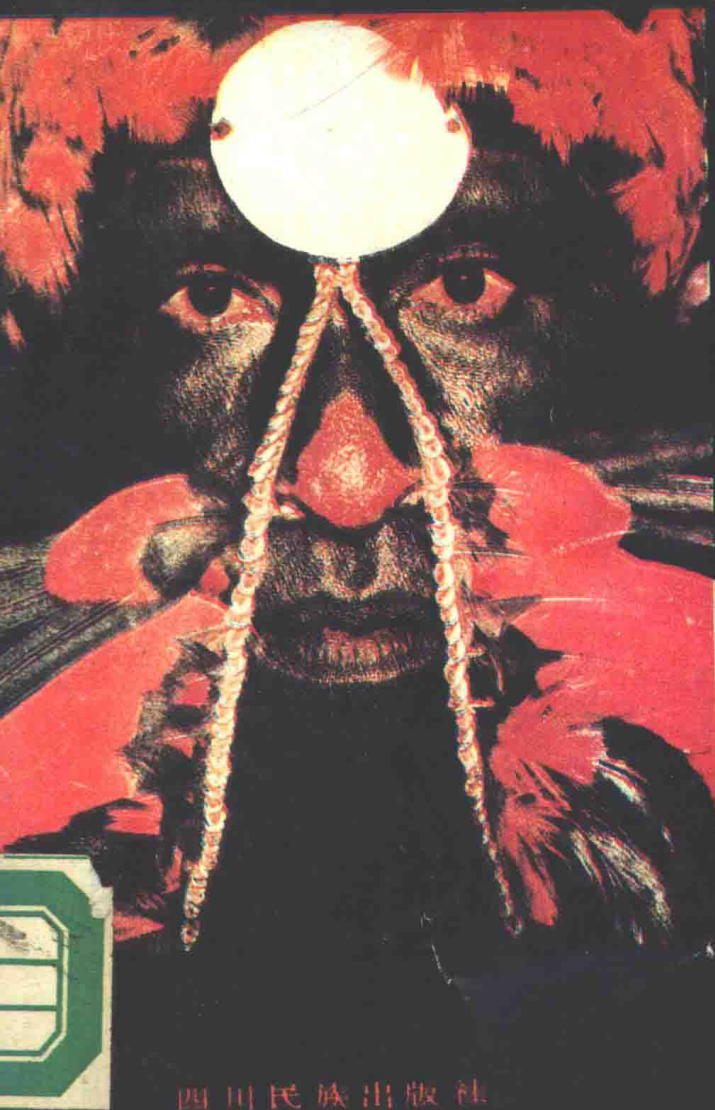




当代原始民族



四川民族出版社

当代原始民族



当代原始民族

爱德华·韦尔 著

刘达成 杨兴永 等编译

四川民族出版社



Primitive Peoples Today

by Edward Weyer

当代原始民族

爱德华·韦尔 著

刘达成 杨兴永 等编译

•

四川民族出版社 出版发行

(成都盐道街3号)

四川省新华书店 经销

四川邮电印制厂 印刷

开本787×1092毫米 1/32印张8.25 插页8 字数180千

1989年8月第一版1989年8月第一次印刷

印数1—1,400册

书号: ISBN7—5409—0076—8/k·22 定价: 2.54元

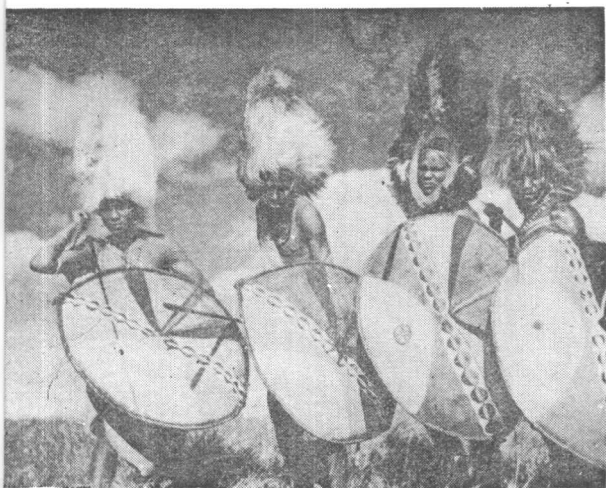
① 新几内亚东北部土著人的圣堂。



② 奥马尔山附近的库帕老人在磨制石斧的刃口。



③ 北婆罗洲的兰德达雅克人，生活在孤立的村落里的公共长房里。

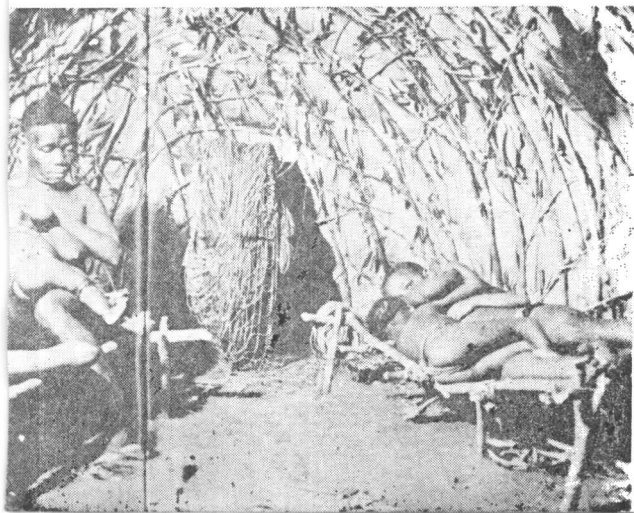


④ 玛赛人用狮子鬃毛制成头饰。盾牌上画有所属部族的印记。

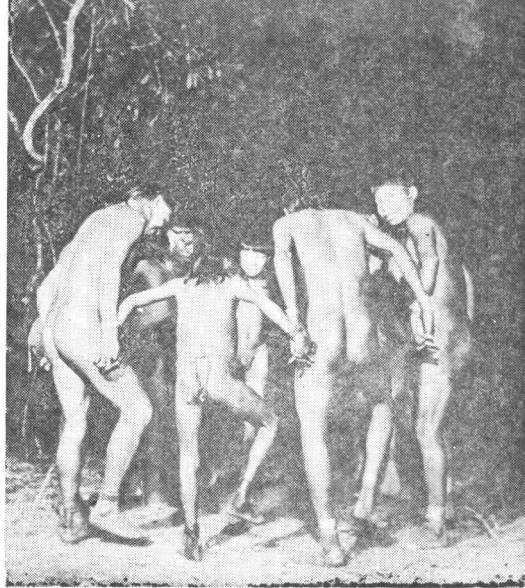
⑤ 基尔蒂人的市场。



⑥ 一户典型的佛格米小家庭。



⑦披着长发，拔掉眉毛
的万特人在跳圆圈舞。



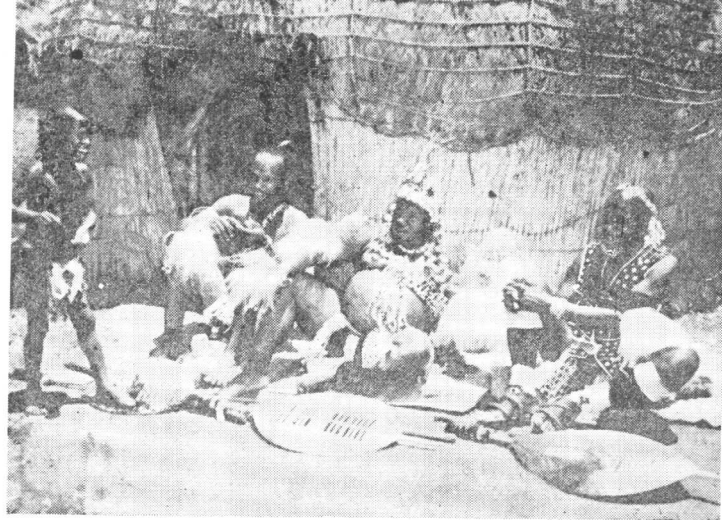
⑧卡希纳瓦印第安人男
人，身上复杂的图案
是某一部落的标记。



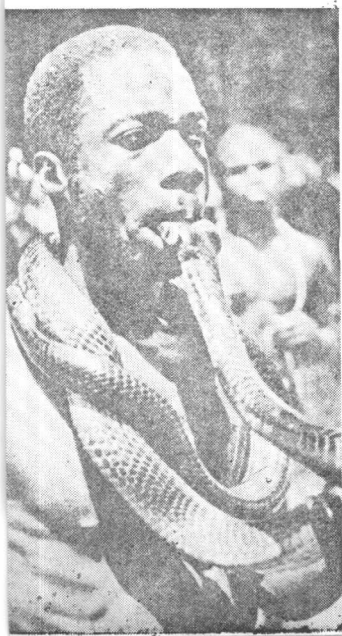
⑨ 位于菲律宾和婆罗洲之间
苏禄群岛的居民桩屋。

⑩ 卡拉雅男子的华丽打扮
•





⑪ 祖鲁酋长（中坐者），两侧是他的谋士。

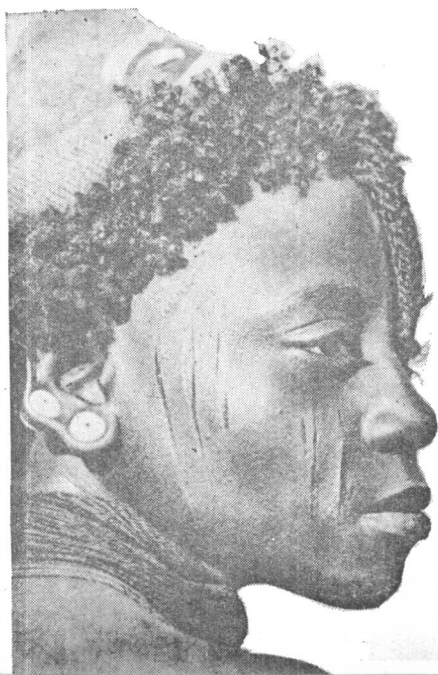


⑫ 玩蛇者最后一个精彩动作——与蛇『亲吻』。





⑬ 所罗门土著用贝壳碎片打制钱币。



⑭ 这位尼日利亚的妇女脸上常有宗教礼仪的疤痕。

⑮ 骄傲的达荷美妇女。



⑯ 布须曼人使用涂有剧毒的竹箭。



607/8/12

译 者 的 话

《当代原始民族》(Primitive peoples today)是近二、三十年来我们读到的反映这一领域内有一定学术研究和科普知识兼一定趣味性的专题读物,作者爱德华·威尔(Edward Weyer)(美)大多运用第一手实地考察的民族学调查资料,并吸取各国同行们在这一研究领域的最新成果,较为真实客观地反映了当今残存于世界各大洲各种经济类型的原始部落、原始民族的生产生活情景。此书,对于如何加深对经典作家关于“人类的幼年时代”、“人类的童年”有关论述的理解;对于如何认识人类社会发史上出现的第一个文明——原始公社制的文明;对于怎样看待当今出现于我们同一时代极为悬殊的不平衡状态(在进入二十世纪高度文明的今天,世界各地仍保存原始社会残余的若干土著民族);特别是加深关于人类社会发史带有规律性的理解和认识,将具有一定的参考价值和积极的现实意义。因为书中所列举这些现存的、去古未远的原始社会的人们共同体,既可以把他们看作是人类古代延续或残存的“社会活化石”,又是帮助现代社会继续解开人类历史许多“哑谜”的一把钥匙。既可以通过对这些土著民族的研究,推想远古原始人类业已消逝的各种原生形态;又可通过对这些现存的原始部落民生产生活的解剖,达到对人类早期社会的解剖。此外,从增加知识、开阔视野和启迪思路来说,此书将在读者面前展现

一幅幅为平时很难想到、看到的由这些原始民族奇特习俗所组成的人类社会五彩缤纷的风俗画卷，读后将有耳目为之一新和别生情趣之感，作为人类社会发展史的生动形象的补充读物，本书也将为读者增添许多唯物史观方面的基础常识。因此，可将此书视为具有一定科学性、理论性、知识性和趣味性相结合的读物。

此书从1959年首次由英国伦敦哈密什·汉密尔顿有限公司出版以来，多次再版和转译为多种文本，普遍受到世界各地从事人类学、民族学、考古学、民俗学、历史学、语言学等社会科学工作者的欢迎和好评。全书还附有多幅可供科研和教学参考的图片，我们深信此书的出版发行，将为我国名目繁多的学海书林中，增添一束新颖、生动而别开生面的译著新花。

目 录

- 1 导论 原始人的世界
 - 34 北极的狩猎民族——爱斯基摩人
 - 53 亚北极的水手——阿留申人
 - 59 美国的印第安部落——纳瓦霍人
 - 77 中美洲的部落民——拉塔敦人
 - 88 巴拿马的原始部落——桑布拉斯人
 - 104 东安第斯浓缩人头的部落——希瓦罗人
 - 134 巴西中部的部落——卡马犹拉人
 - 152 欧亚极围地区的民族——放牧驯鹿的拉普人
 - 167 非洲的奴隶贩子——奥文本杜人
 - 179 南非沙漠的游牧民族——布须曼人
 - 195 东亚的白种土著居民——虾夷毛人
 - 215 澳洲沙漠上的游牧部落——阿兰达人
 - 233 南太平洋石器时代的水手——萨摩亚人
-

· 原始人的世界

现代社会对原始民族发生兴趣，起始于十五和十六世纪探险活动的黄金时代。那时，旅行家们把关于在新发现的大陆上生活的土著部落的种种描述带回欧洲。这些描述大都涉及稀奇古怪的风俗习惯。对于这些“未开化的野人”（人们当时这样称呼新大陆的土著居民）的描述，虽然有时也恰如其份，但在多数场合却含有想象和臆造的成份。至于他们的起源，则只能由民间传说提供唯一的线索。

随着考古学家们对历史文物的发掘，人们了解到，人类生活在地球上的年代远比原来料想的还要久远。而且，在当今的世界上，若干原始民族依然沿用着自史前期以来几乎毫无改变的工具，这时就进入了一个新时代。人们的思想中产生了这样的念头：也许现存的土著民族能为当代社会提供一面反映过去历史的镜子；也许现代的文明人和原始人拥有一个共同的起源。于是这一念头在人们的心目中激发起对土著部落的新兴趣。没有多久，学者们开始研究能用于测量人类史上未经记录过的那段历史时期的各种方法。

许多这样的方法现在已经研究出来了。其它的方法可能也将步其后尘。进化论和遗传学已经解答了种族分化方面的若干疑难问题。同时，拥有能测定文物标本年代的新技术的现代考古学，正在把人类迁徙和文化发展的内情真相联系在

一起。

社会人类学家们也开始以新的技术和态度，来对待自己研究的课题，不再把研究局限在奇特的风土人情上，而是在单个的原始部落中找寻原始人生活和思维的完整模型。他们把原始部落的生活艺术与他们的生活环境，以及诸如婚姻、家庭、宗教、政府等的沿革、习俗的形成和演变等结合起来加以分析。在他们的思想中，时间因素开始占据显要的地位。这是因为，他们是在连续地研究社会习俗。而这些习俗如果在不了解其起源的情况下进行研究，就会使它们丧失本身的许多含义。

所有这些研究，都有希望帮助澄清有关人类发展的种种奥秘，也有可能帮助我们了解大自然的一些难解之谜。人们要使自己同大自然协调，要使自己适应于周围的各种复杂环境，要和自己的同类和睦相处的种种努力——所有这些人类发展的崎岖道路上的艰难险阻，都必须加以研究，假如我们想从过去的经验中获取教益的话。这是因为未来就象一条走廊，进入这条走廊的我们，只能借助从后面射来的光线照见前进的道路。

谈“原始人”这个词

“原始人”这个词有许多含义。在本书中，我们用这个词来描述其生活与大自然密切相关、并明确起源于史前期的部落群。这个词长期以来一直是这样使用的。但是人类学家认为这一术语并不理想，因为它可能无心地暗示智能低下、粗鄙的风俗习惯或兽性般的冲动等含义。

在某些方面使用“文字前期人”一词较好。因为这个词仅仅表明一个尚未使用书写文字的民族。然而这个词也还不能完全切合我们的需要。例如，即使是印加人，尽管有着高度发达的文化艺术和组织严密的政府机构，但却没有书面文字。如果称他们为“文字前期人”，则无异于把他们纳入最落后的土著民族的范畴。

又譬如说，当人们在巴西热带丛林中遇见一群查万特印第安人时（正如作者几年前亲身经历的那样），决不会想到把他们划入“文字前期人”。查万特人(The Chavantes)在许多方面的欠缺是极其明显的。他们不穿衣服，也没有任何种类的金属器具。他们用以自卫的箭矢和长矛，其端部不是石刃，而是磨尖的竹子或骨头。他们的长发散乱地披于颈后，按照部落的习俗，眉毛已全部被拔除。在我们看来，这使他们已经够可怕的脸面，更增添了一层恐怖。他们把捕猎到的野兽放在用三根木棍系在一起制成的简易三角架上烘烤，不使用任何器具，直接用手大片大片地撕着吃。他们晚间睡在地上，身上没有任何遮盖。从睡觉处的一大片灰烬可以看出，他们晚间曾把余火扒在一旁取暖。他们没有可供居住的棚舍，而只有一些用叶子茂密的幼树枝搭成的小坑洞，每个坑洞仅能容纳一人在下雨时爬入躲雨。

第一眼看去，我们也许会设想，这些人在当今的世界上一定最接近人类的起源状态。我们可能倾向于把他们描绘为处于原始等级阶梯中十分低级的阶段。然而，如果乘飞机在他们栖居地的上空飞行，我们就会发现，查万特人有着由宽敞的茅屋所组成的巨大村落。其中一个村落的中心空地足有四个运动场那样大。他们非但丝毫没有显露出智力低人一等