

# 圣经传奇

吴恩溥牧师 编著

黄徵 母耳 校正

内蒙古人民出版社



# 聖經傳奇

吳恩溥牧師編著  
黃撒母耳校正

# (内蒙)新登字1号

圣经传奇

吴恩溥 编

黄撒母耳 校

内蒙古人民出版社出版发行

(呼和浩特市新城西街 82 号)

内蒙古新华印刷厂印刷

开本:850×1168 1/32 印张:17.25 字数:450 千 插页:32

1994年4月第一版 1994年6月第1次印刷

印数:1—30000 册

ISBN7-204-02541-5/G·442 每册:13.90 元

## 序

苏轼云：“古之成大事者，不惟有超出之才，必有坚忍不拔之志。”此语可以移赠息劳十余载新嘉坡神学院首任董事长郭可模法政牧师，当之无愧。由最近郭可模法政牧师《追思录》已问世，内容言之详矣，毋庸再赘。兹因《天国春秋》不久将付剞劂，此书虽非郭牧亲自执笔，然推本溯源，与郭牧有密切关系。

(一) 动机 忆自廿八年前笔者由柔佛哥打丁宜宣道所，承本大会调任来星，负荣耀堂传道兼长培华，与郭牧交称莫逆。十余年前，有一日到其荷兰律新居锡安大厦。谈话中各言少时皆嗜好《三国演义》，一回又一回，几废寝忘餐。假使旧新约圣经能编为演义体裁，令人爱不释卷，则纸贵洛阳，从此真道宣扬，灵光普照。“普世同宗基督，圣经为天下法”，岂不美哉！

(二) 编辑 一九六一年郭牧身体欠安，偕其女公子玉英小姐东度扶桑就医，返经香港。乃由苏佐扬牧师等三人代发函邀请港澳信仰纯正基督徒作家座谈，赴会者卅余位。郭牧发表心中志愿，希望发刊一部重要作品如《圣经演义》，能吸引非基督徒对圣经发生兴趣，人人乐意手执一篇。开会结局，公推吴恩溥牧师主编，历时数载，方告蒇事。虽郭牧已息劳归天家数载矣，但其志愿总算达到矣。

(三) 善继 《天国春秋》虽告完毕，付印诸多费事，

20 33 36

印费不赀。幸郭玉英小姐善体亲心，继志述事，不计代价，乃委托新嘉坡神学院院长叶恩汉牧师，专权办理。适值黄撒母耳硕士，由英苏格兰伊丁堡大学深造荣旋，由笔者面商负编排插图校对之责，煞费精神，慨然承诺，友谊可嘉。至脱稿后，发行版权，均捐赠新加坡神学院。“有如亚伯因着信献祭与上帝，因此便得称义的见证。就是上帝指他礼物作见证。他虽然死了，却因这信仍旧说话。”（来十一章四节）。郭可模法政牧师，将藉此书永久向世人说话。此所谓成大事者，高山活水，永志知音。

是为序。

主历一九七四年五月廿日基督老仆人 叶谷虚述

## 目 录

一、天地初开 .....	1
二、夏娃与禁果 .....	6
三、第一个杀人犯 .....	12
四、洪水方舟 .....	14
五、第一个联合国 .....	18
六、信心的伟人——亚伯拉罕 .....	20
七、和平处世的以撒 .....	35
八、以色列国的元祖——雅各 .....	44
九、伟大的民族英雄——摩西 .....	73
十、完成复国伟业的约书亚 .....	121
十一、士师时代 .....	129
十二、建国英雄——扫罗 .....	154
十三、合神心意的大君——大卫 .....	173
十四、智慧之王——所罗门 .....	192
十五、王国分裂 .....	202
十六、复国时期 .....	209
十七、先知列传 .....	229
十八、传喜信老妇生子， 报佳音救主降生 .....	266
十九、三博士远道朝拜圣婴 小耶稣童年关切父殿 .....	271
二十、约旦河边约翰施洗礼	

四旬山上耶稣胜试探	277
廿一、“灯光怎比日光”，先知妙譬作见证	
“水酒远胜葡萄酒”，神子婚筵显神奇	283
廿二、涤秽荡垢洁净圣殿	
妙譬善喻畅论重生	288
廿三、叙加城天赐活水	
加利利主行神迹	294
廿四、百夫长大信起死	
交际花绝处逢生	300
廿五、讲譬喻阐解天国奥秘	
平风浪彰显神力权能	304
廿六、神子降世除灭人间罪苦	
使徒奉派广宣天国福音	308
廿七、大刚大勇好先锋鲜血证道	
至仁至圣大先知变饼疗饥	312
廿八、注意内面洗心胜如洗手	
小心敌人防酵甚於防毒	317
廿九、认基督，彼得蒙称许	
变形象，圣子显天荣	321
三十、谁最伟大？天国里原是孩子首位	
更多饶恕！弟兄间应向天父看齐	326
卅一、庆新生淫妇罪网法网获救	
睹天日盲丐肉眼心眼齐明	331
卅二、盖仓建库怎奈命短	
松土加肥再待明年	340

卅三、	天国恩筵乃被万人拒绝 赦罪福音欣庆浪子回家	344
卅四、	天国在人心无须外求 婚姻由天定不容分割	349
卅五、	起死回生耶稣显奇能 升官发财门徒想发达	354
卅六、	救罪人撒该蒙悦纳 骑驴驹基督进圣城	359
卅七、	基督的受审、钉死、复活和显现	364
卅八、	新约教会的建立	403

## 一、天地初开

仰看天空浩大无穷  
合成整个光明系统  
东升西落一轮红日  
他发光辉遍照万类  
清辉如雪温柔的月  
重新自述平生故事  
在她周围无数星辰  
一面游行一面颂神  
虽然他们谦虚恭敬  
虽然他们不发声音  
人间凡百有耳能听  
光明之中喜悦之音

万千天体错杂纵横  
共宣上主创造奇功  
是主太初创造成绩  
显示上主无穷能力  
轻轻向着静寂的地  
赞美造她的主上帝  
好似万盏光耀明灯  
反复赞扬创造深恩  
长期静默来复周行  
仅依轨迹发出光明  
却常听见他们歌声  
造我之主神圣全能

## 楔 子

列子有句话说：“有形生於无形。”《易经》也说：“易有太极，是生两仪。”古代智者认为宇宙万类是从无生有，生生不息，以至蔚然大观。

或问：“无怎样生有？”这话可就不易解答。人类对于宇宙，虽知其然，却不易知其所以然，只好自认浅薄。

圣经启示我们：“起初上帝创造天地。”这世界是上帝所创造——是上帝叫无成为有。

或问：“这话可信么？”答：整个宇宙，大至太空，亿万星辰，

小至一花一草，一沙一石，无不显示着智慧、能力、奇妙、美丽。这些眼见的事实，证明宇宙万物实出于一位大智大力者所匠心独运。圣保罗曾说过：“自从造天地以来，上帝的永能和神性是明明可知的，虽是眼不能见，但藉着所造的物，就可以晓得，叫人无可推诿。”

古代诗人，当他仰观俯察之后，便作诗赞美上帝说：

“我的心哪，你要称颂上主！  
上主我的神啊，你为至大！  
你以尊荣威严为衣服，你披亮光作外袍；  
铺张穹苍，如铺幔子。在水中建立你的楼阁。  
你用云彩为车辇，以风为翅膀，以火焰为仆役。  
你将地立在根基上，使地永不动摇。  
你用深水遮盖地面，犹如衣裳；诸水高过山岭；  
你的斥责一发，水便奔逃；你的雷声一发，水便奔流；  
诸山升上，诸谷沉下，归你为它所安定之地。  
你定了界限，使水不能过去，不再转回遮盖地面。  
你使泉源涌在山谷，流在山间，  
使野地的走兽有水喝；野驴得解其渴；  
天上的飞鸟在水旁住宿，在树枝上啼叫。  
你从楼阁中浇灌山岭，因你作为的功效，地就丰足。  
你使草生长，给六畜吃；使蔬菜发长，供给人用。  
佳美的树木，是你所栽种的，都满了汁浆。  
雀鸟在其上搭窝。至于鹤，松树是它的房屋。  
高山为野山羊的住所，岩石为沙番的藏处。  
你安置月亮为定节令，日头自知沉落；  
你造黑暗为夜，林中的野兽就都爬出来；  
少壮狮子吼叫，要抓食，向上帝寻求食物。  
日头一出，兽便躲游，卧在洞里。

人出去作工，劳碌直到晚上。

上帝啊，你所造的何其多，都是你用智慧造成的；

遍地充满了你的丰富。

那里有海，又大又广，其中有无数的动物，大小活物都有。

这都仰望你按时给它们食物：

你给它们，它们便拾起来；你张手，它们饱得美食。

你掩目，它们便惊惶；你收回它们的气息，它们就死亡，归於尘土。

你发出你的灵，它们便受造，你使地面更换为新。

我要一生向上主唱诗，我还活的时候，要向上帝歌颂。”

或问：“上帝所创造的天地究竟有多大？”

答：上帝所创造的称为诸世界（希伯来一：2）。论到天，称为诸天（申命记三十二：1），又称为天和天上的天（申命记十一：14）、三层天（哥林多后书十二：2）。

1. 天（第一层天）——“你向天观看，数算众星”（创十五：5）。这天是众星所在之处。星球多至不可胜数，太阳系只是其中之一系，地球是太阳系一个渺小的星球。

2. 天上（第二层天）——“在天上就有了争战，米迦勒同他的使者，与龙争战”（启十二：7）。这天上是魔鬼的势力地带；有一天，它要被肃清，赶到地上。

3. 天上的天（第三层天）——“被提到第三层天上去……听见隐秘的言语”（林后十二：2—3）。这是上帝宝座的地方，有千千万万天使天军，顺从上帝的指挥。

不久之前，苏联的太空人，说他坐人造卫星，进入太空，没有看见上帝。这实在是笑话。他认为上帝的宝座就在地球的外围。这何异一条虫爬出香港的地面，因为看不见美国的自由女神，就否认美国没有自由女神一样可笑。其实，这第一层天，已是浩渺

无垠。但除了第一层天外，还有第二第三层天呢！人想用肉眼看上帝，真是太不自量。

楔子说过，言归正文。

且说上帝创造好了诸天地，那时晨星一同歌唱，天使齐声欢呼，众星拍手跳舞，天地协和，说不尽快乐万般。

过了许多年代，那天使长基路伯，因为生长得又美丽，又智慧充足，擅长击鼓吹笛，指挥天上乐队，便心中高傲起来，竟存心反叛，因此被上帝逐，离开天上。这基路伯带走了手下使者，来到地上，迷惑了众生，叛逆上帝。因此上帝派了天使长米迦勒进剿，两方作战，直杀得天愁地惨，大地翻转，搅成个空虚混沌，黑暗的场面。恶天使害人真不浅！

又不知经过了多少年代，上帝进行把大地恢复的工作，便差遣圣灵动工，圣灵用他权能运转，有如母鸡孵化鸡子一样，一天又一天过去。

一天，上帝说“要有光”，就有光透进地面。上帝就把光暗分开，称光为昼，称暗为夜，这是第一日（一日是廿四小时，也可以是一个代表的数目，代表一个阶段）。

这时地面上烟雾弥漫，什么都看不见，那光不住地照射，一切渐渐清晰起来。

一天，上帝说：“诸水之间要有空气，将水分上下。”事就这样成了。上帝称空气为天。这是第二日。

水一天天向低处流，旱地便露出来，山川河海渐渐形成。上帝说：“地要发出青草、菜蔬、树木。”事就这样成了。这是第三日。

这时笼罩着地面的烟雾，渐渐消散。天上的阳光，已经普照地面，月亮也反映着光辉，天上的繁星，闪闪发光。这是第四日。

上帝说：“水要多多滋生生物，雀鸟要飞翔空中。”事就这样

成了。这是第五日。

上帝说：“地要生出活物来，遍满地面。”这样上帝便用泥土造出野兽，各从其类，牲畜各从其类，昆虫各从其类。

上帝说：“我们要照着我们的形像造人，使他们管理海里的鱼、空中的鸟和地上各样行动的活物。”

上帝就用尘土造人，将生气吹在他鼻子里，他就成了有灵的活人，名叫亚当。

上帝在伊甸立了一个园子，把亚当安置在那里。

伊甸园里百果丰收，百花开放，小鸟枝头叫，野兽和睦同居，真是人间乐土。

上帝对亚当说：“你要修理看守这园子。这园子中各样果子，你可以随意吃，只是分别善恶树上的果子，你不可吃，因为你吃的日子必定死。”

上帝把走兽、飞鸟，都带到亚当面前，亚当一一给它们起名。

上帝说：“亚当独居不好，我要为他造一个配偶。”

上帝使亚当沉睡，取下他一根肋骨，就用所取的肋骨，造成一个女人，领她到亚当面前。亚当就给她起名夏娃。他说：“这是我骨中的骨、肉中的肉，可以称她为女人。”夫妻二人和谐同居，说不尽唱随之乐。

天地万物都造齐了，到了第七日，上帝创造之功已经完毕，就歇了他一切的工，安息了。上帝赐福给第七日，定为圣日。

## 二、夏娃与禁果

且说亚当、夏娃两口子，住在乐园里面，无忧无虑，恩爱缠绵，每日过着幸福快乐的日子，真是羡煞神仙。

有一天，夏娃正在园中闲步，忽听见簌簌作响，回头一望，只见一条五色缤纷的蛇儿，闪闪发光，摇摆而行。

它美丽的色彩、摇曳多姿的步伐，把夏娃吸引住了！

“早安，夏娃小姐！”蛇向夏娃问安。

夏娃见它那妩媚的笑容，听它那甜蜜的声调，觉得它太可爱了！

“早安，你叫什么？……我似乎是初次看见你。”夏娃说。

“我名叫光明。”蛇说：“因为我会发光。”

“光明？”夏娃沉吟着说：“这名字很有意思。”

“是的。光明会带给人自由与幸福。”蛇说。

“夏娃小姐，你是幸福的，但你还没有自由，因此你的幸福究竟不是真幸福。倘若你有了自由，那时你的幸福才是真幸福。”

“你说什么？我没有自由？不够幸福？”夏娃惊异地问。

“夏娃小姐，请宽恕我唐突，不过我说的都是真话。”顿一頓，蛇继续说下去：“我说你没有自由，因为你不能随意做你要做的事，享受你所愿意享受的东西。”

“不！我有自由，这天地是我的，我在这里作主。”

“夏娃小姐，待我问你，这园子的一切都是你的么？”

“对！我们的！”

“那么园当中那棵树上的果子，你吃过么？”

“不！我不吃！因为上帝曾说：吃的日必死。因此我们不吃也

不摸。”

“小姐，你太天真了！那果子这样悦目，任谁看见都要垂涎三尺。果子怎会叫人死？让我把秘密告诉你：上帝不准你们吃，是因为上帝要留着自己吃。为什么上帝要留住自己吃？因为上帝知道，这果子让你们吃了，你们就眼睛明亮，知道善恶，跟上帝一样。到那时，你们就与上帝平等。”

“这话是真的么？”夏娃沉吟着。稍等，“我不信！”

“信不信由你，我说的都是真话。”蛇说。

“我信上帝所说的真话。他从来没有欺骗我们！”夏娃说。

“小姐，你无妨试一试。你有一分不敢，便缺少了一分自由，也就减少了一分幸福。”

夏娃低着头，一语不发。

“夏娃小姐，这禁果太可爱了，味道又香又甜。上帝吃了不死，你吃了怎会死？你也太老实了！”

蛇向夏娃说声：“再会！”复摆动它的腰肢，像柳枝摇曳着，簌簌向前走，一倏时，它那发光的身体已消逝在绿阴的深处。

夏娃细想蛇的话，“自由……幸福……上帝吃了不死……”她的心摇动了。举目观看，那果子真是悦人眼目，叫人越看越爱。她的脚禁不住向前走，在禁果下面，那香喷喷的味道，叫她按捺不住。“大胆试试吧！”她伸出手把最好看的一个摘下，便咬了它一口。

“呀！真是又香又甜，从没有吃过的味道！”夏娃自言自语。

“夏娃！夏娃！”亚当大声呼叫。

“我在这里！”夏娃答。

“你在禁果下面做什么？”亚当气急地叫着。

“不要作声！”夏娃说：“你粗鲁的声音把我吓坏了！”

“快些离开，危险地带！”亚当说。

“别吓我！”夏娃呶着嘴说。

“你为什么到这里来？我找你找得很辛苦。”亚当说。

“亲爱的，”夏娃把插在后面的手拿出来，“你知道我手里拿的，是什么东西？”

“哎呀！那不是禁果吗？你怎好摘下，快些把它丢掉！”

“不！它的味道太好了，我从来没有吃过。”

“你吃它吗？糟了，怎么你忘记上帝的吩咐：‘吃的的日子必死！’”

“不！我吃了它一口，还不是一样活泼，一点不死。”夏娃说着，举起禁果凑近亚当嘴边说：“你也吃它一口！”

“不！我不吃它，我不要死！”

“胆小鬼，就算死，死在一起还不快活？”夏娃瞟亚当一眼，“你一定要尝它一口。”

亚当无法推辞，便把它咬一口。

“呀！真是又香又甜，从来没有吃过。”

“对啦！蛇对我说：‘吃它，还会眼睛明亮，与上帝平等！’”

“你说什么？”亚当着急地问。

夏娃转过身，再把禁果摘下一个，给亚当说：“不要罗唆，把它吃个够再说！”

他们正在欣赏禁果的味道，忽然空中霹雳一声，震耳欲聋，好像山崩地裂的声音。

“什么？把我吓坏了！”夏娃急急倒在亚当怀中。

“我从没有听过这么可怕的声音，我心中害怕。”亚当说。

“这声音太可怕了，莫非是……”夏娃迟疑着说。

“我想，我们闯祸了！我们违背了上帝的命令，刚才一定是上帝向我们发怒。”

霎时间，狂风四起，暴雨好像倾盆，淋得他们遍身湿透，急躲往树下避雨。

“亚当，我们赤条条，一丝不挂，多难看。”

“对啦！我们要弄些什么把身体遮蔽，光着屁股，实在难为情。”

“鸟有羽，兽有毛，为什么上帝不给我们蔽体？”

他们两人的眼睛果然明亮起来，知道自己是赤身露体的。

“提起上帝，我倒怀疑，为什么我们以前赤条条，一点不觉得难看，现在却不然，难道因为我们吃了禁果？”亚当说。

“蛇告诉我吃了禁果，眼睛就明亮，莫非如今眼睛明亮了！”

“我越想越清楚，我们的眼睛还不是跟以前一样？我们犯了罪，我们成为羞耻，眼睛把羞耻看出来。我们被蛇欺骗，我们已经失去了荣耀！”亚当的情绪激动，眼睛有些湿润。

夏娃不敢出声，她知道自己闯了祸。

骤雨停止，太阳放晴，树上的鸟儿又回复它们的歌声。

“亚当，”夏娃说：“我们要怎样解决难处？”

夏娃说：“你看，”说着用手指无花果树，“这些叶子很大，可以大派用场，何不把它编成一条叶子裙，把身子遮起来。”

亚当、夏娃就把无花果树叶子编成裙子。

“亚当，你看我编织的工夫不错吧！”

亚当苦丧着脸说：“你的工夫委实不错，可是这叶子怎经得起日晒风吹？我们的羞耻还不是遮不住？”

他们拖着沉重的脚步，想走回原来的住处。

忽然吹来一阵凉风，遥远处有脚步的响声。夏娃说：“是上帝的脚步声！”

亚当说：“我怕，我怕遇见上帝！”

夏娃说：“我也怕，不晓得为什么一听见上帝的脚步声，我的心就跳个不停？”

亚当说：“上帝追究起来，吃罪不轻，我不敢见上帝的面。”

夏娃说：“我们不如藏起来，躲避上帝的面。”

亚当说：“藏起来，我们怎能躲避上帝的寻索？”

夏娃说：“见一步，走一步。你看，前边不是茂密的树丛，让我们藏起来再说。”