

千年
藏帖

颜柳欧赵书法合集·颜真卿卷

李邦主编

中国物资出版社

PDG

· 102373

李
邦
主
編

千年藏帖

顏真卿卷



· 201023739 ·

中国物资出版社

图书在版编目(CIP)数据

千年藏帖/李邦主编. - 北京:中国物资出版社,1999.2

ISBN 7-5047-1311-2

I. 千… II. 李… III. 汉字-法书-作品集-中国-古代

IV. J292.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 11738 号

责任编辑:张国容 陈孟勤

封面设计:文 彬

D846/16
千年藏帖—颜柳欧赵书法合集(精全四卷)

主 编	李 邦
出版发行	中国物资出版社
总 经 销	全国新华书店
印 刷	中国文联印刷厂
规 格	889×1194 毫米 大 16 开
字 数	1000 千字
版 次	1999 年 4 月第 1 版
印 次	1999 年 4 月第 1 次印刷
印 张	85 印张
印 数	0001-3000 套

ISBN 7-5047-1311-2/J·0042

定 价: 600.00 元

版权所有 盗版必究

前言

中华民族是一个勤劳、勇敢的民族，她在人类历史上创造了灿烂辉煌的文化艺术。源远流长的中国书法艺术，是中华文化艺术宝库中的一颗璀璨明珠。

中国三千多年的书法艺术史，造就了一批大书法家，留下了无数珍贵墨宝。其中，颜真卿、柳公权、欧阳询、赵孟頫，合称楷书四大家，世人誉其四人书法艺术为『颜筋柳骨，欧体赵姿』。为了继承和发扬颜、柳、欧、赵四大书法家的书法艺术，中国物资出版社将出版楷书四大家的传世珍品作为自己的一项重要任务，集中力量，隆重推出了《千年藏贴——颜、柳、欧、赵书法合集》这套法帖。

这套法帖全面反映了颜、柳、欧、赵四人的书法艺术，把四人的代表作品尽收其中，极具权威性，目的在于为世人收藏、鉴赏与研究，为广大书法爱好者临摹习帖，提供一套好的版本。

本书编委会

一九九九年三月

颜真卿（公元708年——784年，一作公元709年——785年），字清

臣。唐琅琊临沂（今属山东省）人。官平原太守，历迁刑部尚书、太子少师，赠司徒，封鲁国公，谥文忠。工楷书。少孤贫，乏纸笔，以黄土扫墙学书。颜真卿为人忠义刚正，书如其人。宋欧阳修称：「公忠义之节，明若日月，而坚若金石，自可以当后世传无穷，不待其书然后不朽。然公所至，必有遗迹，故人处处有之。唐人笔迹见于今者，惟公为最多，视其拒书深刻，或托于山崖，其用意未尝不为无穷计也。盖也有趣好所乐尔。」苏东坡称：「观其（鲁公）书，有以得其为人，则君子小人必见于书。是殆不然。以貌取人，且犹不可，而况书乎？吾观颜公书，未尝不想见其风采，非徒得其为人而已。凛乎若见其消卢杞而叱希烈，何也？其理与韩非窃斧之说无异。然人之字画工拙之外，盖皆有趣，亦有以见其为人邪正之粗云。」由此可见，对颜真卿的为人和书法评价都很高。他的书法对后世影响极大。

目 錄

自書告身帖	一
祭侄稿	一九
劉太冲叙	二四
劉中使帖	三一
湖州帖	三三
蔡明遠帖	三六
逍遙樓刻石	四二
多寶塔碑	四五
顏家廊碑	八九
麻姑仙壇記	一〇九
千祿字書	二七〇

唐顏真卿之告

漢將筋骨讓前賢，朱浩裴詩只廓傳。知笑別淫稱此骨，
紙空如徐談得真傳。端莊派麗兩句之審定，分明識
席兜主德踐行人喜道，如言行者復奚誰。舊稱乞
朱鄭寒倫作將軍，評定雄何似告身。垂匹大黃，遠達
侍舊家風。吉光片羽，強堪稱三百駭珠。一舉陳虎帳象
旗披几，研對題心喜得佳鄰。新城行在尚題

白告身帖

顏真卿卷

勅國諸為天下之本師
導乃元良之教將以
本固必由教先非求中
賢何以審諭光祿大

夫行吏部尚書充禮
儀使上柱國魯郡開
國公顏真卿立德
踐行當四科之首

文碩學爲百氏之宗
忠謹罄于臣節貞
規存乎士範述職中
外服勞社稷靜專由

其直方動用謂之懸
解山公啓事清彼品
流州孫制禮光我王
度惟是一有實貞萬

國力乃稽古則思其人况
太后崇徽外家聯屬顧先勳
舊方睦親賢俾其

調護以全羽翼一王之
制咨尔兼之可太子
少師依前充禮儀使
散官勳封如故



建中元年八月廿五日

本尉兼中官今法陽郡王日使

中書侍郎

建中元年八月廿五日



奉

勅如右牒到奉行



建中元年八月廿六日



鍾書之體及夫守門下信與同年章夢上程國定

顏真卿大夫守給事中家

月日封年

左國封中





