

鲁迅研究丛书

鲁迅 小说史 大略

鲁迅研究丛书

鲁迅 小说史大略

附：单演义《关于最早油印本
〈小说史大略〉讲义的说明》

陕西人民

陕西人民出版社

扉页题字：邹宗绪

鲁迅研究丛书

鲁 迅

小说史大略

陕西人民出版社出版

(西安北大街131号)

陕西省新华书店发行 陕西省印刷厂印刷

开本787×1092 1/32 印张4 插页6 字数80,400

1981年4月第1版 1981年4月第1次印刷

印数 1—5,000

统一书号：10094·272 定价：0.40元



鲁迅

先生

一九三〇年九月

二十七日照于上海

时年五十

凡民族之華勝之士當有神話神話者天地之所由
創成與民族之精狀、即如摩索教信何者而天地創

成明為神話之標本

天地混沌如雞子盤古生其萬八千歲天地開闢鴻
乃天陰溼為地盤古在其中一日天神於天聖於地天
日見一丈地日厚一丈盤古日長一丈如此為八千歲
天執始為地數經深考極廣乃有三皇三皇三才
天地亦物也物有不足故昔者女媧氏鍊五色石以補

《小说史大略》油印本（一）

小說

—

卷八

物類志卷之五 (中今四)

《小说史大略》油印本（二）

小说史大略（一——十七篇）

鲁 迅

史家对于小说之论录

小说史大略一

汉孝武建臧书之策，置写官，诏刘向校经传、诸子、诗赋，向辄条其篇目，撮其指意，录而奏之。向卒，哀帝复使其子歆卒父业。歆于是总群书而奏其《七略》。《七略》今亡，班固作《汉书》，删其要为《艺文志》。《汉书·艺文志》所录小说，有十五家：

《伊尹说》二十七篇。（其语浅薄，似依托也。）

《鬻子说》十九篇。（后世所加。）

《周考》七十六篇。（考周事也。）

《青史子》五十七篇。（古史官记事也。）

《师旷》六篇。（见《春秋》，言其浅薄，本与此同，似因托之。）

《务成子》十一篇。（称尧问，非古语。）

《宋子》十八篇。（孙卿道：“宋子，其言黄老意。”）

《天乙》三篇。（天乙谓汤，其言者殷时，皆依托也。）

《黄帝说》四十篇。（迂诞依托。）

775/158
《封禅方说》十八篇。（武帝时。）

《待诏臣饶心术》二十五篇。（武帝时。师古曰，刘向《别录》云：“饶，齐人也，不知其姓，武帝时待诏，作书，名曰《心术》。”）

《待诏臣安成未央术》一篇。（应劭曰，道家也，好养生事，为未央之术。）

《臣寿周纪》七篇。（项国人，宣帝时。）

《虞初周说》九百四十三篇。（河南人，武帝时以方士侍郎，号黄车使者。应劭曰：其说以《周书》为本。师古曰，《史记》云：“虞初，洛阳人。”即张衡《西京赋》“小说九百，本自虞初”者也。）

《百家》百三十九卷。

右小说十五家，千三百八十篇。

小说家者流，盖出于稗官，（如淳曰：“稗，音锻家排九章，细米为稗，街谈巷说，甚细碎之言也。王者欲知闾巷风俗，故立稗官，使称之。今世亦谓偶语为稗。”师古曰：“稗音稗稗之稗，不与锻排同也，稗官小官。汉名臣奏，唐林请省置吏，公卿大夫，至都官、稗官，各减什三是也。”）街谈巷语，道听途说者之所造也。孔子曰：“虽小道，必有可观者焉，致远恐泥，是以君子弗为也。”然亦弗灭也，闾里小知者之所及，亦使缀而不忘，如或一言可采，此亦刍蕘狂夫之议也。

《汉书》所录十五家，至梁仅存《青史子》一卷。及隋，《青史子》亦佚尽。唐修《隋书》，小说之箸录于《经籍志》者，《燕丹子》而外，无晋以前书，而所论列仍袭班固之说。

《燕丹子》一卷。（丹，燕王喜太子，梁有《青史子》一卷。又《宋玉子》一卷，《录》一卷，楚大夫宋玉撰。《群英论》一卷，郭

颁撰。《语林》十卷，东晋处士裴启撰，亡。）《杂语》五卷。

《郭子》三卷。（东晋中郎郭澄之撰。）《杂对话》三卷。

《要用语对》四卷。《文对》三卷。《琐语》一卷。

（梁金紫光禄大夫顾协撰。）《笑林》三卷。（后汉给事中郎郭淳撰。）《笑苑》四卷。《解颐》二卷。（杨松玘撰。）

《世说》八卷。（宋临川王刘义庆撰。）《世说》十卷。

（刘孝标注，梁有《俗说》一卷，亡。）《小说》十卷。（梁武帝勅

安右长史殷芸撰梁目三十卷。）《小说》五卷。《述说》一

卷。（梁南台治书伏讎撰。）《辩林》二十卷。（萧贲撰。）

《辩林》二卷。（席希采撰。）《琼林》七卷。（周兽门

学士阴颢撰。）《古今艺术》二十卷。《杂书钞》十三

卷。《座右方》八卷。（庾元威撰。）《座右法》一卷。

《鲁史欹器图》一卷。（仪同刘徽注。）《器准图》三卷。

（后魏丞相士曹行参军信都芳撰。）《水饰》一卷。

右二十五部，合一百五十五卷。

小说者，街谈巷语之说也，《传》载與人之诵，《诗》

美询于刍蕘，古者圣人在上，史为书，瞽为诗，工诵箴谏，大夫规诲，士传言而庶人谤；孟春，徇木铎以求歌谣，巡省，观人诗以知风俗，过则正之，失则改之，道听途说，靡不毕纪，周官诵训掌道方志以诏观事，道方慝以诏避忌，以知地俗，而职方氏掌道四方之政事与其上下之志，诵四方之传道而观其衣物是也。孔子曰：“虽小道，必有可观者焉，致远恐泥。”

宋刘昫等修《唐书》，其《经籍志》，以唐之《古今书录》为本，与《隋书·经籍志》无甚异。

《鬻子》一卷。（鬻熊撰。）《燕丹子》一卷。（燕太子撰。）《笑林》三卷。（邯郸淳撰。）

《博物志》十卷。（张华撰。）《郭子》三卷。（郭澄之撰贾泉注。）《世说》八卷。（刘义庆撰。）

《续世说》十卷。（刘孝标撰。）《小说》十卷。（刘义庆撰。）《小说》十卷。（殷芸撰。）

《释俗语》八卷。（刘齐撰。）《辨林》二十卷。（萧贲撰。）《酒孝经》一卷。（刘炫定撰。）

《座右方》三卷。（庾元威撰。）《启颜录》十卷。（侯白撰。）

欧阳修等修《唐书·艺文志》中小说一类，六朝人之著作大增。此诸小说者，《隋书》及刘昫《唐书》多在史部杂传类，至是乃以虚妄而黜之。

《燕丹子》一卷。（燕太子。）邯鄲淳《笑林》三卷。裴子野《类林》三卷。张华《博物志》十卷。（《隋志》在子部杂家。）又《列异传》一卷。（《隋志》《旧唐志》作，魏文帝撰，在杂传。）贾泉注《郭子》三卷。（郭澄之。）刘义庆《世说》八卷，又《小说》十卷。刘孝标《续世说》十卷。殷芸《小说》十卷。刘齐《释俗语》八卷。萧贲《辨林》二十卷。刘炫《酒孝经》一卷。庾元威《坐右方》三卷。侯白《启颜录》十卷。《杂语》五卷。戴祚《甄异传》三卷。袁王寿《古异传》三卷。祖冲之《述异记》十卷。刘质《近异录》二卷。干宝《搜神记》三十卷。刘之遴《神录》五卷。梁元帝《妍神记》十卷。祖台之《志怪》四卷。孔氏《志怪》四卷。荀氏《灵鬼志》三卷。（以上十部，《隋志》《旧唐志》并在史部杂传。）谢氏《鬼神列传》二卷。（《旧唐志》在杂传。）刘义庆《幽明录》三十卷。东阳无疑《齐谐记》七卷。吴筠《续齐谐记》一卷。（以上三部《隋志》《旧唐志》皆在史部杂传。）

王延秀《感应传》八卷。陆果《系应验记》一卷。（以上二部《隋志》在子部杂家，《旧唐志》在史部杂传。）王琰《冥祥记》十卷。王曼颖《续冥祥记》十一卷。（以上二部《隋志》《旧唐志》并在史部杂传。）刘洙《因果记》十卷。（《旧唐志》在杂传。）颜之推《冤魂志》三卷。

（《隋志》《旧唐志》俱在杂传。）又《集灵记》十卷。《征应集》二卷。（此二部《旧唐志》在杂传。）侯君素《旌异记》十五卷。（《隋志》《旧唐志》俱在史部杂传。下略）

清乾隆中，撰《四库全书总目提要》分小说为三派。

（上略）迹其流别，凡有三派：其一、叙述杂事；其一、记录异闻；其一、缀辑琐语也。唐宋而后，作者弥繁，中间诬漫失真，妖妄荧听者，固为不少；然寓劝戒，广见闻，资考证者，亦错出其中。（中略）今甄录其近雅驯者，以广见闻，惟猥鄙荒诞，徒乱耳目者，则黜不载焉。

《西京杂记》六卷。《世说新语》三卷。（后略）

右小说家类杂事之属。

《山海经》十八卷。（晋郭璞注。）

《穆天子传》六卷。（晋郭璞注。）

《神异经》一卷。（旧本题汉东方朔撰。）

《海内十洲记》一卷。（同上。）

《汉武故事》一卷。（旧本题汉班固撰。）

《汉武帝内传》一卷。（同上。）

《汉武洞冥记》四卷。（旧本题后汉郭宪撰。）

《拾遗记》十卷。（秦王嘉撰。）

《搜神记》二十卷。（旧本题晋干宝撰。）（中略）

《还冤志》三卷。（隋颜之推撰。）（后略）

右小说家类异闻之属。

《博物志》十卷。（旧本题晋张华撰。）

《述异记》二卷。（旧本题梁任昉撰。）（后略）

右小说家类琐语之属。

《山海经》旧皆隶史部地理。《穆天子传》隶起居注。至是又以神怪恍惚而黜之，其说云：

书中（指《山海经》）序述山水，多参以神怪。

（中略）按以耳目所及，百不一真，诸家并以为地理书之冠，（中略）实则小说之最古者尔。

《穆天子传》旧皆入《起居注》类，徒以编年纪月，叙西游之事，体近乎《起居注》耳。实则恍惚无征，又非《逸周书》之比，以为古书而存之可也，以为信史而录之，则史体杂，史例破矣。今退置于小说家，义求其当，无庸以变古为嫌也。

至于唐之传奇体记传，宋以来之话词小说，史志皆不取，盖俱以猥鄙荒诞而见黜也。

神话与传说

小说史大略二

凡民族，当草昧之时，皆有神话。神话言天地之所由创成与神祇之情状，即原始宗教信仰矣。而天地创成，则为神话之根基。

天地混沌如鸡子，盘古生其〔中〕，万八千

岁。天地开辟，阳清为天，阴浊为地，盘古在其中，一日九变，神于天，圣于地。天日高一丈，地日厚一丈，盘古日长一丈，如此万八千岁，天数极高，地数极深，盘古极长。后乃有三皇。

（《艺文类聚》一引徐整《三五历纪》）

天地，亦物也。物有不足，故昔者女娲氏练五色石以补其阙，断鳌之足以立四极。其后共工氏与颧顼争为帝，怒而触不周之山，折天柱，绝地维，故天倾西北，日月星辰就焉；地不满东南，故百川水潦归焉。（《列子·汤问》）

神话稍演进，乃渐近于人间，谓之传说。传说或言神性之人，或言英雄殊异之事。

尧之时，十日并出，草木焦枯。尧命羿仰射十日，中其九，鸟皆死，堕羽翼。（《淮南子》）

羿请不死之药于西王母，姮娥窃之奔月宫。

（同上）昔尧殛鲧于羽山，其神化为黄熊，以入于羽渊。（《春秋·左氏传》）

中国之神话与传说，散见于古籍，而《山海经》中特多。《山海经》今所传者十八卷，记山川异物及祭祀所宜，实古巫书也，然秦汉人亦有增益。其最广知于世者，为昆仑与西王母。

昆仑之丘，是实惟帝之下都，神陆吾司之，

其神状虎身而九尾，人面而虎爪。是神也，司天之九部及帝之囿时。（《西山经》）

玉山，是西王母所居也。西王母其状如人，豹尾虎齿而善啸，蓬发戴胜，是司天之厉及五残。（同上）

洞庭之山，……帝之二女居之，是常游于江渊，澧沅之风，交潇湘之渊。是在九江之间，出入必以飘风暴雨。（《中山经》）

昆仑之墟方八百里，高万仞；上有木禾，长五寻，大五围，面有九井，以玉为槛；面有九门，门有开明兽守之。百神之所居。在八隅之岩，赤水之际，非仁羿莫能上。（《海内西经》）

西王母梯几而戴胜杖，其南有三青鸟，为西王母取食，在昆仑墟北。（《海内北经》）

大荒之中有山，名曰丰沮玉门，日月所入。有灵山，巫咸、巫即、巫盼、巫彭、巫姑、巫真、巫礼、巫抵、巫谢、巫罗，十巫从此升降，百药爰在。（《大荒西经》）

西海之南，流沙之滨，赤水之后，黑水之前，有大山，名曰昆仑之丘。有神人面虎身有尾皆白处之。其下有弱水之渊环之。其外有炎火之山，投物辄然。有人戴胜虎齿，有豹尾，穴

处，名曰西王母。此山万物尽有。（同上）

西南海之外，赤水之南，流沙之西，有人珥两青蛇，乘两龙，名曰夏后开。开上三嫫于天，得《九辩》与《九歌》以下。（同上）

晋太康二年，汲县民不准盗发魏襄王冢，得竹书《穆天子传》五篇，又杂书十九篇。《穆天子传》今存，凡六卷；前五卷，记周穆王驾六骏而西征之事，后一卷记盛姬卒于涂次以至反葬，盖杂书之一也。传亦言见西王母。

吉日甲子，天子宾于西王母，乃执白圭玄璧以见西王母。好献锦组百纯，□组三百纯，西王母再拜受之。□乙丑。天子觴西王母于瑶池之上。西王母为天子谣，曰，“白云在天，山隰自出，道里悠远，山川间之，将子无死，尚能复来。”天子答之曰，“予归东土，和治诸夏，万民平均，吾愿见汝，比及三年，将复而野。”天子遂驱升于弇山，乃纪丌迹于弇山之石，而树之槐，眉曰西王母之山。（卷三）

有虎在乎葭中。天子将至。七萃之士高奔戎请生捕虎，必全之，乃生捕虎而献之。天子命之为柙而畜之东虞，是为虎牢。天子赐奔戎駉马十驷，归之太牢，奔戎再拜睹首。（卷五）

《周书》虽为虞初小说所本，而今本《逸周书》中，惟《克殷》《世俘》《王会》《太子晋》四篇，记述颇近夸饰，类于传说。汲冢所出周杂书，惟《吕望表》引数句，甚似小说，然他文佚散，无以定之。

文王梦天帝服玄襕以立于令狐之津。帝曰，“昌，赐汝望。”文王再拜稽首，太公于后亦再拜稽首。文王梦之之夜，太公梦之亦然。其后文王见太公而问之曰，“而名为望乎？”答曰，“唯，

（义按以上二十二字，原脱，据《史略》补。）为望。”文王曰，“吾如有所见于汝。”太公言其年月与其日，且尽道其言，“臣以此得见也。”文王曰，“有之，有之。”遂与之归，以为卿士。（晋立《太公吕望表》石刻，以东魏立《吕望表》补。）

屈原《天问》中，亦多神话传说。

“夜光何德，死则又育？厥利惟何，而顾菟在腹？”“鲧何所（“所”字原脱，据《史略》补）营？禹何所成？康回凭怒，地何故以东南倾？”“昆仑县圃，其尻安在？增城九重，其高几里？”“鲧鱼何所？魍堆焉处？羿焉彗日？乌焉解羽？”“启棘宾商，九辩九歌，何勤子屠母，而死分竟地？”

王逸曰，“屈原放逐，彷徨山泽，见楚有先王之庙及公卿祠堂，图画天地山川神灵琦玮诘倬及古圣贤

怪物行事，……因书其壁，何而问之。”是知传说不特流传人口，且用以为文饰矣。其流风至汉不绝，墟墓间犹有神祇怪物之图。晋得汲冢书，郭璞注其《穆天子传》，又注《山海经》作赞，然则知神异之说，亦甚风行。然自古以来，终无荟萃为巨作，如希腊史诗者。

故中国之神话与传说，至今仅有丛残之文。说者谓此其故有二：一、华夏之民，先居黄河流域，颇乏天惠，其生也勤，故重实际而非玄想，不能集古传以成大文；二、孔子出，以修身齐家治国等实用为教，不欲言鬼神，太古荒唐之说，俱为儒者所不道，故其后不特无所光大，而又有散亡。

然按其实，或当在神鬼之不别。天神地祇人鬼，古者虽若有辨，而人鬼亦能为神祇。人神淆杂，则原始信仰无由蜕尽，原始信仰存，则类于传说之言，日出而不已，而旧有者于是如故，亦于是散亡。

吴王夫差杀伍子胥，煮之于镬，盛以囊投之江，子胥恚恨，临水为涛溺杀人。（《论衡》）

蒋子文，广陵人也，嗜酒好色，佻挻无度，常自谓骨青，死当为神。汉末为秣陵尉，逐贼至锺山下，贼击伤额，因解绶缚之，有顷遂死。及吴先主之初，其故吏见文于道……谓曰：“我当为此土地神，以福尔下民。尔可宣告百姓，为我立