

中國出版史料補編

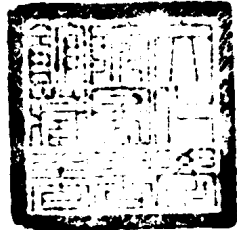
55820

中國出版

張靜廬輯註



補編



051412

內 容 提 要

本編補充收集中國近代出版史料初、二編和中國現代出版史料甲、乙、丙編中未及採錄的資料，是前出各編的補遺。取材範圍仍自1862年京師同文館成立時起，到1949年中華人民共和國成立止，以近代部分爲上卷，現代部分爲下卷。全書費時五載始告完成，足供研究我國文化史革命史者的參考。

中 國 出 版 史 料 補 編

張 靜 虛 輯 註

*

中 華 書 局 出 版

(北京東總布胡同57號)

北京市書刊出版業營業許可證出字第17號

中 華 書 局 上 海 印 刷 廠 印 刷 新 華 書 店 總 經 售

*

787×1092 耗 1/25 • 24 12/25 印張 • 15 插頁 • 399,000 字

1957年 5 月 第 1 版

1957年 5 月 上 海 第 1 次 印 刷

印 數 : 1—5,000 定 價 : (9) 3.10 元

統 一 書 號 : 11018.18 57.4, 滬 型

編例

一、本編補充搜集中國近代出版史料初、二編和中國現代出版史料甲、乙、丙編中未及採錄的一些資料，所以名爲中國出版史料補編。

二、本編所收資料，自一八六二年京師同文館成立時起，迄一九四九年十月中華人民共和國成立止，以近代部分爲「上卷」，現代部分爲「下卷」。其一篇之中有涉及先後兩時期者，則依其詳略輕重分別編入。

三、本編係屬補遺性質，故所收頗多第一手材料，或以補以前所未及，或僅供各編文字之註釋，雖零星短篇，彌覺珍貴，閱者幸勿以其瑣屑而忽之。

四、本編取材範圍及編輯體例，一仍近代、現代各編舊貫，茲不贅述。

五、近代史料二編附有出版大事年表，其屬於現代部分者尙付闕如。茲再編爲續表，附入此編，以供檢閱。

六、本書材料，大半爲編者二十年來隨時錄存，其間亦有部分爲各地讀者、友好遠道抄寄或指示線索後獲得者；歷時五載，幸告竣工。雖安排未甚愜當，疏漏尤復滋多，但出版史實，向少記述，而「洋版」書刊又久受治版本學者所漠視。建國以還，各地公私圖書館普遍感覺對與各時期革命運

動有關之圖書報刊資料，收藏缺乏，未能滿足研究者參考之需。本書所輯，雖欠周備，或差堪彌此缺陷，填補空白，提供異日修撰文化出版史者之一助。

在編集工作中，承黃洛峯、金燦然、王乃夫、阿英、王重民、王禹夫、陸丹林、章錫琛、徐調孚諸同志長時期之鼓勵、支持與協助，乘全稿殺青之日，謹致衷心的感謝。

一九五七年一月十四日於北京。



指導[五卅]罷工運動的上海總工會日刊,

創刊於一九二五年六月十七日。



中國左翼文化總同盟機關刊
物之一：正路（月刊）創刊號書影，
一九三三年湖風書局出版。

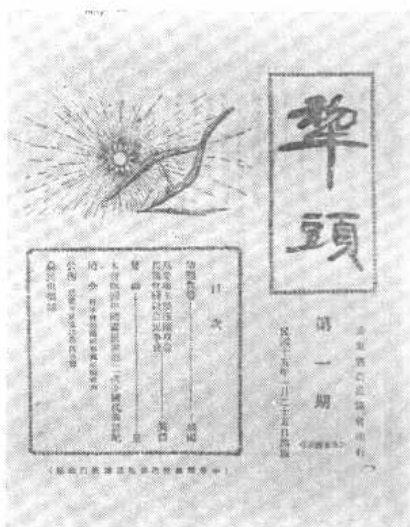
「在這恐慌，矛盾，危機緊逼的世界裏，在這山河破碎，民族垂危，生命朝不保夕的國度裏，生活的不安，死的恐怖，被壓迫的憤怒，被屠殺的血腥，鐵蹄下的慘痛的哀號，侵襲着我們，如果不是漢奸，不想賣國分肥，誰還能苟且偷安坐着等死！俯首帖耳帶上奴隸的鎖鍊！我們不能再沈默了，我們要說我們所要說的話，雖然可羞的祇是說說話而已，雖然可笑的祇是說幾句貧弱的話而已……」
（摘錄編後的話）

民國八年七月出版

上海罷市救亡史

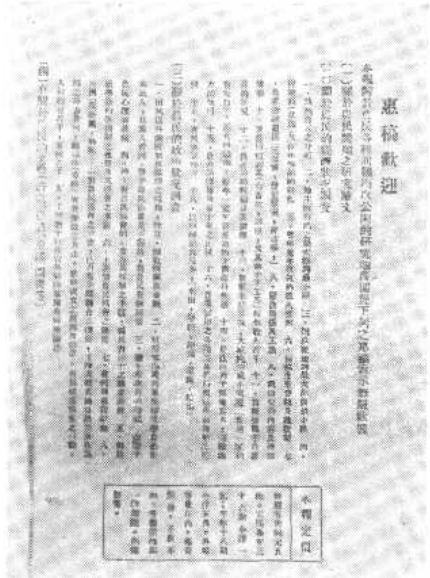
中華國貨出品社刊行

上海罷市救亡史是輯集[五四運動]的重要新聞、函電而成，按日記事，起自一九一九年五月一日，迄七月一日止，吳中弼編。



犁頭創刊號封面。

犁頭（旬刊）創刊於一九二六年一月二十五日，是廣東省農民協會機關報，為指導農民運動最早的刊物。



惠稿歡迎

水得定開	廣東省農民協會
...	...
...	...



熱風（半月刊）創刊於一九三七年，不久即被禁。上圖爲創刊號封面。

「創刊獻詞」：

每種刊物應有其個性，不必雷同。：應多量吸收新作家，範圍要放大，不可老在幾個人身上，否則要拖死的。

魯迅（景宋記）

把這個小小的刊物獻給每一個要說話可又沒有地方說話的熱血青年和文壇名人或要人們：沒有行幫關係、鄉土關係、裙帶關係（請原諒我的莽撞）以及任何關係的有才能的作者們！你們沒有地方投稿麼？沒有人替你們介紹或帶送稿件麼？你們曾經投過稿，僅僅因爲自己不是名人而被退回過麼？來，這裏是你們第一次發表文章的地方！

反對拉稿、特約撰稿和每月或每兩月請客一次的『編輯法』！把每一秒時間、每一分精力都拿來爲那些沒有人『拉』、沒有人『約』、沒有人『請』，也無法『拉』『約』『請』的作者們服務。」

日 每

Mei Jih Pao

The News Digest



宣樂他命
知者必死
知者必死
知者必死

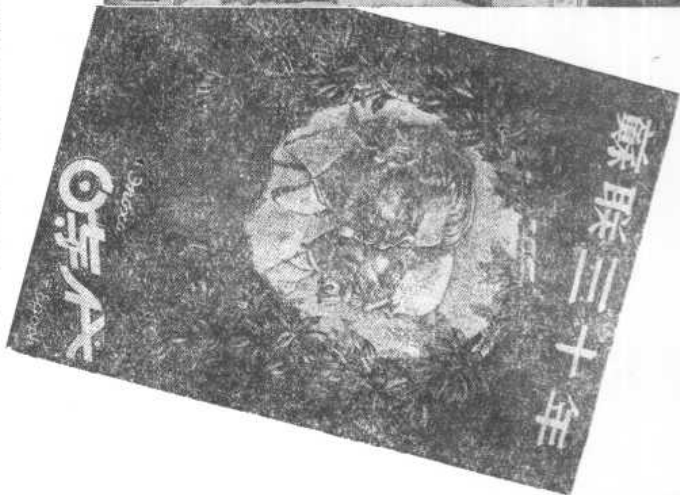
各線游擊戰活躍
餘杭華軍迫近靈隱
津浦華軍奪回明光
晉軍前鋒已過甯武

又組織偽組織
恐怖劇動

AN EDITORIAL

RICHARD WATSON, the English writer, says a good newspaper should launch a man to be carried away about what some people are thinking and doing. Richard Watson, that is the main message of the Mei Jih Pao. It is difficult to cooperate with the Chinese and to do the business of the world's work. There are many who believe that the Mei Jih Pao is the only newspaper of its kind in China. It is the only newspaper that has been able to survive in the face of the Japanese and the Chinese alike. It is the only newspaper that has been able to survive in the face of the Japanese and the Chinese alike. It is the only newspaper that has been able to survive in the face of the Japanese and the Chinese alike.

一九三七年十一月國軍撤退後，上海形成「孤島」，一九三八年一月譯報創刊，由梅益、王任叔等主編；同年又創刊譯報週刊，至一九三九年先後被迫停刊。上圖為譯報創刊號書影。



時代(週刊)為蘇聯在上海創辦的時代雜誌社(後改稱時代出版社)出版，創刊於一九四一年八月，自一九四二年起改為半月刊。上圖(一)創刊號封面。(二)蘇聯偉大十月社會主義革命二十九週紀念特刊。(三)蘇聯三十年社會主義革命三十周年特刊。

長沙文化書社廣告：

(一)本社爲同志共同組織，財產公有，入資不退，亦不分紅取息。專經售海內外新出版物，售價極平，僅以取到相當之郵滙費及手續費爲止。設本社於湖南省城，設分社於湖南各縣，務期各種有價值之新出版物廣布全省，人人有閱讀的機會。

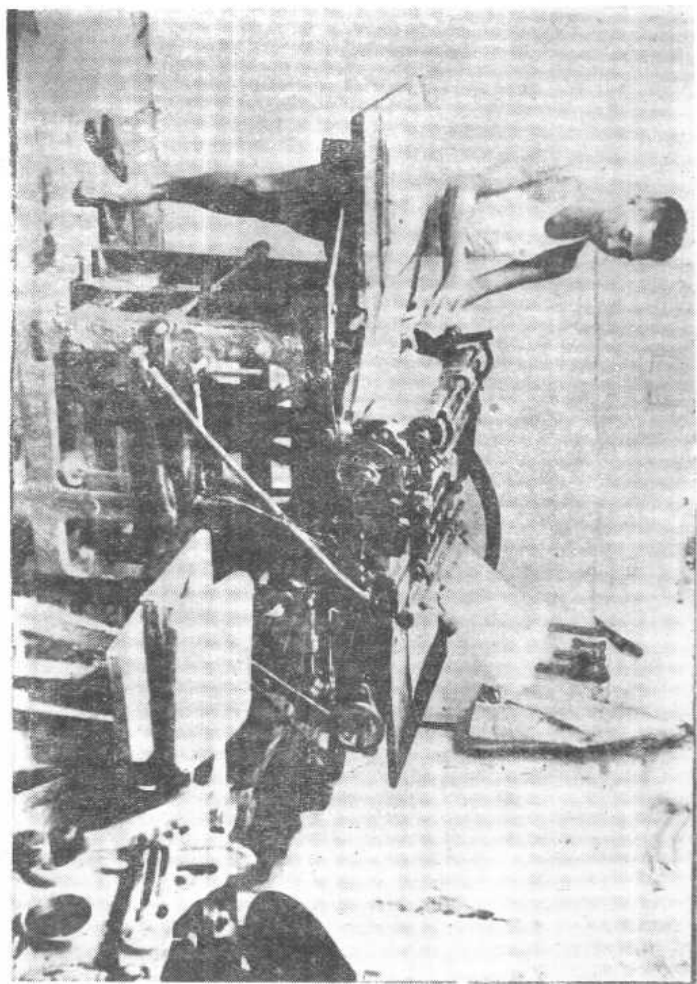
(二)營業範圍，分爲左列三類。

- 1 書 (叢書，非叢書，現有一百六十餘種)。
- 2 雜誌 (月刊，半月刊，旬刊，週刊，年刊，季刊，現有四十餘種)。
- 3 日報 (現止派三種)。

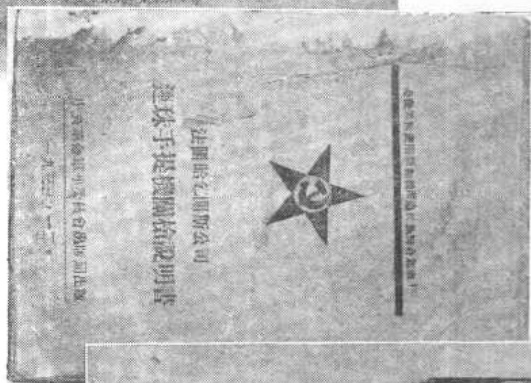
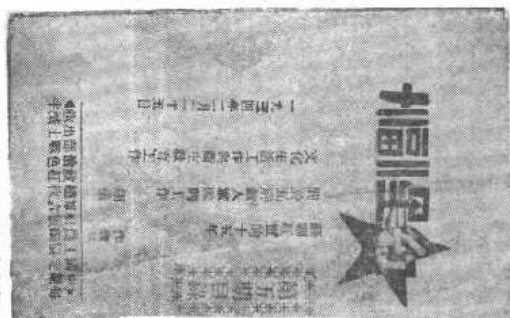
(三)各種有價值之新出版物，無不樂意代售，交價清楚，絕無拖欠。希望各地著作家出版家，每有新著，即儘速和敝社接洽，以便約定分銷。

(四)本社開設長沙潮宗街五十六號。

長沙文化書社是黨最早建立的發行機構，由毛主席親自主持，成立於一九二〇年七月。上圖是刊登在新青年第八卷第四期的廣告。



第二次國內革命戰爭時期中央根據地的一架印刷機。



第二次國內革命戰爭時期中央根據地出版物的一部分。(一)紅星副刊，中國工農紅軍總政治部出版。(二)連珠手提機開槍說明書，中央革命軍事委員會出版局出版。(三)國語教科書，教育人民委員會編審局出版。