框以及弧形铁栏杆十分引人注目，令人沉醉其中。

小空间设计的另一个重点便是收纳，本居室暗藏的玄机令人惊奇。如整组的多功能橱柜内所拥有的丰富的储藏空间；外拓阳台上设置的书架；二楼除了置物架以外，还有一个容量颇大的衣橱，门扉表面可放置碟片，使用上非常方便。

谁说住在小房子内，凡事都得屈就呢？这充溢浓郁乡村风情的小居室，便是居住者梦想中的安乐窝。



↑ 外拓的阳台设置了非常多的书架，以满足藏书需求。临窗一道富现代情趣的拱门，将挑高气势充分展现。



↑ 活动夹层可以弹性升降三十公分，无论户主在哪里，都不必弯腰驼背。深沉的胡桃实木与红色瓷砖的搭配，令室内每一处都如童话般可人。加上户主心爱的家具与家饰，呈现出宜人的人文气息，真是个讨人喜欢的居所。

Shang Pin Fang Zhuang Huang She Ji



↑ 为了营造此区域的用餐气氛，卫生间装上了拱形的窗格木门，搭配户主心爱的餐桌组与墙上极具创意的挂架，创造出一处颇为迷人的用餐区。

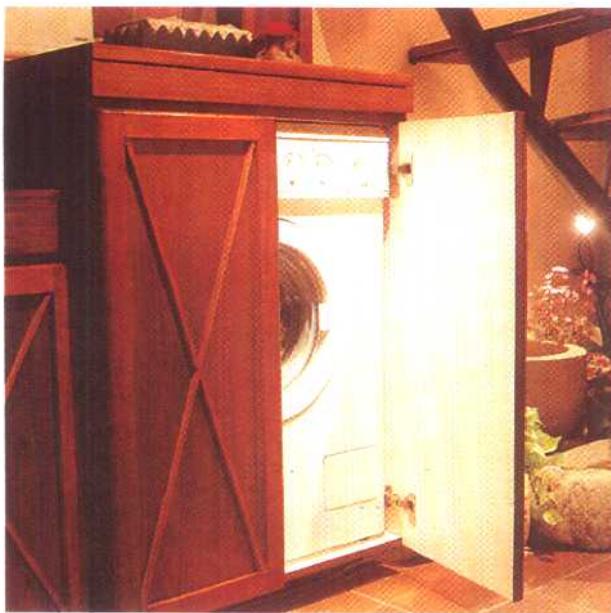


↑ 浴室内采用干、湿分离设计，洗脸盆下方设置一设计风格统一的深色调的储物柜，垃圾桶也可放置其中。

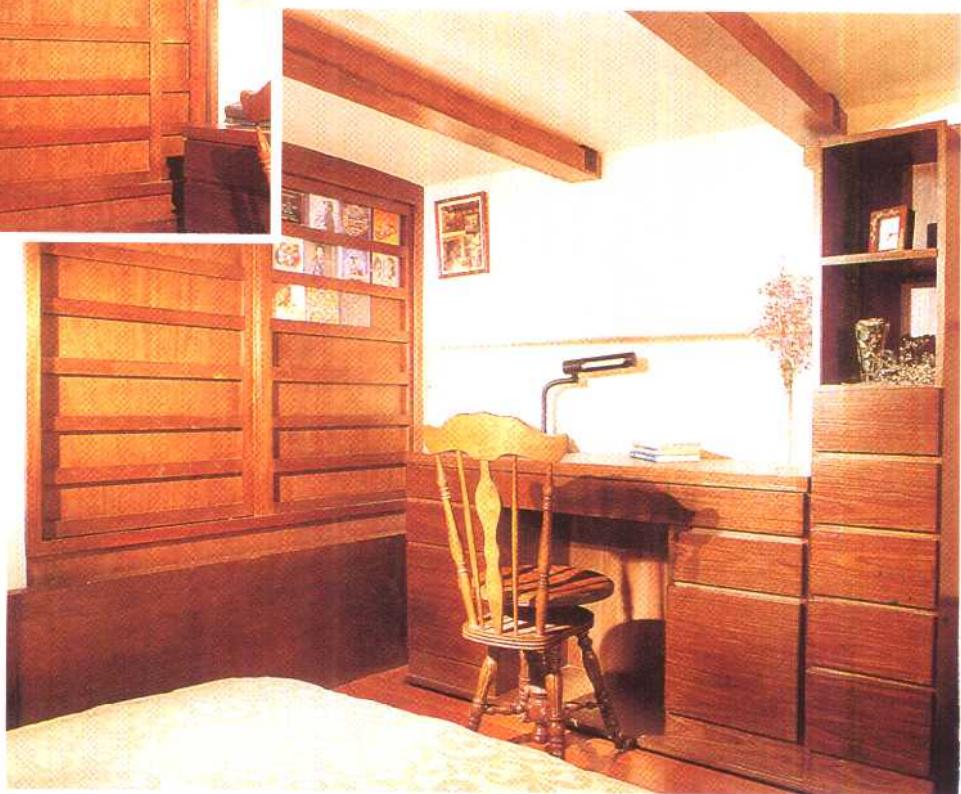
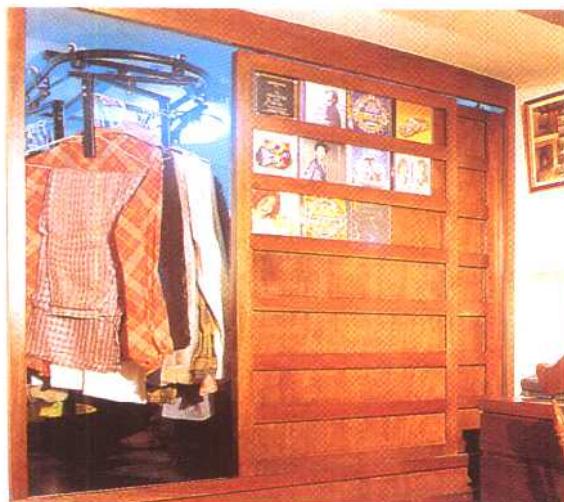
↓ 利用楼梯下的空间设置室内景观，让小套房的居住者也能享有充满自然气息的生活情趣，增添视觉美感。



↑ 利用公园椅和层板组成的电视机柜虽然小巧，却能容纳整套视听组合。略呈弧形的楼梯是夹层住宅的设计重点之一。



← ↑ 设置在走道上的橱柜其实是一组大型功能柜，内置洗衣机、烫衣板以及烤箱、微波炉等，真是方便极了。



↑ → 书桌旁的柜子暗藏玄机，内部是旋转衣架与储物柜，外部则是置放碟片的架子，一物多用，完全体现了小空间的设计精神。

层次明晰的理想家居

本套住宅楼虽然面积不大，但具有得天独厚的空间层次，让公、私空间有明确的分野，每个空间都显得宽敞开阔。

一楼的公共空间，在设计上最棘手的便是楼梯很突兀。因此在玄关区设计鞋柜及弧形隔屏作为主景，除实用之外，也有转移焦点的作用，避免入门直望楼梯及客厅。

电视机柜背墙简单地以紫蓝色涂饰，除了舒缓气氛的作用外，深色系也有助空间视觉的延伸。客厅天花板采用左右对称的弧形设计，以美化明梁。客厅沙发背墙周边铺贴明镜，利用镜面的反射，达到视觉延伸的效果。

餐厅沿用客厅的紫蓝色，以维持公共空间的一致性。餐厅内多采用明镜、玻璃等主材料，使视觉更舒敞。

主卧室内，化妆区后方便是更衣室，动线相当流畅。除了睡眠区外，还规划出休闲区，机能相当完备。儿童房除了机能齐备外，以色彩营造活泼开朗的气氛，处处可见设计师的细心。

整体而言，本住宅线条流畅，装点温馨，让家充满感性的魅力，机能安排也体贴入微，沁然宜人。



↑ 客厅落地窗以枫木饰边，强调整体感。沙发背墙周边铺贴明镜，利用镜面的反射，以延伸视觉。紫蓝色的沙发组和色彩缤纷的靠垫为素雅空间增添无限活力。

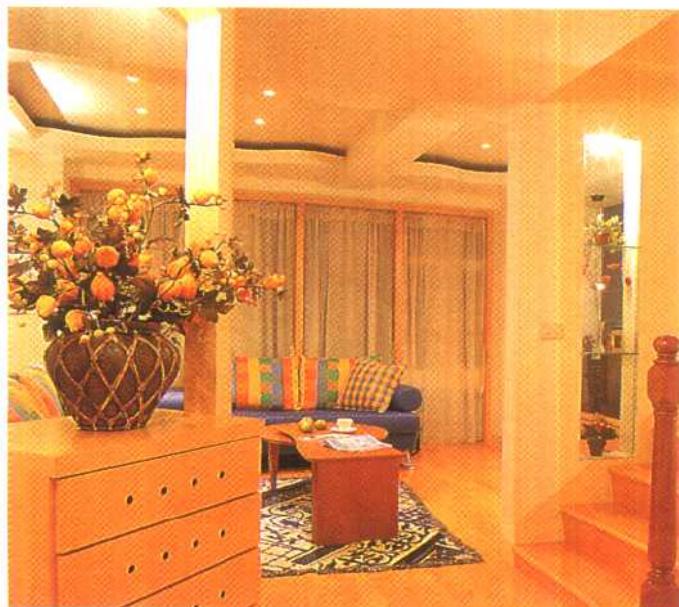


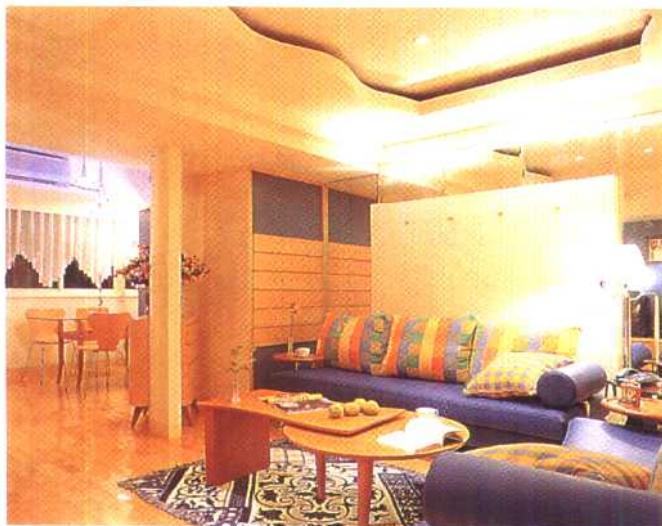
↑ 楼梯旁的饰墙沿用玄关柜的设计意念，避免楼梯与空间格格不入。电视机柜背墙简单地以紫蓝色涂饰，除了有舒缓气氛的作用外，也有助空间视觉的延伸。



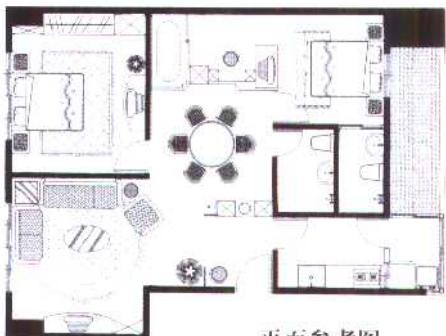
平面参考图

→ 玄关区以鞋柜及弧形造型隔屏作为主景，除了实用之外，也有转移视点的作用，避免入门直望楼梯与客厅。





← 从玄关柜开始一气呵成的饰墙，区分客、餐厅，达到既区隔空间又不阻隔视线的效果。看似收纳柜的饰墙，其实是置放冰箱的空间，让空间较小的餐厅能维持完整性。



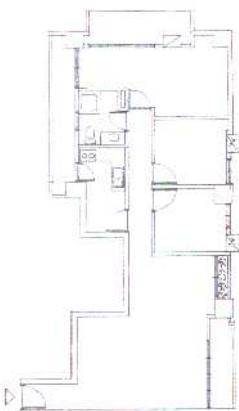
平面参考图



↑ 餐厅沿用客厅的紫蓝色系，以维持公共空间的一致性。面积不大的餐厅，除了墙面铺贴明镜外，还选用玻璃餐桌，让视觉更舒敞。



← 主卧室临窗规划出一块休闲区，设置书桌、电视机柜和书架，柜体下方留空，加上灯光效果，营造轻盈的感觉。

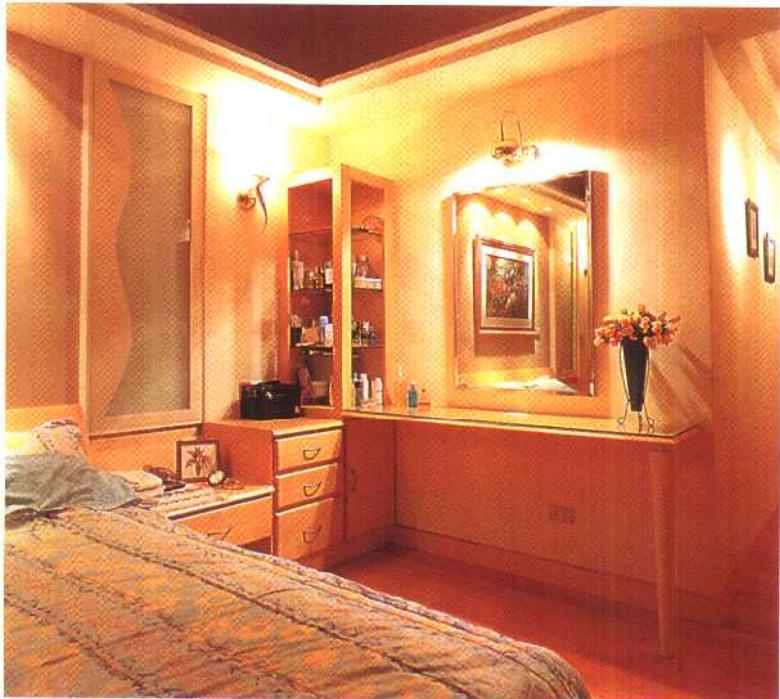


平面参考图

Shang Pin Fang Zhuang Huang She Ji



↑ 儿童房的设计，除了机能齐备之外，以色彩营造活泼开朗的气氛。黄、绿门扉的衣柜配合整体气氛。床边的裱布处理让小孩子睡觉时不会着凉，睡得更安心。



↑ 卧室内，化妆区后方是更衣室，动线相当流畅。

和煦煦伴闲情

本套住宅拥有优质的外部环境，因此在设计时，除了考虑一般的机能规划外，如何将外部环境与内部设计融合，让户主尽情享受轻松休闲氛围，也是设计的重点所在。

首先，设计师将阳台外拓，再装上弧形观景窗，让户外美景与内部关系更为密切，视野也更为开阔。

观景窗与客厅以复式地板及玻璃砖隔屏作象征性区隔，既有区域之分，又不阻碍视线。室内家具以白色沙发组和玻璃茶几为主角，清爽的配色原则，予人窗明几净的舒服印象。

客、餐厅采用开放式设计，仅以造型柜作象征性区隔。餐厅靠外墙面，以玻璃砖墙代替传统砖墙，让长形的空间格局能两面采光。

厨房在入门处，拆掉砖墙，采用开放式，以餐台串连厨房与餐厅，空间动线更为流畅。

楼梯下方的空间定为固定物体的开放区。电视机、电冰箱、微波炉等一并妥善安排。楼梯省去扶手，以营造小空间的开阔视觉感。

楼上的空间规划为主卧室与儿童房。空间虽然不大，但功能齐全，收纳性颇高，予人小空间大利用的全新感觉。

抛却喧嚣、嘈杂、忙碌的外面世界，徜徉在温馨、安宁、休闲的居所里，尽情享受“家”所赋予我们的一切。



↑ 将室外的美景与内部设计融合，让户主尽情享受轻松休闲氛围，这便是本套住宅的设计重点。