



《学点历史》丛书

罪恶累累的孔府

《学点历史》丛书

罪恶累累的孔府

山东大学历史系
曲阜师范学院历史系 孔府罪恶调查组编写

人民出版社

《学点历史》丛书

罪恶累累的孔府

山东大学历史系 曲阜师范学院历史系 孔府罪恶调查组编写

*

人民出版社出版 新华书店发行

西安新华印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 8.25印张 48,000字

1974年10月第1版 1974年10月北京第1次印刷

书号11001·266 定价0.19元

出版说明

毛主席教导我们重视学习历史，在《改造我们的学习》这篇光辉著作中指出：“**不要割断历史。不单是懂得希腊就行了，还要懂得中国；不但要懂得外国革命史，还要懂得中国革命史；不但要懂得中国的今天，还要懂得中国的昨天和前天**”。学习历史，有助于我们更好地领会革命导师所讲的革命道理，有助于我们正确地理解当前国内外阶级斗争的形势，从而有利于提高我们的阶级斗争、路线斗争和无产阶级专政下继续革命的觉悟。《学点历史》丛书，就是从这个角度出发而出版的一套历史普及读物。根据当前学习的需要，《学点历史》丛书将分册出版，每册围绕一个中心，介绍一些历史知识。

60706/35

毛主席语录

要抓意识形态领域里的阶级斗争。

在中国，又有半封建文化，这是反映半封建政治和半封建经济的东西，凡属主张尊孔读经、提倡旧礼教旧思想、反对新文化、新思想的人们，都是这类文化的代表。

现在的社会主义确实是前无古人的。社会主义比起孔夫子的“经书”来，不知道要好过多少倍。

目 录

血债累累的复辟世家	3
反动派培植的“复礼”标本	4
衣钵相传的复辟世家	11
宣扬天命、天才的黑据点	25
神化孔丘, 宣扬天命	26
自喻天才, 承袭世爵	34
挂着“仁爱”招牌的阎王殿	38
写的是“仁慈”、“乐善”, 干的是暴虐凶残	38
说的是“富民”、“利民”, 行的是敲骨吸髓	47
讲的是“节用”、“爱人”, 生活是花天酒地	56
培养反动爪牙的黑样板	63
世袭教育领地	63
教子读经, 衣钵相传	71
劳动人民从来就是反孔的	73
拿起武器, 参加起义军	77
组织起来, 抗租抗差	80

“即以其人之道，还治其人之身”.....	85
集体齐退佃，饿死寄生虫.....	87
孔府垮台了！	89

孔府是孔丘的嫡系后裔(长支)盘踞的地方。

孔丘(公元前五五一——四七九年),字仲尼,排行第二,人们叫他孔老二。鲁国陬(zōu 音邹)邑(今山东曲阜)人。当时,正是奴隶制向封建制过渡的社会大变革时期,孔老二顽固地站在奴隶主贵族的立场上,妄图阻挡滚滚向前的历史车轮,毕生为维护和复辟奴隶制而奔走卖命。

孔丘在世时并不怎样得志,代表新兴地主阶级利益、掌握各国实权的大夫们,都拒绝接受他的主张,他到处碰壁,“累累若丧家之狗”。但在孔丘死后,随着地主阶级专政的逐渐巩固,农民阶级同地主阶级矛盾的不断激化,封建统治阶级为了维护自己的统治地位,欺骗农民,他们发现孔丘那套维护奴隶制的“克己复礼”的反动纲领,对维护封建制度很是有用,这样,已经死去几百年的孔丘,就被权势者们抬了起来。什么“至圣先师”、什么“万世师表”,正如鲁迅先生所说:“一直抬到吓人的高度”。(《鲁迅全集》,人民文学出版社1973年版第六卷第316页)

许多封建帝王为了推行孔孟之道，又对孔丘的嫡裔，大加“眷顾”、“优渥”，把他们当成“圣人”的化身——“小圣人”。从汉代起，皇帝开始给孔丘子孙封爵，到了宋代，“圣人”的地位固定下来，“圣裔”的封爵也成为固定的了，叫做“衍圣公”，此后的孔府就叫“衍圣公府”。

“衍圣公府”不仅是一个规模庞大的贵族地主庄园，是一个具体而微的封建小朝廷，尤其重要的是：它还以“先圣嫡裔”的独有身份，成为那些反动统治者宣扬、推行孔孟之道的黑样板和黑据点。清乾隆皇帝弘历到曲阜去祭孔时，曾写过一首诗，其中有这样两句：“岂为卿家荣幸独，崇儒雅化示寰瀛”。意思是说，我们作皇帝的给了你家许多特权，那里单单是为你家增添光荣，我们这样做，更主要的是向天下表示我们尊儒，要人们信仰孔孟之道。短短两句诗，完全暴露了封建政府、孔孟之道和孔府三者之间的罪恶关系，也说明了孔府不同于一般地主庄园的本质特点。

为了配合批林批孔，我们在对孔府罪恶进行调查的基础上，编写了这本小册子，借以揭开孔府的画皮，看看这个被那些反动统治者奉为神圣的“圣人家”究竟是什么货色，有些什么滔天罪行，从而进一步揭露孔丘的反动思想和林彪吹捧孔孟之道的罪恶用心。

血债累累的复辟世家

座落在曲阜县城里的“衍圣公府”，占地一百多亩，一片乌乌压压的古建筑，三启黑漆大门，门槛上挂着一副金字对联，写的是：

“与国咸休，安富尊荣公府第；
同天并老，文章道德圣人家。”

上联的意思是：他家是跟反动政权同乐的一个富贵荣华的公爵府第；下联的意思是：他家是同天一样长久的、宣扬孔孟之道的“圣人”之家。这样一副简单



这是孔庙和孔府的部分建筑



孔府的门扁和对联

的对联，充分表现出孔府与反动统治者的密切关系。当年孔丘的老窝，本来只有几间小屋，可是为什么会越来越大，越来越高，成了一座显赫的贵族宅第呢？孔老二自己，虽然整天想做官，也做过两任官，但大半辈子时间只有一个贵族身份；那么又为什么他的历代裔孙，一生下来就是公爵，“安富尊荣”远在老祖宗之上呢？

这是因为，孔丘的思想中，最核心的东西是“克己复礼”。他竭力鼓吹复古倒退，拚命维护旧制度、旧事物；反对革新，反对革命，反对前进，反对新生事物。所以，随着地主阶级地位逐步向反面转化，孔丘的复礼思想，成了要求保守、反对革命的统治阶级的法宝，孔丘受到重视，子孙们也就跟着升官发财起来。

反动派培植的“复礼”标本

孔府之成为一个“府”，是汉朝的事。汉武帝刘彻时，虽然董仲舒曾叫喊“罢黜百家，独尊儒术”，但刘彻

对法家并不嫉视，他在许多重大政治、经济政策上，用的仍然是法家的主张，他任用的官吏如桑弘羊等，也是法家。这时孔丘的嫡裔，也不过当一名博士，象普通的儒生一样。

到汉元帝刘奭(shì 音誓)的时候，尊儒反法，真正奉行儒家学说，孔丘的子孙才开始被重视起来，封孔丘十三代孙孔霸为关内侯，赐食邑^①八百户，黄金二百斤，宅一区，并且世袭封爵。这时候的孔府，开始成了侯爵府第。当时社会阶级矛盾十分尖锐：一方面，豪族地主大肆兼并农民的土地，“强者规田以千数”，另一方面，“弱者曾无立锥之地”。广大劳动人民在地主阶级残酷的压榨下，无法生活，挣扎在死亡线上，人民“大饥而死，死又不葬，为犬猪所食，人至相食。”（《汉书·贡禹传》）革命风暴一触即发。刘奭之所以要厚封孔霸来表示尊孔，显然看出了“克己复礼”、反对“犯上作乱”等孔丘思想，对统治阶级有着武力或霸权所起不到的作用，能帮助他们欺骗劳动人民，维护封建统治，度过“危难”时期。此后，到公元一年（汉元始元年）平帝刘衍(kān 音看)追谥孔丘为“褒成宣尼公”，同时，封孔丘十六代孙孔均为褒成侯，赐食邑二千户。更扩充太学，增加

^① 食邑，也叫采邑，中国古代统治者封赐给其卿、大夫作为世禄的田邑。

博士，兴建学舍，普设经师，大事宣扬孔孟之道和培养儒家队伍。

唐宋两代，中国封建社会逐步向后期过渡，孔丘越来越成为神圣的偶像；他的嫡裔的地位，也跟着一步步高升。七三九年（唐开元二十七年），唐玄宗李隆基追谥孔丘为“文宣王”，同时将“圣裔”由侯爵上升为公爵，封孔丘的三十五代孙孔燧之为“文宣公”。一〇一二年（宋大中祥符五年），宋真宗赵恒把孔丘抬上“至圣文宣王”的宝座，一〇五五年（宋至和二年），宋仁宗赵祯又封孔丘的四十六代孙孔宗愿为“衍圣公”。此后代代世袭“衍圣公”封爵，一直继续了八百多年。

必须指出，自汉元帝以后，儒家学说虽然被定为官方正统思想，孔丘偶像虽然不断被用白粉化装起来，孔府的地位，虽然也跟着扶摇直上，但是，地主阶级中一些主张革新的政治家，并不曾完全受儒家思潮的裹胁，他们往往从先秦法家学说中找寻思想武器，对孔孟之道进行时缓时急的批评；对统治政策提出这样那样的改革，从而，孔府的地位，也随之受到或大或小的影响。最突出的例子，要算北宋王安石裁减林庙户的斗争。

原来，有些帝王在追谥孔丘和加封“圣裔”时，总要同时拨给孔府庙户、林户五、六十人不等；说是供林庙

洒扫，实际是给孔府做农奴。一〇四四年（宋庆历四年），兖州知府为了增加地方政府的收入，请求裁减庙户人数，遭到当权者的反对，他们说：“此事比寻常利害不同，自是朝廷崇奉先师美事。仁义可息，则此人数可减，吾辈虽行，他人必复之。”（意思是：我们如果把它减了，将来一定会有人恢复起来。）（《阙里文献考》卷二十六）事情就此作罢。这说明，触犯孔府利益的一点微小的改变，也是很困难的。过了二十几年，具有法家思想的地主阶级改革家王安石担任宰相，推行新法，一下子将庙户由五十人裁减为三十人，林户由五人减至三人。这个措施，对孔府的“尊荣”无疑是一个打击，对那些尊孔的卫道者们，也是个警告。这个规定，坚持实行了二十年，到了顽固派的代表司马光当了宰相，就又倒退回去了。

这一次裁减林庙户只不过动了孔家的一根毫毛，比之劳动人民的反孔运动来，是微不足道的。但是，它却反映了地主阶级内部两条政治路线的斗争，是封建社会中长期进行的儒法斗争的一个侧面。当时，正是程颢（hào 音号）、程颐发展孔孟之道创立反动理学的时候，代表着法家传统的王安石，敢于向孔丘挑战，敢于削减孔府的特权，表现了法家人物的革新精神。

明清两代，中国封建社会日趋衰落和崩溃，孔丘思

想的反动作用，对于统治阶级来说，也就日益显得重要，他们同孔府的关系就拉得更紧了。如一五三〇年（明嘉靖九年），明世宗朱厚熜（cōng 音聰）把孔老二捧上了“至圣先师”的宝座。孔丘这具僵尸和孔府，对这些封建统治者所具有的作用和意义，明代的第八个皇帝宪宗朱见深，把这一点说得十分清晰。他说：历代封建统治者“孰不赖孔子之道以为治？其尊崇之礼，愈久而愈彰，愈远而愈盛。”（《成化四年碑》）封建社会愈是衰朽，尊孔的烦琐仪式愈加隆重。这两句话，确实道出了封建统治者同孔孟之道之间关系的特点。

清王朝统治时期，阶级矛盾民族矛盾纵横交织，封建制度摇摇欲坠，因而尊孔活动就更加离奇频繁。顺治皇帝福临加给孔老二一个“大成至圣文宣王先师”的冗长称号，又给“衍圣公”加“少保兼太子太保”衔。雍正皇帝胤禛，赐给孔府卖官特权，扩大孔府势力。乾隆皇帝弘历八次到曲阜，给孔府多种赏赐。嘉庆皇帝颙琰，亲自召见“衍圣公”孔庆镕，令他“好生与我严拿邪教”。（《孔档》6312号）^①清末，西太后那拉氏同孔府的勾结更为紧密，她赏给“衍圣公”孔令貽双眼花翎顶戴，令他稽查山东学务，各种“御赐”不断运进孔府。但是，不

^① 指曲阜县文管会所保存的原孔府的档案，下同。

管这些皇帝们怎样抬高孔丘和厚封“圣裔”，也终究挽救不了封建制度必然灭亡的命运。

辛亥革命推翻了封建帝制，封建统治阶级的偶像孔丘和受到封建统治者特别恩宠的孔府，都受到了一定的冲击。但是，由于民族资产阶级的软弱性，由于尊孔思潮的根深蒂固，辛亥革命并没能彻底铲除封建制度，也没能打倒孔家店。民国体制刚刚建立，一些复辟野心家就蠢蠢欲动了。他们在复辟的时候，孔丘这个复辟的祖师爷又重新受到重视，曾在辛亥年间龟缩起来的“衍圣公”，就又积极与一些封建余孽勾结起来，为复辟帝制效劳出力。

想当皇帝的袁世凯和捧着清废帝溥仪出来重当皇帝的张勋，在他们先后的篡权复辟过程中，都特别借重于孔丘，利用孔府，干下了数不清的罪恶勾当。

独夫民贼蒋介石，为了建立蒋家封建买办法西斯王朝，也同孔丘祖孙打得火热，一九二八年四月，蒋介石步着历代封建帝王的后尘，亲自到曲阜去“朝圣”，孔府则为这个新主子大摆筵席，百般逢迎。当时，国内人民在“打倒孔家店”和彻底反帝反封建的革命洪流的影响下，正在酝酿取消“衍圣公”爵号和祀田国有的问题。孔府当时的大管家、孔德成的叔叔孔令俊，在一私人函件中，忧心忡忡地说：“府内空气不佳，目为封建余孽，

爵位能否存在，能否安富尊荣，实未敢定。”（《孔档》8115号）正在这时，蒋介石窜到了孔府，出了一张布告，吹捧孔丘是什么“万世人伦之表”，提倡什么“固有道德”，保护孔府孔庙，并且疯狂地叫嚷：“保护孔庙之义，盖欲为共产主义之根本铲除”（《孔档》8151号），这就一语道破了蒋介石之所以大搞“尊孔读经”，保护孔庙孔府的险恶用心和真实目的。末代“衍圣公”孔德成，也就在民国体制里，摇身变成“大成至圣先师奉祀官”，继续“与国咸休”，享受“安富尊荣”了。

中华人民共和国成立以后，叛徒、内奸、工贼刘少奇，出于复辟资本主义的狼子野心，也学着封建帝王和独夫民贼蒋介石的样子，匆匆跑到曲阜“朝圣”。面对着孔丘的泥胎像，声嘶力竭地喊：“孔老夫子伟大！孔老夫子伟大！”还胡说什么“孔老夫子是圣人，人民政府也应该祭祀他。”

两千多年来，孔府发展的历史表明：它是反动阶级的精神宠儿，是反动政治路线的产物，是孔丘的化身，是“复礼”的标本。在无产阶级专政条件下，资产阶级野心家、阴谋家、反革命两面派、叛徒、卖国贼林彪别有用心的大书特书“克己复礼”的条幅，费尽心机地宣扬孔孟之道，忠实地拜倒在孔丘脚下，他到底站在那个营垒里，又是想干些什么？从孔府的历史中，我们可以看