

何任医论选

何任 著



何任医论选

何若苹 整理

人民卫生出版社

何 任 医 论 选

何 若 苹 整 理

人 民 卫 生 出 版 社 出 版

(北京市崇文区天坛西里10号)

北 京 通 县 印 刷 厂 印 刷

新 华 书 店 北 京 发 行 所 发 行

850×1168毫米32开本 2½印张 52千字

1985年3月第1版 1985年3月第1版第1次印刷

印数：00,001—11,500

统一书号：14048·4899 定价：0.67元

【科技新书目 87—74】

整理者的话

我院何任教授，从事中医临床、教学、科研工作已有数十年。先生幼承庭训，并毕业于上海新中国医学院，家传师授，学有渊源。对中医经典著作，特别是对《金匱要略》有较精深的研究，且精于内、妇科，经验丰富，著有《金匱要略通俗讲话》、《金匱要略新解》、《实用中医学》、《医宗金鉴四诊心法要诀白话解》等书。先生致力于中医教学，忙于诊疗及行政事务，“夜卧人静后，晨起鸟啼先”，日无暇给。历任杭州市中医学会会长、浙江省中医进修学校校长、浙江中医学院院长、浙江省人大常委、中华全国中医学会理事、浙江中医学会会长等职，桃李遍布浙江，海内享有盛名。

先生博览群书，识见广邃，精于医理，勤于积累。本书收集了先生历年在全国医药卫生刊物上发表的一部分论文和未曾发表的文稿共 14 篇，分门别类，编集而成。全书据其内容，分四个部分。一、“治学经验”共四篇文章，介绍了先生经过四十余年艰难曲折的医学实践所积累的治学经验。其中“谈治学”最初发表于 1962 年 1 月 20 日浙江医科大学校刊上，《浙江中医学院学报》1979 年第六期作过转载。读者反映这篇文章“言辞恳切，出自心腑，发人求知，激励上进，是理论与实践相结合的好文章。”二、“教学体会”共二篇文章，介绍了先生根据中医的特点进行教学的体会。三、“学术探讨”共三篇文章，有研讨中医经典著作的心得体会，如“抚古瞻今话《金匱》”，另有“《伤寒论》的博涉知病、

多诊识脉、屡用达药”，此文曾在 1981 年中日伤寒论学术交流会上做过发言。四、“临床心得”共五篇文章，虽一鳞半爪，但亦可看出：先生治急症有胆有识，治杂病析理清楚，方药灵活。有些文稿系先生口授，由助手或学生整理。

目前，中医事业正处在承前启后、继往开来的重要时刻。本着介绍名老中医的治学途径和学术经验、启迪年轻一代、为中医临床提供参考、促进中医教学事业更快更好地发展的愿望，编辑了这本《何任医论选》。不妥之处，祈读者指正。

浙江中医学院 何若苹

1982 年 3 月 17 日

目 录

一、治学经验	1
谈治学	1
和青年中医谈治学	5
从学习《金匱》看如何学习古典医著	12
医林四十年	19
二、教学体会	27
中医学院教学工作初探	27
给六〇年级同学的一封信	34
三、学术探讨	38
《金匱》概述	38
抚古瞻今话《金匱》	51
《伤寒论》的“博涉知病、多诊识脉、屡用达药”	54
四、临床心得	62
急症医案两则	62
略述多寐症的论治	64
治咳血宜顺气	65
胃腑以通为用	68
失音症论治	70

一、治 学 经 验

谈 治 学

认真读书的重要性

学习一门科学,使其达到精深的地步,并用它来为人民服务、为建设社会主义服务,这对我们医学科学岗位的师生来说,是一个重要任务。

为此目的,我觉得,首先要明确认真读书的重要性。为了使知识丰富渊博,第一步就应该把书读好。书是人类伟大智慧的结晶,书本知识是前人在生产斗争、科学实验和阶级斗争中的经验总结,具有普遍的指导意义。因而必须认真读书,取其精华,把一切有用的知识继承下来。我们读书是为了从书本中吸取前人在实践中获得的宝贵经验,如果忽视了这点,我们将得不到系统的知识。

勤奋学习 刻苦钻研

明确了认真读书的重要性以后,就应该考虑用什么样的态度来读书的问题。对于我们的青年学生来说,基本任务是学习,一个有高度政治热情的学生,也应当有高度的读书热情。

知识是一点一滴地积累起来的,有一分耕耘,才有一分收获。历代为祖国做出贡献的人物,都是勤奋学习的。象晋代医学家皇甫谧,家里很穷,他亲自耕作,抽时间读书,因而精通典籍,得

风痹病后仍手不释卷，著成《甲乙经》。明代医药学家李时珍，博览苦学，参考了八百多种医籍，东西奔走采访，以二十七年功夫，写成了《本草纲目》。这些都说明发奋读书是做学问的基础。青年人想入科学之门，就必须认真读书。我们教师，即使是已经升堂入室的也同样要勤奋读书，刻苦学习，这样才能更上一层楼。

打好基础 练好基本功

读书的方法是多种多样的。青年学生首要的是打好基础，即使刚担任教学工作的同志，也不例外。一切科学知识，都是相互联系，一环扣一环的。基本理论或基本操作未学好，就象整个链条断了一个环一样。做学问好象建筑宝塔一样，塔基越牢固，越宽大，塔身才越稳固，塔尖才能高耸入云。学习医学，特别是学中医，基础打得好坏，将直接影响今后学术造诣的深浅。学中医，要打好古文、医经典籍等基础。初看起来，打基础要花很多的时间、精力，似乎会影响学习进程，其实不然，这是事半功倍的聪明做法。如果只是将基础知识不求甚解地涉猎一番，便立即想往前赶学新东西，这样，日后势必重新学习已经学过了的知识，实际上不是快而是更慢了。

基础理论知识是认识客观世界的基本观点和方法。对中医来说，象“阴阳五行”、“四诊”、“八纲”及方药的临床应用等都应该很好地掌握。

熟读才能精思

“谁怕用功夫，谁就无法找到真理”。这就是说读书要勤奋，要有毅力，要刻苦。拿中医来说，很多基本的东西，如药物的性

能功用、方剂的组成效用、诊断的各种规律方法，都必须熟读背诵。熟读背诵不等于死读书，熟读是为了便于领悟，便于牢固记忆，便于在实践中加深理解。熟读了的东西可以长久不会遗忘，细心熟读，运用才会自如。宋朝有个朱熹，他的读书法中有一条是熟读精思，要求诵读先定下遍数，他说：“遍数已足，而未成诵，必欲成诵；遍数未足，虽已成诵，必满遍数。但百遍时，自是强五十遍；二百遍时，自是强一百遍。今人所以记不得，说不出，心下若存若亡，皆是不精不熟。”他说得很透彻。学习中医，需要背诵熟习的东西一定要背诵。这是帮助联系内容，帮助理解，帮助系统记忆的较好的方法，也是学习中医的传统方法之一，到今天仍然是一种可取的学习方法。

日积月累 精深广博

要使我们知识丰富，今后能在实际工作中运用自如，还必须注意学习得深和广，要将有关这门科学的资料，尽可能多看。当然这是一个长期积累的过程。有句古话：“泰山不辞杯土，所以成其高，大海不捐细流，所以成其大。”我国古代思想家荀子说：“不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海……。”这正是说明不断积累知识使其达到一定深、广度的道理。学习中医，同样是要多看、多谈、多临床，才能积累较广博的知识。从古代医学典籍、专论名著，直到现代的新知，都得浏览学习，即使是中医以外的古今有益资料也要随时留心。这对我们做教学工作的人来说，将是格外重要的。做一个好的教师，决不能仅仅依靠几本教科书。在课堂上讲一堂课，往往要在课下准备大量的资料，要掌握较为广博的知识。这样，教师本身逐渐充实了，融会贯通

了，在教学中也就可以深入浅出，对教学内容也能分析研究，去粗取精，去伪存真，使之条理化、系统化，教给学生的也不再是生吞活剥的东西。只有这样，教学工作才能得心应手，保证质量。据个人的切身体会，对一个中医学术问题，往往要从中医理论、临床实践，甚至从古代的文、集、经、史，或其他自然科学、哲学等方面去搜集资料，加以深透研讨，才能说明问题。学习、读书、教学、科研，是为了继承、整理、研究、发扬，要做到虚心勤奋，要防止“浅尝辄止”。

踏踏实实 坚韧不拔

我们在钻研、探讨一个问题时，必须掌握大量资料，要刻苦钻研，力求深入，不要怕难。王国维在《人间词话》里曾经说过，成大事业大学问者，要经过三个境界：第一境界是“昨夜西风凋碧树，独上高楼，望尽天涯路。”这是说在研究之初必须要掌握大量的资料；第二个境界是“衣带渐宽终不悟，为伊消得人憔悴。”是说为了探索真理，已经忘我，虽然人瘦了，憔悴了，还得深入钻进去；第三个境界是“众里寻他千百度，回头蓦见，那人正在灯火阑珊处。”这是说历尽艰辛，一旦开朗，终于抓住了事物的本质。我们读书，研究学问，正是要采取这种坚韧不拔、刻苦钻研、踏踏实实、勤勤恳恳的科学态度。任何怕苦、畏难、退缩、急躁、简单或者不切实际的好高骛远的做法，都是不能解决问题的。

理论联系实际 边学边做

我们学习中医，最根本的原则是理论与实际相结合。只有理论联系实际，这个理论才有用，理论本身才能得到发展。仅有理

论没有实践是不行的。中医传统的师带徒的方式，以及现在课堂教学以外的临床实习的安排，都是理论结合实际的方法。做老师的也同样要学中做，做中学，学做统一。

有些人在学习的崎岖道路上，不是靠自己努力向上攀登，而是想让别人抬着走；遇到稍微难懂一点的问题，自己不肯动脑筋思索，而光靠别人给予现成答案，这样是很难得到知识财富的。须知知识财富这东西，不经过自己的辛勤劳动，就不能成为自己的东西。

学问是世界上最老老实实、最实实在在的东西，来不得半点虚假。不仅青年一代要努力学习刻苦读书，即使象我们这些多长几岁的教别人的人同样不能例外。“做到老，学到老，学到老，学不了。”可见任何人都不能稍有自满。“虚心使人进步”，谁又能否定这一真理呢？

学习不是个人的事；努力学习，刻苦钻研，更不是个人主义。我们要为人民服务，要成为一名革命的医务工作者，不仅要努力工作，不断学习马列主义、毛泽东思想，提高自己的思想政治水平，同时，要努力学习，刻苦钻研。只有这样，才能为人民做出更大的贡献。

和青年中医谈治学

近来接到较多青年中医同志函询学中医、钻研文献的经验，未能及时复信为歉。二十年前，我写过一篇《谈治学》的短文，其中谈到了认真读书的重要性、勤奋学习刻苦钻研、打好基础练好基本功、熟读才能精思、日积月累精深广博、踏踏实实坚韧不拔、理论联系实际边学边做等方面的内容。现在重看了这篇短

文,所说的几点仍可参考,但觉得还可补充一些内容,乃不揣陋陋。故尔再谈几点个人看法,供青年中医参考,并作为来信的复函。

治学的目的

谈论学习目的,似乎是老生常谈,其实,这是一个十分重要的根本问题。封建时代有所谓“十年窗下无人问,一举成名天下闻”的儒生哲学。那时的认真读书显然是为了荣宗耀祖。而我们现在学习中医,是为了继承发展中医这门科学,为了更好地为广大人民防病治病,为了祖国社会主义现代化的建设。除此而外,岂有它哉!

治学,不仅要学习前人的学术成就、经验,而且要学习古今学者的高贵品质。比如我们既研究华佗的学术思想,也要学习他高尚的品质。据说沛县有一座华祖庙,庙里有一副对联,上联第一句是“医能剖腹”,下联第一句是“士贵洁身”。概括地反映了人民永远怀念这一位既有杰出的医疗技能,又有高尚的道德品质的伟大医生的心情。

我们中医工作者,除要树立明确的学习目的、培养高尚的道德情操外,还须有学习的决心与恒心。清代名医陈修园,以医术高著述多闻名于世。他年轻时家徒四壁,穷困不堪,但嗜学不倦。他找了一个僻静的房间,不出庭户,数十年如一日地专攻《伤寒论》等名著,终于探明奥旨。其著作《伤寒论浅注》、《长沙方歌括》等之能深入浅出,实得力于专攻之恒心。我们比古人学习条件优越千万倍。古人读书,常有书籍求得不易、文具纸张缺少和寻师困难等阻碍。而现在,各种书籍浩如烟海,文具简便易得,名师学校随处可觅。抚古瞻今,使我们感到确是身在幸福

之中。但是要做学问，先要对读书、钻研学问发生兴趣，养成读书的习惯，久而久之乐趣就产生了。学习得越深越久，兴趣亦越来越高。古人在描写读书做学问到了“入迷”而乐不可言的地步时，有所谓“信手拈来”、“如探囊取物”、“落花水面皆文章”等，这些正是古人对读书做学问真正产生兴趣的自白。读书多了，久了，理解能力也由于熟能生巧而提高，对各方面所得的知识自能融会贯通，左右逢源，还能反过来提高研究、思考和认识能力。

治学的方法

治学方法，实际上与治学目的、治学态度密切相联，彼此不可分割。从古到今，治学方法众多，有宜有忌。以我所见，约为五宜三忌。

一宜坚实基础。就是要对中医重要的文献著作(当然先是《灵枢》、《素问》、《难经》、《伤寒论》、《金匱要略》再及各家)有较深刻的理解，做到清人程国彭所主张的：“凡书理有未贯彻者，则昼夜追思，恍然有悟则援笔而识之。……此道精微，思贵专一，不容浅尝者问津。学贵沉潜，不容浮躁者涉猎。”钻研一个问题，要融会贯通，要专心一致地深入探讨，如若浅薄浮躁地“一目十行”，不求甚解，则华而不实，并无益处。

二宜博采精思。这既是治学方法，又是治学态度。张仲景的治学方法是“勤求古训，博采众方”。他除了勤求《素问》、《九卷》(《灵枢》)、《八十一难》、《阴阳大论》、《胎产药录》等“古训”外，还“博采众方”。他广泛搜集古今治病效方、民间验方和针刺、灸烙、温熨、膏摩等多种治法。不仅如此，他还对以往和当时的各种资料，加以精密的思考。与他同时代的何颙赏识他的

才智和特长，说：“君用思精而韵不高，后将为良医。”张仲景既博采，又精思，所以有所创造。他的《伤寒杂病论》成为中医最早的理论联系实际的临床诊疗专书。它系统地分析了疾病的原因、症状、进程、归转和处理方法。确立了伤寒六经分类的辨证施治原则。它的治法方剂，至今还为人们所采用。可见广博地采集资料，精细地分析思考而取得的学术成果是何等的巨大。

清代的大考据家戴东原也是以精思善问的治学态度闻名于世的。研究中医，同样要深入探索，穷本溯源，互相参证，研究中医古籍更应如此。

三宜熟读背诵。我国传统的学习方法，叫做“三到”。是根据朱熹的话：“读书有三到，心到、眼到、口到……”而来的。学文、学医，无不以此为收效速、易记忆的好方法。“心到”当然第一重要，“眼到”是直接观察，而“口到”即达到熟读背诵的程度，十分有益于领会。元遗山《论文诗》说：“文须字字作，亦要字字读。咀嚼有余味，百过良未足。”这是从实践中得来的治学经验。“百过”是一百遍，当然是指读得纯熟才有效益的意思。要读得熟，即大体能成诵，才能使丰富的知识为我所用，这是一个学医的传统好方法。比如老中医收徒，一般在规定学《内经》、《伤寒论》、《本草》之外，多先指定几本易于背诵的书，如《医学三字经》、《汤头歌诀》、《脉诀》、《药性赋》、《内经知要》等（北方多采用《医宗金鉴》）。熟读背诵似乎是一种机械记忆的方式，但它不像“眼到”那样容易把文字忽略过去，而必须字字句句，上下连贯，寻求语气语调，这样就包含了理解的成分。在熟读背诵了较多的医书后，遇到临诊、写作、讲学时，很自然地就能唤起记忆，引出联想，理、法、方、药也多能涌现于脑海，奔

赴于腕底了。熟读背诵得越多，应用时受益也越多，有这种体会的人是很多的。

四宜兼及他学。我以前在《谈治学》里曾讲到“对一个中医学学术问题，往往要从中医理论、临床实践，甚至从古代的文、集、经、史，或其他自然科学、哲学等方面去搜集资料，加以深透研讨，才能说明问题。”比如拿药物知识来说，既应掌握药物的性味归经、升降浮沉、功能主治，又要对药材辨认、药物的加工炮制等知识有所了解，才能有利于临床运用。我们中医工作者，仅仅懂中医药固然可以临诊治病，但若能广泛学一些与中医直接或间接有关的其他知识，则更有助于钻研中医。当然不是什么都去学。我们研讨中医古籍，还应该大致懂一点古书出版的常识。陆深的《俨山外集》记载了这样一件事：明代名医戴思恭路过南京，见一医家的求诊病人很多，戴思恭认为他一定是位“神医”，所以天天去其门口观看。一日见一求药的病人刚出门外，那医生就追了出来，告诉那病人说，煎药时要放一块锡同煎。戴思恭听了，十分奇怪，便向那位医生请教，那医生说这是古方。思恭求得其书，发现字迹刻错了，乃是将“锡”字误刻为“锡”字。版本刻误，这医生不加核对，以讹传讹弄错了。医生不懂版本，不加分辨，轻则贻误后学，重则害人性命。当然我们不是要求象考据家、收藏家那样去收集判别古籍版本，但若发现书籍有不解的地方就得多找些版本核实。懂些版本正讹的辨别方法是有益的。这不过举个例而已。可见医生懂点医学以外的常识非常有利于治学。

五宜珍惜寸阴。凡是读过徐灵胎的《洄溪道情》的人，都知道那首《题山庄讲读图》所描述的情景：“终日遑遑，总没有一时闲荡。严冬雪夜，拥被驼绵，直读到鸡声三唱；到夏月蚊多，

还要隔帐停灯映末光。只今日，目暗神衰，还不肯把笔儿轻放。”这位名医洵溪老人是一个最最珍惜光阴的人。正是有了这种孜孜研读，锲而不舍的治学精神，才使他为医学做出了不小的贡献。生命等于时间。“韶光易逝青春不再”、“似水流年”等话，都是痛惜浪费时间之可悲。青年中医同志们现在都在抓紧时间，补偿十年动乱所造成的损失。就是像我们这样的老年医生，也常常感到虚掷光阴之可怕。做学问要珍惜时间，除了必要的休息外，应该利用一切可以利用的时间。

“蹉跎莫遣韶光老……”。让我们珍惜时间，认真读书，认真工作，认真实践。

上面讲了治学应做的，相宜的。下面讲对治学有碍的三忌。

一忌道听途说。即对事情没有亲眼见，没有调查分析，就随声附和，人云亦云。孙思邈明确指出：学者必须博极医源，精勤不倦，不得道听途说，而言医道已了，深自误也。假如我们引证医书上的一句话或一部分，就必须亲自找到这本书，甚至要找到同一本书的不同版本进行核对。总之要取得第一手材料。切忌听人一说就不加分析地加以采用，或在转载、转引时不加复核就用。

中医治学还有一种情况：当看到别人用某法、某方、某药治好某病时，我们应该认真总结别人成功的经验，搞清他是在何种情况下，以何种辨证方法针对病人具体病情进行辨证施治的。切忌邯郸学步、生搬硬套。

二忌浅尝辄止。对于中医书籍，要有一定的基本理解，不能浮光掠影，一知半解。做学问要踏实、持之以恒。“不入虎穴，焉得虎子”，如果对某一个问题，只是浮浅地了解一下，那所得的知识，肯定不会多的。浅尝辄止的原因，一是对治学缺乏决心，

没有恒心，懒散随便；二是盲目自满，以为对什么都知道，毋须再学了。古语说：“学然后知不足”。学的越多越觉知识不够用。懒散、自满，浅尝辄止，这是治学的大忌。

三忌贪多务得。看来这似乎与博采有矛盾，其实不然。博采各家学说并兼及医学以外知识都是指长久积累的治学方法。这里指的是一时企望学到很多，结果却是走马观花，不深不透。甚至会象“广原搏兔”那样，设网罗多而弋获少。比如学《金匱》，对注本应有所抉择，选读徐彬的《金匱要略论注》，沈明宗的《金匱要论编注》，尤怡的《金匱要略心典》，魏荔彤的《金匱要略方论本义》四种，大体已够，不宜一下看得过多，否则各书的特点，不易深刻了解，收获就有限了。

治学贵在实践

认识来源于实践。我们熟知的李时珍，不但读了八百余种上万卷的医书，看过不少历史、地理和文学名著，甚至连敦煌的经史巨作、古代大诗人的全集他都读遍了，并仔细钻研。他既得到了丰富的知识，但也发现了很多疑点无法解释。他除了在临诊治病中证实了古书记载的药性药效，也发现古书记载中有很多谬误。他花了长时间深入实际进行调查，走遍了山川村野，不耻下问，还亲自采摘鉴别药草，剖析比较。历经无数寒暑岁月，才写成了《本草纲目》。这本书既验证了过去古医书上的正讹，又充实了新的药物知识。

治学贵在实践。我们学习钻研中医著作，就要在实践中反复印证分析它的理法，反复运用它的方药。知识学活了，体会也就深了。比如医书上说麻黄能发汗，又能治水气。而我们在临床上