

朱天俊 李国新

中文 工具书教程

ZHONGWEN GONGJUSHU
JIAOCHENG

北京大学出版社



中文工具书教程

朱天俊 李国新

北京大学出版社

新登字(京)159号

中文工具书教程

朱天俊 李国新

*

北京大学出版社出版

(北京大学校内)

北京大学印刷厂激光照排排版

北京大学印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

*

850×1168 毫米 32 开本 13.875 印张 350 千字

1991 年 7 月第一版 1992 年 4 月第二次印刷

印数:1601—3100 册

ISBN 7-301-01456-2/H·78

教材定价:3.95 元

前 言

为了培养大学生的情报意识,提高他们在读书治学中使用工具书释疑解难、检索文献的能力,我们根据多年来的教学实践,对《中文工具书》做了较大的修改,编写了这本《中文工具书教程》。修改的主要之点是:增加对工具书类型结构的剖析,归纳综述使用工具书解决问题的思路与方法,介绍计算机化工具书方面的内容。从实用的角度考虑,删除了一部分工具书,相比而言,更多地增补了近年来新出版的工具书,力求在总体上基本反映了到八十年代末国内中文工具书的概貌。

中外工具书很多,本书介绍的只是中文的,而且是常见的、重要的工具书,并力求系统化。工具书能解决的问题是多方面的,本书讲述的只是基本的、主要的问题。

我们约请校友陈光祚教授撰写了《计算机化的工具书及其查找方法》一章。在编写过程中,吸收了胡双宝同志提出的一些有益的建议和意见。在此一并表示衷心的感谢。本书错误和疏漏的地方,请读者指正。

目 录

第一章 工具书的类型、结构与排检	1
第一节 工具书的特点和类型	1
第二节 工具书的结构	14
第三节 工具书的主要排检法	31
第二章 查考汉语字词	42
第一节 查考古今常用字词	42
第二节 查考古今专类字词	56
第三节 查考字词专项资料	86
第三章 查考古今图书	105
第一节 查考古籍	105
第二节 查考近代现代图书	126
第三节 查考专科图书	132
第四章 查考篇目文句	143
第一节 查考诗文集篇目出处	143
第二节 查考诗词文句出处	153
第五章 查考报刊论文	173
第一节 查考报刊论文资料	174
第二节 查考报刊专题文献	186
第三节 查考报刊收藏	196
第六章 查考人物传记	207
第一节 查考人名	207
第二节 查考人物生平	218
第三节 查考传记资料	229

第七章 查考地理文献	240
第一节 查考标准地名.....	240
第二节 查考地理简况.....	244
第三节 查考历代方志.....	262
第八章 查考纪年历日	270
第一节 查考年代对照.....	270
第二节 查考历日对照.....	286
第九章 查考百科知识	308
第一节 查考古代百科资料.....	308
第二节 查考古代典章制度.....	330
第三节 查考古今百科知识.....	346
第十章 查考古今事件	369
第一节 查考历史大事.....	369
第二节 查考现实大事.....	374
第三节 查考法规条约.....	381
第十一章 查考马克思主义文献	390
第一节 查考原著.....	390
第二节 查考参考资料.....	403
第十二章 计算机化的工具书及其查找方法	410
第一节 机读版工具书.....	410
第二节 机读版工具书的编制与服务.....	413
第三节 源数据库的两种检索方式.....	414
第四节 全文数据库的检索.....	419
主要工具书书名索引	424

第一章 工具书的类型、结构与排检

使用工具书,首先必须对工具书的性质、特点、类型、结构、功用,以及主要排检法有所认识与掌握,并在使用工具书的过程中不断丰富与加深工具书的基本知识,这样才能收到事半功倍的效果。

第一节 工具书的特点与类型

一、工具书的性质与功用

工具书,简单地说,就是专供翻检查阅的书;说详细一点,就是将辑编著或译述的材料,按照特定的方法加以编排,以供释疑解难时查考之用的图书。

工具书的特点:从编辑目的看,它是供人们有目的地查考。从取材范围看,它比较完整地辑录了某一方面的材料,既吸收了历史文化遗产的精华,又反映了当代科学技术、学术研究的成果。从编排方法看,为了简明易查,中文工具书通常按照汉字音序、形序、分类、主题、年代与地区等方法编排,以便于人们查考。

利用工具书,有助于解决查考字词、文句、成语、典故、人名、地名、诗词、论文、图书、法规、条约、纪年、典章制度等方面的问题。如果使用得法,能迅速而准确地查到所需要了解的知识、资料以及文献的线索。

工具书的功用,概括地说,有下列几个方面:

1. 查找词语释义。例如,唐代诗人杜牧《山行》一诗中写道:“远上寒山石径斜,白云深处有人家。停车坐爱枫林晚,霜叶红于二月花。”“坐”作何解释?查《辞海》(1989年版),“坐”作“因为”讲。全句

的意思即停车是因为喜爱枫林晚景。

2. 了解图书内容。例如,清代的《四库全书总目》为我们了解10254种古籍编纂经过、版本源流、文字异同、内容得失及著者事迹,提供了有价值的参考资料。

3. 提供文献线索。例如,从中国科学院北京天文台主编的《中国地方志联合目录》中,可以查找到建国前编纂的通志、府志、州志、郡志、厅志、县志、乡土志、里镇志、卫志、所志、关志、岛屿志,以及具有方志性质的志料、采访册、调查笔记等8200余种在全国190个图书馆、博物馆、天文馆、档案馆的收藏情况。

4. 检索参考资料。例如,从清代《古今图书集成》中的方輿汇编·职方典·扬州府部,可以查到清雍正初年农村雇工剥削的情况;从松江府部可以查到康熙年间城市手工业的情况。

5. 掌握学术信息。例如,从每年的《中国历史学年鉴》中,可以了解到近年来史学研究概况、史学界动态、中外历史著作和资料出版介绍、考古文物新发现及史学书目、论文索引等。

6. 获取各科知识。例如,打开《中国大百科全书·外国文学》,世界各国文学的历史、流派、团体、著名作家及其作品,展现在眼前,需要查阅哪一国的有关文学方面的重要资料,都可一检即得。

在了解工具书功用的同时,也要正确认识工具书的性质。就思想内容说,综合性和社会科学的工具书,从收录范围、资料取舍、思想观点,甚至编排方法等方面,都可看到它的政治倾向性,从工具书中查出的资料要注意分析与鉴别。就知识性来说,工具书也必然受编者所生活的时代及其社会地位、学术水平的限制,我们要善于从中吸取精华,扬弃谬误。就资料性来说,任何一部工具书都难以完美无缺,必要时从工具书中查出的资料,要与相关文献进行核对,以去伪存真。就功能来说,工具书不是万能的,不是什么资料都可以从工具书中查到的,要注意利用相关的资料书与参考书,予以补充。

二、工具书的类型与特点

工具书是一定历史条件下的产物,社会文化、学术、教育、图书发展到一定阶段,就必然产生工具书,以适应时代的需要。它通过释疑解难来弥补个人知识的不足,从而为顺利地吸收一切文化创造了最基本的条件。据《汉书·艺文志》记载,早在周宣王时就出现了《史籀篇》,用以教学童识字。我国历代编纂的工具书,名目繁多,内容丰富,源远流长。由于工具书的内容与功用不同,久而久之,逐渐形成各种不同的类型,主要有字典、词典、类书、百科全书、政书、年鉴、手册、书目、索引、表谱、图录、地图、名录等。

1. 字典和词典 中国古代无字典、词典之分,一般统称字书。古代的字书,有讲字形的,例如《说文解字》就是中国第一部以分析字形、探讨字体结构源流为主要内容的字书。有讲训诂的,例如《尔雅》就是中国第一部以训释字义和词义为主要内容的训诂书。有讲字音的,例如《广韵》就是中国现存的第一部完整的以归纳字音、探求声韵源流为主要内容的韵书。

就古代而言,“字”基本上也就是“词”,字典、词典很难区分。就近代现代而言,“字”不一定等于“词”,“词”也不一定等于一个“字”,区分了字典和词典。清代《康熙字典》的问世,标志着我国开始出现了以“字典”命名的字书。1915年和1931年出版了《辞源》正续编,1936年出版了《辞海》,这固然继承了我国一系列字书的传统,但又吸收了国外编纂词典的长处,首次创立“词条”,首次收录了反映科学文化知识的百科词条。1937年出版了黎锦熙主编的《国语词典》,首次按注音字母音序排列,在单字头下兼收复合词和成语等,用注音字母和国语罗马字注音,不仅注单音字,而且复合词和成语都依口语注音,并标明四声、轻声和儿化。从此,随着社会和科学文化的发展,用来表述和记录这些社会文化的字、词以及专门名称,日积月累越来越丰富,各类字典词典也就愈来愈多了。

字典和词典分类有多种标准,这里从查找字词,使用字典和词

典的角度可分为语文字典和词典,学科(百科)词典和专名词典。语文字典标示汉字形体,注出读音并解释字义,如《新华字典》。语文词典是解说词语的概念、意义与用法,对字的形、音、义也加以说明,如《现代汉语词典》。但也有的语文字典、词典只着重解释字形、音、义的某一侧面(如成语词典);或专门解释字形或辨音、辨义(如《简明同义词典》);或只是汇集字词,一般不作解释的字(词)表(如《现代汉语通用字表》)。解说单科或各门学科知识语词的是学科(百科)词典,如《政治经济学辞典》、《苏联百科辞典》。解说专门名称语词的是专名词典,有人名词典(如《近代来华外国人名词典》)、地名词典(如《世界地名词典》)、书名词典,(如《简明中国古籍辞典》)等。

受到国外出版界的启发与影响,八十年代以来,国内编辑出版了大量冠以“辞典”名称,将名篇佳作的赏析文章汇集在一起的所谓“鉴赏辞典”。据不完全统计,已近百部,有通代诗文鉴赏辞典,如《中国历代诗歌鉴赏词典》,有断代诗文鉴赏辞典,如《唐诗鉴赏辞典》,有专类诗文鉴赏辞典,如《山水诗歌鉴赏辞典》,有专书鉴赏辞典,如《红楼梦鉴赏辞典》,甚至还有书画鉴赏辞典,如《中国书画鉴赏辞典》。然而,从内容到编辑体例看,这类鉴赏辞典,目前人们有不同的看法,有人承认这是辞典的一种类型;有人不赞成这是辞典之书;还有人认为这是工具书的一种新类型,他们称之为“鉴赏书”。由于这类书冠以“辞典”,这里顺便简述,供参考。

汉字,从古到今出现在各种文献典籍里的总数约六万,我们常用的有三四千字,但汉字往往一字多体、一字多音、一字多义,一字又可分别组成若干意义不同的词汇。随着社会生产力的提高,人类社会的进步以及人们交流思想的需要的增多,又产生了大量的专门词汇。为了正确了解字的形、音、义及各类词语的含义,就需要查阅字典和词典。字典和词典在帮助识字,学习语文知识,进行语言教育,推广普通话,促进语言规范化,普及科学技术知识等方面,都

有着重要的作用。

2. 类书 类书是辑录古籍片断资料、整篇或整部著作,按类目或韵部编排,以供寻检、征引、校勘或辑佚古典文献的工具书。

早在三国时期,魏文帝曹丕就命王象等编纂了**皇览**,全书已佚,现只有辑佚残本。完整地保存至今的较早的类书,是唐高祖李渊命欧阳询等编纂的**艺文类聚**,全书100卷,引用古籍1431种,其中的90%为今不传之书,有10%征引的是唐前古本。宋太平兴国年间李昉等编纂的**太平御览**1000卷,引书浩博,多至1694种,十之七、八均已失传,其中有汉人传记100余种,旧方志200种,更是难得的珍贵材料。明成祖朱棣命解缙等编纂的**永乐大典**,全书正文22877卷,凡例、目录60卷,按洪武正韵韵部编排。这是我国最大的类书,但至今留存的只有近800卷,已由中华书局影印出版。现存最大的类书则是清康熙、雍正之际,先由陈梦雷主编,后由蒋廷锡等编校的**古今图书集成**。全书正文1万卷,目录40卷。分历象、方輿、明伦、博物、理学、经济6汇编、32典、6117部。

类书的特点,在资料来源上,博采群书,内容广泛;在编纂方法上,抄录古籍,采辑资料;在编排体例上,按类别编排,“事以类聚”、“事类相从”,或按韵部编排,“以韵统字,以字隶事”。

类书的功用是多方面的。从类书中可以查找事物的起源,查考典故出处,查检诗词文句,检索参考史料,校勘考证古籍及辑录散佚或残缺古书的佚文。

类书是封建时代的产物,因此从部类安排到具体内容,无不封建正统观念、封建伦理、道德观点以及神怪、迷信的色彩。又由于种种原因,书中有不少错误。这是类书的局限性。然而,由于它保存了历史上珍贵而已佚的古文献,所以至今仍有着重要的参考价值。

类书和丛书不同。丛书是在一个总书名下汇集了多种书的一套书,它把许多单行的图书汇刻在一起,每一部单行的图书,都是一个相对独立的子目,因此,丛书能起到保存整部图书的作用。而

类书则是把从许多图书中抄录出来的资料,分门别类地编排组织成一部新书。在类书中,一般并不存在像丛书那样相对独立的子目,因此,类书一般只能起到保存古籍中片断或整篇资料的作用。

类书和诗文总集也不同。诗文总集是将许多人的诗文作品汇编在一起,它所收录的仅限于整篇的诗文作品,而类书辑录的资料,一般既有诗文之作,又有其他形式的记述,既有整篇作品,又有片断资料。诗文总集可以按作品的时代、作者、体裁等多种形式加以编排,而类书一般是按辑录资料的内容,分门别类或按韵部加以编排。

3. 百科全书 顾名思义,百科全书是知识的总汇之书,“是一切知识门类广泛的概述性著作”,是历史上科学文化的一切成就的总结与综述,也是全面系统地介绍当代世界上各个学科的全部知识,特别是最新成就的总库。法国资产阶级启蒙思想家狄德罗、达朗贝尔等,于1751—1772年在巴黎主编出版了《百科全书,或科学、艺术和工艺详解词典》(即通常所说的《法国大百科全书》)28卷,1776—1777年又续出5卷,1780年又增出2卷索引,共35卷,这是近代最有影响的一部百科全书的奠基之作。狄德罗在这部百科全书中写道:“百科全书旨在收集天下学问,举其概要,陈于世人面前,并传之于后世。俾世代先人的劳动成果,不致淹没无存。”狄德罗等也曾以百科全书为武器,宣扬人文主义,推动启蒙运动,抨击封建专制制度和教会黑暗统治,为1789年法国资产阶级革命做了思想准备。后来,人们评价道:“《法国大百科全书》是一个巨大的兵工厂,在那里可以取得袭击旧法国的战斗武器。”

现代百科全书有综合性的(如《简明不列颠百科全书》)和专业性的(如《中国企业管理百科全书》);也有分国家和地区性的百科全书;还可分少年儿童和成年人的百科全书。是否有一部优秀的综合性的百科全书,常常是衡量一个国家科学文化发展的尺度之一。目前,全世界已有五、六十个国家编辑出版了综合性百科全书。例

如《不列颠百科全书》、(英国)《张伯斯百科全书》、《美国百科全书》、《苏联大百科全书》、(法国)《拉鲁斯大百科全书》、《意大利科学、文学与艺术百科全书》及(日本)《世界大百科事典》等。我国也正在编纂具有中国特色和风格的《中国大百科全书》。1978年11月,中共中央和国务院作出编纂《中国大百科全书》的决定,其中指出:“这是发展我国科学文化事业的一项基本建设,对提高整个中华民族的科学文化水平,实现我国的四个现代化具有重要的意义。”计划编纂74卷、60多个学科,先分科分卷出版,预计1993年出齐。截至1990年年底,已出50卷。

现代百科全书的特点:在内容方面,概述各门学科领域的历史、发展与现状,对各类知识概述时,又都力求全面、客观、富有时代感。撰稿人都是有名的学者、专家。在编排体例方面,以条目为基本单位,按词典形式加以编排。有完备的检索系统和完整的参见系统,有连续不断修订、补充的制度。

百科全书的功用也是多方面的。它宣传新思想,以知识启迪愚昧之蒙;它传播新知识,不断更新知识宝库;它可以补充学校教育之不足,被誉为“没有围墙的大学”;它既有可读性,又能满足人们检索学科资料的需要。

百科全书的发展趋势是:各档各类百科全书趋向系列化;日益加强其检索作用;不断提高装帧水平,适当增加彩色插图;在编排中越来越多地应用新技术。

百科全书与类书是有区别的。类书与百科全书虽都包罗各科知识,但类书是汇集前人著作,按类目或韵部编排,内容上总是沿袭传统的观念;百科全书则是采用条目形式,把某项内容写成专文,对各类知识作全面系统的叙述与介绍。不能把两者混同。

4. 政书 政书原是历史著作的一个门类——典章制度专史。它记载典章制度的沿革及政治、经济、文化发展的情况。由于它具有资料汇编性质,所以一般也把它作为工具书使用,久而久之也就

成为工具书的一种类型。

我国封建社会的典章制度,是历代封建王朝在政治、经济、军事、文化等方面所制订的法律、法令与规章。阅读古籍时,不弄清楚有关典章制度,就无法完全理解古代著作的内容。政书可分为两类:通记历代典制及其史实的“十通”与只记一代典制及其史实的“会要”、“会典”。

“十通”,即唐代杜佑的《通典》、宋代郑樵的《通志》、元代马端临的《文献通考》、清乾隆年间官修的《续通典》、《续通志》、《续文献通考》、《清朝通典》、《清朝通志》、《清朝文献通考》及刘锦藻的《清朝续文献通考》,是记载历代典章制度及其史实的。“会要”一般以“事类”为中心,分门别类概述一代典制史事的“损益废置之序”、“离合因革之原”,内容比较广泛,采用保存的典制资料也比较丰富。会要出现于唐代,唐德宗贞元年间苏冕编撰《会要》40卷,以及唐宣宗大中年间杨绍复等编撰《续会要》40卷,均已亡佚。我国现存最早的一部会要是宋太祖建隆二年王溥在上述二书基础上增益整理编成的《新编唐会要》。自此以后,历代官修私撰的会要不断出现。至清代为止,上起春秋,下至明代的历代会要均已编齐。

“会典”以官署机构为中心,按官署机构分门立类编排典则规章资料。会典中一般只限于记述国家政令、官吏职掌和有关“事例”,又多是照录原文,具有官府文件汇编性质。会典最早可溯源于唐玄宗年间官修的《唐六典》。元、明、清三代均由国家出面组织力量编修,成书的有《元典章》、《明会典》、《清会典》。

政书和类书有明显的区别。在内容上,类书一般包罗广泛,兼顾百科,自然界和社会生活的各个方面均要涉及,而政书则重点记述有关典章制度及经济、文化等方面的情况,是专门的典制史;在编纂方法上,类书只是辑录资料,“述而不作”,因此它只能提供有关某一方面的原始资料,而政书则是在已有资料的基础上,作出融会贯通的记述。它虽然也有较强的资料性,但不是古书中原有资料

分门别类的摘录和排比,而是汇总各类史料,分门别类地系统论述各类典章制度的因革损益、发展变化。因此,政书所提供的不是原始资料,而是系统论述。当然,政书和类书也有某些相似之处,如在编排体例上,二者多数都是以“分类”的形式出现;在内容上,二者都较多地涉及古代典故史实等。正因为如此,古人在一开始也没有把政书和类书严格区分开来。到清代编修《四库全书总目》,仿明钱溥《秘阁书目》,在史部专门设立了“政书类”,结束了政书、类书混而不清的局面,表明至此人们对政书、类书各自不同的性质、特点已有了明确的认识。

5. 年鉴 年鉴是系统汇集一年度重要时事文献、学科进展与各项统计资料,以供人查阅的工具书。

辛亥革命以后,我国开始编辑出版年鉴。1913年,大东书局出版了《世界年鉴》,实际是国外年鉴的摘译。1924年阮湘等编《中国年鉴(第一回)》,上海商务印书馆出版。1933年至1936年张梓生主编《申报年鉴》共出四本,亦由上海商务印书馆出版。三十年代曾出现过编年鉴之风,但并未持久。建国后,年鉴的出版仍然很少。到1980年以后,我国出现“年鉴热”,这是社会主义现代化建设的需要。每年编辑出版的年鉴种类增加迅速。据不完全统计,到1990年,正在编辑和已编成的年鉴有百种之多。

年鉴可分为综合性的与专业性的两种。前者包括百科年鉴(如《中国百科年鉴》)、时事年鉴(如《世界知识年鉴》)、地区性年鉴(如《香港年鉴》);后者如《中国经济年鉴》、《中国出版年鉴》、《中国文艺年鉴》、《中国统计年鉴》等。

年鉴的特点是以年为限,报道上一年度的大事、动态,逐年编辑,连续出版;以记事为主,资料新颖、系统、准确,以大量事实反映国际国内社会的发展变化;它不仅可供检索资料之用,而且还具有可以阅读的价值。从年鉴中可摸到国家发展的脉搏,了解到国内外多学科的进展情况。由于年鉴资料密集,因而比之其他工具书具有

新、信、全、便的优点,即年鉴是信息的总汇,知识更新的纪录;事实可靠,有一定的权威性;项目齐全,内容完备;查考资料迅速方便。年鉴既是检索新资料的工具(即了解新情况、研究新问题最实用的工具书),又是编年体的信史(为了解历史、研究历史、撰写历史提供基本而有用的材料)。旧中国留下来的年鉴,反映了国民党统治下经济、文化凋敝衰落的情况,留下了帝国主义侵华与军阀、反动派统治的罪证。从中也可找到一些反面材料。例如,从《中国年鉴(第一回)》中,就可以找到袁世凯制订的《天坛宪法》全文。

6. 手册 手册是汇集经常需要参考的文献、资料或专业知识的工具书。

手册搜集汇总的是准确的资料、数据、公式,是公认的、确定的经典科技知识,反映的是该学科内容中有较高深度和较成熟的知识,不一定是最新动态,具有较大的参考价值。

手册也分综合性的(如《人民手册》)和专业性的(如《各国货币手册》),有些资料性质的书,虽不标名“手册”,如统计资料、政策法规汇编、条约集等,实际上也具有手册的性质。

手册对于我们查找党政文献、政策法规、国际国内时事资料、各学科基本知识及各类统计资料,都是很方便的。

7. 书目 书目是一批相关文献的揭示与记录。中国书目历史悠久,早在汉代就出现了刘向创始、刘歆完成的《七略》。《七略》记载与类分了西汉所存的有价值的图书,对先秦以来学术思想的来源流派,作了分析与叙述。它不仅是书目巨著,也是一部极为珍贵的古代文化史。范文澜指出:“西汉有《史记》、《七略》两大著作,在史学上是辉煌的成就。”《七略》已亡佚,班固“因《七略》之辞”,“删其要以备篇籍”,编撰了《汉书·艺文志》(由此可窥《七略》概貌),开创了根据官修目录编制正史艺文志的先例。历代留下的书目数量是很大的,近现代编辑的书目种数更多,但这些繁多的书目基本可分为两大系统:古典书目和现代书目。

古典书目包括历代的官修书目、史志书目、私家藏书目录、古籍版本书目以及佛经目录等。

官修书目,即历代封建王朝设立专门机构,在征集、整理与保管图书过程中所编纂的书目,如清纪昀等编纂的《四库全书总目》。

史志书目,主要指正史艺文志或经籍志。《汉书》、《隋书》、《旧唐书》、《新唐书》、《宋史》、《明史》以及《清史稿》均有艺文志或经籍志,或记一代藏书,如《汉书艺文志》记载西汉的藏书;或记一代人的著作,如《明史艺文志》记载明代人写的著作。1679年明史馆成立之后,开始了正史艺文志或经籍志的补撰。正史原无艺文志,后补编的如《补后汉书艺文志》;正史原有艺文志,后补注的如《汉书艺文志拾补》。这类史志书目是我国特有的书目遗产。郭沫若指出:“历代史书多有‘艺文志’,虽仅有目录,但据此也可考察当时的文化发展之一斑。”

私家藏书目录,即为私人藏书所编纂的书目。宋代以后,随着刻书事业的发展,私人藏书日渐盛行起来。据叶昌炽的《藏书纪事诗》记载,从宋到清比较著名的藏书家就有1175人之多;其中有些藏书家编有藏书目录。例如宋代晁公武撰《郡斋读书志》、陈振孙撰《直斋书录解题》,每书不只记载书名卷数,并述作者及其学术渊源,提要重在内容介绍,考订论辨。明、清两代私家藏书目录更多,例如明代高儒撰《百川书志》、晁琬父子撰《晁氏宝文堂书目》,著录元明话本、小说、杂剧、传奇,为后人提供了更多的古籍情况。

古籍版本书目,是以专记古籍版本为特点的书目。南宋初年,尤袤撰《遂初堂书目》,是较早的一部略记版本的书目,著名清代四大藏书家瞿绍基、杨以增、陆心源、丁丙的藏书目录《铁琴铜剑楼藏书目录》、《楹书隅录》、《皕宋楼藏书志》与《善本书室藏书志》,也都是查考古籍善本有价值的版本书目。

佛经目录专记佛教经录,以东晋释道安撰《综理众经目录》为最早。现存最古的经录则是梁释僧祐撰《出三藏记集》,此后,隋开