

中华历史名人

康熙帝

● 周慧平

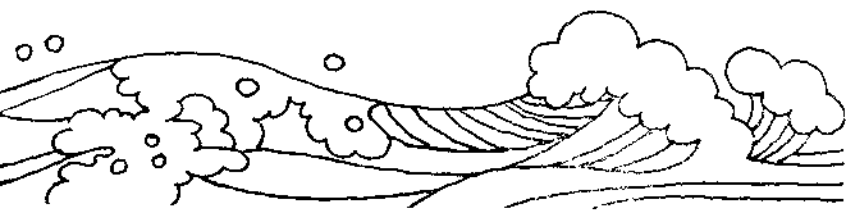


新蕾出版社

中 / 华 / 历 / 史 / 名 / 人

康熙帝

新 蕾 出 版 社



[津]新登字(90)004号

责任编辑 耿志远

《中华历史名人》丛书

康熙帝

周慧平

★

新 蕾 出 版 社 出 版

天津新华印刷二厂印刷

新华书店天津发行所发行

开本787×960毫米 1/32 印张4 插页3 字数58,000

1993年6月第1版 1993年6月第1次印刷

印数：1—3,000

ISBN 7-5307-1129-6/K·67

定 价：2.90元



编者的话

具有悠久历史的中华民族，以其勤劳、勇敢闻名于世，他们所创造的辉煌灿烂的历史文化，源远流长，博大精深，堪称人类精神文明宝库中的瑰宝。中国几千年的文明史，造就了一大批在世界上也是赫赫有名的杰出人物，他们在政治、经济、军事、外交、科技、文化艺术等领域内，为推动中国历史的前进和人类社会的进步与发展，做出了卓越的贡献。他们是中华民族的骄傲，也是永远值得我们每个炎黄子孙引以自豪的。

在祖国蒸蒸日上的当今盛世，为了弘扬民族的优秀文化，继承民族的光荣传统，激发年轻一代的爱国热忱，增强其自强不息之民族精神，我们组织编辑了这套《中华历史名人》丛书。这套丛书共收录中国历史上著名人物 100 名，以时间为序，每个人物单独成册，每册五六万字，以传记的形式介

《中华历史名人》丛书

绍其在历史上的丰功伟绩,使广大青少年能够从中汲取营养,塑造与形成中国当代的民族精神,去创造更加灿烂辉煌的未来。

为这套大型历史名人传记丛书撰稿的作者,多数是对所写历史名人潜心研究、学有所成的专家、学者。撰稿原则,力求以史实的准确性为第一要素,叙事写人,不演绎,不杜撰,不编造,对人物的评价客观、公允、准确,合乎历史唯物主义的基本原则,文字尽可能的生动活泼,以增强可读性。本套丛书,无论从选取材料上,还是写法上,都力求有所突破,希望它能成为青少年朋友喜爱的读物。

这套传记丛书,共100册。在较短的时间内,一次同时推出,是出于我们的一种紧迫的使命感和责任感。它们将以宏伟的规模、完整的队列,引起读者的注意,满足社会的需要。但由于时间仓促,错误和疏漏在所难免,希望读者和专家、学者批评指正。

《中华历史名人》丛书编委会

1992年10月

周慧平

弘扬民族优秀传统文化 铸造华夏辉煌未来

特约审稿人：

尚明轩 刘泽华

黄宣民 罗宗强

冯尔康 裴效维

罗宏曾 王 真

顾问 萧 克

主编 顾传茗 李福田

策划 门腾樑 宋子衡

编委会(以姓氏笔划为序)

文秉勋 李知光

李树人 李福田

吴恩扬 张殿英

国荣洲 郑秀桂

顾传菁 耿志远

殷瑞渊 郭占魁



目 录

深宫童年	祖母严教	3
八岁登基	四臣辅佐	10
鳌拜擅权	少帝心忧	18
智除权奸	锋芒初试	29
防微杜渐	三藩作乱	39
剿抚兼施	南国奏捷	44
收复宝岛	恩威远播	49
挫败沙俄	保卫东北	57
御驾亲征	威镇大漠	66
兴修水利	关心民瘼	78
改革赋税	注重农桑	92
整肃高官	惩贪倡廉	104
尊儒崇实	重视科技	110
慎始慎终	风范永铸	120



康熙帝(1654—1722),姓爱新觉罗,名玄烨,满族人。庙号圣祖,通称康熙皇帝。他八岁开始登基,在位61年,是我国封建帝王中的佼佼者,也是一位具有远见卓识的地主阶级政治家。

少年时代的康熙,表现出智慧和才能。他16岁那年,一举清除了专擅朝政的权臣鳌拜及其同党。康熙亲政以后,不畏艰险困难,孜孜不倦地实现着自己的抱负:一是平定了以吴三桂为首的“三藩”之乱,二是收复台湾,三是御驾亲征公开背叛祖国的民族败类噶尔丹,对于维护国家的安定统一做出了重大贡献。

为了反击沙俄的入侵,收回失地,康熙对侵略者进行了顽强斗争,并与之签订了《中俄尼布楚条约》,划定双方边界,使黑龙江以北广大地区重归祖国版图。

在康熙执政期间,采取许多措施以促进社会经济与文化的发展。他下令停止满洲贵族侵占百姓利益的圈地,严厉惩处贪官污吏,又整顿税收,实行“滋生人丁,永不加赋”,这是我国税制史上的重大改革。从此,行之二千多年的人口税逐渐废除。在文化建设方面,成就不小,如《康熙字典》、《大清会典》、《古今图书集成》和《佩文韵府》等,至今仍是文化学习不可缺少的重要工具书。对于外国先进的科学技术,康熙也表现出勇于吸收为我所用的开放精神。

由于时代的局限,康熙颁行的一些政令和措施,难免打上阶级、民族的烙印,但在他统治期间,中国社会政治稳定,经济、文化发展到一个新的水平,有效地抵御了沙俄等扩张主义者的侵略,出现了一个疆域辽阔、民族众多的强大统一的封建国家。因此,他是我国杰出的一位封建帝王。

深宫童年 祖母严教

康熙帝的名字叫爱新觉罗·玄烨，是清朝顺治皇帝福临的第三个儿子，生于 1654 年 5 月 4 日（顺治十一年三月十八日），当时他父亲才 17 岁，母亲才 15 岁。玄烨的母亲佟妃原是汉人后代，按照清朝的规矩，汉族的女子本来是没资格入宫当皇妃的。据说康熙的祖母孝庄太后曾下过一道懿旨：“有以缠足女子入宫者斩”。那么，佟妃又是怎样入宫的呢？

原来，佟妃的祖父佟养真和伯父佟丰年，本是辽宁地区的地方大族。他们是在清太祖努尔哈赤攻下抚顺时，率领全家并族中人员，归附努尔哈赤的。以后又为努尔哈赤的统一事业立下大功，最后均在战斗中牺牲。为了奖励佟氏的功绩，因此佟妃叔祖父佟养性，被招为努尔哈赤皇室的东床快婿，也就是人们所谓的驸马。清太宗皇太极（康熙皇帝

的祖父)增设汉军八旗,佟妃的叔祖父被封为“昂邦章京”。这是清初只有亲近的重要大臣才能得到的官职。主要负责管理汉人军队和老百姓的一切事务,还主持监督制造红衣大炮。由此可见佟氏家族的显要地位。佟妃的父亲原名佟盛年,后改名佟图赖,曾经做过汉军正蓝、镶白旗旗主等大官。从顺治皇帝开始,为了缓和满、汉民族矛盾,提高汉军的地位,决定可以在汉军中选妃。佟妃就这样成为顺治皇帝的妃子,也就是康熙皇帝的母亲。

按照清宫的规矩,皇妃不能与亲生的儿子同居一宫。所以康熙一生下来,即由保姆抱走,交由早已请好的乳母抚养。康熙的保姆、乳母有好几个,与康熙相处最久感情最深的乳母是正白旗汉人包衣曹玺之妻孙氏(包衣是满洲语“包依阿哈”的简称,即是家奴的意思)。这位孙氏,就是我国著名古典小说《红楼梦》的作者曹雪芹的曾祖母。康熙童年的生活是在他的亲祖母博尔齐吉特氏——孝庄皇太后的严厉监护下度过的。

康熙是顺治皇帝众多的皇子中长得最可爱的一个。他生得五官端正,双目炯炯有神,鼻梁高耸,大耳双垂,整个面目线条分明,神采奕奕。叫人一看,就觉得异常的机敏。由于他出过天花,脸上有几颗痘痕,但丝毫不影响他的英武的形象。因此,

他特别受到祖母的钟爱，但祖母从不对他溺爱，而是严格按照做皇帝的要求对他进行教育和训练。

这位皇祖母经常给康熙讲述当年祖父如何东征西战，艰苦创业的故事，要他做一个像他祖父那样的能创业、治国，干一番事业的英雄。这对康熙是很有影响的。康熙六岁的时候，有一天他和哥哥福全、弟弟常宁同去向顺治皇帝请安。他们的父亲看到兄弟三人站在一起，心里很高兴，就想试试他们的志趣和才能如何。于是问道：“你们三人长大了，想做什么啊？”当时常宁只有三岁，自然还回答不出。福全说：“我要做一个贤王。”而康熙则想了一想，向前行了一个跪拜礼，用他那天真、脆亮的嗓音说：“我长大了，要像皇父那样，尽力把国家治理好，使天下太平，老百姓安居乐业。”顺治皇帝看着他既天真又一本正经的样子，又高兴又好笑，连连夸他说：“有志气，有志气。”

平时，皇祖母对小康熙的一举一动，一言一行，要求都十分严格，不准有丝毫的越轨行为。康熙小时候天真活泼，蹦蹦跳跳，有时走路、坐着、睡觉的姿势很随便，不符合皇祖母的要求。每当这时，皇祖母都既慈祥，又严厉地教导他。有一次，康熙斜倚在椅子上看书，正巧皇祖母来了。皇祖母立即很严厉地批评道：“一个人坐、立、卧、行、说话在

任何时候都要有规矩，没有规矩，就不能成方圆。你将来要当皇帝，现在就要练得站如松，坐如钟，卧如弓，眼睛不可四顾斜视。像这样懒懒散散，随随便便，能当皇帝吗？做皇帝的人，即使只有他一个人在，也要注意这些行为修养，这样才能树立起皇帝的威严形象！”从此康熙讲话走路，一切行为再也不敢随随便便了。皇祖母就这样不断地督促和训练他。

康熙五岁时，就开始接受上朝参拜父皇的严格训练。每天清晨大约五点钟就要起床，头上戴着为他特制的红绒绣顶小帽，穿着绣有四条小团龙的龙袍，随着其他皇子一起参拜父皇。开始他连皇宫的门槛也跨不过，只好由太监抱起才能跨进宫门。进门以后，必须像其他大臣一样规行矩步，一步一顿地走路。正因为这样，从小受到了严格的训练。所以康熙长大以后，不管是在金銮宝殿上与大臣们议论国家大事，还是和自己的亲人、侍卫拉家常，或是听他的老师讲经谈史，他都坐得端端正正，真可以说是“坐如钟”了。正如他自己所说：“这是我从小养成的。”

康熙从五岁开始，就学习识字读书写字。为了进一步培养教导他熟读经史，掌握安邦定国大计，皇祖母非常注意为他选择好的老师。民间流传着

这样一个故事：江南有一个很有名的举人，到北京参加科举考试，可惜落榜了。一天晚上，他在客栈里收拾行李，准备天明回家。突然听得“笃、笃、笃”的敲门声，开门一看，门外站着几个衣着华丽的人，说他们的主人要为小主人请家庭教师。这位举人说道：“我不过是江南的一介书生，这次赴考名落孙山，我哪有资格为人师表啊！我明天就要回去了，还望你们多多原谅。”这时一个浑身珠光宝气的人彬彬有礼拱手说：“我早已知道先生的道德文章在江南是非常有名的，万望不必推辞！况且先生留在京师，边教书，边等下次大考，不是两全其美吗？”在主人再三的诚恳邀请下，举人同意了，当晚他就被带进一所深宅大院。从此，这个学生每天都按时来听课，学得很认真。这位举人发觉他的学生很聪明，才思敏捷，因此，越教越高兴。

光阴荏苒，一晃三年过去了，又被执意挽留再教。有一天，听说皇上要召见，这位举人吓得发抖，不知皇上为什么要召见他，到了殿上，举人偷眼一看，高坐在皇帝位上的，不就是他天天教的学生吗。他赶快行跪拜大礼，吓出了一身冷汗。

这个传说现在很难考证它的真实性，但皇祖母十分注意精心挑选老师，却是实情。

给皇帝或皇太子讲课的老师称“侍读”、“侍

讲”。他们必须“人品端正、学问纯粹”。一般由翰林院中的佼佼者充任。而能入翰林院的，必须是在科举考试中最高最重要的二次考试所选中的进士中的优秀者。给康熙做过“侍读”、“侍讲”的沈荃、励杜讷、熊赐履、冯溥、张英、汤斌、陈廷敬等等均是当时的著名的大学问家。他们轮班为康熙讲课，教他读书、写字、作画、吟诗。

孝庄皇太后对康熙学习上的要求十分严格，她规定的学习任务，必须按时完成。以致康熙幼时的健康也曾受到影响，须经常针灸治疗。康熙后来竟形成条件反射，每闻到针灸用的艾条味，就要反感，甚至头痛。所读的书都是经过严格挑选的，从不看无聊的书籍；康熙从小就爱好书法，练习骑射；喜欢观察农作物的生长情况。曾经觐见过康熙皇帝的法国传教士白晋，就认为康熙有极高的天赋，过人的才能和诸多美德。特别高度评价康熙的“嗜好和兴趣高雅不俗，都很适合帝王的身份”。康熙成年以后，也深有体会地说：“教育子女必须从幼儿时就要严格要求，这样才能形成良好的习惯和兴趣。”

康熙十分好学，当皇帝以后，更懂得治理国家，要学习先贤的各种经典著作，以及经史文集。《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》等，他都背得滚瓜

烂熟。他尤其喜欢读《史记》、《资治通鉴》，如果有一字不懂，他必定寻根究底，直至弄通弄懂方才罢休。用他自己的话说“日日读书，必学成诵。从不肯自欺”。他不仅向老师学，还经常向长者请教，甚至还主动向身边的太监学习。他后来回忆道：“人多强不知以为知，这实在不是好事情。孔子说：‘知之为知之，不知为不知’，朕自幼即如此，每见年纪大一些的人，必问其以往经历之事而切记于心，决不自以为知，而不求教于别人。”

康熙每天黎明即起床读书。有时侍读官天不亮匆匆赶进皇宫时，康熙早已秉烛早读了，直至他亲政后仍一如既往。有一次劳累过度，终至咯血。康熙对老师真诚尊重，与书房入值的侍读、侍讲们关系融洽，从不摆皇帝的架子。遇有疑问，必详细询问。在讲官讲解完毕后，康熙还经常进行复讲，以加深理解，巩固记忆。

康熙十岁时，有人献给他一只黄鹦鹉，用黄金做笼子，想讨他的欢心。谁知康熙非但没有奖赏，反而着着实实地严厉批评了献鸟之人。

康熙所以能做到如此心无旁骛，显然，这是孝庄太后长期严格教育的结果。