

大学英语四级考试 应试指导与 模拟试题

主编 王珠英

中国人民大学出版社

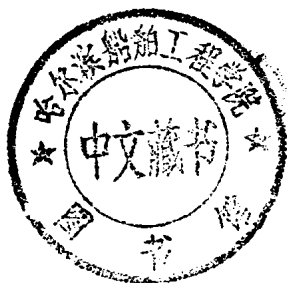
H 31-44

331882

W 490

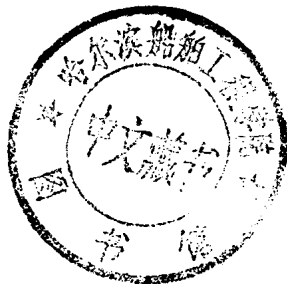
大学英语 四级考试应试指导 与模拟试题

主编 王珠英
编者 王珠英 赵艳萍 张雅萍
毕玉玲 陈丽丽 庞建荣
王 红



中国人民大学出版社

33.1652



图书在版编目(CIP)数据

大学英语四级考试应试指导与模拟试题/王珠英主编.

北京:中国人民大学出版社, 1996

ISBN 7-300-02268-5/H·124

I. 大…

II. 王…

III. 英语-高等学校-水平考试-试题

IV. H31-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (96) 第 13227 号

大学英语四级考试应试指导与模拟试题

主编 王珠英

编者 王珠英 赵艳萍 张雅萍 毕玉玲

陈丽丽 庞建荣 王 红

出版发行:中国人民大学出版社

(北京海淀路 175 号 邮码 100872)

经 销:新华书店

印 刷:北京市丰台区印刷厂

开本: 850×1168 毫米 1/32 印张: 11.875

1996 年 11 月第 1 版 1996 年 11 月第 1 次印刷

定价: 15.00 元

(图书出现印装问题, 本社负责调换)

前 言

大学英语四级全国统考已进行了十年，作为衡量大学英语教学质量和学生英语水平的标准化考试，它越来越受到学校及社会的重视。同时，在十年考试实践的基础上，国家教委四、六级考试中心不断总结经验教训，并积极配合教委最近提出的使大学英语教学更上一个新台阶的要求，对四级考试的题型进行了重大补充及调整，以期使之更充分地反映出考生的实际水平与应用英语的能力。对题型进行调整的背后是对大学英语教学指导思想的重新认识。为了帮助考生熟悉并掌握四级考试新题型，促进英语教学更上一个新台阶，中国人民大学外语系英语教师在总结多年教学实践的基础上，结合他们对四级考试的认识，根据考试中心颁发的新题型要求，编写了这本四级应试指导与训练的教材。

本书按考试中心颁发的新题型编写，并在研究了采用新题型后的第一次考试和实际参加翻译和作文阅卷的基础上进行了适当的调整。调整的目的是为了在形式上和难度上更贴近新的考试。考虑到考试中心考前不公布采用哪种新增题型，我们将两种新题型——填空听写与句子翻译——同时编入本书，以便为考生提供充分练习新题型的机会。此外，根据考试中心正在考虑采用的其他两种新题型，我们增加了少量的短文听写与阅读理解简答题的指导与训练，仅供使用该书的师生参考。

全书的设计与目的：

一、分项强化训练。该部分按四级考题的安排依次分为：听力、阅读理解（包括翻译）、语法结构、词汇、完形填空、作文等

项的指导与分项训练。指导声貌并举，注重实用价值。目的在于让考生了解命题的思路并掌握应试的技巧，对考试从理性上加以认识。在使用该部分时，考生可以依次阅读，也可以根据自己的弱点直接进入某专项进行有目的、有重点的训练。

二、模拟试题四套。该部分旨在让考生做完分项练习后进行自测，以检验自己的考前水平。如果发现新的问题，考生还可以回到分项练习部分进行巩固性训练或有目的地选择其他相关书籍进一步训练自己的能力。

三、该书配有答案、作文范文和听力原文，听力部分配制了磁带，以方便广大师生使用该教材。

本书由中国人民大学外语系本科英语教研室编写，王珠英同志任主编。参加编写的有（以题项编写为序）：王珠英、赵艳萍、张雅萍、毕玉玲、陈丽丽、庞建荣、王红等同志。听力部分由我校外籍教师录音。

在编写过程中，承蒙中国人民大学外语系谌馨荪教授、李守京副教授和美籍专家 Don Farhnländer 教授的指导与支持，在此表示衷心的感谢。由于编者水平有限、编写时间较仓促，书中错误在所难免，敬请使用该书的广大师生批评指正。

编 者

1996年3月

目 录

第一章 应试指导与分项训练.....	1
第一节 听力理解.....	1
第二节 阅读理解	20
第三节 语法结构	74
第四节 词汇.....	105
第五节 完形填空.....	127
第六节 写作.....	155
第二章 模拟试题.....	166
附录 I 答案及作文范文.....	298
附录 II 听力原文.....	328

第一章 应试指导与分项训练

第一节 听力理解

四级考试中听力的应试是不少考生的薄弱环节，在很大程度上影响了整体考试成绩。听力部分因为没有文字材料，考生没有机会在听完以后再回过头去检查。这一部分考得是否理想又会对后几部分的成绩产生影响。因此，熟悉和掌握四级听力测试的试题特点、形式和应试技巧，对取得好成绩会有很大的帮助。以下就听力测试的几个部分做些简单的分析，同时介绍一些基本的实用应试技巧。

一、怎样听对话部分 (short conversations)

听力第一部分共 10 题，全部为短小对话，在一男一女之间进行。对话完后，由第三者 (third voice) 就对话内容提出问题，要求考生在四个选择项中选择最佳答案。两题之间的间隔约 13 秒钟。

四级听力测试中常出现的题型包括：数字与计算，职业或身份，地点或方向，提供或寻求帮助，原因或结果，态度与反应，比较与选择，计划或行动及内涵与推理等。

总的来说，要听好对话部分，必须注意以下几点：

1. 善于推断问题。听力开始部分为 directions，对如何做 Section A 进行一些说明，考生在熟悉 directions 的基础上，应快速浏览选择项。因为对话的内容、提出的问题与四个书面选择项之间有着不可分割的联系。通过浏览，在头脑中作一些快速的分析、判

断或推理，从而预测对话的主题和可能提出的问题，这样就能带着问题去捕捉关键性的信息，使自己处于主动地位。另外，每两题之间的间隙是 13 秒钟，考生不应把这点时间全部用于答题上，还应该留有短暂的几秒钟快速浏览下一题的四个选择项。

2. 尽力排除干扰。书面选择项的正确答案很少采用与听力原文一致的形式，往往只是在意义上与听力原文相同或相近。相反，干扰选择项往往在音、形、型上与听力原文相似，以使一些考生难以把握原文真正的含义。所以，不能听到什么词就认定有同样词的一项是正确答案，只有在理解的基础上才能作出正确的选择。

3. 把握第三者的提问。对话后面的提问，通常都是特殊疑问句。听懂问题对选择正确答案极为重要。有的时候对话中同时出现了几个人、几件事或几个地点，只有根据问题所问的方面，才能有针对性地作出选择。应该特别注意的是：大多数问题都是围绕第二个人的话语而提出的，因此尤其需听清第二个人的答话内容。

对话部分的某些问题，只要浏览完四个选择项就可大致猜出。如看到 A) A dentist B) A cook C) A teacher D) A tailor，我们马上就能想到所问的问题是有关职业或身分方面的。但是有些问题从四个选择项中无法轻易猜出，需要集中精力去理解对话的内容。根据对话部分的试题类型，我们又可具体分析一下应试方法。

1. 数字与计算。这类题的书面选择项中常出现四个不同的数。要求根据对话中提供的数字来辨认其中的某一项或通过快速心算来确定正确的答案。除了需要辨认的数字外，一般来讲，考生不能一听到对话中某一数字与书面选择项的某一项相同，就匆忙选择此答案。因为出现的数字经常是作为已知条件而存在，真正的结果要计算后才能得出。在碰到有数字与计算的问题时，应该边听边记。当听到与选择项中相同的数字时，马上在该选择项处做上简短的记号，最后根据问题得出结论。

2. 职业或身分。这类题通常在看完试题后就能猜出，因为四个选择项或是四个不同的职业，或是两个对话者之间的关系，第三者所问的问题也很单一。如果是问职业，问题或是 What/Who is the man / woman? 或是 What's the man's / woman's profession / occupation? 如果是问两者关系，问题往往是同一种方式：What is the probable relationship between the two speakers? 所以考生应把注意力集中到对话中的一些中心词或中心词组上，从而捕捉到对话中所提供的信息。

3. 原因或结果。这类题很难从四个选择项中判断出其题型，所以应集中注意力去听录音，以便从对话中去发现所讲内容的因果关系。由于对话中第二个人常常说出原因，所以在解答这类题目时尤其要注意第二个人的答话。

4. 态度与反应。这类题中，对话的双方就某些事件、人物背景进行讨论，由第三者提出问题。四个选择项往往没有固定的格式。做题时应迅速看完选择项，找出与人的情绪或事物性质有联系的关键词。这些关键词大多是形容词，同时在听对话时要注意语调的使用。

5. 地点或方向。这类题在试题上很容易看出来，因为选择项中大部分是由名词构成的地点或场所。对话中往往直接或间接地提到某个地方或方向，要求根据对话内容，辨别或推断出对话的场所或提及的某个地方。听这类题时一定要注意抓关键词，抓住了关键词，即使整个对话没有听清，也可以正确地回答出问题来。如听到 reception, single room 就可推断这一对话的场所是旅馆。

6. 提供或寻求帮助。这一类试题中，对话的一方往往表示提供帮助，另一方则表示感谢、接受或拒绝；或是一方请求帮助，另一方表示同意或拒绝。要做好这类题，一定要辨别清楚对话中哪一方在寻求或提供帮助，因为第三者的问题就是对对话的一方做了什么、提出什么和要求什么进行发问。所以熟悉一些常用的有

关提供与请求的句型很有必要。如：Would you like ... ? Could you ... ? Shall I ... ? How about ... ? Why not ... ? 等。

7. 比较与选择。这类题通过快速浏览四个选择项往往也容易判断出来，因为选择项中会出现现象“as...as...”、“比较级+than”之类的句型。比较的内容经常是商品价格的高低、质量的好坏，物体的轻重，距离的长短，成绩的优劣以及年龄的大小，身材的高矮等。做这类题的关键是听清楚比较物之间的差异。

8. 计划或行动。这类试题的四个选择项一般都以动词的某种形式出现，如不定式、分词或动词的某种时态。问题往往是有关干什么、已干什么、正在干什么或谁干什么。相对来说，这类题主要要求听懂对话的内容、细节和提问，不需要推理。

9. 内涵与推理。这类题难度较大，因为对话中双方表达的意思较含蓄，考生必须根据对话的内涵意义来推断出说话人的态度、意向等，作出正确的选择。做这类题时，有些可从语音、语调去辨别说话人的态度。一般来讲，用降调表示对事物的肯定，用升调表示对事物的怀疑和否定；有些要根据对话中揭示的内容去寻找与其有关的其它事物及它们之间的联系。

二、怎样听短文部分 (short passages)

Section B 中共有三篇短文，每篇短文后有 3—4 个问题，共 10 题。两个问题间的间隔约 13 秒钟。要求考生根据录音，从每题的四个选择项中选出最佳答案，语速约每分钟 120 个单词。

短文的题材多样，涉及到一般性知识、文化、地理、教育等方面的内容，有时也出现人物传记和通俗科学方面的短文。

这部分是听力测试中难度较大的部分。文章篇幅较长，所包含的内容又较多，考生往往不可能只听一遍录音就将所有的内容都记忆下来。对有些考生来说，他们虽能听懂大部分内容，却抓不住文章中的一些关键词或不理解其中的一些具体细节，因此对短文的印象模模糊糊，回答问题犹豫不定。而有些考生则是听时

清楚，听后糊涂，尤其是在短文中同时出现了几个人、几件事或几个数字的情况下，更容易相互混淆。

要想更好地理解短文部分，首先，一定要学会预测问题的技巧。在听短文之前，应迅速利用播放 Directions 的机会，快速浏览一遍书面选择项，大致地预测一下要听的短文的题材和可能提出的问题。这时一定要有较强的快速阅读能力，力求抓住各选择项中的关键词和词组，注意发现各选择项中重复出现的词和词组，推断出它是有关哪一方面题材的文章以及可能会提出的问题，带着问题听录音，然后根据问题选择答案，有助于对文章的理解和对重点内容的记忆，有助于提高解题的准确率。

第二，边听边记，弄清时间、数字、人物和地点等具体细节。短文中不少问题涉及主要事物和理由、出现的人物和他们之间的关系以及事情发生的时间和地点，这些问题往往在选择项中就能大致反映出来。听录音时如能在选择项处作上记号或记下一些关键词和词组，肯定对提高答题的正确率有帮助。

第三，听完短文后要注意听清提问，因为选择是否正确就在于是否听清了问题所问的方面。不管短文属于哪一类题材，所问的问题还是比较有规律的，总会问及短文的主题，事情发生的时间和地点，涉及的主要事实和理由、出现的人物及他们之间的关系等。

第四，保持清醒的头脑和稳定的心态。即使有的地方没有听懂也不必紧张，应继续静心听，因为有时可以通过上下文来判断听不懂的词，而惊慌失措会影响做题的情绪。

三、怎样听听写部分 (dictation)

根据国家教委大学英语考试中心对四、六级考试题型改革的精神，从 1996 年 1 月开始，听力理解部分将在原来对话和短文的基础上，在占总分比例不变的前提下，增加听写部分，其目的在于测试考生应用语言的能力。听写又分为两种类型，即填空听写

和逐词听写。目前的四级考试中将先使用前一种。所谓填空听写，是指在一段文字中留出若干个（如 10 个）空白处，每处填入约五个单词左右，要求考生在听录音过程中将所听句子或意群填入空白处。逐词听写是要求考生在听到一个句子或意群后逐词写下来。两种听写都朗读三遍，第一遍为初听，第二遍为听写，在需要写的时候有适当时间的停顿，第三遍为核对。朗读语速按照四级的要求每分钟 120 个单词。

从这种新题型的形式和要求中，我们不难看出，听写比前两部分的对话和短文都要难些。听写不仅考核学生听的能力和对语言的理解，同时又考核学生拼写和理解等综合的能力。

听写部分（尤其是逐词听写这一类型）没有书面选择项，考生不可能象对待前两部分的考题那样，通过分析选择项推测可能提出的问题。考生除了平时多听多练以外，考试时保持良好的心理状态和清醒的头脑是考好这部分的前提，切忌为了抓紧时间在第一遍初听时就匆匆动笔。考生在听第一遍时一定要静下心来，尽可能仔细地听清每一句话、每一个单词，从而对整段文章有一个初步概括的了解。要注意听清各意群的停顿，因为朗读者往往是根据意群来朗读较长一些的句子。这对理解段落的内容有很大帮助，在第二遍边听边写时心中就有了底。听写时有个别单词一下子反应不过来也不要紧张，可暂时先空着，继续边听边写后面的句子或短语。一味停留在某几个单词上苦苦思索往往会影响到后面句子的理解。听第三遍时注意力丝毫不能放松，这时考生不仅要检查所听写的句子或意群有无单词的漏写或拼写上的错误，同时需要把那几个在听第二遍时未写出来的单词填上。检查时应特别注意那些平时写、译时容易忽视的语法错误，如时态、语态和冠词是否都听写正确了。只有这几个方面都注意了，考生才能在考前作好准备的基础上，取得理想的成绩。

以上几点建议相信会有助于学生更好地理解对话和短文，选

择正确答案，并做好听写部分。英语听力水平的提高涉及到多种能力的培养，关键在于平时多听多练，多了解和掌握英美国家的概况，拓宽自己的知识面。只有在全面提高英语基本功的基础上，掌握一些应试方法，才会取得好成绩。

Listening Practice

Practice One

Section A

1. A) He likes the classical art better.
B) He likes the modern art in a higher degree.
C) He likes neither modern nor classical art.
D) He likes both modern and classical art.
2. A) In a bus station. C) In the desert.
B) In a restaurant. D) In a beer shop.
3. A) Gas station. C) Lost and found department.
B) Police station. D) Bar.
4. A) They have two children already.
B) Lisa wishes to have children, but her husband doesn't.
C) They will start a family as soon as they get married.
D) They don't want children for the time being.
5. A) Forty minutes. C) Thirty minutes.
B) The same as 7 : 35. D) Nearly an hour.
6. A) Complaining to her friend.
B) Looking for a new job.
C) Starting her vacation.
D) Quitting her job in a few days.
7. A) He wasn't sure what the first part was about.

- B) He didn't want to talk about it right away.
 - C) He didn't like plays very much in the past.
 - D) He didn't know how to begin to write a play.
8. A) She was sick.
- B) She had to fly out of town.
- C) She said that she'd come later together with a friend.
- D) She decided to stay home with a friend in company.
9. A) Smith is happy. C) Smith is disappointed.
- B) Smith is not hungry. D) Smith is angry.
10. A) Surgeon. C) Physician
- B) Dentist. D) Physicist.

Section B

Passage One

Questions 11 to 14 are based on the passage you have just heard.

11. A) Shanghai's musicians abroad play symphony the best.
- B) There is a famous Shanghai symphony orchestra abroad.
- C) Many gifted musicians of Shanghai have gone abroad.
- D) There is no chance for Shanghai's musicians to form an orchestra.
12. A) Agriculture. C) Medicine.
- B) Science. D) Sports circles.
13. A) They want to seek a comfortable life.
- B) They have relatives abroad.
- C) They want to find a better job.
- D) They can't bring their talent into full play in China.
14. A) To stop it by restrictions.
- B) To improve the conditions for all intellectuals.
- C) To create a better environment for the development of intel-

lectuals.

D) To give intellectuals more chance of promotions.

Passage Two

Questions 15 to 17 are based on the passage you have just heard.

15. A) 1869. C) 1959.
B) 1891. D) 1949.
16. A) To earn some money.
B) To help his friend.
C) To learn how to design buildings.
D) To teach courses in architecture.
17. A) Because he found low and wide houses beautiful.
B) Because he couldn't get enough building materials.
C) Because he was short of manpower.
D) Because he didn't want to lose the beauty of the hill.

Section C

Dictation

Practice Two

Section A

1. A) Subway. C) Bus.
B) Airplane. D) Car.
2. A) The unreasonable prices.
B) Not enough variety in meat.
C) The attitude of the employees.
D) Packing his own groceries.
3. A) They were picked up on Tuesday.
B) John forgot them at home.
C) They're still at the laundry.
D) Jane's brother got them.
4. A) 9 : 40. C) 80.
B) 9 : 20. D) 20.
5. A) Make fewer telephone calls. C) Pay less rent.
B) Phone the electricity company. D) Pay several bills.
6. A) At a tailor's. C) At a hairdresser's.
B) At a butcher's. D) At a photographer's.
7. A) It is in the center of the campus.
B) It should have a map of the city.
C) It probably has a campus map.
D) It has information about summer camps.
8. A) She doesn't care how the movie ended.
B) She generally dislikes that type of movie.
C) She would rather see a horror film.
D) She wasn't really very frightened.

9. A) Doctor and patient.
B) Passenger and bus driver.
C) Daughter and mother.
D) Customer and merchant.
10. A) They had no time.
B) There was nothing wrong with the old one.
C) They couldn't buy it.
D) They both wanted to buy a motorbike.

Section B

Passage One

Questions 11 to 13 are based on the passage you have just heard.

11. A) Wind. C) Lighted cigarettes.
B) Wet hay. D) Carelessness.
12. A) In the 16th century. C) In the 17th century.
B) In the 18th century. D) In the 19th century.
13. A) London. C) Moscow.
B) Rome. D) Paris.

Passage Two

Questions 14 to 17 are based on the passage you have just heard.

14. A) 8 : 00 am B) 8 : 30 am C) 9 : 00 am D) 10 : 00 am
15. A) In book shops. C) In supermarkets.
B) Only at post-offices. D) Almost in any small shop.
16. A) A shoplifter can always be successful.
B) Many shops have store detectives to catch shoplifters.
C) Very few people tend to shoplift.
D) The police and the courts don't consider shoplifting a serious problem.
17. A) Queuing. C) Shopping at late night.