

胡適遺稿及秘藏書信



黃山書社

主編 耿云志

胡適遺稿及秘藏書信

顧廷龍題贊

黃山書社

編
輯

韓榮芳

杜春和

耿來金

丁賢俊

鍾碧榮

第三十七冊 目錄

胡適書信·他人致胡適信（十五）

黃文山信二通	（一）
黃文弼信九通 附 胡適講演記錄稿	（四）
黃仁霖信一通	（三）
黃伯樵信一通	（四）
黃宗培信一通	（三五）
黃炎培信五通	（三六）
黃秋岳信四通	（三七）
黃凌霜信二通	（四五）
黃紹谷信二通	（七九）
黃朝琴信七通	（八五）
黃穀仙信一通	（一〇一）
華超信四通	（一〇七）

葉英信二通	(一五)
葉麌信四通	(一三)
葉瀚信二通	(一九)
葉元龍信十通	(一四)
附 葉元龍致曹勝之信 一通	(一五)
葉公超信十三通	(一五)
葉企孫信一通	(一三)
葉恭綽信五通	(一六)
葉紹鈞信二通	(一四)
葉達仲信一通	(一七)
附 陳布雷信一通	(一八)
葉德真（恒）信十二通	(一九)
單不庵信七通	(一四三)
喻鑒信一通	(一五四)
舒舍予信一通	(一五九)
舒新城信四通	(一六一)
程士範信一通	(一六〇)
程本海信二通	(一六一)
程本海等六人信一通	(一六六)

附	程本海致胡冠英信一通	(二八七)
	程伯輝信一通	(一九三)
	程湘帆信三通	(一九六)
	程滄波信四通	(二〇一)
	程幹挺信一通	(二〇五)
	焦菊隱信二通	(二〇七)
	傅銅信二通	(二一)
	傅汝霖信一通	(二一七)
	傅作義信三通	(二一九)
附	傅作義致段觀海信一通	(二三)
	傅東華信三通	(二三四)
	傅斯年信、電五十六通	(三四四)
附	傅斯年致蔣夢麟、胡適信二通	(五四)
	傅斯年致蔣夢麟、胡適、周炳琳（枚蓀）信二通	(五四〇)
	傅斯年致蔣介石信三通	(五四)
	傅斯年致蔣夢麟信二通	(五六九)
	傅斯年致趙元任信一通	(五七四)
	傅斯年致周炳琳信一通	(五七八)
	傅斯年致王毓銓信一通	(五七八)

傅斯年致國民參政會議長信一通	(五七九)
傅斯稜信五通	(五八〇)
傅熊湘信一通	(六一〇)
傅增湘信五通	(六一一)
附 傅增湘致張元濟信一通	
傅嶽棻信一通	(六二三)
隋星源信一通	(六三四)
賀麟信三通	(六二八)
賀昌群信一通	(六三七)
費孝通信二通	(六四二)
逯欽立信一通	(六四五)
賈蔚文信二通	(六五〇)
附 北大工學院校友會臺灣分會代電一通	
萬登峰信一通	(六五六)
葛又華信一通	(六六六)
附 胡平癸丑年詩稿自序及詩三首	
葛祖蘭信一通	(六七五)
葛敬業信三通	(六七八)
董作賓信七通	(六八六)

附 董作賓要求入北大旁聽的請願書一通	(七〇〇)
董秋芳信一通	(七〇一)
董顯光信一通	(七〇二)
附 董顯光致新民信及其附件	(七一二)

通之師壘下高啟數年昨聆

訓誦為座客風並承賜贈太化好讀
之後益深感奮生廿二年未立志對於
文化學術化系統之探索壯時作時要
迄至成就此次來美蒐集資料相有
所獲以終自當大師壘治學之精神
努力以赴尚布念其過半曲賜掖尊
指示方法俾克長進至為感華九華記製
此函

青年固係年命籌商定於八日兩
幕圓此弘伟设置圆書服皆將來為
華僑智設活多之中心與普通社固有
不同生財也 師靈訓渝清朱家珍
先生代表大使館參加開幕典禮極有
贊同謹此此達並請
訓而啟候

効安 生 莫文山謹上

九月六日

Sociological Theories 都九十萬言。上卷已由此新出板。

署啟時譯 Abel's Systematic Sociology in Germany

(Columbia Univ. Studies) 由華通印行。近來北大

摹學試

編文化學 (Culturelogy)。此書先生主訂大規

模之編譯事業。此極頗附骥，不審先生

欲亦我同行否也。

特此以候

卷号	1780
分号	5
页数	7



月廿二日



月廿二日

黃文山



北平皮庫胡同 56

通之先生：

奉上草工庵先生跋補鈔王闡言

六種三篇敬祈

鑒閱。今日沈先生又至來內閣大庫

稿系訪本記(金梁)一文，後者社寫正

以再奉呈。此祝

恭安。

黃文弼上。

三日十四日。

字第

國

通之先生

中

亦有研室生宗彙所著甲骨文

加

字之卷及又改釋一文，已改行抄

中

寫就備。特奉上，教評

血

核收為序。

此啟

閩

招安。

丁巳夏文弼

四月三日。

道之先生

先生而至考古學編會講演一詞已由徐仲益
君錄出但錯謨及遺漏之處多不甚可特將
不稿奉上敬請

修改稿不為何事以印收

標示

黃文
弼

首
九

諸事內修改後印成至稿稿之用之林詳生至字此終因焉也

胡適之主

我去國之後，得看見這成立，甚以為幸。這
令的成立，不僅是中日間，就是全東方也可。
以至今，這全國雖僅對於考古學上是一合作，我
以為可以推廣至其他學術也都合作。我前次
至平安戲院看日本戲，給我得看歷史上的都
知識，就是唱的和做的不是一個人一個立幕，
而一個立幕外，這和宋朝的戲一樣，是講故
事而演做的。我國現在已經沒有，而日本還有，
並使我得見過往的事，所以我深信日本、中國
、朝鮮、安南合作起來，研究東方的東西互相供
給材料，必定能得着很完滿的結果。我立看

戲之後不久又看見這個會成立。我以為凡是
一種研究得要比較，立這方面所沒有立那
方也許可以看來更易也。是為此這個會
還是學術上合作的起點。希望以後東方
文學、文學、哲學等都模仿這個會相應
成立。

適之先生：

承借來為傳抄一冊已抄下並就還請
泰先生一竹此書特奉上又向昌黎集

三書理事會當直送先生請收存

奉上高弟等贊言一冊及送傳抄往
及已後計劃請先生指教甚感此致

接安

王文通上

九月十日