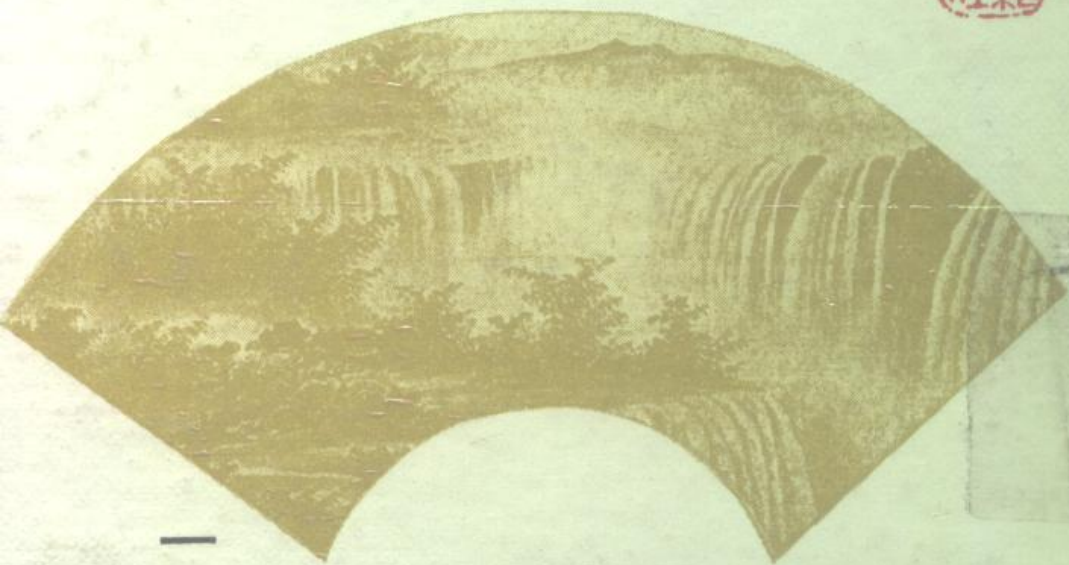


四庫文學總集選刊



樂府詩集

〔宋〕郭茂倩輯



四庫文學總集選刊

樂府詩集
(宋)郭茂倩輯 一

上海古籍出版社

四庫文學總集選刊

樂府詩集

（宋）郭茂倩輯 二

上海古籍出版社

出版說明

《四庫文學總集選刊》收錄歷代文學總集八十餘種，係據文淵閣本《四庫全書·總集類》選輯編成。

所謂總集，是指滙總或選錄衆人的多種體裁作品編成一書。我國歷史上總集的編纂開始于晉代，其背景誠如《隋書·經籍志》云：「總集者，以建安以後，辭賦轉繁，衆家之集，日以滋廣。晉代摯虞苦覽者之勞倦，於是採摭孔翠，芟剪繁蕪，自詩賦下，各爲條貫，合而編之，謂爲《流別》（按即《文章流別集》）。是後又集總鈔，作者繼軌。屬辭之士，以爲覃奧而取則焉。」因此六朝蕭梁時阮孝緒編撰目錄書《七錄》，在集部單列總集部爲一個門類，此後《隋書·經籍志》又將《七錄》中雜文部併入總集部，範圍有所擴大。後世目錄書

相繼沿用，「總集」的名稱遂固定下來。

總集從結構看，或依體裁，或依時代，或依地域等而匯編成書，也有將數人別集編爲合集。總集匯編的原則，「一則網羅放佚，使零章殘什，並有所歸，一則刪汰繁蕪，使莠稗咸除，精華畢出」（《四庫全書總目·總集類序》）。這扼要地說明了總集類的特點，一曰全，二曰精，反映出總集存在着兩大類型。

所謂全，就是不論作品的優劣長短，即使片言隻語都予以收錄，務求全備。據此而編實際是匯集。例如，《樂府詩集》、《全蜀藝文志》、《全金詩》、《明文海》，等等。由於資料保存比較齊全，具有較大的參考研究價值。

所謂精，就是擷取多種詩文集集中的精美部份，匯聚編定，另成新冊，據此而編即是選集。例如，《文選》、《唐宋八大家文鈔》、《四六法海》，等等。由於使讀者花費較少的時間就能遍覽諸多名篇，因之

深受歡迎。

《四庫全書·總集類》共收錄一六六種詩文總集，它們有的以全著稱，有的以精取勝。有的絕版多年，有的雖有出版，但版本不同，內容有異。爲了滿足社會各方面的需要，我們從研究和普及角度出發，選錄其中八十餘種，輯成《四庫文學總集選刊》。《全唐詩》、《文苑英華》等，由於已有通行本流行，這次只好割愛。

爲方便讀者檢索，本選刊附新編目錄，少數還附新編索引。另外，《選刊》中部分書的頁碼前原《四庫全書》冊數序號，未作刪除，特此說明。

上海古籍出版社 一九九二年三月

樂府詩集目錄

卷一 郊廟歌辭

提要……………一

漢郊祀歌……………四

練時日 帝臨

青陽 朱明

西顙 玄冥

惟泰元 天地

日出入 天馬一首

天門 景星

齊房 后皇

華煜煜 五神

朝隴首 象載瑜

赤蛟

漢郊祀歌……………九

靈芝歌 古辭 天馬歌 李白

天馬辭一首 張仲素

晉郊祀歌 傅玄……………九

夕牲歌 迎送神歌

饗神歌三首

晉天地郊明堂歌 傅玄……………一〇

夕牲歌 降神歌

天郊饗神歌 地郊饗神歌

明堂饗神歌

宋南郊登歌 顏延之……………一一

夕牲歌 迎送神歌

饗神歌

卷二 郊廟歌辭

宋明堂歌 謝莊……………一二

迎神歌 登歌

歌太祖文皇帝 歌青帝

歌赤帝 歌黃帝

歌白帝
送神歌
歌黑帝

齊南郊樂歌……………一四

肅咸樂二首 謝超宗
引牲樂
昭夏樂

嘉薦樂二首
登歌

永至樂
武德宣烈樂

文德宣烈樂

高德宣烈樂 王儉

嘉胙樂 謝超宗
昭夏樂

昭遠樂
休成樂

齊北郊樂歌 謝超宗……………一六

昭夏樂
登歌

地德凱容歌
昭德凱容樂

昭夏樂
隸幽樂

齊明堂樂歌……………一七

肅咸樂二首 謝超宗
引牲樂

嘉薦樂二首
昭夏樂

登歌
凱容宣烈樂

青帝歌
赤帝歌

黃帝歌
白帝歌

黑帝歌
嘉胙樂

昭夏樂 謝莊

卷三 郊廟歌辭

齊雩祭樂歌 謝朓……………一九

迎神歌八解
歌世祖武皇帝

歌青帝
歌赤帝

歌黃帝
歌白帝

歌黑帝
送神歌

齊藉田樂歌 江淹……………二〇

迎送神升歌
饗神歌

梁雅樂歌 沈約……………二二

皇雅三首
滌雅

牲雅
誠雅三首

獻雅
裡雅二首

梁南郊登歌二首 沈約……………二三

梁北郊登歌二首 沈約……………二四

梁明堂登歌 沈約……………二四

歌青帝

歌赤帝

歌黃帝

歌白帝

歌黑帝

北齊南郊樂歌

二五

肆夏樂

高明樂

昭夏樂

昭夏樂

皇夏樂

皇夏樂

高明樂

高明樂

武德樂

皇夏樂

高明樂

昭夏樂

皇夏樂

北齊北郊樂歌

二七

高明樂

昭夏樂

皇夏樂

皇夏樂

高明樂

高明樂

昭夏樂

皇夏樂

北齊五郊樂歌

二八

青帝高明樂

赤帝高明樂

黃帝高明樂

白帝高明樂

黑帝高明樂

北齊明堂樂歌

二八

肆夏樂

高明樂

武德樂

昭夏樂

昭夏樂

皇夏樂

高明樂

高明樂

皇夏樂

高明樂

皇夏樂

卷四 郊廟歌辭

周祀園丘歌

庾信

三一

昭夏

皇夏

昭夏

昭夏

皇夏

雲門舞

雲門舞

登歌

皇夏

雍樂

皇夏

皇夏

周祀方澤歌

庾信

三三

昭夏

昭夏

三

登歌 皇夏

周祀五帝歌 皇夏 三三

皇夏 皇夏

青帝雲門舞 配帝舞

赤帝雲門舞 配帝舞

黃帝雲門舞 配帝舞

白帝雲門舞 配帝舞

黑帝雲門舞 配帝舞

隋園丘歌 皇夏 三四

昭夏 皇夏

登歌 誠夏

文舞 需夏

武舞 昭夏

隋五郊歌 徵音 三六

角音 徵音

宮音 商音

羽音

隋感帝歌

誠夏 三六

隋雩祭歌

誠夏 三七

隋蠟祭歌

誠夏 三七

隋朝日夕月歌 夕月誠夏 三七

朝日誠夏

隋方丘歌 登歌 三七

昭夏

誠夏 昭夏

隋神州歌

誠夏 三八

隋社稷歌 春祈社誠夏 三八

秋報社誠夏

隋先農歌 春祈稷誠夏 秋報稷誠夏

誠夏 三八

隋先聖先師歌

誠夏 三九

唐祀園丘樂章 三九

豫和	肅和	壽和	凱安	唐郊天樂章	豫和	卷五 郊廟歌辭	唐享昊天樂 武后	唐祀昊天樂章	豫和	告謝	雍和	中宮助祭升壇	舒和	唐祀園丘樂章	肅和	壽和
太和	雍和	舒和	豫和	四一			四二	四三	太和	肅和	福和	亞獻	凱安	四四	太和	雍和

壽和	凱安	太和	唐封泰山樂章 張說	豫和 六首 降神	肅和	壽和	舒和	豫和	唐祈穀樂章 褚亮	肅和	舒和	唐明堂樂章	肅和	舒和	唐明堂樂章 武后	外辦將出	皇嗣出入升降	登歌
舒和	豫和	太和	四六	太和	雍和	壽和	凱安		四七	雍和		四七	雍和		四八	皇帝行	迎送王公	配饗 五

宮音

徵音

羽音

唐雩祀樂章

肅和

舒和

唐雩祀樂章

豫和

卷六 郊廟歌辭

唐五郊樂章

黃帝宮音

雍和

青帝角音

雍和

赤帝徵音

雍和

白帝商音

雍和

角音

商音

四九

五〇

五〇

黑帝羽音

雍和

唐五郊樂章

黃帝迎神

青郊迎神

赤郊迎神

白郊迎神

黑郊迎神

唐朝日樂章

肅和

舒和

唐朝日樂章

迎神

唐夕月樂章

肅和

舒和

唐蠟百神樂章

肅和

舒和

肅和

舒和

送神

送神

送神

送神

送神

肅和

送神

送神

肅和

肅和

雍和

五二

五三

五四

五四

五五

唐蠟百神樂章……………五五

迎神……………送神

唐祀九宮貴神樂章……………五五

豫和……………太和

肅和……………雍和

肅和……………福和

舒和……………凱安

肅和……………豫和

唐祀風師樂章……………五七

迎神……………奠幣登歌

迎俎酌獻……………亞獻終獻

送神……………

唐祀雨師樂章……………五七

送神……………奠幣登歌

迎俎酌獻……………亞獻終獻

送神……………

唐祭方丘樂章……………五八

順和……………肅和

雍和……………舒和

順和……………送神……………五八

唐大享拜洛樂章……………武后……………致和

昭和……………九和

咸和……………顯和受圖

顯和拜洛……………敬和

昭和……………德和

齊和……………通和

禋和……………歸和

歸和……………金奏……………六〇

唐祭方丘樂章……………六〇

順和……………

順和

卷七 郊廟歌辭

唐祭汾陰樂章……………六一

順和四首

韓思復……………盧從愿

劉晃……………韓休

太和 王峻……………肅和 崔玄童

雍和 賈曾

壽和 蘇頌

舒和 何鸞

凱安 蔣挺

順和 源光裕

唐禪社首樂章……………六二

順和 賀知章

太和

肅和

雍和

壽和

福和

太和

靈具醉 源乾曜

唐祭神州樂章……………六三

肅和

雍和

舒和

唐祭神州樂章……………六四

迎神

送神

唐祭太社樂章……………六四

肅和

雍和

舒和

唐祭太社樂章……………六五

迎神

送神

唐享先農樂章……………六五

咸和

肅和

雍和

舒和

唐享先農樂章

咸和

肅和

唐享先農樂章

永和

肅和

展敬

絜誠

昭慶

唐釋奠文宣王樂章……………六六

誠和

承和

肅和

雍和

舒和

唐享孔子廟樂章……………六七

迎神

送神

唐釋奠武成王樂章 于邵……………六七

迎神

奠幣登歌

迎俎酌獻

亞獻終獻

送神

唐享龍池樂章……………六八

第一章 姚崇 第二章 蔡孚

第三章 沈佺期 第四章 盧懷慎

第五章 姜皎 第六章 崔日用

第七章 蘇頌 第八章 李乂

第九章 姜晞 第十章 裴瑾

梁郊祀樂章……………七〇

慶和樂 趙光逢

慶順 慶平

慶肅 張袞 慶熙

慶隆 慶融

慶休 慶和

周郊祀樂章……………七一

昭順樂 治順樂

感順樂 裡順樂

福順樂 福順樂

武舞樂 昭順樂

卷八 郊廟歌辭

漢安世房中歌……………七三

晉宗廟歌 傅玄……………七四

夕牲歌 迎送神歌

征西將軍登歌 豫章府君登歌

潁川府君登歌 京兆府君登歌

宣皇帝登歌 景皇帝登歌

文皇帝登歌 饗神歌

晉江左宗廟歌……………七六

歌高祖宣皇帝 曹毗 歌世宗景皇帝

歌太祖文皇帝 歌世祖武皇帝

歌中宗元皇帝 歌肅宗明皇帝

歌顯宗成皇帝 歌康皇帝

歌孝宗穆皇帝 歌哀皇帝

歌太宗簡文皇帝 王珣 歌烈宗孝武皇帝

四時祠祀歌 曹毗

宋宗廟登歌 王韶之 七七

北平府君歌 相國掾府君歌

開封府君歌 武原府君歌

東安府君歌 孝皇帝歌

高祖武皇帝歌 七廟享神歌

宋世祖廟歌 謝莊 七八

孝武皇帝歌 宣太后歌

宋章廟樂舞歌 七九

肅咸樂 殷淡 引牲歌

嘉薦樂 昭夏樂

永至樂 登歌

章德凱容樂

昭德凱容樂

宣德凱容樂

嘉胙樂 殷淡

昭夏樂 休成樂

卷九 郊廟歌辭

齊太廟樂歌 八二

肅咸樂 謝超宗 引牲樂

嘉薦樂 昭夏樂

永至樂 登歌

凱容樂 凱容樂

凱容樂 凱容樂

宣德凱容樂

凱容樂 永祚樂

肆夏樂 休成樂

太廟登歌 褚淵

高德宣烈樂 王儉

穆德凱容樂

明德凱容樂

梁宗廟登歌 七首 沈約 八五

梁小廟樂歌 八六

舞歌 登歌

陳太廟舞辭 八六

凱容舞 凱容舞

凱容舞
凱容舞

武德舞
景德凱容舞

北齊享廟樂辭

肆夏樂
高明登歌樂
八七

昭夏樂
登歌樂

皇夏樂
登歌樂

登歌樂

始基樂恢祚舞

始基樂恢祚舞

始基樂恢祚舞

始基樂恢祚舞

始基樂恢祚舞

武德樂昭烈舞

文德樂宣政舞

文正樂光大舞

皇夏樂
高明樂

皇夏

周宗廟歌
九〇

皇夏
昭夏

皇夏
皇夏

皇夏
皇夏

皇夏
皇夏

皇夏
皇夏

周大拾歌
庚信
九二

昭夏
登歌

卷十
郊廟歌辭

隋太廟歌
九二

迎神歌
登歌

俎人歌
太原府君歌

康王歌
獻王歌

太祖歌
飲福酒歌

送神歌

唐享太廟樂章
九三

永和
肅和

雍和
長發舞

一一